

تعقیب مطبوعات در دادگستری

گزارشی از لغو مجوز ماهنامه‌ی حافظ

سیدحسن آمین

قاضی اسبق دادگستری ایران - استاد بازنیسته کرسی حقوق
دانشگاه گلاسگو کالجیونیا - مدیر مسوول ماهنامه‌ی لغو مجوز شده حافظ

مراجع اداری سته شکایت برده‌یم و گفتیم که هیات نظارت بر مطبوعات، بی‌اعلام دلیل و بدون تفهیم اتهام، مجوز مجله‌ی ما را لغو کرده است. گفتیم که حداقل حقوق هر محکومی یا متهمی آن است که دلیل محکومیت و موضوع اتهام وی به او اعلام شود. وزارت محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی پس از ابلاغ دادخواست رسمی ما، ضمن تبادل لواجح، طی لایحه‌ی دفاعیه‌ی خود، کتبیا به دیوان عدالت اداری اعلام کرد که دلیل لغو مجوز ماهنامه‌ی حافظ «عدم التزام عملی به قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران» است. جواب ما این بود که ما تا قانون اساسی، اصلاح نشود، عمل‌آرا آن تمکین می‌کنیم، اما نسبت به بعضی از اصول قانون اساسی و قوانین عادی، ممکن است «نظر» و «عقیده»‌ی متفاوتی داشته باشیم و البته به عنوان یک «صاحب نظر» این حق انتقاد را برابر خود و دیگر نویسنده‌گان، پژوهشگران و صاحب نظران، محفوظ می‌داریم. علاوه بر آن که در باب بعضی از مسائل، نظر ما مطابق نظر اکثریت مردم است و لذا: گر حکم شود که مست گیرند / در شهر هر آن که هست گیرند.

-۸ در پی عرض این عرایض، ما انتظار داشتیم که دیوان عدالت اداری احراق حق کند و به سود ما رأی بدهد. اما شعبه‌ی چهارم دیوان عدالت اداری (متشكل از سه قاضی عالی مقام) تصمیم خود را چنین صادر فرمودند که: اصلاً رسیدگی به شکایت ما در صلاحیت دیوان عدالت اداری نیست. بدین‌گونه، قصاص محترم دیوان، به جای این که نفیا یا اثباتاً در مورد شکایت ما و خواسته‌ی ما دائر به ابطال لغو مجوز و اعاده‌ی وضع سابق، تضمیمی اتخاذ کنند و اظهار انتظری فرمایند و بگویند ما حق داریم یا نداریم، خودشان را با صدور قرار عدم صلاحیت خودشان به کلی کنار کشیدند و از خود سلب صلاحیت و رفع مسؤولیت در رسیدگی به پرونده‌ی ما کردند. در نتیجه، پرونده‌ی «دادگاه ویژه‌ی مطبوعات» در مجتمع شهید بهشتی رفت و به قاضی حسینیان ارجاع شد.

-۹ «دادگاه ویژه‌ی مطبوعات» آماده‌ی رسیدگی ماهوی به شکایت ما و صدور رأی بود؛ اما بر ما معلوم نیست که چه دلیل و چه‌گونه پرونده از آن شعبه‌ی پس گرفته شد و به شعبه‌ی دیگری در همان مجتمع ارجاع شد. این بند و همکاران، در طول این ملت، منتظر صدور رأی بودیم؛ ولی این انتظار بی‌جا بود.

-۱۰ پس از چندی با دریافت اخطار جدیدی، خبر شدیم که دادخواست ما از دادگاه ویژه‌ی مطبوعات به شعبه‌ی ۱۲ دادگاه‌های حقوقی و انقلاب در مجتمع شهید بهشتی در حوزه‌ی قضایی تهران رفته است و تازه، اخطار رفع نقص دادخواست به جهت اعلام پلاک ساختمان محل اقامت خوانده‌ها (وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی) صادر شده است. من تمکین کردم و پلاک ساختمان دولتی را نیز اعلام داشتم.

□ ۱- برابر ماده‌ی ۱۹ اعلامیه‌ی جهانی حقوق بشر: «هر فردی، حق آزادی عقیده و بیان دارد و این حق، مستلزم آن است که در کسب و انتشار اطلاعات و افکار، به تمام وسائل ممکن بیان و بدون ملاحظات مرزی، آزاد باشد».

۲- در نظام‌های دموکراتیک جهان، بر مبنای اصول آزادی بیان و آزادی قلم، نشر کتاب و روزنامه و نشریه، در گرو تایید صلاحیت ناشر یا نویسنده از سوی حاکمیت و اخذ پروانه‌ی نشر از دولت توسعه «صاحب امتیاز»‌ی نیست.

۳- در کشور عزیز ما ایران، جز دوره‌ی کوتاه حکومت ملی زنده یاد دکتر محمد مصدق، دولت‌ها همیشه فعالیت‌های رسانه‌ی بی‌رازیر نظر داشته و مشروط و محدود به سلیقه و ذاته‌ی خود کرده‌اند و در نتیجه هر کسی که بخواهد هر نوع مطبوعه و یا نشریه‌یی منتشر کند، «قانوناً» باید از مقامات رسمی «مجوز» کسب کند. این «قوانين محدوده‌ی کننده» معارض آزادی قلم و بیان برابر اعلامیه‌ی جهانی حقوق بشر است.

۴- نویسنده، با داشتن چهل سال سابقه‌ی قلم زنی، با تمکین از قوانین جاری، پس از تهیه و تجهیز دفتر مناسب و استخدام کارمندان شایسته و جلب همکاران قلمی ارزشمند به قصد خدمت فرهنگی به سال ۱۳۸۲ برای نشر ماهنامه‌ی حافظ از هیلت نظارت بر مطبوعات مجوز گرفت. طی سه سال نشریه‌ی بی‌آبرومند را که تربیونی آزاد برای تقویت هویت ملی، فرهنگ ایرانی و ادب پارسی بود، منتشر کرد.

۵- هیات نظارت بر مطبوعات، پس از سه سال بدون هیچ مقدمه‌ی، در یک نشست در ۲۰ شهریور ۱۳۸۵ روزنامه‌ی شرق را توقیف و ماهنامه‌ی حافظ را لغو مجوز کرد. پرونده‌ی روزنامه‌ی شرق با اعلام اتهام به دادگاه مطبوعات رفت، ولی پرونده‌ی ماهنامه‌ی حافظ که اعلام جرمی علیه آن نشده بود، موقوف ماند.

۶- از تاریخ لغو مجوز ماهنامه‌ی حافظ تاکنون نزدیک به بیست هزار نفر از نویسنده‌گان و خواننده‌گان مجله‌ی لغو مجوز ماهنامه‌ی ما (با نوشتن نامه و امضای طومار، خطاب به مقامات مسؤول) اعتراض کرده‌اند. نمونه‌های فراوانی از این نامه‌های منظوم و منثور اعتراض آمیز در دوازده شماره‌ی پیشین «نشریه‌ی داخلی انجمن دوستداران ماهنامه‌ی حافظ» از شماره‌ی ۳۵ تا ۴۶ چاپ شده است. به هیچ یک از این نامه‌ها، هیچ گونه پاسخی از سوی مقامات مسؤول دولت جمهوری اسلامی داده نشده است و از جمله تمام نامه‌های شخص من خطاب به «هیات نظارت بر مطبوعات» و «وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی جمهوری اسلامی ایران»، بی پاسخ مانده است.

۷- شش ماه پس از لغو مجوز و در پی کوتاهی مراجع اداری از پاسخ گویی، ما برای اتمام حجت طی دادخواستی به «دیوان عدالت اداری» که برابر نظام حقوقی حاکم مرجع رسیدگی به شکایات شهروندان از سوی

افتخاری برای مقامات اداری و قضایی حاضر نخواهد بود و با نهایت دریغ و درد پرونده‌های قطعی حافظه هم در تاریخ مطبوعات ایران با کمال تاسف بر اوراق سیاه ساتسور در طول یکصد و پنجاه سال اخیر، افزوده خواهد شد.

۱۴- من آن‌چه در این اوابه، مطلبی با واقع و منطبق با حق و حقیقت استه در شماره‌های پیشین این «نشریه‌ی داخلی» و نیز در مقدمه‌ی تفصیلی خود بر کتاب شاعران در سنگر مطبوعات تألیف احمد نیکوهمت نوشته‌ام و بناهه ندارم که این رنچ عظیم را جز از طریق رسمی و قانونی ناکسی در میان بگذارم.

در این جای شکوای خود را با این سخن تلخ به پایان می‌برم که در وضع حاضر، امثال من در برابر شهیدان راه قلم - هم چون میرزا جهانگیرخان صوراً رسماً میرزا داده عشقی، فرخی یزدی و دکتر حسین فاطمی - خدمتی بسیار ناجیز کرده‌ایم؛ آن‌چه ما از عهده برآمدیم، تنها انجام وظیفه‌ی اجتماعی و ادای رسالت قلم بوده است.

شکست شحنه‌ی شهرم قلم دگر چه نویسم؟

ما طالب حق و عدالتیم، نوشتند و گفتند و انتقال اندیشه، حق هر انسان است. من به هیچ مقامی، اهانت نمی‌کنم، اما باید بگویم که سلب آزادی از اهل قلم برای هیچ وزیر و امیر و قاضی و حاکمی در طول تاریخ افخار نیافریده است و امروز هم، لغو مجوز ماهنامه‌ی حافظه یا جلوگیری از انتشار نشریه‌ی داخلی حافظه نمی‌تواند برای جمهوری اسلامی افخار آفرین باشد. داوری را به تاریخ می‌سپارم و به روان پاک شهینان اهل قلم، درود می‌فرستم و باز هم می‌گویم:

قلم به نام بلندت قسم به آزادی:

تو را رها نکنم، تا رسم به آزادی!

■

تاریخ: ۱۳۸۶/۱۱/۱۱	شماره: ۱۱۰۰۰۱۱۱	برگ احضاریه
 کارکنان دولت و اسناد اعلانی		
بسه تعالی		
محل اقامه شهنشاهی نصف هیئت مدیره داشتند، ساختمان کشورستان (۲)		
محل حضور دادسرای گازیان دفتر نسبتمند وزیر فرهنگ و هنر اعلام مدد		
وقت حضور	ساعت	روز
۱۲۸	۱۵	مه
محل اقامه و مهر شعبه صادر کننده: دادسرای امام رضا (ره) در شعبه مهر ۱۳۸۶		
امضاء احضار شونده		
تاریخ رویت		
نام و نام خانوادگی و محل اقامه: مدد		
نام: ابراهیم		
نام خانوادگی: مدد		
تاریخ ایجاد: ۱۳۸۶/۱۱/۱۵		
اکر اصحاب رشته بدون عنوان مدد		
محل اقامه: دادسرای امام رضا (ره) شعبه مهر ۱۳۸۶		

۱۱- شعبه‌ی دوازدهم دادگاه در مجتمع شهید بهشتی، مرا به عنوان شاکی برای ادای توضیح احضار کردند. باز، از قوانین و قوه‌ی قضایی، تمکن کردم و به دادگاه محترم رفتم. نماینده‌ی وزارت ارشاد، تشریف نیاورده بودند.

دادگاه محترم، تجدیدجلسه کرد و هنوز تاریخ جلسه‌ی رسیدگی آینده به من اعلام نشده است.

۱۲- غریب این که گویی دادخواهی رسمی و شکایت به مراجع قضایی ذی صلاح از سوی شهروند سیزی با نظام تلقی شد، چرا که تقریباً بلافضله وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، در «دادسرای کارکنان دولت و رسانه‌های اعلانی از میان بدلیل انتشار نشریه‌ی داخلی اعلام جرم کرد! پس از این گزارش شعبه‌ی ششم بازپرسی آن دادسرا از من خواست که ظرف سه روز برای پاسخ گویی به شکایت وزارت فرهنگ و ارشاد به بازپرس مراجعه کنم و گرنه جلب خواهم شد!

متن احضاریه چنین است:

«دادگستری جمهوری اسلامی ایران، برگ احضاریه، تاریخ: ۱۱/۰۶/۰۶؛ شماره‌ی پرونده: ع۰۰۰۶۰۶۰۱۱»

مدیر مسؤول نشریه‌ی ماهنامه‌ی حافظ...

در خصوص اعلام گزارش وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی [دایر به] انتشار نشریه‌ی داخلی حافظ پس از لغو مجوز ماهنامه‌ی حافظ به طرفیت شما، لازم است ظرف سه روز پس از رویت جهت ادای توضیحات در این شعبه حاضر شوید.

بازپرس شعبه‌ی ششم دادسرای کارکنان دولت [وزیری رسانه‌ها]:

امینی مهر - امضاء بازپرس و مهر بازپرس.

نام و نام خانوادگی و محل امضاء مامور:

تاریخ ابلاغ ۱۳۸۶/۱۱/۱۵ امضاء

اگر احضار شونده بدون عنصر موجه در وقت مقرر حاضر نشود، برگ جلب فرستاده خواهد شد.»

من، در مقام مدیر مسؤول «نشریه‌ی ماهنامه‌ی حافظ» البته قبل از جلب به بازپرسی مراجعت کردم؛ زیرا من از خدا می‌خواهم که مرتع صالح عادلی در میهن عزیزم پیش شود که به شکایت من، عادلانه رسیدگی کند. با این که من به عنوان «متهم» احضار شده بودم، بازپرس با من همچون متهم برخورد کردندا دفاعیات من به شرح زیر بود که: اولاً برای اعلامیه‌ی جهانی حقوق بشر و ثانیاً برای قانون اساسی ایران، آزادی بیان و آزادی مطبوعات و انتقال اندیشه‌ها و اطلاعات حق مسلم هر شهروند ایرانی است. تالثاً لغو مجوز ماهنامه‌ی حافظ بدون اختصار قبلی و بدون اعلام دلیل و نقض اصل آزادی مطبوعات بوده است. رابعاً من به مراجع ذی صلاح از جمله هیات نظارت بر مطبوعات، دیوان عدالت اداری و محکم صلاح برای احقيق حق مراجعت کرده‌ام و به حقیقت در این پرونده من شاکی و دادخواه هستم. دفاعیات من، از نظر بازپرس پرونده مقبول واقع نشد و ایشان نشر «نشریه‌ی داخلی» را هم مستلزم اخذ مجوز دانسته و به استناد ماده‌ی ۷ قانون مطبوعات، در مقام تقویم اتهام به من بی دفاع ابرآمدند.

۱۳- ما یقین داریم که داستان لغو مجوز ماهنامه‌ی حافظ و شکایت ما و عدم رسیدگی به دادخواهی‌های ما و ایناء و اذیت خادمان فرهنگ و ادب این مملکت که به نام «متهم» به مراجع ذی صلاح و ذی سلاح احضار می‌شود، در تاریخ ضبط خواهد شد. این نوع حمله‌ها به اصحاب قلم