

للهم

۱- «الملك و الدين توأمان لا قوام لاحدهما الا بصاحبه لأن الدين اس الملك و عماده. ثم صار الملك بعد حارس الدين. فلابد للملك من اسه و لابد للدين من حارسه لأن ما لا حارس له ضائع وما لاس له مهدوم...»

بنگرید به: عهد اردشیر، ص ۵۴

۲- «عدل السلطان اనفع من خصب الرمان»
گفته‌ای منسوب به اتوشیروان یا اردشیر پاپکان، بنگرید به: عيون الاخبار، ج ۱، ص ۵؛ غدر السیر، ص ۴۸۳؛ محاضرات الراغب، ج ۱، ص ۱۶۳؛ عهد اردشیر، ص ۵۳؛ الایجاز والاعجاز، ص ۱؛ الجوهر الفیس، ابن الحداد، ص ۶۷.

۳- «العالم بستان سیاجه الدولة. الدولة ولا يه تحرسها الشريعة. الشريعة سنة يستتها الملك. الملك راع يغضده الجيش. الجيش اعون يكلفهم الرزق. الرزق مال تجمعه الرعية. الرعية عبید يستعبدهم العدل. العدل مألف وهو قوام العالم».

گفته‌ای منسوب به ارسسطو، بنگرید به: سر الاسرار منسوب به ارسسطو، ص ۱۲۷-۱۲۸؛ طبقات، ابن جلجل، ص ۲۶؛ مختار الحكم، ص ۲۲؛ عيون الانباء، ج ۱، ص ۶۷؛ بهجة المجالس، ج ۱، ص ۳۳۴؛ الاشارة الى ادب الامارة، مرادی، ص ۱۴۵-۱۴۶؛ محاضرة الابرار، ابن عربي، ج ۲، ص ۳۰.

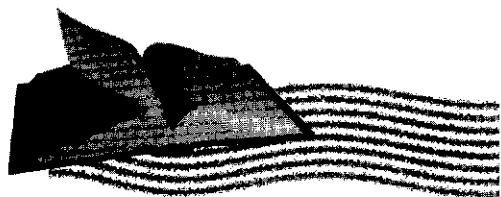
۴- «... فإن من وصف السياسة العدل في السياسة لتمر البلاد و يأمن العباد و يصلح الفساد و تجري الامور على وفق السداد و تتعش الرعية و تقوى على اداء الفرائض الشرعية.

... و السياسة سياسة سياسة الدين و سياسة الدنيا. فسياسة الدين ما ادى الى قضاء الفرض و سياسة الدنيا ما ادى الى عمارة الارض. و كلاهما يرجعان الى العدل الذي به سلامه السلطان و عمارة البلدان، لأن من ترك الفرض ظلم نفسه و من خرب الارض ظلم غيره».

دین و دولت درسته پنجم قمری زمینه های تاریخی و دینی کتاب های احکام و سیر سلطانی

• حسن انصاری قمی



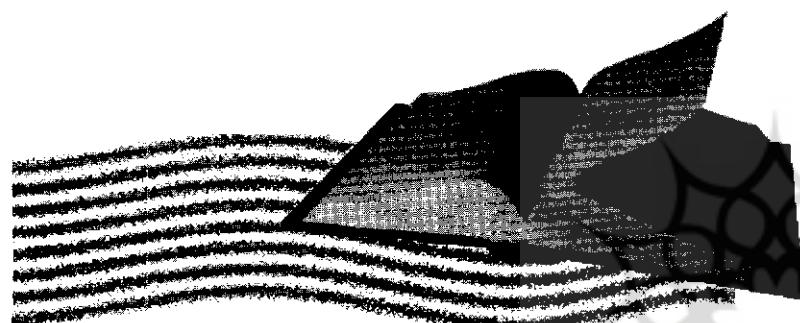


بنگرید به: *الجوهر النفيس في سياسة الرئيس، ابن الحداد،*
ص ۶۲-۶۳؛ نيز بنگرید به: *ادب الدين و الدين، ماوردی،* ص
۱۳۶؛ *باب الآداب، اسامه بن منقذ،* ص ۵۶.

I

در اندیشه سیاسی ایرانی که در سده‌های نخستین قمری، کاتبان و نخبگان سیاسی با ریشه‌های ایرانی نماینده آن بودند، مناسبات میان دین و دولت کانون اندیشه‌ورزی بوده است و در این میان حکومت‌ها را براساس نسبتی که با دین داشتند، طبقه‌بندی می‌کردند. البته در این دوره‌ها مراد از دولت دینی، چیزی جز خلافت تاریخی بغداد نبود و این اندیشمندان به درستی می‌توانستند میانی چنین دولتی را درک کنند. اما نکته مهم اصرار این گونه از اندیشمندان سیاسی بر وجود دولت غیردینی / دنیوی (اگر این تبییر را بتوان از لحاظ تاریخی در این دوره به کار برد) است که در اینجا باید برای نمونه از ابن مقفع (متوفی ۱۳۷ ق) یاد کرد که در *الادب الكبير* از سه گونه «ملک» سخن به میان آورده است: «الملوك ثلاثة، ملك دين، و ملك حزم، و ملك هوی...». اگر مراد ابن مقفع از ملک دین، مشخصاً دولت خلافت بوده، بی تردید ملک حزم، دولت سیاست مبتنی بر تبییر و عقل است، حتی اگر بر مدل دولت خلافت و محدود به آن نباشد؛ و دست آخر ملک هوی حکومت صرفًا مبتنی بر قوه و غله بدون اتكا بر دین *لذیزعقل*

تفکیک ملک دین و ملک حزم در نوشته‌های سیاسی اسلامی به تدریج زمینه را برای رشد ادب سیاسی و بارور شدن مفهوم تدبیر سیاسی در برابر التزام به شریعت فراهم کرد و سیاست به عنوان مقوله‌ای مستقل از شریعت به تبییر معطلوف به حزم حاکمیت تعبیر شد، گرچه لزوماً متضاد با آن نبود. البته میان نظریه‌پردازان اندیشه سیاسی ایرانی که متکی بر ادبیات ساسانی و دنیاله‌های



آن در قرون نخستین اسلامی بودند از یک سو و نظریه‌پردازان «سیاست شرعی» و خلافت از دیگر سو در توجیه و ارائه مفهومی از «سیاست» اختلاف نظر وجود داشت و این همه در حالی بود که ادبیات سیاسی یونانی نیز به عربی ترجمه می‌شد و همگان را تحت تأثیر قرار می‌داد. با این همه وجود «حکومت‌های سلطانی» و رشد گرایش به سنت اندرزنامه‌های سیاسی بازمانده از ایران عصر ساسانی، «تبییر سیاسی» را در کنار التزام به «شریعت» پرنسپ کرد و راه را برای نظریه‌پردازی درباره مفهوم سیاست بازتر نمود. در این میان فقهای که به مناسبات میان دین و دولت می‌اندیشیدند، از طریق بازاندیشی درباره مبانی امامت / خلافت و بر جسته کردن عنصر اجتهاد مبتنی بر «مصلحت امت» در آن، سیاست را مستقل از دین و در ارتباط با آن مورد بررسی قرار دادند. این عقیل (۵۱۳ ق) دانشمند بر جسته حنبیلی مذهب بغداد که تمایلات عقل گرایانه ویژه‌ای داشت، در این باره می‌گوید: «السياسة ما كان فعلًا يكون معه الناس أقرب إلى الصلاح، وبعد عن الفساد، وإن لم يضعه الرسول ولا نزل به الوحي ... إن الله أرسل رسلاه وإنزل كتبه ليقوم الناس بالقسط وهو العدل الذي



بودند که آمیخته‌ای از سیاست شرعی و اندرز سلطانی را با هم عرضه می‌کردند و هم از آیات و احادیث و سیره سلف بهره می‌بردند و هم از اندرزهای کهن در سنت ایرانی و یونانی و حتی عربی.

در کتاب‌های سیاستنامه شرعی به تبع کتاب‌های مانند الاحکام السلطانیه ماوردی، بیشتر به مبانی دینی مشروعیت با محوریت امامت / خلافت پرداخته می‌شد، در حالی که کتاب‌های نصیحة الملوك، بیشتر بر تعلیم آیین سلطانی و سیاست‌هایی که منتهی به ایجاد سنت‌های قدرت و حکومت می‌شود، متمرکز بود. در این کتاب‌ها در عین توصیه به عدالت سلطان، راه‌های تداوم قدرت سلطان و در اختیار گرفتن مقایل امور سلطانی مورد بحث گذاشته می‌شد و در همین راستا «اندرزنامه»‌ای برای وی به رشته تحریر درمی‌آمد. در حقیقت در کتاب‌های نصیحة‌الملوك، نویسنده‌گان ضرورت و مشروعیت سلطه سیاسی را مفروغ عنه می‌گرفتند و در عین حال می‌کوشیدند راه‌های تداوم درست قدرت سلطان را به وی گوشزدنمایند.

از سویی دیگر، در حالی که ادبیات «سیاستنامه شرعی» و کتاب‌هایی مانند الاحکام السلطانیه، انتظارات فقهای را از دولت بازتاب می‌دادند، بسیاری از داستان‌های رمزی ادب سیاسی اسلامی که گاهی مانند کلیله و دمنه ریشه‌های هندی و ایرانی دارند، به طور نمادین چالش‌ها و مناسبات و انتظارات اهالی دانش و معرفت را نسبت به حکومت‌ها به تصویر می‌کشیده‌اند. برای نمونه باید به کتاب کوچک الاسد و الغواص اشاره کنیم که بنا بر نظر محقق داشمند آن در اوخر قرن پنجم قمری نوشته شده است.^۲ اساساً ادبیات «مرايا الامراء» یا به تعبیر بهتر «نصیحة‌الملوك» نویسی که در تاریخ حکومت‌های سلطانی بسیار رایج بوده، ناظر به همین مناسبات میان طبقه علمای کاتیان / وزیران از یک سو و سلاطین از دیگر سو بوده است و در حقیقت منظر آنان نسبت به حکومت‌های سلطانی و نقشی را که برای خود در ساخت قدرت قائل بوده‌اند روشن می‌کند. البته این نوع ادبیات فراخور عصر ایالت سیاسی و اجتماعی و دینی و فرهنگی مؤلفان و مخاطبان آنان (حکومت‌ها) به اشکال متفاوتی عرضه می‌شده است.

درباره نصایح الملوك‌ها توجه به این نکته مهم است که

قامت به الأرض والسموات؛ فإذا ظهرت امارات العدل و اسفر وجهه باي طريق كان فتم شرع الله و دينه...».

بنابراین نزد فقهای سیاست با مصلحت بیوند خورد و سیاست چیزی جز اعمال مصلحت که خود بر پایه و بنیاد عدل می‌تشیند، نبود. فقهای پذیرفته بودند که سیاست گاه فراتر از اعمال مستقیم شریعت است و حکومت استلزمات خود را دارد، اما آنان تنها گذار از شریعت را در محدوده مصلحت مجاز می‌دانستند، مصلحتی که فراخور عدل تبیین می‌گردید. تنها در این صورت بود که «سیاست شرعی» معنا پیدا می‌کرد. با این وصف فقهای از اینکه سیاست از حدود شریعت دربیگزد و با آن به تضاد افتاد، هشدار می‌دادند. آنان با هر رویکرد عمل گرایانه مخالف با شرع به یهانه اینکه سیاست مقتضی آن است، سخت مخالفت می‌کردند، به ویژه در امور قضایی - جنایی هرگونه مجازاتی که مخالف شریعت بود و از سوی حکومت‌ها به عنوان «سیاست» تجویز و اعمال می‌شد، مورد انکار فقهای بود. با بررسی تاریخچه این تلقی فقهای از سیاست، حتی روشن می‌شود که سیاست بیشتر به معنای نظام جزایی دولت بوده که حکومت‌ها برای خود حق وضع قوانینی فراتر از شریعت را به دلیل مصلحت و اقتدار حکومت لازم می‌دانسته‌اند.^۳ بنابراین فقهای سیاست را عمل به شریعت و در محدوده آن می‌پنداشتند و هرگونه عمل به اسم سیاست و به اقتضای مصلحت حکومت که شرع با آن مخالف بوده است را غیرمجاز می‌دانستند.

در مقابل، اندرزنامه‌های سیاسی نیز که متکی بر ادب سیاسی ایرانی بودند، گرچه از «سیاست شرعی» سختی نمی‌گفتند ولی از سیاست مبتنی بر تدبیر و حزم و متکی بر عدل سلطان حمایت می‌کردند. مصلحت و عدالت آنان با مصلحت و عدالت مورد نظر فقهای متفاوت بود و لی در عین حال دعویی بود به رعایت احوال رعیت که خود تضمینی بود برای بقای حکومت سلطان. در حقیقت این کتاب‌ها خطاب به سلطان نوشته می‌شدند و از این‌رو به بقای حکومت سلطان و مصلحت وی می‌اندیشیدند، در حالی که در «سیاستنامه‌های شرعی» به اجرای شریعت و مسئله مشروعیت و مصلحت امت / جماعت توجه داده می‌شد.

«حکومت‌های سلطانی» که دیگر مشکل مشروعیت به صورت تاریخی برای آنان اولویت نداشت، مخاطب کتاب‌های



در این میان، مناسبات فقهای با حکومت‌ها برخاسته از شرایط و اسباب مختلف و از جمله منظر فقهی - کلامی در رابطه با مبانی مشروعیت حکومت و مشروعیت تعاون و همکاری با سلطان و اخذ پول و جوایز از سلطان بود. برای نمونه فقهای شافعی برخلاف حنفی‌ها تحفظ بیشتری درباره پذیرش منصب قضا داشتند.^{۱۰}

حارت محاسبی (متوفی ۲۴۳ق) نظریه پرداز و متصوف نزدیک به شافعیه، در کتاب المسائل فی اعمال القلوب و الجواح، مناقشات موجود میان فقهای سنی آغاز قرن سوم را درباره همکاری با حکومت و اخذ جوایز سلطان، چنین وصف می‌کند:

«... ثم اختلاف الناس في جواز السلطان؛ فكرهت ذلك طائفه، ولم تر طائفه بذلك بأسا، و فرقه قالت حلال، و فرقه قالت شبهه، و فرقه قالت حرام...»^{۱۱}. محاسبی البته خود راه حلی میانه برمی‌گزیند و همکاری با حکومت را به شرط اینکه در

این نوع ادبیات در ادب عصر ساسانی ریشه دارد و برخاسته از مناسبات میان شاه / وزیر در این دوره و همجنین نگاهی است که شاهان ساسانی نسبت به مناسبات دین و دولت داشته‌اند؛ در این باره بهویژه باید از اردشیر پاپکان (۲۲۸-۲۴۱م) و توصیه‌های حکومتی او یاد کرد که عهدنامه‌ای منسوب به وی برجای مانده و در ادب عربی دوره آغازین عصر عباسی مورد توجه محافل اهل ادب و کاتبان بوده است. احسان عباس معتقد است که در اواخر دوره اموی میان هاداران فرهنگ ایرانی و فرهنگ یونانی چالشی عمیق شدت گرفت که در نهایت به پیروزی سنت‌های ایرانی در زمینه نوشته‌ها و سنن سیاسی و سیطره فرهنگ یونانی در جنبه‌ها و زمینه‌های علمی و فلسفی انجامید.^{۱۲}

اندیشه سیاسی ایرانی قبل از اسلام در عصر ساسانیان، مبتنی بر نظام طبقاتی‌ای بود که اردشیر قواعد آن را تثبیت کرده بود. در این نظام، موبدان و روحانیان در طبقه دوم قرار می‌گرفتند.^{۱۳} براساس نظامواره منسوب به اردشیر که در میان طبقه نخبگان سیاسی و فرهنگی مسلمان در دو سه قرن نخستین اسلامی متداول بود و آن را به عنوان ادب سیاسی ایرانی قلمداد می‌کردند، دین و دولت دو نهاد همزادند که هیچ کدام بدون دیگری استقرار نمی‌یابد، زیرا دین اساس و عمام و پایه حکومت است و حکومت و ملک نگاهبان دین.^{۱۴} این اندیشه به گستردگی در میان اندیشمندان سیاسی اسلامی و نخبگان سیاسی و اجتماعی و دینی جهان اسلام به عنوان میراث سیاسی ایران قبل از اسلام مطرح شد و مورد حمایت قرار گرفت.^{۱۵} البته میان برخی از ضامین این گونه تعالیم سیاسی مقابل اسلامی ایران با اعتقادات اسلامی تناقض‌هایی دیده می‌شد که مؤلفان اسلامی به برخی از آنها اشاره‌هایی کردند.^{۱۶}

با این وصف، چنین می‌نماید که دست‌کم گروه‌های از نخبگان دینی تمایل داشتند جای طبقه موبدان و روحانیان دوره ساسانی را اشغال کنند. به طوری که با ایجاد ارتباط متقابل با حاکمیت سیاسی، از سوی حاکمیت به رسمیت شناخته شده و مورد حمایت قرار گیرند و در مقابل نیز حکومت‌ها تمایل داشتند از این طریق حمایت و تأیید این نخبگان را برای خود تضمین کنند و در عین حال با به رسمیت شناختن آنان، این نخبگان را در کنترل خود درآورند.

رسمیت شناختن واقعیت سیاسی رو به رشد «حکومت‌های سلطنتی»، و کوشش برای انصباط بخشی به آن در حدود شرعی، تا آنجا که ممکن است از خلافت عباسی و مشروعيت بنیادی آن دفاع کنند. از همین جا بود که ابوالحسن علی بن محمد ماوردي (متوفی ۴۵۰ق) وزارت توفیض را مطرح کرد: «آن یستوزر الامام من یقوض الیه تدبیر الامور برآیده و امضاءها علی اجتهاده و لیس یمتنع جواز هذه الوزاره...»^{۱۶} این «تدبیر امور» در حقیقت چیزی نبود جز تصرفات سیاسی و حکومتی حاکم متغلب که البته عملاً نیازی هم به توفیض از سوی خلیفه نداشت. ماوردي در حقیقت از لحظه تئوریک سعی در تبیيت خلافت در برآبر واقعیت عینی وجود حاکم متغلبی داشت که با قدرت زور و اعمال آن توانسته بود حکومت را در اختیار بگیرد. بنابراین برای ماوردي نه شخص خلیفه بلکه نظام خلافت مهم بود که به عنوان نماد حضور و استمرار اندیشه سیاسی سنی و اندیشه امت / جماعت باید حفظ و حمایت می‌شد.

نظریه سیاسی ماوردي بر این اساس بود که گرچه خلافت شکل تاریخی حکومت مشروع دینی است، با توجه به اینکه این مشروعيت اساساً بر امت و شریعت مبتنی است، در شرایطی، می‌توان حکومت مبتنی بر قهر و غلبه را به شرط اینکه خلافت را به رسمیت بشناسد و مهم‌تر از آن به جوهر شریعت عمل کند و به هر دلیلی مورد اجماع مسلمین قرار گیرد یا دست کم از سوی آنان به رسمیت شناخته شود و مورد تمکین قرار گیرد، به عنوان حکومت مشروع پذیرفت. از اینجا بود که فقهاء به نوشتن «سیاستنامه شرعی» پرداختند و کوشیدند مبانی مشروعيت حکومت را فراتر از شکل مشروع تاریخی خلافت در میزان پایین‌دستی حکومت به فقه و شریعت و نظر فقهی فقها جستجو کنند. حتی فقیه و متكلم نامداری همچون امام الحرمین جوینی (متوفی ۴۷۸ق) تا آنجا پیش رفت که تداوم مشروعيت را تنها متنکی بر وجود و استمرار خلافت تاریخی ارزیابی نمی‌کرد.^{۱۷}

چنانکه می‌دانیم حرمتی که برای خلیفه در نظر گرفته می‌شد، در دوره آل بویه و به ویژه معزالدوله به کلی از میان رفت که این اثیر نیز برآن تأکید می‌کند.^{۱۸} این اثیر این مسئله را به انگیزه‌ها و دواعی شیعی آل بویه مرتبط می‌داند و معتقد است که آل بویه به دلیل شیعی بودن، اعتقادی به «طاعت» خلیفه نداشتند. چراکه

آن مصلحت مسلمانان ملاحظه شده باشد روا می‌دارد و هرگونه همکاری را در امری که در آن زیانی به مسلمانان می‌رسد جائز نمی‌داند. درباره جوايز هم این نکته را مطرح می‌کند که جوايز سلطان اگر ثابت شود که حلال است و از مال حرام نیست، «بالاشکال است»^{۱۹}

II

سلاجمه در نیمه قرن پنجم قمری پس از حدود بیش از یک قرن سیطره آل بویه شیعی - معتزلی بر بغداد وارد این شهر شدند و حکومت آل بویه را بر دارالخلافه پایان دادند. پیش از آن خلیفه عباسی القادر بالله (۴۲۲-۳۸۱) به خطر شیعیان و معتزله که مورد تأیید آل بویه بودند، تأکید داشت و از همین رو در سال ۴۰۹ق / ۱۰۱۸م عقیده‌نامه خود «العقیده القارديه» را منتشر ساخت و در آن به سختی بر شیعیان و معتزلیان تاخت و آنان را به سنت و سیره خلفای راشدین فراخواند.^{۲۰}

آل بویه صرفاً به محدود کردن نفوذ خلیفه و اختیارات او بسنده نکردند بلکه با تأیید رویکردهای شیعی - معتزلی از یک سو و کوشش برای احیای رسوم و آینین پادشاهی ایرانی کهن از دیگر سو سعی کردند که در بنیادهای نظریه سیاسی خلافت عباسی رخنه ایجاد کنند.^{۲۱}

در این دوره البته در گیری‌های مسلحه میان شیعیان و سنيان در محلات مختلف بغداد و شهرهای بزرگ در پس زمانه‌ای سیاسی شدت گرفت. سنيان بغداد و به ویژه حنبلیان که به شدت بر عوام سني سلطه داشتند، به آل بویه به چشم دشمنان کیان سیاسی و دینی خلافت می‌نگریستند، خلافتی که فارغ از اشخاص خلافاً به عنوان نظام سیاسی مشروع سنتی قلمداد می‌شد. بنابراین حنبلیان در دفاع از این نهاد از هیچ کوششی در حمایت خلفای عباسی در برآبر شیعیان و معتزله و حامیان ایرانی آسان و مهم‌تر از همه آل بویه، درین نمی‌کردند. در حقیقت حمایت حنبله از نهاد خلافت به حمایت مردمی سنيان بغداد از شخص خلیفه می‌انجامید و عame را حامی خلیفه قلمداد می‌کرد. این نکته در گزارش‌های این جوزی و تنوخی به خوبی قابل پیگیری است.^{۲۲}

در چنین شرایطی بود که با توجه به بحران خلافت و ایدئولوژی امت و جماعت، علمای سني کوشیدند در کنار به

سلاجقه از یک سو و نیز روابط میان سلاجقه با خلیفگان عباسی گاه با مواردی برمی‌خوریم که نشان دهنده غیردقیق بودن این حکم کلی است، نباید از یاد برد که با ظهور سلاجقه برگ دیگری از تاریخ مناسبات علمای سنی با حکومت‌ها بیجاد شد. نویسنده این سطور با احتیاط بر این نظر است که فرهنگ رجال نخبه‌گرای ایرانی (به مفهوم دوره پس از اسلامی آن) که در دوره آل بویه به اوج خود رسید، مناسبات بیشتری با تشیع داشته است تا با اندیشه سنی؛ در حالی که اندیشه سنی در غیاب حامیان حکومتی (به ویژه در دوره آل بویه) و به خصوص در برابر خطر تشیع و باطنی‌گری و اعتزال رو به سوی عناصر ترکی برد که دست کم به ظاهر خود را مقید به بنیاد مشروعيت سیاسی سنی (امت / جماعت / خلافت) می‌دانستند و احترام خلیفه را پاس می‌داشتند. اگر در رابطه نظاموار میان نخبگان ایرانی دربارهای خلفاً و سلاطین و خاندان‌های حکومتگر ایرانی با تشیع بتوان تردید کرد، در مناسباتی که میان اسلام سنی و عنصر ترک در اسلام قرون میانه بوده است، نباید تردیدی رواداشت. ترکان با بهره‌وری از نیروی نظامی خود پناهگاه مناسبی برای خلیفگانی بودند که در برابر نفوذ روزافزون عنصر ایرانی که از داعیه‌های فرهنگی و سیاسی متفاوتی برخوردار بود، هیچ قدرتی نداشتند. ترکان البته به دلیل فقر فرهنگی و عدم سابقه در اسلامیت، نیازمند ایدئولوژی ویژه‌ای برای حکومت بودند و بنابراین با مطرح کردن اسلام پاک اندیش و به دور از بدعت‌های شیعی و باطنی و اعتزالی، به حمایت از علماء و سنت سیاسی متکی بر شریعت پرداختند و از دیگر سو خود را حامیان دارالاسلام در برابر تهدیدهای داخلی و خارجی قلمداد کردند. بنابراین آنان و حکومت‌های برآمده از ایشان، یا متأثر از آنان، دائمًا از مقوله جهاد حمایت می‌کردند. ظهور سلاجقه در بغداد سرآغازی برای جان گرفتن دوباره نظام مشروعيت دینی- سیاسی اهل سنتی بود که به تدریج (و با درنظر گرفتن موارد استثنایی) مناسبات و مصالح مشترکی با حکومت‌ها پیدا می‌کرد. این فرایند با تأسیس نظامیه‌ها از سوی خواجه نظام الملک پیوند استواری داشت.^{۳۳}

فقها برای انتشار آموزش اسلامی نخبگان سیاسی عصر سلجوقی و پس از آن، به تألیف کتاب‌های عقیده نامه و کتب فقهی و اعتقادی ویژه طبقات غیرمتخصص روى آوردند و به

آنان عباسیان را غاصبان خلافت می‌انگاشتند. این اثیر می‌افزاید، چنین گزارش شده که معزالدوله حتی درپی این بود که خلافت را از عباسیان خارج کند و برای بیعت با یک علوی اقدام نماید.^{۳۴} در این میان طبعاً از میان رفتن معادله قدرت میان شیعیان و سیستان در بغداد به نفع اقلیت شیعی، موجب بروز خشونت‌های فرقه‌ای میان شیعه و سنتی شد و خون‌های بسیاری ریخته شد.^{۳۵}

در برابر روند روزافزون قدرت شیعیان در نقاط مختلف جهان اسلام و مهم‌تر از همه فاطمیان مصر و آل بویه ایران و عراق، فقهاء سنی بر آن بودند که می‌بایست تفکر سنی را از طریق تأکید بر امت و جماعت و دارالاسلام احیا کرد. ماورایی با تأکید بر وحدت امت، در حقیقت وحدت سلطه سیاسی را مورد توجه قرار می‌دهد و آن را برای وحدت امت ضروری می‌داند.^{۳۶} تمامی این احساسات خود را در «عقيدة قادری» مجال ظهور داده بود.

ورود سلاجقه به بغداد در حقیقت فرصة تاریخی برای اهل سنت بود تا در راستای تحکیم مبانی سیاسی و عقیدتی خود و تأکید بر سنی بودن دولت و عباسی بودن آن و وحدت امام و امت اقدام کنند. سلاجقه، سنی مذهب و حنفی بودند. ورود طغول بک به بغداد آن گونه که این جزوی روایت می‌کند، متفاوت از ورود آل بویه و توأم با احترام به خلیفه بود. او قصد خود را در سفر به بغداد، ملاقات با خلیفه و سفر به حج و آن گاه رفتن به سوی شام برای قتال با اهل شام و معاندان که مراد از آنان فاطمیان مصر و شامات بودند، عنوان کرد.^{۳۷} همچنین سلاجقه در بغداد، حداقل به شکل ظاهری در جهت حمایت از خلیفه عمل کردند.

با همکاری و همدلی وزرا و دیوان‌الاران سلجوقی، و بر پایه سیاست کلی سلاطین سلجوقی، نهضت علمی - اجتماعی توینی از سوی فقهاء اهل سنت و جماعت و در راستای حمایت از اسلام سنی در برابر موج شیعی گری و باطنی گری از یک سو و اندیشه معتزلی از دیگر سو فرماندهی شد که به توسعه اسلام پاک اندیش در چارچوب «أهل سنت و جماعت» و در قالب مذاهب اربعه فقهی سنی با پوشش حمایتی سلاجقه و پس از آنان، حکومت‌های برآمده از دولت سلجوقی در بیشتر دنیا اسلام متجر شد. بدین ترتیب باید اواخر سده پنجم قمری را سرآغاز شکل‌گیری ارتدوکسی اسلامی تحت حمایت سلاجقه دانست. گرچه با بررسی جزئیات مناسبات میان علمای سنی با

این مسئله از این حیث به خصوص اهمیت دارد که سیاست‌های مذهبی سلاجقه را در برابر تهدیداتی که در برای آنان مطرح بود، نشان می‌دهد. گرچه از دیگر سو می‌دانیم که وزیر کندری حنفی مذهب در سال ۴۴۵ ق بر علیه شافعیان نیشاپور که بر مذهب اشعری بودند، دست به اقداماتی زد که خشم شافعیان را به همراه آورد. وی با اقدام به لعن ابوالحسن اشعری بر منابر، عامل‌شافعیان را از خود رنجاند.^{۲۵} اما سیاست جدید سلاجقه در راستای وحدت‌سنیان بود.

III

سیاست جدید حکومت سلجوقی را در حقیقت وزیر ایرانی سلاجقه، خواجه نظام الملک الحسن بن علی الطوسی (متوفی ۴۸۵ ق) وزیر الی ارسلان و ملکشاه، نظریه‌پردازی و عملی کرد.^{۲۶} گزارش ابن جوزی درباره مجلس نظام الملک و احترامی که وی برای فقهاء و صوفیه، از جمله ابوالقاسم قشیری و ابوالمعالی جوینی و ابوعلی فارمذی، قائل بود گویای مناسباتی است که میان نامدارترین وزیر سلسیه‌ی سلسله‌ی سلجوقی با علمای سنتی برقرار بود.^{۲۷}

مهم‌ترین اقدام او کوشش وی برای مصالحه میان علماء و قدرت سیاسی و بهره‌گیری از آنان برای ساختن ایدئولوژی یکپارچه برای دولت بود که از طریق ایجاد نظامیه‌های بغداد و نیشاپور و دیگر شهرها انجام گرفت که گرچه از مذهب شافعی حمایت می‌کردند، نباید از یاد برد که این اقدامات تحت حمایت و اشراف سلاطین سلسیه‌ی سلجوقی بود که حنفی بودند و حمایت حنفیان را برای خود تضمین کرده بودند. افتتاح نظامیه در ۴۵۹ / ۱۰۶۷ ق در حقیقت نقطه‌ی عطفی در ساخت نهاد علماء و مناسبات آنان با قدرت سیاسی بود.^{۲۸} در وقفا نهاد علمائی پیش‌بینی شده بود که در نظامیه بغداد مدرس و واعظ و کتابدار و مقربی قرآن و استاد نحو حضور داشته باشد. طبق همین وقفا نهاد مدرسه بر شافعیان وقف شده بود.^{۲۹}

برخی از محققان از جمله گلدتسبیر، در نهاد آموختشی نظامیه ظهور و بروز شافعیان اشعری را در صحنه سیاسی و اجتماعی و دینی دوره سلاجقه برجسته می‌کنند و برخی دیگر، مانند جورج مقدسی، تنظیم نهاد علمائی سنتی را مطرح می‌سازند.^{۳۰} آنچه مسلم است تأیید مذهب سنتی و تبدیل کردن آن به مذهب رسمی دولت و همبستگی دینی تحت سیاست سیاسی دولت و در برابر خطر

موازات آن با تألیف کتاب‌های درباره سیر علماء به تقویت آگاهی تاریخی آنان نسبت به تاریخ امت و اهداف آن و مناسبات علماء با حکومت پرداختند. کتاب‌هایی مانند تاریخ ابن عساکر را باید در شمار این گونه آثار ارزیابی کرد. آنان در عین حال با نوشتن کتاب‌هایی درباره سیاست‌نامه شرعی و حقیقی در قالب نصیحه‌الملوک، ضرورت عدالت و التزام به شریعت را به سلاطین گوشتند کردند. می‌دانیم که ترکان از سنت سیاسی اسلامی چیزی نمی‌دانستند و اسلام آنان کهن نبود، بنابراین سنت‌های قبیلگی و بومی آنان گاه بر مشی حکومتی آنان تأثیر می‌گذاشت. از دیگر سو، واقعیت متحول سیاسی پس از عصر ماوردی (متوفی ۴۵۰ ق)، همچنان ضرورت بازاندیشی در مبانی فقهی مشروعیت را الزامی کرد

آشنا کردن سلاطین ترک با تعالیم فقهی - سیاسی اسلامی از یک سو و ارائه اندرزه نامه‌های سیاسی برای ایشان وظینه کتاب‌هایی بود که از جمله نخستین الگوهای گروه نخست از این تألیفات باید از غیاث‌الامم امام‌الحرمین جوینی (متوفی ۴۷۸ ق) و المستظره‌ی غزالی (متوفی ۵۵۵ ق) یاد کرد و از جمله کتاب‌های گروه دوم و با تفاوت‌هایی در رویکرد سیاسی باید از سیاست‌نامه خواجه نظام الملک و نصیحة‌الملوک غزالی نام برداشته باشد.^{۳۱}

از مهم‌ترین اولویت‌های تویسندگان هر دو نوع از ادبیات سیاسی پیشگفته و خاصه نوع دوم، پرداختن به مقوله عدل سلطان و ضرورت عدالت وی بود که نمونه‌های متعددی از این اهتمام را در این گونه کتاب‌ها شاهد هستیم.

پس از سلاجقه و در ادامه حرکت فرهنگی - سیاسی فقهاء که از آن دوره آغاز شده بود، عصر آل زنگی و ایوبیان مطرح می‌شود که دوره احیاگری سلفی و افزایش اهتمام به شریعت از سوی حکومت دانسته شده است. در این دوره‌ها به دلیل اهمیت یافتن مقوله جهاد در برابر صلیبیان، در کتاب‌های سیاست‌نامه شرعی از جهاد و ضرورت عمل به آن سخن بسیار می‌رفت و این امر خود به معیاری برای پذیرش مشروعیت حکومت‌ها تبدیل شده بود.

از مهم‌ترین اقدامات سلاجقه با اشراف وزیر نامدار آنان خواجه نظام‌الملک، باید به سیاست وحدت سنتی ایشان اشاره کرد که در نهایت برای نزدیک کردن حنفیان و شافعیان صورت پذیرفت.

همکاری منظم، یا به تعبیر بهتر مناسبات ارگانیک میان حکومت و علماء دیگر بار تا قرن‌ها بعد هیچ گاه شرایط دوره خواجه را تجربه نکرد.

پی‌نوشت‌ها:

۱. بنگرید به: ابن مقفع، الادب الكبير، در رسائل البلقاء، چاپ ۱۹۴۶، ص ۳۹.

۲. بنگرید به: ابن قیم الجوزیه، الطرق الحکمیه، ص ۱۵.

۳. بنگرید به: جوینی، غیاث‌الاصم، ص ۲۲۲؛ نیز بنگرید به: ابن جوزی، المصباح المضی، ۱/۲۹۸؛ برای منظر منفی فقها درباره تقابل سیاست و شریعت، بنگرید به: ابن قیم الجوزیه، احکام المؤقبین، ۳۷۵؛ سخاوی، الاعلان بالتوییخ لمن ذم‌التاریخ، ص ۹۰.

۴. بنگرید به: مقدمه استاد رضوان السید بر کتاب الاسد و الغواص، بیروت، دارالطبیعه، ص ۹ از این مقدمه و در خصوص مراجعه به منابع گوناگون در این مقاله که تحریر اولیه آن را در مدت افاقت خود در لبنان در سال‌های ۱۹۹۶ و ۱۹۹۷ زیر نظر استاد دکتر رضوان السید نوشته ام، بهره برده‌ام؛ برای ادبیات مرای‌الامراء/ نصایح‌الملوک (Furstenspiegel).

بنگرید به:

A.K.S. Lambton, "Islamic mirrors for Princes", in: *Theory and Practice in Medieval Persian Government* (London, 1980), VI, 419-442.

۵. بنگرید به: ملامح یونانیه فی الادب العربي، ص ۱۲-۱۳؛ نیز عبدالرحمان بدوى، الاصول الیونانية للنظريات السياسية في الإسلام، ج ۱، ص ۵-۹؛ فرهنگ اسلامی - عربی اوخر عصر اموی و اوائل عصر عباسی از طریق ترجمه کتاب‌های التاج و الائین به عربی، با فرهنگ سیاسی ایرانی آشنایی یافت و از آن در ساختن فرهنگ سیاسی اسلامی بهره برد؛ برای این مورد بنگرید به:

F.Rosenthal, *Das Fortleben der Antike Islam*, 9ff

فاطمیان مصر از یک سو و نزدیک شدن به علماء و بهره‌گیری از تأثیر علماء نسبت به حکومت برای ترمیم مشروعیت حاکمیت و در عین حال اعمال کنترل بر علماء، مهم‌ترین اهداف خواجه نظام‌الملک در تأسیس نظامیه بوده است. خواجه نظام‌الملک در حقیقت با ایجاد روابط سازماندهی شده با علماء نه تنها در صدد کسب مشروعیت برای حکومت بود، بلکه از یک سو می‌خواست که فاصله تاریخی میان علماء و حکومت را کم کند و از دیگر سو با ساختاری کردن نظام آموزش دینی، علماء را در کنترل دولت قرار دهد. او به خوبی می‌دانست که از طریق نظام آموزشی می‌توان اعمال قدرت کرده و دانش دینی را به خدمت قدرت سیاسی درآورد.^{۳۱} علماء بدین ترتیب از طریق صلح با حکومت تبدیل به نظریه‌پردازان و ایدئولوژی‌پردازان حکومت می‌شوند. در پی آن بزرگ‌ترین علمای شافعی به مدرسان نظامیه در شهرهای بزرگ تبدیل شوند. از میان نامدارترین مدرسان نظامیه بغداد باید از ابواسحاق شیرازی (متوفی ۴۷۶ق)، ابن الصباخ (متوفی ۴۷۷ق) و امام غزالی (متوفی ۵۰۵ق) نام برد. در میان مدرسان نظامیه نیشابور نیز باید از امام الحرمین جوینی (متوفی ۴۷۸ق) و از مشهورترین مدرسان نظامیه مرو نیز باید از ابوسعید سمعانی (متوفی ۵۶۲ق) و از مشهورترین مدرسان نظامیه هرات نیز باید از ابوبکر شاشی (متوفی ۴۷۵ق) یاد کرد.^{۳۲}

هالم در داستای بررسی این تلاقی معرفت - سیاست میان اهالی معرفت و اهالی قدرت، بر این نکته تأکید می‌کند که این اتفاق در سایه تغییراتی اجتماعی صورت گرفت که در آن برخلاف روند کمزنگ شدن گروه‌های زمین‌دار و نخبگان اجتماعی کهنه ایران، گروه‌هایی از تجار ثروتمند در جوامع مختلف اسلامی رو به رشد گذارند و به عنوان طبقه‌ای تأثیرگذار ظهور کردند. آنان برای به رسمیت شناخته شدن در جامعه و تحمیل خود، روشنفکران و اهالی فرهنگ و علماء را با ایجاد مدارس و تأمین منابع مالی نظام آموزشی مورد حمایت خود قرار می‌دادند.^{۳۳}

به هر حال با مرگ خواجه نظام‌الملک که در حقیقت تئوری پرداز این جریان بود و با مرگ بلافصله ملکشاه سلجوقی و نزاع میان مدعیان سلطنت از یک سو و تغییر مناسبات میان ملکشاه خلفا - علماء - حکومت سلطانی، مسیر تعامل میان علماء و حکومت در چالشی تازه قرار گرفت.^{۳۴} به عبارت دیگر، دوره

- نیز بنگرید به: بدوى، همان، ج ۱، ص ۵-۶؛ احسان عباس، همان، ص ۱۲-۱۳؛ محمد محمدی، الترجمة و النقل، ص ۷ به بعد؛ درباره فرهنگ ایرانی، بنگرید به:

Widengren, *Iranische Geisteszeit*, 36 ff; Christensen, *Iran sous les Sassanides*, 28ff; *The Cambridge Ancient History*, IV. 184, 186.

۶. بنگرید به: التاج فی اخلاق الملوك، منسوب به جاحظ، چاپ سال ۹۱۴ هـ، ص ۲۵؛ مقایسه کنید با عهد اردشیر، چاپ احسان عباس، ص ۱۳-۶۲.

۷. بنگرید به: عهد اردشیر، ص ۵۴.

۸. برای برداشت‌های اسلامی از این مقوله اردشیری، بنگرید به: مادری، ادب الدنيا والدين، ص ۱۲۹-۱۳۰؛ العقد الفريد، ج ۱، ص ۲۳؛ السعاده والاسعاد، ص ۲۰۶-۲۰۷؛ سراج الملوك، طرطوشی، ص ۱۱۳؛ تذکرة، ابن حمدون، چاپ ۱۹۷۷ هـ، ص ۳۷-۳۸؛ محضرات الابراهی، ج ۱، ص ۱۶۷؛ الاعلام، عامری، ص ۱۵۳-۱۸۹.

۹. برای نمونه بنگرید به: نقابوالحسن عامری از نظام طبقات ایرانی در کتاب الاعلام، ص ۱۶۰-۱۷۴.

۱۰. بنگرید به: سبکی، طبقات الشافعیه، ج ۳، ص ۳۱؛ درباره مهانت از پذیرش منصب قضا نیز بنگرید به: ابن سعد، طبقات، ۱۳۳-۱۷۷؛ خطیب بغدادی، تاریخ بغداد، ج ۹، ص ۴۱۶-۴۱۷؛ وکیع، اخبار القضاة، ج ۳، ص ۱۸۴؛ ابن جوزی، المصباح المضيء، فی خلافة المستضيء، ج ۱، ص ۴۵۱-۴۵۴.

۱۱. بنگرید به: محاسبی، المسائل فی اعمال القلوب و الجواح، ص ۲۲۰-۲۲۱، وی نقل می کند که چگونه برخی، رفتار صحابه را مبنای عدم جواز اخذ مال از خلفاء دانسته‌اند.

۱۲. بنگرید به: همان، ص ۲۱۶-۲۱۷؛ برای ماقنثاتی که در این باره در دوره محاسبی وجود داشته، بنگرید به: همان، ص ۲۲۴-۲۲۵؛ بنگرید به: المنتظم، ج ۸، ص ۱۰۹؛ طبقات سبکی، ج ۴، ص ۵-۶.

۱۳. بنگرید به: المنتظم، ج ۸، ص ۱۰۹؛ طبقات السبکی، ج ۴، ص ۵-۶؛ نیز بنگرید به:

Les Agitation religieuses a Bagdad", in: *Islamic Civilisation 950-1150* (ed: D.H. Richarrrds, London 1973), 47 ff

H.Busse, Chalifund Grosskonig (Beirut 1969)

۱۴. برای تشیع آل بویه، بنگرید به: الكامل، ابن اثیر، ج ۶، ص ۳۱۵؛ برای گرایش‌های ایرانی آسان بنگرید به:

H.Busse, *The Revival of Persian Kingship in Islamic Civilisation*, 47ff

اما درباره احیای میراث و گرایش‌های ایرانی و ظهور دوباره وازة ایران پس از آن بنگرید به:

Stern, Yaqub, "The Coppersmith and Persian national sentiments", in: *Iran and Islam* (1971), 535-555;

Bosworth, The titulature of the early Ghaznavids, in: *Oriens*, XV (1962), 210ff; Dorothea Krawulsky, *Iran Das Reish der Ilhan* (Einleitung)

۱۵. المنتظم، ج ۶، ص ۳۴۴-۳۴۹؛ نشووار المحاضرة، ج ۴، ص ۲۲۵.

۱۶. الاحکام السلطانية، ص ۱۸.

۱۷. بنگرید به: جوینی، غیاث الدام، ص ۴۳۶-۵۰۴.

۱۸. الكامل، ابن اثیر، ج ۶، ص ۳۱۵؛ نیز بنگرید به: Mafizullah Kabir, "The Relation of the Buwayhid Amirs with the Abbaside caliphs", in: *Journal of Pakistan Historical Society*, II/3, 1954, 228-243

۱۹. الكامل، ج ۶، ص ۳۱۵.

۲۰. برای مثال بنگرید به: الكامل، ج ۷، ص ۱۲؛ المنتظم، ج ۷، ص ۱۵-۱۶، ۱۹-۲۰، ۱۶۳-۱۶۴؛ ج ۸، ص ۵۵-۵۶، ۱۴۹، ۱۶۳-۱۶۴؛ ج ۹، ص ۵۵-۵۶، ۱۴۹-۱۵۳.

۲۱. الاحکام السلطانية، ص ۶ نیز بنگرید به: ادب الدنيا والدين، ص ۱۲۹-۱۳۰ که رأی اکثریت را در عدم جواز تعدد امام مطرح می کند.

۲۲. المنتظم، ج ۸، ص ۱۶۴.

۲۳. بنگرید به:

G.Makdisi, "The Sunni Revival", in: *Islamic Civilization*, 155ff;

۲۸. المستظم، ج ۸، ص ۲۳۸؛ نیز بنگرید به: جورج مقدسی، «رعاة العلم» الأبحاث، سال ۱۴، ۱۹۶۱، ترجمه احسان عباس، ۴۸۳. برای دیگر نظامیه‌ها بنگرید به: المستظم، ج ۸، ص ۲۳۸؛ البدایة و النهایة، ج ۱۲، ص ۹۲؛ الكامل، ابن اثیر، ج ۸، ص ۱۰۳؛ معروف، علماء النظمات و مدارس الشرق الاسلامی ص ۰ (به بعد) ۲۹. المستظم، ج ۹، ص ۶۶
۳۰. بنگرید به: I.Goldziher, *Vorlesungen über den Islam*, 120.
- نیز بنگرید به: جورج مقدسی، «موسسات العلم الاسلامیه بینداد»، الأبحاث، سال ۱۴، جلد ۳، ایول ۱۹۶۱، ص ۲۸۷ و بعد؛ نیز بنگرید به: G.Makdisi, The Sunni Revival, in: *Islamic Civilisation*, 155ff
۳۱. برای تصویر تاریخی‌ای که از روابط خواجه با علماء وجود داشته بنگرید به: سراج الملک طرطوشی، ص ۲۳۷ نیز انجام اخبار الدولة السلجوقية، ص ۶۷-۶۸
۳۲. بنگرید به: ناجی معروف، علماء النظمات، ص ۱۰ و بعد
۳۳. بنگرید به: H.Halm, Die Anfänge der Madrasa, in: ZDMG (1977), Suppl. 3.I, 438ff
۳۴. درباره سلاجقه در دوره پس از ملکشاه و خواجه نظام الملک، بنگرید به: The Cambridge History of Iran, V.102-134; Houtsma, The death of the Nizam al-Mulk and its consequence, in: Journal of Indian History, ser 3, vol II, 1924.
- H.Masson, *Two Statesmen of Medieval Islam*, 1972;
- G.Makdisi, *Ibn Aqil et le Résurgence de l'Islam Traditionaliste*, 150ff
۲۴. در شماره دو نوع این کتاب‌ها در دوره سلاجقه و پس از آن در دوره‌های ایوبی و ممالیک و حکومت‌های کوچک و بزرگ محلی باید از این کتاب‌ها نیز نام برد:
- سراج الملک طرطوشی (متوفی ۵۲۰ق)؛ فصلی از التذکره ابن حمدون (متوفی ۵۶۲ق)؛ الاسد و الغواص پیشگفته: المنهج المسنوك في سياسة الملك عبدالرحمن بن عبد الله (د. ۵۸۹ق)؛ جوهرة النفيس في سياسة الرئيس ابن حداد (متوفی ۶۴۹ق)؛ العقد الفريد للملك السعيد ابن طلحه (متوفی ۶۵۴ق)؛ كنز الملوك في كيفية السلوك سبط ابن الجوزي (متوفی ۶۵۴ق) و أذاب السياسة بالعدل و تبيان الصادق الكريم المهدب بالفضل من الاحمق اللثيم النذل از مبارک بن خلیل الخازنی الدبری الموصلى (متوفی ۶۸۲ع)
- در دوره حکومت‌های کوچک و محلی مابین عصر زنگی و ممالیک، رقابت‌ها میان امراء محلی و حکومت‌ها موجب می‌شد که هر کدام در راستای جذب علماء به دربارهای خود با دیگری رقابت کنند و بنابراین، این دربارها محل آمد و شد علمایی بود که گاه با نگارش کتابی در آداب سلطانی، سنت اندرزname نویسی را تداوم می‌بخشیدند. در این دربارها عموماً شاعران و کاتبان نیز از اعتبار بالایی برخوردار بودند.
۲۵. بنگرید به المستظم، ج ۸، ص ۱۵۷-۱۵۸؛ تبیین کذب المفتری، ص ۱۰۰ و بعد؛ طبقات سبکی، ج ۳، ص ۳۸۹-۴۲۳.
- H.Halm, Der Wezir al-Kunduri und die Fitna von Nisapur, in: WDO, VI (1971), 205-233.
۲۶. درباره او بنگرید به: الروضتين، ج ۱، ص ۶۲؛ المستظم، ج ۹، ص ۶۴؛ وفيات الاعيان، ج ۲، ص ۱۲۸-۱۳۱؛ العبر، ج ۳، ص ۳۰۷؛ الكامل، ابن اثیر، ج ۸، ص ۶۱-۱۶۳؛ البدایة و النهایة ج ۱۲، ص ۱۴۰؛ طبقات سبکی، ج ۳، ص ۳۰۹؛ التبیون الراهنہ ج ۵، ص ۱۳۶؛ اخبار الدولة السلجوقية، ص ۶۶-۷۱؛ شذرات الذهب، ج ۳، ص ۳۷۳.
۲۷. المستظم، ج ۹، ص ۶۵.

