

## مذکوقات سافی

بقلم آقای میرزا محمد خان فروینی

### یك عهدنامه مصنوعی

آقای کاظم زاده مدیر محترم «ایرانشهر» چهار صفحه از عکس  
یک «عهد نامه» که منسوب بحضرت امیر است با سوادی از تمام  
اصل آن عهد نامه برای راقم سطور فرستادند و خواهش کردند که  
این ضعیف آنرا ملاحظه نموده عقیده خود را در آن خصوص خدمت  
ایشان عرض نمایم تا اگر صلاح دیدند در مجله ایرانشهر درج فرمایند،  
عکس صفحه اول از این عهد نامه در شماره ۷ همین سال در  
ایرانشهر ص ۴۲۹ مندرج است، خواتمه را برای بدست آوردن  
نمونه از خط اصل عهد نامه حواله بآن شعاره میدهیم،

از قرار مکتوب آقای کاظم زاده بر اقم سطور و نیز از قرار  
آنچه خود ایشان در شماره ۷ نقل از جراید طهران مرقوم داشته اند  
اصل این عهد نامه فعلاً در اداره معارف در اصفهان است، ولی  
چطور و از کجا و در چه تاریخ این عهد نامه باصفهان آمده است  
آقای کاظم زاده نوشتند که ازین جزئیات اطلاعی ندارند،

آن جرائد طهران را هم که آقای کاظم زاده در شماره ۷ از  
روی آنها نقل کرده اند تا کنون راقم سطور ندیده است،  
پس عجاله اطلاعات محلی راقم سطور راجع بمنشأ این عهد

نامه در حکم صفر است، برویم بر سر اصل متن آن:  
موضوع این عهد نامه بهطور اجمال چنانکه از خود متن آن  
واضح می شود اینست که حضرت امیر در سنّ چهل از هجرت در

مشهد حزقیل معروف بذی‌الکفل (۱) با جمعی از علماء و اکابر نصاری که عده‌ایشان چهل و آند قریب به آند بطبق مواد عهدنامه حاضر معاہدہ مینند و از جانب خود و از جانب «جمعیع ولات و سلاطین» و از جانب جمیع اهل اسلام از شرق و غرب آن متعهد میشود که عموم نصارای فاطمیین در بلاد اسلام را مسلمین در تحت حمایت خود از وصول هر کوئه صدمه و مکروهی بایشان محفوظ نگاه دارند، و آنها را بهیچوجه اجبار بر تغیر مذهب و قبول دین اسلام تمایند، و هیچ اسقفی را از اسقفیت خود و هیچ راهی را از رهبانیت خود و هیچ زاهدی را از صومعه خود و هیچ سیاحی را از سیاحت خود باز ندارند، و هیچ کلیساًی یا دیری یا صومعه را از ایشان بهیچ عندری و بهیچ بهانه نه برای بناء مساجد و نه برای بناء منازل مسلمین و نه برای غیر این اغراض منهم تمایند، و ناقوسهای آنها را از کل نیندازند، و نصاری تیر از طرف خود متعهد میشوند که هر قری سالیانه مبلغ سی و سه درهم تقریباً و نیم هزاران جزیه بولاة اسلام پردازند و بغير این مبلغ بهیچ اسمی و رسمی چیزی از ایشان نباید مطالبه شود، و فضول این عهدنامه از زمان قرارداد آن تا «قیام ساعت و انتقام دنیا» و «مادام که دریا پاره بشمی را نواند تر نماید و از آسمان قطره بیارد و از زمین کیاهی بروید و ستارگان در شب بدراخشد و صبح برای روندگان روشن شود» معتبر و بر قرار خواهد بود، اصل فضول عهدنامه تقریباً همینهاست، و ما باقی که تقریباً سه ربع عهدنامه است عبارت است

[۱] مشهد ذی‌الکفل واقع است در چهار فرسخی در شمال نجف حائی و همان مسافت در جنوب حله، بر ساحل شعبه از فرات، در اراضی بابل قدیم، و از قدیم الایام تا کنون زیارتگاه طوالکث بیهود بوده است و قبور جمعی از انبیاء بنی اسرائیل بزخم بیهود که ظاهرآ از بقایای سین بابل اند که در همانجا مدفون شده‌اند در آنجلت. رجوع مکنید یاقوت در تحت هنوان «بر ملاحة» و بزجه القلوب حد الله مستوف طبع لیدن ص ۴۲، و پنجه‌های جدید.

فقط از تمهیات و سوگندهای غلاظت و شداد در مراعات فضول عهد نامه و طعن و لعن در حق کسی که تقاضی و مخالفتی در آن روا دارد و امثال این تأکیدات و تشدیدات،

عین عبارت دو سه سطر اول عهد نامه برای نمونه اینست:

«هذا كتاب العهد المكتوب بدىء حزقيل ذى الكفل عليه السلام بحمد الله و على عبده [كذا] ان ناسا من علماء النصارى و اهل التقوه [كذا] و المودة منهم و كان منهم العاقد والسيد و عبد ايشوع و ابن حجن و ابراهيم الراحب و عيسى الاسقف و كان معهم اربعين [كذا] نقاً من اكابر النصارى من رغبوا في رعاية عهدي و المعرفة بحقى الخ»، و عین عبارت دو سه سطر اخير آن بعدها ذكر خواهد شد، در ورقه عليحده از سواد (که شاید در اصل در حاشیه عهد نامه یا در آخر آن بوده است) شهادات نه قر از شیوه بخط خودشان مسطور است که نام هیچکدام از آنها را توانستم در کتب تواریخ یا رجال پیدا کنم و معلوم نمیشود که همه از مجاهيل و گویا از موظفين جزو ولايات بوده‌اند، و يك کدام از آنها از علماء یا معاريف نبوده‌اند که بمناسبتی ذکری از آنها در کتب شده باشد و باین وسیله تصین عصر آنها (و در نتیجه شاید عصر خود این ورقه) بدست آید، و مضمون شهادات آنها نیز مبهم است و همه باین نحو است: «شهد بذلك فلان بن فلان بخطه» بدون تعین مشار إليه «ذلك»،

اصل عهد نامه بخط کوفی جلی است (رجوع برای نمونه بس ۴۲۹ از شماره ۷ ایرانشهر همین سال)، و از قرار حسابی که از روی تناسب عده سطور این چهار صفحه عکس با سواد تمام عهد نامه که هر دو در مقابل من حاضر است کردم اصل عهد نامه باید حد الی صد و ده سطر باشد بخط کوفی، — و زیر هر سطر

کوفی بخطی خیلی ریزنر از متن دو سطر دیگر بخط نسخ مایل  
بیث خیلی خوش مسطور است: سطر اول عین عبارت کوفی است  
که برای سهولت قرامت مجدداً بخط نسخ تکرار شده است، و  
سطر دوم عبارت است از ترجمه متن عربی بزرگی، ظاهراً برای  
سهولت فهم قراء ترک زبان که عربی نمیدانسته‌اند (این نکته را  
در نظر باید داشت که بعدها بکار خواهد خورد)،

باری راقم سطور پس از دریافت عهدنامه از آقای کاظم  
زاده و یک دور مطالعه اجمالی آن دد همان وله اول از بعضی  
اغلاط فاحشة نحوی و لغوی و تاریخی که درین عهدنامه موجود  
است و ذهن انسان را فوراً میزند و از وضع انشاء سست تقلیل می‌بهم  
رکیک آن که با انشاء روشن محکم موجز روان حضرت امیر در  
نهیج البلاغه از زمین تا آسمان فرق دارد، سوه ظنی دد من ییدا  
شد که این عهدنامه باید ساختگی باشد، دو باره و سه باره و چهار  
باره هر دفعه با قدری بیشتر دقت آنرا مطالعه کردم و هر دفعه بیشتر  
بر سوه ظن من افزوده شد تا بالآخره پس از مطالعه دقیق آن  
و مراجعته بمعظان سوه ظن من مبدل بیعنی و دد کمال وضوح بر  
من متحقق و مسلم شد که این عهدنامه بکلی ساختگی و تقلیل و  
بکلی جدید است و قاعدةً بایستی یکی یا جمعی از کشیشان نصارای  
سکنه بین النہرین و عراق که زبانشان عربی بوده است و از تواریخ  
و وقایع اسلامی نیز تا اندازه با اطلاع بوده‌اند (ولی خوش بختانه  
نه تا آن اندازه که تقلیشان تا آخر پیش برود) این عهدنامه را  
برای واداشتن ولات و سلاطین اسلام بمراعات مواد آن و حسن  
سلوک دد حق ایشان ساخته باشند، و حاجت توضیح نمیدانم بگویم  
که با فحص زیاد دد هیچ یک از کتب تواریخ و سیر و فتوح و  
مسالک و ممالک اصلاً و ابداً و مطالقاً نشانی و افری و ذکری و

خبری از این عهدنامه بدست نیامد، اما آن قرایبی که در همان وله اول باعث تولید سوءظن در من شد بکی آنست که در اول این عهدنامه از جمله رؤسای نصاری که (بزعم واضح) برای عقد این معاہده خدمت حضرت امیر آمدند اسم دو قرآنها را «عقاب و سید» می‌شمرد، و چنانکه نزد همه کس (بخصوص ایرانیان شیعه بمناسبت قصه مباھله) معلوم است عاقب و سید نام دو قرآنها از رؤسای نصارای نجران بودند در یعنی که در سال دهم هجرت از جانب هم‌کیشان خود بخدمت حضرت رسول آمدند و حضرت رسول ابتدا خواست با ایشان مباھله نماید و سپس با ایشان معاہده بست که عین آن معاہده در فتوح البلدان بلا حدی (ص ۶۵ — ۶۶) مسطور است، خوب، حالاً می‌بینیم که عیناً باز نام همان دو قرآن را در این عهدنامه که در مشهدنا ذی‌الکفل در سال چهل از هجرت کما ذعموا بسته شده است تکرار می‌شود، و فوراً این سوال بذهن می‌آید که آیا این عاقب و سید ذی‌الکفل عین همان عاقب و سید نجران بوده‌اند یا غیر آنها؟ اگر عین آنها بوده‌اند آنها که با حضرت رسول در سی سال قبل معاہده بسته بوده‌اند دیگر دو باره معاہده بستن با حضرت امیر برای چه مقصود و چه علت بوده است؟ و نیز مورخین که جمیعاً و بلا استثناء معاہده بستن آن عاقب و سید را با حضرت رسول ذکر کرده‌اند چرا معاہده بستن همان دو قرآن را حالاً با حضرت امیر احدی از آنها مطلقاً و اصلاً ذکری نکرده است و بکلی مهر خاموشی بر لب ذده‌اند؟ — و اگر این عاقب و سید ذی‌الکفل غیر عاقب و سید نجران بوده‌اند این توافق دو اسم بسیار نادر (بخصوص عاقب که گویا منحصر به‌فرد است و در فهارس اعلام کتب تواریخ غیر از عاقب نجران احدی دیگر را موسوم باین اسم نباقلم)

در مورد دو نفر از رؤسای نصاری که هر دو نیز برای عقد معاهده بوده است یکی با حضرت رسول و یکی دیگر با سی سال فاصله با حضرت امیر که در عهدنامه سابق یعنی در عهدنامه نجران نیز دخالت تامه داشته است زیرا که آن عهدنامه بتصریح اغلب مورخین بخط آن حضرت بوده است، مجموع این تصادفات و تواردات معاً الحق عادةً بسیار مستبعد است اگرچه محال نیست،

دیگر آنکه کلمه «سلطان» را مکرر بمعنی معمولی امروزه یعنی پادشاه استعمال کرده است با جمع آن بر «سلاطین» («لازم ذلك من عهدي و ميثاقى جميع ولاة السلاطين»، «فإذا نكث أحد العهد ليظهوه عند المسلمين من كان منهم سلطاناً»، «و من ضبع هذا الشرط الذى كتبه... سلطان [ظ: سلطاناً] كان أو غيره من المؤمنين والملسين»)، وحال آنکه استعمال «سلطان» باین معنی فقط در اوآخر قرن چهارم معمول شد، و قبل از آن «سلطان» همیه جا بمعنی «حکومت» استعمال نمیشد. است نه بمعنی شخص پادشاه یا حاکم، و کویا بآن معنی هیچ وقت جمع بسته نمیشد. است، و بنا بر مشهور اول کسی که لقب «سلطان» بر او اطلاق شد سلطان محمود غزنوی بوده است (۲)، و در هر صورت هیچ جا و در هیچ کتابی کسی ندیده و نشنیده است که هر هیچیک از ملوك سامانیان و صفاریان و آل بویه یعنی بر ملوک اسلام قبل از غزنویان لقب «سلطان» اطلاق شده باشد،

دیگر چنانکه سابق اشاره بدان شد بعضی اغلاط نحوی و صرفی و حتی املائی است که عادةً محال است از عهدنامه که در عهد حضرت امیر و بفرمان او و در مقابل چشم او نوشته شده باشد.

[۲] این الاعتیر در حوادث سنه ۴۸۷ در شرح وفات سبکتکین گوید: «و كان ابنه محمود اول من لقب بالسلطان ولم يلقب به أحد قبله»، و نظام الملک در میثاست نامه ص ۴۴ گوید: «نخستین کسی که خود را در اسلام سلطان خواند محمود بود».

صادر شود، مثلاً: «وَ كَانَ مِعْهُمْ أَرْبَعِينَ هَذَا» (يعني: أربعون)، — «يَمْتَلِئُ الْمُسْلِمُونَ وَ يَأْخُذُ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ» (يعني: المؤمنون)، — «وَ كَتَبَ لَهُمْ شَرْطًا يَكُونُ عِنْدَ اعْقَابِهِمْ فَإِذَا نَكَثَ أَحَدُ الْمُهَاجِرِينَ عَنِ الْمُسْلِمِينَ مِنْ كَانَ مِنْهُمْ سُلْطَانًا» (يعني: فليظهره)، — «وَ مِنْ ضَيْعِ هَذَا الشَّرْط... كَانَ لِصَدَقَةِ اللَّهِ نَاكِثًا وَ مِياثِيقَهُ نَاقِضاً وَ بَدِينَهُ مُسْتَهِنًا وَ لِلْعَنَةِ مُسْتَوْجِبًا سُلْطَانًا كَانَ أَوْ غَيْرَهُ» (يعني: سلطاناً كان أو غيره)، — «مِبلغُ ثَلَاثَةِ وَ ثَلَاثِينَ درَاهِمًا» (يعني: ثلاثة و ثلاثين)، بخلافه آنکه استعمال کلمه «مِبلغ» در مثل این مورد یعنی دو مورد تین مقدار تقد و جنس بطن قوى از مستحدثات است و در عصر آن حضرت ظاهراً معمول نبوده است، — «فَقَدْ نَكَثَ عَهْدَ اللَّهِ تَقْدِيسَ اسْمِهِ وَ اظْلَلَ عَنِ مِياثِيقَهِ» (يعني: و اضل [؟]), — «إِنَّ نَاسًا مِنَ الْعُلَمَاءِ النَّصَارَى وَ أَهْلِ التَّقْوَةِ وَ الْمَوْدَةِ مِنْهُمْ» (يعني ظاهراً: و اهل التقوى، يا: و اهل التقاة)،

و این اغلاط را نمیتوان کفت که غلط ناسخ است چه بسیاری از آنها در اصل خط کوفی (یعنی در آن چهار صفحه عکس اصلی عهد نامه که در مقابل چشم من حاضر است و بزعم راعم نسخه اصلی و بخط خود کاتب حضرت امیر است!) موجود است، و سواد مابقی عهد نامه که در نزد من حاضر است تقریباً باحتمال بسیار قوی عیناً مطابق با اصل است بقیرینه آنکه در چهار صفحه اول طایف العل بالتعلع عکس با سواد مطابق پذیریگراند،

و اما آن فقره که بالآخره مجموعیت این عهد نامه را بطور قطع و یقین بر من ثابت نمود و هرگونه شباهه و تردیدی را بکلی ذایل ساخت این عبارت آخر عهد نامه است: «وکبه هشام بن عتبة الواقص بحضور امیر المؤمنین علی بن ابی طالب و ذلك في دیر

حزقیل ذی الکفل علیه السلام فی صفر (۳) اربعین للہجرة و الحمد لله تعالیٰ، که از اینقرار کاتب این عهد نامه بمقتضای صریح این عبارت هشام بن عتبة [بن ابی] و قاص بوده است در حضور خود حضرت امیر در سال چهل از هجرت، هشام مذکور از اشهر مشاهیر اصحاب حضرت امیر و صاحب رایت آن حضرت در جنگ صفين و برادرزاده سعد و قاص معروف است، و مشهور در نام او هاشم است نه هشام چنانکه در این عهد نامه است (ولی هشام تیر غلط نیست و روایت شده است، رجوع کنید بالاً صابة فی تمیز الصحابة لابن حجر طبع مصر، ج ۶ ص ۲۷۵)، قطع نظر از تخلیطی که واضح این عهد نامه در نام جد او نموده و آنرا «الوقاص» نوشته بجای «ابی و قاص» (باضافه «ابی» و بدون الف و لام)، و کلمه «بن» را تیر برسم معمود ایرانیان در اضافه اسم پسر باشند پدر یا جد که «سعد و قاص» گویند بجای سعد بن ابی و قاص ازین انداده و این خود تیر علامتی دیگر از عجمه و قرینه دیگر بر تجدد این عهد نامه است، قطع نظر از همه اینها گوئیم که تاریخاً محل است که هاشم بن عتبة بن ابی و قاص بتواند کاتب این عهد نامه باشد در سال چهل از هجرت، زیرا که هاشم مذکور با جمیع مورخین بلا خلاف و بلا استثناء در سال سی و هفت از هجرت در وقعة صفين در جزو اصحاب حضرت امیر شهید شد، و هر کس بهر کتاب تاریخ عربی یا فارسی که بآن دسترس داشته باشد رجوع کند این مطلب را در آنجا خواهد یافت، پس کسی که در سال ۳۷ هجرت شهید شده است چگونه ممکن است که در سال چهل هجرت زنده باشد و این عهد نامه را نوشته باشد، بدینه است که از محالات است، و شکی نیست که واضح این عهد نامه بطور اجمال میدانسته

[۲] کذا فی الاصل بدون کلمة «سنة»

است که هاشم بن عتبه بن ابی وقاری از خواص اصحاب حضرت امیر بوده است، و از آنطرف چون میخواسته است که محض ناکید در صحت انتساب این عهدنامه بحضرت امیر کتابت آفرا ییکی از مشاهیر اصحاب آن حضرت نسبت دهد لهذا هاشم مذکور را به خیال خود برای این غرض انتخاب کرده است، ولی از سال وفات او که چهار سال قبل از سال چهلم هجری بوده است لابد اطلاع نداشته است و الا قطعاً یا کسی دیگر را غیر هاشم برای این مقصود انتخاب مینکرده است یا تاریخ عهدنامه را سه چهار سال عقب تر میگذارد است،

و نظیر این عهدنامه مزور و کشف تزویر آن بواسطه اغلاط تاریخی مندرجه در آن فقره ایست که یاقوت در مجمع الادبا (ج ۱ ص ۲۴۷ — ۲۴۸) در شرح حال خطیب بغدادی معروف ذکر میکند، گوید که در عهد قائم بامر الله عباسی یکی از یهودیان عهدنامه ابراز نمود از حضرت رسول که بمقتضای آن عهدنامه آنحضرت از یهودیان خبر جزیه را بکلی ساقط نموده بوده است، و شهادت جمعی از صحابه حضرت رسول نیز در آن عهدنامه مسطور بود، وزیر قائم آن عهدنامه را خطیب بغدادی ارائه نمود و رأی او را در آن خصوص خواستار شد، خطیب گفت که این عهدنامه مصنوعی است، وزیر پرسید چه دلیل اینرا میگوئی، گفت از جمله شهادات این عهدنامه شهادت معاویه بن ابی سفیان است و معاویه در واقعه فتح مکه [در سال هشتم از هجرت] اسلام آورد و حال آنکه فتح خبر در سنه هفت بود، و دیگر شهادت سعد بن معاذ است و حال آنکه او در وقعة خندق در سال پنجم هجری وفات نموده بود، وزیر را این استباط خطیب بغايت مستحسن افداد، اما اینکه چرا واضح این عهدنامه ما نحن فيه انتساب آنرا

بحضرت امیر داده است نه یکی از دیگر خلفاء «راشدین» نکته آن بعقیده را قم سطور دو فقره ذیل باید باشد: یکی آنکه بهول اکثر مورخین کاتب عهد نامه نجران که مابین حضرت رسول و نصارای آن ناحیه در سال دهم هجرت منعقد شد چنانکه گذشت خود حضرت امیر بوده است پس حضرت امیر را در خصوص عقد معاهدات با نصاری مثل اینکه یک نوع سابقه در کار بوده است و او را بدین امناسبت نزد نصاری یک نوع معروفت خاصی بونه است، بخصوص که واضح این عهد نامه حاضر بدون هیچ شک و شبیه در وضع آن نظر به عهد نامه نجران داشته است و بعضی عبارات آن عهد نامه را عیناً در عهد نامه حاضر تکرار کرده است مثلاً «و لا يغير اسقف عن اسقفيته و لا راهب عن رهبانيته و لا نصراني عن نصرانيته و لاسائج عن سياحته» («و لا يهتن اسقف من اسقفيته و لا راهب من رهبانيته و لا واقه من وقايتها» در عهد نامه نجران، — فتوح البلدان ص ۶۵)، و تبر سابق گفته که نام «عاقب و سید» امضا کنندگان عهد نامه نجران را واضح عهد نامه حاضر دو باره عیناً در عهد نامه خود تکرار کرده است،

دیگر آنکه چون محل انعقاد این عهد نامه را واضح آن در مشهد ذی الکفل فرض کرده است، و مشهد ذی الکفل از محال کوفه و بکلی نزدیک آن شهر است، و از آنطرف حضرت امیر بوده است که پای نخت او کوفه بوده است و قبل ازو خلفا در مدینه اقامت داشته‌اند، پس واضح است که بواسطه قرب جوار مناسبت تمام تمامی مابین معاهده منعقده در ذی الکفل با حضرت امیر مقیم در کوفه پیدا میشود که این مناسبت با خلفای ثلثه سابق بکلی مفقود است،

باری در اصل مجموعیت این عهد نامه ابدآ و بهیچوجه من

الوجه جای شک و شبیه نیست ولی حرف در اینست که در چه عصری و عهد کدام یک از طبقات سلاطین ممکن است آنرا ساخته باشد، درین باب چون هیچ دلیلی و علامق بدست نیست بدیهی است که هیچ حکم قطعی نمیتوان نمود ولی از بعضی قرایین میتوان حدس زد که وضع این عهد نامه باحتمال بسیار قوی بعد از دوره خلفای عباسی بایستی بوده است، زیرا که اغلاط عبارتی و تاریخی این عهد نامه و ضعف انشا و رکاکت آن و عجمة آن همه قرائین واضحه هستند که این نوع چیز نویسی در دوره خلفا پسند نباید رواج زبان و ادبیات و علوم عرب ممکن نبوده است از کسی صادر شود آن هم در عراق عرب در مرکز خلافت، و حق مزورین (بعنی حقيقی این کلمه) پسند کسانی که کاغذ و اسناد می‌ساخته‌اند لابد و بالطبعه چون تربیت شدگان آن دوره و آن اوضاع بوده‌اند بقدر کفايت از نحو و صرف و لفت و سایر فنون عربیه اطلاع داشته‌اند که این نوع غلطها فاحش مضحك از قلم ایشان سر نزند، پس باحتمال بسیار قوی ساختن این عهد نامه با این سر و صورت و با این غلطها و با این رکاکت انشا مدنی بعد از عهد خلفا در دوره سلاطین مغول یا تیموریان یا اتراء قراقویونلو و آق قویونلو یا صفویه بایستی واقع شده باشد، یعنی در دوره ملوک و سلاطینی که بواسطه اجنبی بودنشان از نژاد عرب و زبان عرب بکلی از علوم و فنون و آداب متعلقه با آن زبان خودشان و وزراءشان و عمال و حکامشان دور و تهی دست و جاهل بوده‌اند و این نوع تقلبها و تحلیطها در آنها ممکن بوده است بگیرد و این کونه تدلیسات نزد آنها جای پیشرفت داشته است، احتمال وضع عهد نامه در عهد صفویه بسیار ضعیف است زیرا که خطوط نسخین السطور آن خیلی قدیمی‌تر از عهد صفویه بنظر

می‌آید و از جنس خطوطی است که در قرون هفتم و هشتم و نهم هجری در مصر و شامات معمول بوده است و خیلی شبیه است بخط قرآنی‌های عهد ممالیک مصر که حالا بدست است، و اما اصل خط کوفی عهد نامه را چون راقم سطور تخصصی در شناختن خطوط مختلفه کوفی در اعصار مختلفه ندارد آنرا هیچ مقیاس استیباطات خود در قدم و جدت این ورقه قرار ندادم، ولی ممذکور از روی همان شناسانی محدود خود ازین خط مثل آفتاب بر من روشن است که این خط کوفی بهبودجه من الوجوه و مطلقاً و اصلاً نمیتواند خط معاصر حضرت امیر باشد و خیلی جدیدتر از چهار پنج قرن اول اسلام بنظر می‌آید بدون هیچ شک و شبهه، و باقی احتمالات خط کوفی جلی با خطوط نسخ ریز بین السطور همه معاً در یک عصر و زمان نوشته شده است بواسطه همان واضح مدلس، نه آنکه کوفی قدیمتر بوده و خطوط نسخ را بعدها علاوه کرده‌اند چنانکه در بدو امر چنین بنظر می‌آمد،

خلاصه بعیده این ضعیف اصل وضع و اختراع این عهد نامه بایستی بعد از عهد خلفای عباسی و قبل از عهد صفویه باشد یعنی ما بین قرن هفتم و نهم هجری،

محمد قروینی

## اوپیات

### طاق کسری

تسدیس قصيدة خاقانی اثر طبع ناعر محترم آقای ادیب یضائی در کاشان

(این تسدیس که بایستی در رساله ایوان مداری درج شود بهمث دیر رسیدن در آنرساله چاپ نشده و لازم دیدیم این قطعة ادبی را درین شماره تقدیم خوانندگان بکنیم در نظر ما این تسدیس در مراتب برتر از تسدیسهای دیگر است والبته انتقاد آن حق ادبی و فضای ایران است.)