

نقد و بررسی کتاب

شاطبی و فلسفهٔ فقه

در کتاب فلسفهٔ حقوق اسلامی

• یاسر میردامادی

و علل و عوامل آن بحث و بررسی می‌شود. فلسفهٔ حقوق اسلامی نیز دانشی است که به تأمل فلسفی در احکام فقهی اسلام می‌پردازد. در علوم اسلامی، رشته‌ای که مستقل‌آبه همین نام به فلسفهٔ حقوق پردازد وجود ندارد. اما در میان علوم اسلامی ترکیبی از علم کلام و اصول فقه کم و بیش بیانگر نظریهٔ فلسفهٔ حقوق اسلامی و احکام اسلامی است. یکی از پرسش‌های مهم در فلسفهٔ حقوق اسلامی این است که حقوق اسلامی چگونه با تغییرات اجتماعی سازگار خواهد شد. حقوق اسلامی معمولاً حقوقی دینی، مقدس و این روایت و غیرقابل تعریف شناسانده شده است. حقوقی با این ویژگی‌ها چگونه با چالش دگرگونی مواجه می‌شود؟ آیا حقوق اسلامی ثابت و غیرقابل تغییر است، یا تأثیر اندیابی پذیر است که با دگرگونی و نوگرایی تعارض ندارد. این مسئله از عمیق‌ترین مسائل در فلسفهٔ حقوق اسلامی است که فقهان و اسلام‌شناسان با آن مواجهند. در پاسخ به این سؤال، دونظر و جود دارد. گروهی معتقدند که حقوق اسلامی به دلیل مفهوم و ماهیت تکاملی و روش‌شناسی اش، ثابت و لایتیغیر است و این روابط تغییرات اجتماعی انتطباق‌پذیر نیست. اکثر فقهان سنتی و هم‌چنین اسلام‌شناسانی مانند ئوزف شاخت بر این نظر نمی‌دانند. در مقابل، گروهی دیگر معتقدند که برخی از اصول حقوقی مانند ملاحظهٔ مصلحت و تأکید بر اجتهاد به خوبی نشان‌دهندهٔ انتطباق‌پذیری و انعطاف‌پذیری حقوق اسلامی است، شماری از متخصصان حقوق اسلامی و اکثر اصلاح طلبان و حقوقی‌های مسلمان، نظیر صبحی محمصانی، آن را پذیرفته‌اند.

کتاب فلسفهٔ حقوق اسلامی نوشتهٔ محمد خالد مسعود، که مبنی اصلاح شدهٔ رسالهٔ دکتری وی در دانشگاه موتزال کانادا است، می‌کوشد تا به بررسی آرای یکی از فقهان برجستهٔ اسلامی، ابوسحاق شاطبی، در زمینهٔ فلسفهٔ حقوق پردازد. مهم‌ترین نظریهٔ شاطبی در فلسفهٔ حقوق اش، نظریهٔ «مقاصد الشريعه» است که در این کتاب به‌این نظریه از رهگذر توجه به مفهوم مهم و کلیدی «مصلحت» عطف نظر نموده‌است. کتاب به سه بخش تقسیم شده است: «مقدمه»، «تحلیل نصیحت به زندگی»، آثار و محیطی که اندیشهٔ شاطبی در آن شکل گرفته است، اشاره‌هایی به



■ فلسفهٔ حقوق اسلامی

- محمد خالد مسعود
- مترجمان: محمد رضا ظفری، فخر الدین اصغری
- بوستان کتاب قم، چاپ اول، ۱۳۸۲

فلسفهٔ حقوق، بحث فلسفی دربارهٔ قواعد حقوقی است. پرسش‌هایی همچون: منشأ الزمام آوری قوانین چیست، هدف مقنن از وضع قانون چه بوده است، معیار و ملاک حسن قوانین چیست، آیا قوانین فعلی نیاز انسان را برآورده می‌کنند و به مصالح جامعه نظردارند، همگی پرسش‌هایی فلسفی دربارهٔ قواعد حقوقی‌اند. با این توضیح می‌توان فلسفهٔ حقوق را این چنین تعریف کرد: دانشی است که در آن ماهیت قانون، مبانی و سرچشمه‌های آن، ویژگی‌های کلی، تطور قانون



و به رشد جریان‌های آزاداندیشی مانند فلسفه و تصوف، با وجود مخالفت فقهائی‌زکرده. دوران شاطبی دوران مخالفت فقهاء با فلسفه و تصوف بود. به طوری که در این دوران ابن خطیب، وزیر و دانشمند، به حکم قاضی نیاهی به زندقه محکوم شد و سرانجام در زندان به طرز فجیعی کشته و سپس سوزانده شد. جرم اونوشتن کتبی در اخلاق و عقاید بود که رنگمایه فلسفی داشت. از این گذشته وی از منتقدان فقیهان بود و نسبت به جهالت فقیهان به زبان عربی، نداشتن تقواو غربت بسیاری به امور دنیوی انتقادهای بسیاری را می‌داشت. ابن خطیب علاوه بر این، مخالف محکوم کردن زندیقان به مرگ بود مخالفتی که خشم فقیهان را برانگیخت (ص ۸۸-۸۹). با وجود حرام بودن فلسفه، این علم به طور سری خوانده می‌شد و موجب گسترش رازی گرایی در مذهب مالکیه در قرن سیزدهم شد. علاوه بر فلسفه، تصوف نیز رو به رشد بود. ساده‌زبستی صوفیان و دعوت آنها به تقواو، تدبی و تعهد اخلاقی، در مقابل سخت‌گیری فقهاء و زندگی اشرافی، آنها، برای روشنفکران و توده مردم جذاب بود.

در قرن دوازدهم، فقیهان پاکسازی اندلس از صوفیان را آغاز کردند و در مقابل، پاره‌ای از صوفیان نیز در برابر فقهاء و حاکمان اندلس دست به شورش زدند. احیاء العلوم غزالی در اندلس توفیق شد و خوشنده‌های آن از سوی برخی از فقیهان ضد تصوف، حرام اعلام شد و تمام نسخه‌های آن در ملأاعم سوزانده شد. اما مخالفت‌های فقیهان مالکی با تصوف سود چندانی نداشت و نفوذ تصوف آن چنان شد که پاره‌ای از فقیهان نیز صبغه صوفیانه یافتند و این صبغه به فقه و اصول آنها نیز راه یافت. مجموعاً می‌توان گفت دو عامل از نفوذ فقیهان در این دوره کاست: تأسیس مدارسی مستقل از فقهاء؛ و نفوذ روزافزون تصوف.

در این دوره، تحولاتی اقتصادی نیز رخ داد که باید با فقه منطبق می‌شد. تحولاتی مانند رشد تجارت مدیترانه‌ای، ضرب دینارهای مسی، تبدیل کشاورزی به کشت و کار سودآور و اموری دیگر.

فصل دوم از بخش اول کتاب، به زندگی و آثار شاطبی اختصاص دارد. از زندگی شاطبی اطلاعات چندانی در دست نیست. آنچه هست، اشارات پراکنده برخی از معاصرانش است. اما از آنچه باقی مانده استنباط می‌شود که شاطبی تحصیلات کامل و جامعی، چه در علوم عقلی و چه در علوم نقلی، داشته و از تمام استادان بر جسته زمان خود سود برده است. با این همه، علاقه و پیشه او به ادبیات عرب و اصول فقه بوده است. در اندلس درس فقه بسیار سودآور و در نتیجه پر طرفدار بود،

در بخش دوم به تحول مفهوم مصلحت در فقه قبل از شاطبی و زمان معاصر پرداخته می‌شود و در بخش سوم، که بخش اصلی کتاب است، فلسفه حقوق اسلامی از دیدگاه شاطبی تحلیل می‌شود. هم‌چنان که پیشتر ذکر شد، «مصلحت» از نظریات مهم طرفداران انطباق پذیری و انعطاف‌پذیری حقوق اسلامی است. آنان ادعای دارند که هدف حقوق اسلامی، مصالح انسان است. از این‌رو، از نظر منطقی باید از هر تحول اجتماعی که در خدمت این هدف باشد، استقبال کرد. حقوق اسلام با چنین هدفی نسبت به تحولات اجتماعی انعطاف‌ناپذیر و بی‌تفاوت نخواهد بود.

از میان اندک فقیهانی که مفهوم مصلحت را اصل مستقلی در اصول فقه دانسته‌اند، ابواسحاق شاطبی بیشترین سهم را داشته است. او در کتاب خود *المواقفات*، نظریه‌ای اهداف دین را ارائه کرده و جنبه‌های مختلف مفهوم مصلحت را به عنوان اصلی از اصول فقه بیان کرده است. برداشت شاطبی از مصلحت در مقاصد الشریعه، معلوم نیاز عصر او به انطباق حقوق اسلامی با اوضاع و احوال جدید بوده است. از همین رو بخش اول کتاب اختصاص به زندگی و آثار شاطبی دارد.

فصل اول از بخش اول این کتاب، به پیشینه غربناظه (گرانادا) در اسپانیا، محل تولد و زیستگاه شاطبی، اختصاص دارد. تویینده در این فصل به تحولات سیاسی، اجتماعی، دینی، اقتصادی و حقوقی غربناظه در قرن چهاردهم میلادی / هشتاد هجری، اشارات مستوفی می‌کند زیرا معتقد است: «در بررسی فلسفه حقوق شاطبی نمی‌توان از زمینه تاریخی که این فلسفه از آن سرچشمه گرفته است، جدا شد» (ص ۶۰). قرن چهاردهم میلادی، دوران آرامش جهان اسلام پس از آشوب‌های قرن سیزدهم، یعنی حمله مغولان، بود. این ثبات سیاسی، آرامش مورد نیاز را برای فعالیت‌های فکری فراهم آورد. اما در نتیجه هجوم مغولان به کشورهای اسلامی مشرق زمین و پیش روی های سریع مسیحیان در کشورهای اسلامی مغرب زمین تغییرات زیادی رخ داده بود. لازم بود که برخی از این تحولات اجتماعی به نحوی باست منطبق و سازگار شود.

در دوران شاطبی، فقیهان قدرت زیادی داشتند و منصب «قاضی الجماعة» از آن فقیهان بود. آموزش نیز بر عهده آنان بود که در مساجد صورت می‌گرفت. هر چند بعد از نفوذ و قدرت آنها کاسته شد. یکی از دلایل آن، تأسیس مدارس بود که با مخالفت فقهاء همراه شد اما با این همه ادامه یافت. تأسیس مدارس مستقل از مساجد، از نفوذ فقهاء کاست

می شد. در همان دوره، امامی که به پیروی از شاطبی دعا را رد کرد، از امامت و تمام امتیازهای دیگر خلع و محاکمه شد. آثار شناخته شده شاطبی به دو دسته زبان و ادبیات عرب و فقه و اصول تقسیم می شود. ازوی رساله‌ای در پژوهشی هم به جای مانده است. اما مهم‌ترین کتاب‌های اوی، *الموافقات* و *كتاب الاعتصام*، هر دو در اصول فقه است.

فصل سوم از بخش دوم کتاب، به فتاوی شاطبی اختصاص دارد. برای بررسی فتاوی شاطبی باید با تحولات و تغییرات اجتماعی دوره اوی و از آن مهم‌تر واکنش او به آن تغییرات آشناش. آیا واکنش او با انطباق‌پذیری و انعطاف‌پذیری همراه بوده است یا خیر. نویسنده در این فصل چهل فتوای مجموعه فتاوی شاطبی را بررسی می‌کند. این چهل فتوادر هشت موضوع دسته‌بندی شده‌اند. از شاطبی درباره صوفی ای که معتقد بود واژگان قرآنی مربوط به عبادات مجازی است سوال شد و شاطبی اورا به دلیل به سخره گرفتن شریعت، کافرو واجب القتل دانست. با وجود این جالب توجه است که بدانیم شاطبی معتقد بود: «امکان ندارد کاملاً اشتباهات مهم این فرقه‌ها را پیدا کرده تا بتوان آنان را به کفر متهم کرد.» (ص ۱۵۳).

در زمان شاطبی مناسک و عباداتی تحت تأثیر صوفیه رواج پیدا کرده بود که شاطبی آنها را به علت بدعت دانستن رد کرد. از جمله، ختم قرائت قرآن در ماه رمضان به عنوان یک سنت دینی، دست دادن و در آغوش کشیدن و یکدیگر پس از نماز عید و افزودن برخی جملات به اذان مانند «طلع الفجر، الحمد لله» بود (ص ۱۵۳). در استفتانی دیگر از شاطبی درباره جواز فروختن شمع از سوی مسلمانان به مسیحیان سوال شد و این مستحله را با وجود آن که مسیحیان از شمع های برای مراسم دعا استفاده می‌کردند، مجاز دانست. اما در مورد دیگری که به مسیحیان مربوط می‌شد، شاطبی اجازه فروش اسلحه از سوی مسلمانان اندلس به مسیحیان را نداند.

نویسنده پس از نقل و بررسی چهل فتوای شاطبی، در جمع بندی آنها این پرسش را مطرح می‌کند که فقه شاطبی در مواجهه با تغییرات اجتماعی چقدر انطباق‌پذیر بوده است و پاسخ می‌دهد «موضوعاتی که شاطبی در آنها انطباق‌پذیری با تغییرات اجتماعی را مردود دانست، غالباً مناسک و عبادت، خانواده و وقف بودند. اونسبت به امور کلامی و مالیات‌ها انعطاف نشان داد و موارد قبول و ردانعطاف‌پذیری نزدیکی در قراردادها و تعهدات، به یک اندازه بود» (ص ۱۷۱). مجموعاً می‌توان

اما علاقه به اصول فقه بسیار اندک بود. منشأ لبستگی شاطبی به اصول فقه این بود که به نظر اوی ضعف فقه در برخورد با چالش تغییر اجتماعی، عمدتاً معلول نارسانی فقه از نظر روش شاختی و فلسفی است. از نکات مهم‌زنگی اوی، متهمن کردن او به ارتاداد بود. وی در دورانی که شغل امامت و خطابه را به عهده داشت به عنوان فقیهی صاحب نظر در مواردی چند از نظر فقهی اکثریت پیروی نکرد و همین امر برای او گران تمام شد. وی خواندن دعای دسته گذشتگی پس از نماز هاران پذیرفت و آن را بدعت خواند. (بعداً خواهیم گفت که شاطبی به بدعت در عبادیات حساس بود) وی هم چنین به رفض (تشیع افراطی) و تنفر از اصحاب متهمن شد زیرا رویه ذکر نام خلفاء را نمایم جمعه را نپذیرفت و آن را بدعت دانست. به علاوه به دشمنی با اولیای خدا متهمن شد. زیرا با برخی از صوفیان بدعت گذار که به سنت کم اعتنایی می‌کردند، به مخالفت برخاست. به هر حال، دلیل عدمه اتهام شاطبی مخالفت با فقهها بود چنان که در قضیه مخالفت او با ذکر نام سلطان پس از نمازهای واجب، تمام قضات اسپانیا و آفریقای شمالی به مخالفت با او پرخاستند. (ص ۱۳۸-۱۳۷).

پاره‌دیگری از فصل دوم بخش اول، به مباحثات شاطبی اختصاص دارد. این بخش و فصل بعدی که به فتاوی شاطبی اختصاص دارد کمک زیادی به شناسایی رویکرد فقهی - اصولی اوی کند و موقعیت اوی را در زمانه خود از نظر موضع علمی نشان می‌دهد.

شاطبی با عرفانی کردن فقه و اصول به شدت مخالف بود و این مخالفت در نامه‌هایی که بین او و برخی از فقهاء صوفی مسلک ردو بدل شده، نمایان است. وی در جواب نامه فقیهی صوفی مسلک که وجوب خلوص باطن را در عبادت، واجب فقهی می‌دانست با رد این وجوب از نظر فقهی این چنین دلیل آورد که اگر خلاصی باطن بر همه واجب می‌بود به لغویت منجر می‌شد. زیرا مستلزم این بود که مردم از اموال خود خلاصی یافته و شهرها و روستاهای خانواده‌ها را ترک گویند. چرا که همه اینها مانع برای خلوص باطن است (ص ۱۴۰-۱۳۹). او اطاعت از شیخ را نیز رد می‌کرد (ص ۱۴۱-۱۴۰) و هم چنان که پیشتر گذشت، دعا برای سلطان پس از نماز هارانیز بدعت می‌دانست؛ نظری که البته برای او گران تمام شد.

دعا به جان خلیفه پس از نماز به صورت دسته جمعی با وجود مخالفت فقیهانی همچون شاطبی و برخی از پیروانش، به تدریج چنان معمول شد که مخالفت با آن یک جرم سیاسی و دینی با کیفر اعدام تلقی

را به عنوان لطف پنديزيرند، عملاً اختلاف اشاعره و معتزله لفظي خواهد شد. زيرا آنها ملاحظه مصلحت را «علت» حکم می دانند و اينها از سر لطف. اما اين گونه نیست، چراكه اگر مصلحت را علت ندانيم، به ما در اجتهاد احکام کمکي نمی کند. زيرا هر کجا مصلحتي در يك حکم ديديم، نمی توانيم براساس آن حکم کنيم (البته بنابراین فرض لا ز که عقل بشری مصلحت را درک می کند) زيرا اگر تابه حال حکم خداوند مطابق مصلحت بوده است از سر لطف بوده و شاید اين لطف در حکم آنها نشان دهد. اين فصل خصوصاً اين جهت مهم و قابل اعتنا است که در آن اختلاف کلامی معتزله با اشاعره در مسئله مصلحت کاملاً هويدامي شود و با توجه به اين اختلاف، تأثیرگذاري کلام بر اصول فقه و از طریق اصول فقهه بر فقهه به خوبی آشکار می گردد.

نويسنده معتقد است: «مصلحت در همان ابتدای پيدايش فقهه، به انسان و مصالح عامه ارزش بيشرتري از تقليد فقهه قائل بود.

بخش دوم کتاب به بررسی پيشينه مفهوم مصلحت در فقهه پيش از شاطبي و اهميت عنصر مصلحت در فقهه دوران معاصر اختصاص دارد. نويسنده در فصل اول بخش دوم می کوشد پيشينه بحث مصلحت رادر ميان فقهاء و اصوليون پيش ارشاطبي استخراج کند و وامداری وی را ز آنها نشان دهد. اين فصل خصوصاً اين جهت مهم و قابل اعتنا است که در آن اختلاف کلامی معتزله با اشاعره در مسئله مصلحت کاملاً هويدامي شود و با توجه به اين اختلاف، تأثیرگذاري کلام بر اصول فقهه و از طریق اصول فقهه بر فقهه به خوبی آشکار می گردد.

صورت اصلی اجتهادي [...] به کار می رفت [...] در بين بنیان گذاران مذاهب فقهی، مالک ابن انس موافق این اصل بود» (ص ۱۷۸). با وجود اين، مصلحت به صورت اصطلاح از شافعی به بعد رواج یافت، هر چند شافعی خود مصلحت را نپنديزيرفت. غزالی مصلحت را در نظر داما قيودي به آن زد که از تبديل شدن آن به يك اصل اجتهادي مستقل جلوگيري می کرد. او معتقد بود مصلحت تنها در مواردي که دليلي نقلي بر اعتبار آن وجود ندارد و دليلي نقلي هم برخلاف آن موارد وجود ندارد، به سه شرط معتبر است: ضرورت، قطعیت و کلیت.

فقیه دیگری که به موضوع مصلحت پرداخته است، فخرالدین رازی است که می کوشیم به بهانه طرح نظر او، به عنوان یک عالم اشعری، اختلاف معتزله با اشاعره را نپنديزد اين موضوع بیان کنيم. رازی با اين نكته که مصلحت، علت صدور حکم از سوی شارع است، مخالف است. زира به عنوان یک عالم اشعری اصولاً منکر علیت (خصوصاً در باره افعال الاهی) است. وی در اثر اصولی مهم خود به نام المحصول فی اصول المفہم تاکید می کند که نمی توان هیچ غرض یا علته را به افعال و احکام الاهی منتسپ کرد. در مقابل معتزله معتقد بودند که خدا مکلف است تنها آنچه را که برای انسان خوب است، حکم کند. اما اشاعره بر آنها خرده می گرفتند که شما با اين حکم اعمال خدا را شبيه افعال بشری کرده ايد و کار خدا را قیاس از کار بشر گرفته ايد. از سوی دیگر جبریه نیز با انگاره مصلحت، مخالف بودند زира در نظر آنها قصد مصلحت، محدودیتی بر افعال خداوند ایجاد می کرد. آنها حکم را مستلزم اراده نمی دانستند. با وجود اين، رازی و دیگر اشاعره هر چند ملاحظه مصلحت را برخلاف معتزله بر خداوند لا ز نمی دانستند، معتقد بودند خدا از سر لطف چنین می کند.

ممکن است اين گونه برداشت شود که اگر اشاعره عنصر مصلحت اصل مصلحت منتشر کرد. انتشار اين اثر واکنش شدیدی در میان علمای محافظه کار مصر برانگیخت. آنان در انتقادات خود مطرح شدند که اگر اشاعره عنصر مصلحت

اما از تمام نظرها که بگذریم، نظر فقيهي به نام نجم الدین طوفی در مسئله مصلحت بسيار جالب نظر است. او استفاده از مصلحت را حتى تا حد كنار گذاشتن نصوص توجيه کرد. اين فقيه حنبلي که گاهي شيعه هم خوانده شده، معتقد بود که طبق اصل مصلحت می توان حتی قرآن و سنت را هم در صورت مضربون برای منافع بشری تخصيص زد. طوفی بر مصلحت به عنوان اصل اساسی و بر جسته شريعت تأکيد کرد. او مصلحت را تمام شيوه هاي ديجر حتى اجماع برتری بخشيد. ترجيح مصلحت بر نصوص و اجماع در نظر طوفی به اين دليل بود که مبالغه نقلی و آرایي که بر آنها ادعای اجماع می شد، متفاوت، متضاد و اغلب با خود نيز متناقض اند (ص ۱۹۷-۱۹۸ هم چنین ۲۰۵). کمي بعد تراشاره خواهيم کرد که برخی از نواندیشان مسلمان در دوران معاصر از آرای طوفی برای احیای مفهوم مصلحت استفاده کردن.

فصل دوم از بخش دوم به بررسی مفهوم مصلحت در اسلام معاصر اختصاص دارد. نويسنده در ابتدایه محمد عبد اشاره می کند و از قول شاخت نقل می کند که اصل مصلحت را بر اعمال ظاهری حقوق اسلام ترجیح می داد. از قول لا توس نقل می کند که عبد معتقد بود اصل مصلحت یکی از دو عقیده ای است که اسلام را برتر از مسیحیت می نشاند (ص ۲۰۴). دانشمندان مسلمان دیگری که نويسنده به عنوان طرفداران اصل مصلحت از آنها ياد می کند عبارت اند از: رشید رضا، صبحی محمصانی، عبدالرازاق سنهوری، معروف دولی، مصطفی شلبی، عبد الوهاب خلاف، محمد خضری و مصطفی ابوزید. در سال ۱۹۰۶ انتشارات المnar، رساله نجم الدین طوفی را درباره اصل مصلحت منتشر کرد. انتشار اين اثر واکنش شدیدی در میان علمای محافظه کار مصر برانگیخت. آنان در انتقادات خود مطرح

فصل اول این بخش به بررسی مکانت و اهمیت کتاب شاطبی به نام المواقفات اختصاص دارد. محمد عبد، عالم مجدد مصری، به دانشمندان و شاگردانش توصیه می‌کرد که این کتاب را مطالعه کنند تا فلسفه حقیقی «قانون گذاری اسلامی» را درکنند. رسیدرضا، شاطبی را کی از مجددان قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی می‌دانست. یکی از کتاب‌های مهم دیگر شاطبی، الاعتصام است که بیشتر بر مسئله بدعت تأکید دارد.

شرح و تفسیر فلسفه حقوق شاطبی به نحو موجز و جامع، تنها در المواقفات به ویژه در جلد دوم یافت می‌شود. صبحی محمصانی معتقد است که مبانی رنسانی جدید را نیز در حقوق اسلامی، برگرفته از آثار فقیهان مسلمان قرن چهاردهم میلادی است که در زمینه روشناسی و اهداف حقوق اسلامی آثاری به تحریر درآورده‌اند. اینان با آثار خود، پیشگامان فیلسوفان حقوق غرب نظیر منتسکیو محسوب می‌شوند به اعتقاد آنان، تغییر و تحول در حقوق در پی تغییرات محلی، مادی و شرایط روی می‌دهد. محمصانی فقهانی همچون شهاب الدین قرافی، عزالدین عبدالسلام، ابن قیم و شاطبی را در زمرة چنین فیلسوفان حقوقی می‌داند و در بین آنان، شاطبی را به دلیل توضیح بهتر از فقه اسلامی و فلسفه حقوق، برمی‌گزیند (ص ۲۲۶).

اما نکته غالب توجه اینجاست که همه اسلام‌شناسان و دانشمندان حقوق اسلامی، با محمصانی درباره جایگاه مجددانه شاطبی موافق نیستند. مثلاً فضل الرحمن در کتاب خود به نام روشناسی اسلامی در تاریخ، بین شاطبی و دیگر اندیشمندان اسلامی ای که در استدلال‌های شان «انکار صریح اعتقاد به قوای ذهنی و

اخلاقی انسان» را می‌بینند، چندان تفاوتی قائل نیست. در هر حال رحمان میل ندارد که استنتاج فوق را بر اندیشه حقوقی شاطبی حمل کند. او اظهار داشت که هر چند شاطبی صریحاً منکر نقش اساسی عقل در تشریع و حتی تدوین تکالیف اخلاقی است، [اما] او (شاطبی) خودش، در حد زیادی قوه عقلانی را در تعیین «مقاصد شریعت»، به کار گرفته است. از نظر رحمان، سخن شاطبی راجع به اجتهد مستلزم خلط خواهد بود، زیرا شاطبی «اجتهد را تکلیف ضروری

ساختند که معرفت حسن و قبح تنها با وحی ممکن است و مصلحت به عنوان اصلی مستقل برای تفسیر شریعت هیچ‌گونه اعتباری ندارد. انتقاد آنها این بود که تفسیر شریعت براساس مصلحت اجتهاد را دلخواهی و تابع هوا و هوس می‌کند. راه‌دکثری یکی از فقهاء ریکی از مقالات خود در انتقاد به طوفی چنین نوشت: «[...] این چیزی جز تلاش برای تجاوز به شریعت الهی با نام مصلحت به منظور تجویز محترمات شرعی نیست [...] اولین کسی که باب این قباحت را گشود [...] نجم الطوفی حنبلی بود... هیچ مسلمانی تا به حال چنین نگفته است [...] این یک بدعت آشکار است» (ص ۲۰۵).

از نکات علمی سودمند در این فصل بررسی عقاید جی. ف. حورانی، اسلام‌شناس، است. وی مصلحت را زنگاه مفهومی اخلاقی در سده‌های میانه اسلام مطالعه کرده است. او اظهار می‌دارد و نظریه ارزشی در سده‌های میانه در اسلام وجود داشت: نظریه عین گرایی (objectivism) مبنی بر آنکه ارزش، وجود واقعی دارد؛ نظریه ذهن گرایی الا هی (theistic subjectivism) که بر حسب آن ارزش‌ها با اراده خداوند تعیین می‌شود. نظریه عین گرایی را معتبره تشریح کرد. نظریه حسن و قبح عقلی اینان، حسن یا مصلحت نام گرفت. نظریه ذهن گرایی را شاعره مطرح کرد. اصولی مانند استحسن و استصلاح بیشتر به «عین گرایی» گرایش داشتند. نظریه حسن عقلی معتزله که در آن وجود حسن عینی، شامل مصلحت عمومی و عدالت واقعی است و عقل بشری قادر به تشخیص آنهاست، نتیجه قائل شدن به عین گرایی بود (ص ۲۰۹).

نویسنده پس از بررسی آرای اسلام‌پژوهان در دوران معاصر درباره مصلحت، در پایان این فصل نتیجه می‌گیرد: «در مطالعات کنونی اهمیت واقعی این اصل به گونه فقیهانی که آن را به عنوان یک اصل مستقل تصور نموده و به کار می‌گرفتند، نگریسته نشده است» (ص ۲۱۴).

بخش سوم کتاب که بخش پایانی کتاب است، به فلسفه حقوق شاطبی اختصاص دارد. این بخش در واقع تنه اصلی این کتاب است و تمام آن چه تاکنون آمد حکم شاخص و مقدمه‌ای برای آن را دارد.



مقصود شریعت، یکی است و آن مصلحت و سعادت انسان است. شاطبی مقاصد یا مصالح انسان را به سه دسته ضروری، حاجتی و تحسینی تقسیم می‌کند. مقاصد ضروری پنج دسته‌اند: دین، نفس، نسل، مال و عقل. هدف از عبادات، حفظ دین است. هدف از عادات، حفظ نفس و عقل است. یافتن غذا، نوشیدنی، لباس و مسکن نمونه‌هایی از عادات‌اند. معاملات نیز جهت حفظ نفس و عقل است اما از طریق عادات. جنایات نیز به شیوه سلبی با مصالح خمسه ارتباط می‌یابد؛ با اعمال مجازات، رفع آنچه مانع از تحقق این مصالح است، مقرمنی گردد.

شاطبی توضیح می‌دهد که مصلحت با هواهای نفسانی، منافع شخصی، نیل به شهوت و اغراض فردی تفاوت دارد. این توضیح خصوصاً از این رو ضروری است که پاره‌ای از فقهها با ایراد این نکته که نظریه مصلحت به معنی به رسمیت شناختن هوا و هوس و نفع آدمیان است، به رد آن پرداختند زیرا شریعت برای مبارزه با هوا و هوس و متعدد کردن آدمیان آمده است. این ایراد خصوصاً از سوی فقهای صوفی مسلک بیشتر تکرار می‌شد. کمی بعدتر توضیح خواهیم داد که شاطبی با توضیح معنی تعبد چگونه به این ایراد پاسخ می‌گوید.

پاره‌ایی از بخش سوم به توضیح مقاهم تکلیف، قدرت، مشقت، مشقت اختیاری، مشقت احصاری، مشقت خارجی، تعبد و حظوظ می‌پردازد. فهم این مقاهم در قاموس واژگانی شاطبی برای فهم نظریه مصلحت او، ضروری است. مادر این جاتها گذرا به بحث تعبد و حظوظ می‌پردازیم و فهم مایقی را به مطالعه خود کتاب و این نهیم. کمی پیش تر گفتیم که برخی از فقیهان، متأثر از صوفیان، مصلحت را به معنی طلب اغراض یا منافع شخصی (اخذ الحظوظ) می‌گرفتند و از همین رو مصلحت را مغایر با تعبد می‌دانستند. در نظر آنان تعبد به معنی روی گرداندن از حظوظ است. از این رو شاطبی در صدد برآمد تا واژه‌های تعبد و حظوظ را در مورد تکالیف، تبیین و تحلیل کند. شاطبی معتقد بود که هر چند هدف از تکلیف شرعی نیز تعبد است، ولی در مفهوم تعبد، حظوظ نهی نمی‌شود. در حقیقت، این انطباق فعل با هدف شارع است که تعبد را به وجود می‌آورد. از نظر شاطبی مفهوم صرف از تعبد تنها در عبادات معنی دارد و عادات تحت نظام مصلحت قرار دارند. هدف شارع در عادات، رعایت مصالح عباد است و انطباق مکلف باهیمن هدف شارع، تعبد خواهد بود.

یکی از اشکالاتی که به نظریه مصلحت شاطبی گرفته می‌شد، این بود که این نظریه به بدعت منتهی می‌شود. اما شاطبی در مقام پاسخ

مسلمان می‌داند «با این شرط که مغایر با اهداف شریعت نباشد. رحمان طرا را قابل قبول نمی‌داند، زیرا اهداف شارع را نمی‌توان جاز طرق اجتهاد به دست آورد» (ص ۲۲۶-۲۲۷).

تجویی، صعیدی و رحمان معتقدند شاطبی متعصب، محافظه‌کار و مخالف تفسیر عقلی مسائل فقهی بود. به عبارت دیگر، اینان اظهار می‌دارند که شاطبی با انطباق حقوق اسلامی با تنبیرات اجتماعی مخالف بود. از سوی دیگر، خضری، محمصانی، ولپه‌آرتیزی گویند نظریات شاطبی در موضوعات فقهی انعطاف‌پذیر است و او ملاحظه نیاز بشمری را برسختی ناشی از تبعیت از نصوص شرعی ترجیح می‌داد. نویسنده در مقام داوری در مورد اختلاف نظر مذکور، معتقد است: «اگر دانشمندان نسبت به ارزیابی کتاب المواقف شاطبی با یکدیگر اتفاق نظر ندارند، منشأ آن درک و تفسیر متفاوت از اصطلاحات کلیدی شاطبی همچون بدعت، تعبد، دین وغیره است» (ص ۲۲۸). نویسنده در فصول بعدی، این کلمات کلیدی را در قاموس واژگانی شاطبی توضیح می‌دهد و نهایتاً چهره‌ای مجددانه ازوی ترسیم می‌کند.

در ادامه، نویسنده به زمینه‌های فکری نظریه مهم «مقاصد الشريعة» شاطبی اشاره می‌کند. یکی از مهم‌ترین زمینه‌ها، مسئلله اختلاف نظر شدید میان فقهاء و پیدایش اصلی به نام «مرااعة الخلاف» بود. به علل مختلف، در زمان شاطبی در فقه مالکی در چند مورد اختلاف نظر شدید وجود داشت. در باره پدیده اختلاف نظر (خلاف) چهارت حلیل وجود داشت: نظر اول اختلاف نظر را به رسمیت نمی‌شناخت و آن را در می‌کرد و این همان نظری بود که شاطبی پس از بحث‌های طولانی آن را پذیرفت. نظر دوم تحت تأثیر تصویر خود داده که معتقد بود آرای خفیف، رخصت در مقابل عزیمت تلقی می‌شوند. نظریه سوم نظر دانشمندان بود که وجود «اختلاف نظر» را دلیل جواز آن امر می‌دانستند و نظر چهارم همان «مرااعة الخلاف» بود که نه تنها وجود آرای معارض فقیهان را می‌پذیرفت، بلکه بر لزوم مرااعات و احترام کامل به تمام نظریات تأکید می‌ورزید و همه نظریات متفاوت را معتبر می‌انگاشت. شاطبی نمی‌توانست اختلاف آرای را به رسمیت بشناسد تصور شاطبی این بود که جایی برای «اختلاف نظر» در شریعت وجود ندارد تا موضوع مرااعة الخلاف پیدا شود. نتیجه مهمی که شاطبی به آن دست یافت، وحدت مبانی شریعت بود. او با تعمق در فرقه به این نتیجه رسید که وحدت فقه به معنای وحدت مبانی آن و بلکه بیشتر و حدت هدف و مقصد شریعت است. شاطبی به منظور اثبات این که غرض و هدف حقوق اسلامی واحد است، نظریه مقاصد الشريعة را تشریح کرد، با این توضیح که هدف با

این صورت چه چیزی از این حقوق مستند به خدا خواهد بود؟

اما چه فلسفه حقوق شاطبی را اثباتی بدائیم و چه نداییم، در یک نکته کمتر می‌توان تردید کرد و آن اینکه فلسفه حقوق شاطبی می‌تواند مقدمه‌ای برای رسیدن به یک فلسفه حقوق اثباتی باشد. هم‌چنان که تحولات مشابهی در فلسفه حقوق مسیحی در اسپانیای زمان شاطبی (فلسفه حقوق سوارز)، با تکمیل سیر طبیعی خود منجر به شکل گیری فلسفه حقوق نوشده، اما فلسفه حقوق شاطبی سیر تکاملی خود را پس از او طی نکرد. هرچند در دوران معاصر فلسفه حقوق شاطبی توسط نوادیشان اسلامی مانند عبده، رشید رضا و صحیح محمدصانی دوباره پی‌گرفته شد.

هرچند توجه به عنصر مصلحت به عنوان یک اصل مستقل در فرآیند اجتهداد، در اصول فقه اهل سنت شکل گرفته است و اصول فقه شیعی آن را به عنوان یک اصل مستقل نمی‌پذیرد (هرچند هم‌چنان که دیدیم در میان اهل سنت نیز مخالفان بسیاری داشت). اما تحولاتی که در تیسعی ایرانی معاصر با پیروزی انقلاب اسلامی رخداده است، عملاً راه را برای پذیرفتن این اصل باز کرده است.

عنصر مصلحت عملاً وارد فقه شیعه شده است اما هم‌چنان در اصول فقه شیعه به عنوان اصلی مستقل، فاقد حجت است. شاید این جاسخن گل‌تسیه، دست کم به صورت موجبه جزئی، تأیید شود که اصول فقه ربط وثیقی به فقه ندارد.

کتاب فلسفه حقوق اسلامی هرچند اطلاعات مفصل و مرتبی در مورد عنصر مصلحت در فلسفه حقوق شاطبی به خواننده می‌دهد اما از بحث اجتهادی و رد و قبول تاحدود بسیار زیادی خالی است. بد جراحت می‌توان ادعا کرد که در تمام این کتاب ۳۶۰ صفحه‌ای بیش از ۷ صفحه بحث اجتهادی وجود ندارد. آن چه هست توضیح و تبیین است و نهایتاً مقایسه آرآ. تنها نکته اجتهادی مهمی که وجود دارد، تلاش محدود مسعود، نویسنده کتاب در در نظر کسانی است که معتقدند شاعری فقیهی محافظه کار است و فقهی انعطاف‌ناپذیر دارد.

ترجمه این اثر ترجمه‌ای روان و شیوه‌است هرچند داوری درباره دقت آن تنها پس از تطبیق ترجمه با متن اصلی ممکن است.

گرافیک جلد ترجمه، هرچند در شناسنامه کتاب اشاره‌ای نشده است اما، به احتمال زیاد کار با اسم الرسام گرافیست عرب مقیم ایران است. «چشم» یا عنصری شبیه به چشم، بعد ثابت گرافیک است. این مود را می‌توان در تمام کارهای این گرافیک را مشاهده کیان و چه تمام کارهای بعدی اش با کمی دقت مشاهده کرد.

توضیح داد که بدعت واقعی تنها در عبادات است نه عادات. شاطبی می‌گوید اگر هر امر جدیدی در عادات بدعت تلقی شود، پس هر تغییری در مثل خوردن، پوشیدن، سخن گفتن و غیره نیز محکوم خواهد بود (ص ۳۳۷).

نویسنده در بخش خلاصه و نتیجه گیری براین برداشت خود تأکید می‌کند که: «می‌توان نتیجه گرفت که در تاریخ اصول فقه، فلسفه حقوق شاطبی، نشانه‌ای از گرایش به «اثبات گرایی حقوقی» را داراست» (ص ۲۵۸).

نویسنده پیش‌تر در مقدمه کتاب اثبات گرایی را این چنین معنی کرده بود: «در این تحقیق، «اثبات گرایی» به نظریه مشهوری اشاره دارد که تحول اندیشه انسانی را در سه مرحله الهی، مابعد طبیعی و اثباتی تشریح می‌کند. اثباتی یا مرحله سوم به دنبال این است که اندیشه فلسفی را از شیوه‌های اندیشه الهی و مابعد طبیعی جدا سازد و روی پدیده‌های ملموس تأکید کند» (ص ۵۵).

جدایی عادات از عبادات و معلوم بودن مصالح در عادات و هم‌چنین تلاش شاطبی برای جداسازی فقه از کلام و اخلاق صوفیانه، از اموری است که در نظر نویسنده گونه‌ای از حقوق اثباتی را در فقه اسلامی پایه‌بریزی می‌کند.

اما به نظر می‌رسد می‌توان در اثباتی خواندن رویکرد شاطبی در فلسفه حقوق اش، تردیدهایی رواداشت. اگر اثباتی بودن یک نظام حقوقی به معنی گذر آن از مرحله الاهی و تأکید آن بر عل ملموس و عرفی برای وضع حقوق و قوانین باشد، فلسفه حقوق شاطبی اثباتی نیست بلکه هم‌چنان الاهی است. در نظر او شارع خداوند است و چیزی به نام وضع قوانین وجود ندارد بلکه هرچه هست کشف قوانین است. تفاوت در نزد او تنها این است که بنای شارع در وضع قوانین، رعایت مصالح انسان است. اگر این ایراد درست باشد، به نظر می‌رسد که چنین رویکردی را نمی‌توان به سادگی یک فلسفه حقوق اثباتی دانست. ممکن است در پاسخ به این ایراد گفته شود در اثباتی بودن یک فلسفه حقوقی همین کافی است که بنای وضع قوانین بر امور عرفی و عقل فهم باشد چه واضح خداوند باشد چه انسان. مضاراً در صورتی که وضع قوانین از سوی خداوند، بر مبنای رعایت مصالح انسان باشد، و این مصالح را نیز با اجتهاد بتوان دریافت کرد (البته اجتهاد به یک معنای معنزلی)، آن گاه عمل‌آجیزی شکل خواهد گرفت که همان حقوق اثباتی است، البته با این تفاوت که این حقوق اثباتی نهایتاً مستند به خداوند است اما این استناد، تفاوتی در نتیجه ایجاد نمی‌کند. اما آیا می‌توان حقوقی بنادرد که در عین این که بنای وضع حقوق در آن، بر عقل و مصالح بشری است با این حال مستند به خدا باشد؟ در