



شماره ۶۸۹ - خرداد و تیر ۱۳۸۲

۱۸

نقد و بررسی

# هر تراجم نویسی از طبرسی تا حسابی

○ علی حسن بیگی

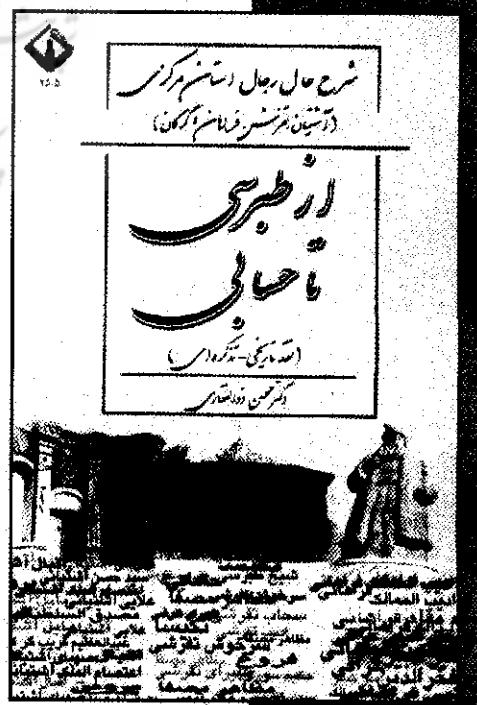
○ طبرسی تا حسابی شرح حال  
رجال استان مرکزی  
(اشتیان، تفرش، فراهان و گرگان)  
○ دکتر محسن ذوالفقاری

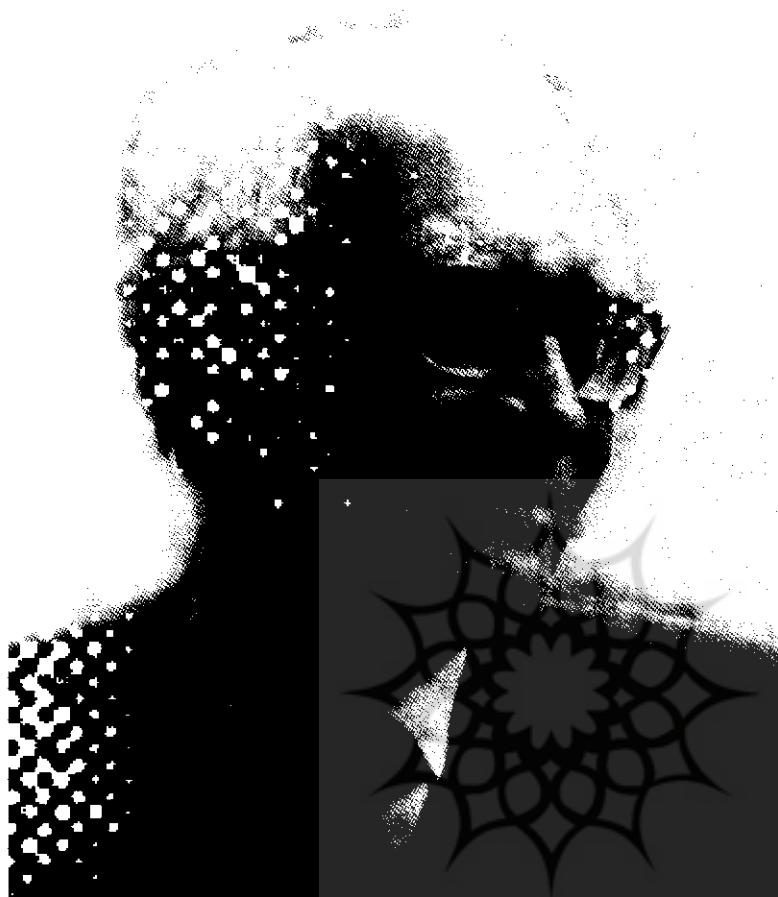
کسانی که با کتب تراجم و رجال سروکار دارند به خوبی می‌دانند که در این کتب درباره رجال استان مرکزی - به خصوص اراک و مناطق اطراف این شهر - اطلاعاتی وجود ندارد یا بسیار اندک است. برای مثال در آیین الشیعه و نقیباء البشر درباره مرحوم آیت الله نورالدین اراکی، از مراجع اراک، حتی یک سطر نوشته نشده است چه رسید به دیگران که شهرت چندانی هم نداشته‌اند. با این همه چندی است که بعضی از نویسنده‌گان این استان آثاری همچون نامداران، نورالباقی، آیات سرمد و از طبرسی تا حسابی نگاشته‌اند که هر یک از این آثار باید به صورت جدایانه بررسی گردد. در این مقاله برآئیم تا از طبرسی تا حسابی را که دکتر محسن ذوالفقاری نگاشته است، بررسی کنیم.

شرح حال رجال استان مرکزی  
(اشتیان، تفرش، فراهان و گرگان)

لُر طُبُرِسی  
تَحْسَابِی

(اسمرکی - تکه‌های  
گرگان و فراهان)





خان، علی مرادخان و جعفرخان، را به تناوب عهده‌دار بوده است. میرزا حسن برادرش نیز در خدمت او بود. رضاقلی خان هدایت در جلد دوم مجمع الفصحا اشتباها او را برادر میرزا عیسی ملقب به قائم مقام ذکر کرده است در صورتی که میرزا حسین عمومی میرزا عیسی و میرزا عیسی پسر میرزا حسن بوده است». نقدی که بر رضاقلی خان هدایت وارد شده تماماً آن مهدی بامداد صاحب کتاب شرح حال رجال ایران است.<sup>۱</sup> حال به ادامه مطلب توجه کنید: «... و اینکه هدایت در جلد دوم مجمع الفصحا نوشته است که حاجی میرزا حسین وفا در قزوین فوت کرده است، اشتباه است، حاج میرزا حسن فرزند ذکوری نداشته است. تنها دخترش را به برادرزن خود میرزا عیسی مشهور به میرزا بزرگ قائم مقام فراهانی داد که مادر میرزا ابوالقاسم قائم مقام ثانی است» (ص ۳۷۳). حاجی میرزا حسین وفا در قزوین فوت نکرده است چرا که حاج میرزا حسن فرزند ذکوری نداشته است! ثانیاً مگر در صفحه قبل نوشته نشد که میرزا حسین عمومی میرزا عیسی و میرزا عیسی پسر میرزا حسن بوده است، پس میرزا حسن فرزند ذکور داشته است.

نگاه اجمالی  
این کتاب در شرح حال و معرفی ۲۰۷ نفر از رجال استان مرکزی، ۱۰۴ تن از تقوش، ۵۹ تن از آشتیان و ۴۴ تن از فراهان، نگاشته شده است. از این ۲۰۷ تن، ۱۳۹ تن از عصر قاجاریه و ۲۱ تن از دوره صفویه‌اند و تعداد انگشت‌شماری به قبل از صفویه و از رجال عصر زندیه و معاصر به شمار می‌آیند.

امتیازات و ملاحظات  
کتاب دارای دو امتیاز عمده است: تجدید محدود تحقیق، از قرن ششم تا قرن پانزدهم؛ و دیدگاه انتقادی مؤلف درباره آرا و گفته‌های دیگران (رک: ص ۵۰، ۱۰۹-۱۰۸، ۱۰۴، ۳۸۱). هرچند روشن نیست که این آرای انتقادی از آن مؤلف است یا از آن منابعی که بدان استناد کرده است. این امر هم با انصاف علمی مغایر است و هم به مبهم شدن عبارات انجامیده است. برای مثال مؤلف محترم در شرح حال وفای فراهانی (ص ۳۷۲) چنین می‌نویسد: «میرزا محمدحسین وزیر فراهانی متخلص به وفا پسر میرزا عیسی وزارت سه نفر از پادشاهان آن سلسله (زندیه)، صادق

مقصود از «آب ملیح» آب شور باشد، حمل و فروش چنین آبی منطقی نیست.

در صفحه ۴۱ در شرح حال ابوالقاسم سحاب تعریشی چنین نوشته شده است: در نزد او - حاجی شیخ رمضان شوهر خواه سحاب - امته و شرح امته و صرف میر آموخت و سپس با تکمیل عربی نزد سیدعلی اکبر سجادی می‌رود و در اینجا هدایه می‌بندی، صمدیه، عوامل جرجانی و... را فرامی‌گیرد. بعد از آن سیوطی، شرح جامی، تهدیب المتنطق، حاشیه ملاعبدالله و مطول از دروسی است که خوانده است.

اولاً تعبیر به هدایه می‌بندی صحیح نیست چرا که هدایه تأثیف اثیرالدین ابهری است و معروف است به هدایه اثیریه و شرح آن، معروف به شرح هدایه اثیریه، تأثیف می‌بندی است. ثانیاً هدایه اثیریه و شرح آن در فن حکمت است. ثالثاً آن هدایه‌ای که ابوالقاسم سحاب آن را نزد سیدعلی اکبر سجادی خوانده است، یکی از متون ادبی است که در نحو نگارش یافته است و در مجموعه جامع المقدمات مکرر به طبع رسیده است و مؤلف آن ناشناخته است. بعضی ابوحیان اندلسی و بعضی زبیری بصری یا عبدالجلیل غزنوی یا ابن درستویه را مؤلف هدایه دانسته‌اند.<sup>۱</sup>

در صفحه ۴۲ در ادامه شرح حال ابوالقاسم چنین نگاشته شده است: «کتب فلسفی معروف چون اسفار سبزواری، منظمه و... را نزد او - میرزا ابوالقاسم فاضل تعریشی - می‌خواند». اسفار از آن ملاصدراست نه ملاهادی سبزواری، گرچه مرحوم ملاهادی سبزواری حاشیه‌ای بر اسفار دارد.

در شرح حال مرحوم آیت‌الله میرزا احمد اشتیانی چنین نوشته شده است: «جهارمین و کوچکترین فرزند سیدحسن اشتیانی در سال ۱۳۰۰ ق به دنیا آمد. وفات او در سال ۱۳۵۹ ق اتفاق افتاد» (صفحة ۴۶-۴۷). پیش از این گفتیم که مرحوم میرزا حسن اشتیانی سید نبوده است. به علاوه فوت میرزا حسن اشتیانی در سال ۱۳۹۵ ق بوده است.<sup>۲</sup>

در شرح حال احمد تعریشی چنین می‌نویسد: «سید احمد فرزند حسین از علمای قرن سیزدهم و اوایل چهاردهم است» (ص ۴۹). در این باره به دائرة المعارف تشیع (ج ۴، ص ۴۶۵) و اعیان الشیعه (ج ۲، ص ۵۱۳) استناد کرده است. به احتمال زیاد مؤلف مستقیماً به اعیان الشیعه مراجعه نکرده بلکه از منابع دائرة المعارف تشیع بهره برده است. در هر حال در اعیان الشیعه از احمد تعریشی به

شتاب و عدم دقیق نویسنده به بروز برخی اشکالات انجامیده است. برای مثال وی در صفحه ۲۴ چنین می‌نویسد: «ذکر خاندان آیت‌الله سیدحسن اشتیانی قهرمان مبارزه با تباکو و فرزندانش کفایت می‌کند تا اشتیان را همچون تفرش شهرت جهانی بخشد، خانواده اقبال، اعتضاد الملک و... دلیل دیگر بر همین مدعاست.» در حالی که جناب میرزا حسن اشتیانی از سلسله جلیله سادات نبوده است (برای اطلاع بیشتر رک به: ریحانه‌الادب، ج ۱، ص ۴۹)، تصویر ایشان نشان می‌دهد که از خاندان سادات نبوده‌اند. نویسنده محترم در سه جا مرتكب این اشتباه شده است: بر روکش جلد کتاب، ص ۲۴ و ص ۴۶ در شرح حال میرزا احمد اشتیانی که پدر ایشان را سیدحسن اشتیانی معرفی کرده است. چنین اشتیاهاتی در اثر شتاب و عدم انس با کتب تراجم و رجال روی می‌دهد. در همان صفحه ۲۴ خانواده اقبال خانواده‌ای علمی به شمار آمده است که ظاهراً صحیح نیست زیرا مرحوم عباس اقبال تنها فرد این خانواده بود که به علم و تحقیق پرداخت.

در صفحه ۲۵ می‌نویسد: «یاقوت در معجم البلدان در ذیل فرهان (فرهان) از آب فراوان این منطقه می‌گوید و اینکه آب ملیح آن به بلاد دیگر برده می‌شود و در معرض فروش قرار می‌گیرد». در اینجا عبارت معجم البلدان به غلط ترجمه شده است. صاحب معجم البلدان می‌نویسد: «فرهان: بالفتح ثم السکون، وهاء و آخره نون وبعض يقول فراهان؛ ملاحة في رستاق همدان و هي بحيرة تكون أربعه فراسخ في مثلثها فإذا كانت أيام الخريف و استغنى أهل تلك الرساتيق عن المياه صوبوها إلى هذه البحيرة فإذا امتنلت صارت ملحاً يأخذ الناس و يحمله الراكب وغيرهم إلى البلدان فيياع». که ترجمه آن چنین است: فرهان نمکزاری است در ناحیه همدان و آن دریاچه‌ای است که مساحت آن چهار فرسخ در چهار فرسخ است و در فصل پاییز زمانی که اهالی آنجا از آب بی نیاز می‌گردند آب‌ها را به سوی آن دریاچه سوق می‌دهند و زمانی که دریاچه پر شد آب آن به نمک تبدیل گردیده و مردم آن نمک را استحصال کرده و کردها و دیگران آن نمک‌ها را به شهرها می‌برند و می‌فروشنند.» بنابراین، نمک دریاچه به فروش می‌رسد و نه آب آن. به علاوه معلوم نیست که منظور نویسنده از «آب ملیح» چیست؟ اگر مقصود آب گوار است که چنین تعبیری برای آب شور دریاچه عجیب می‌نماید. اگر هم

عنوان شیخ یاد می‌شود نه سید. صاحب اعیان می‌نویسد: «الشیخ احمد بن الحسین التفریشی توفی بالنجف سنه ۱۳۰۹ کان عالماً فاضلاً له حاشیه علی المکاسب». <sup>۵</sup> و صاحب الذیعه از ایشان به عنوان مولیٰ احمد یاد کرده است. <sup>۶</sup>

نویسنده در صفحه ۶۴ می‌نویسد: «ادیبالممالک در سال ۱۲۷۷ ق در روسنای گازران فراهان به دنیا آمد». گازران از روستاهای بخش شراء به حساب می‌آید. معلم حبیب‌آبادی می‌نویسد: «در قریه گازران بلوک شهر سلطان‌آباد عراق که اختصاصی مادرش بوده متولد شد». <sup>۷</sup>

در شرح حال اعتصام‌الملک (ص ۷۰-۷۱) چنین نوشته شده است: «از مهم‌ترین آثار او در زمینه ترجمه می‌توان به موارد زیر اشاره کرد: تیره‌بخثان که همان اثر معروف ویکتوره‌گو است. سفینه غواصیه اثر ژول ورن که همان بیست هزار فرسنگ زیر دریا است. او تیره‌بخثان جک لندن را نیز ترجمه کرده است.» نیاز به توضیح نیست که تیره‌بخثان همان ترجمة کتاب ویکتوره‌گو است نه جک لندن.

در صفحه ۸۴ در شرح حال پژمان بختیاری چنین آورده شده است: «از طرف مادرش «زلال» به خانواده قائم مقام فراهانی منتسب می‌شود.» در حالی که پژمان از طرف پدر به خاندان بختیاری مربوط می‌شود، به علاوه تا به حال کسی به دلیل آنکه مادرش به منطقه‌ای منتسب بوده، از رجال آنچه به حساب نیامده است. اگر این معیار را در نظر بگیریم باید در بسیاری از کتب تراجم و رجال تجدیدنظر کرد.

در صفحه ۸۹ درباره زادگاه میرزا تقی خان امیرکبیر چنین می‌نویسد: «هزاوہ واقع در دو فرسخی شمال غربی شهرستان اراک است. هزاوه در مجاورت فراهان زادگاه خانواده بزرگ قائم مقام قرار داشت.» به نظر مرسد تعبیر «مجاورت» دقیق نباشد زیرا هزاوه جزء فراهان است.

مؤلف در حاشیه ۱۰۵ ارجاع خود را چنین نگاشته است: «محمد رضا محتاط، نامداران اراک، ص ۵۸» که صحیح آن چنین است: نامداران اراک، حسن صدیق، ص ۵۸، به کوشش محمد رضا محتاط.

در صفحه ۱۰۷ در معرفی یکی از استادان سید جلال آشتیانی

آن وارد ساخته است.<sup>۱۰</sup>

در صفحه ۲۰۱ در شرح حال عبدالکریم تفرشی چنین می‌نویسد: «وی به حاج میرزا آقا شهرت داشته است. از حاج میرزا آثاری به جای مانده است که می‌توان به بحیره اشاره کرد. اصل کتاب بحیره از ملامیر محمود استرآبادی است که به اهتمام حاج میرزا در تهران به چاپ رسیده است». چنانکه خود نویسنده اذعان دارد که کتاب بحیره از میرمحمد محمود استرآبادی است. بنابراین نایاب این کتاب را از آثار عبدالکریم تفرشی به حساب اورد. نکته دیگر اینکه مؤلف محترم در این قسمت هیچ اشاره‌ای به منبع خود نکرده است. بجا بود اگر به ریحانة الادب (ج ۴، ص ۳۳۸) ارجاع داده می‌شد که در آن مرحوم مدرس خیابانی تحقیقی خواندنی در این باره دارد.

در صفحه ۲۸۱ در شرح حال فضل الله آشتیانی چنین نگاشته شده است: «به حوزه درس میرزا محمدحسین آشتیانی درآمد... وفات وی را در تهران سال ۱۳۲۸ ق نوشته‌اند». در حالی که میرزا محمدحسین آشتیانی صحیح است و تاریخ فوت فضل الله آشتیانی نیز سال ۱۳۲۲ ق است.

صفحات ۳۰۳-۳۰۱ به شرح حال محمد حجازی اختصاص یافته است. در بخشی از این صفحات چنین نوشته شده است: «در سال ۱۲۸۰ در تهران به دنیا آمد. بعد از سال ۱۳۳۹ حجازی از رجال صاحب نفوذ و در مجلس سنا همه‌کاره بود. در سال ۱۳۲۵ درگذشت». به نظر می‌رسد که تاریخ فوت وی باشد.

در صفحه ۳۵۳ درباره ملا مراد تفرشی چنین نگاشته شده است: «او از علمای قرن پازدهم هجری است که در سال ۱۰۴۴ ق تعلیقه سجادیه را نوشته است و تعلیقه‌ای نیز بر جزء دوم کتاب من لا يحضره الفقيه دارد». نویسنده محترم، تعلیقه سجادیه و شرح من لا يحضره الفقيه را دو کتاب جداگانه پنداشته است، در حالی که این دو عنوان به یک اثر تعلق دارد. صاحب جامع الرواۃ در این باره می‌نویسد: «له - مرادالتفرشی - تصانیف جيدة منها كتاب موسوم بالتعليق السجادیه علقوها على من لا يحضره الفقيه»<sup>۱۱</sup> و مرحوم شیخ آقا بزرگ چنین می‌نویسد: «التعليق السجادیه شرح و حاشیه على من لا يحضره الفقيه لمراد التفرشی».<sup>۱۲</sup>

در صفحه ۳۵۶ میرزا مهدی آشتیانی این گونه معرفی شده است: «میرزا مهدی در سال ۱۳۰۶ قمری در تهران متولد شد. وی فرزند میرزا جعفر معروف به میرزا کوچک آشتیانی، برادرزاده و

چنین می‌نویسد: «از استادان دیگر جلال الدین آشتیانی، آقامیرزا حسن بجنوردی در نجف اشرف است. استاد میرزا حسن بجنوردی از شاگردان ادبی نیشابوری، آقا ضیاء الدین عراقی و آقا میرزا حسن نائینی است. آقا میرزا حسن نائینی اشتیاه و صحیح آن میرزا محمدحسین نائینی است.

در همان صفحه ضمن برshمردن آثار استاد جلال الدین آشتیانی می‌نویسد: «از استاد حلال الدین آشتیانی کتب و مقالات زیادی به چاپ رسیده است که می‌توان جهت نمونه به برخی از آنها اشاره کرد... رسائل حکیم سبزواری، تألیف میرزا محمد قمی به زبان عربی (تصحیح و تعلیق). رسائل حکیم سبزواری حدود ۲۰ رساله به فارسی و عربی است.

در صفحه ۱۰۷ نوشته شده است که اصول المعارف (تصحیح و تعلیق سید جلال الدین آشتیانی) به زبان فارسی است، در حالی که اصول المعارف تأثیف ملامحسن فیض کاشانی به عربی است. درباره محل دفن طبرسی در صفحه ۱۷۰ چنین می‌نویسد: «مزارش در حدود ۲۵۰ متری شمال شرق حرم مطهر است. صاحبان ریحانة الادب، الذريعة، رياض العلماء، تنقیح المقال، مستدرک الوسائل و روضات الجنات این مکان را تأیید کرده اند لیکن با این وجود مکان قبر او درخور بحث است. اخیراً از کشف قبر شیخ در اطراف قائم شهر سخن رفته است». به نظر می‌رسد نویسنده در اینجا بین طبرسی صاحب مجتمع البیان و طبرسی صاحب احتجاج خلط نموده است. آنکه قبرش نزدیک قائم شهر است طبرسی صاحب احتجاج است. مرحوم شیخ آقای بزرگ تهرانی چنین می‌نویسد: «و قبره - احمدین علی بن ابیطالب صاحب الاحتجاج - مزار معروف فی قریه تسمی قریه شیخ طبرسی و هی على فرضخ من قریه على آباد التی مصرت اخیراً و سمیت شاهنی»<sup>۱۳</sup> (قائم شهر).

در صفحه ۱۷۱ در بحث از شاگردان شیخ طبرسی می‌نویسد: «او شاگردان معروف او می‌توان به شیخ منجب الدین راوندی معروف به قطب راوندی اشاره کرد». در اینجا نیز نویسنده دچار اشتیاه شده است نام شیخ منجب الدین، علی بن عبدالله بن الحسن است و یکی از آثار معروف وی الفهرست است که در میان دانشمندان و اصحاب تراجم به فهرست شیخ منجب الدین رازی شهرت دارد. اما سیدین هبائله، ملقب به قطب راوندی، نزدیک به ۴۳ اثر دارد که یکی از آثار معروف‌شش شرح نهج البلاغه است که این ایوب العجید در شرح خود باهرا از آن نام برده و اشکالاتی بر

می‌گردد. ویزگی دوم این که وی نخستین کسی است که در ایران آرا و اندیشه‌های اصولی استاد خود (شیخ انصاری) را مطرح و منتشر می‌سازد.<sup>۱۷</sup> دانش‌طلبی و اشتیاق او برای یادگیری شایان توجه است. استاد سید جلال الدین آشتیانی درباره مرحوم میرزا حسن آشتیانی می‌نویسد: «مرحوم آقا میرزا حسن آشتیانی نزد اقاعلی (آقا علی مدرس) شرح هدایه ملاصدرا و آقا علی نزد میرزا، رسائل شیخ انصاری را فراتت می‌نمود». شایان ذکر است که مرحوم میرزا شرح هدایه را در سنین بالا و زمانی نزد اقاعلی می‌خواند که یکی از بزرگ‌ترین عالمان ایران بود.

صفحات ۲۸۵-۲۸۶ از کتاب، به معرفی فیض الله تفرشی اختصاص یافته و لی تاریخ فوت این دانشمند ذکر نشده است. مرحوم سید مصطفی در حاشیه نقد الرجال خود می‌نویسد: «مات رحمة الله في شهر رمضان سنة خمس و عشرين بعد الالف (۱۰۴۵) و دفن في المشهد المقدس الغروي (نجف)».<sup>۱۸</sup>

شش سطر از صفحه ۳۵۳ به معرفی ملام مراد تفرشی اختصاص یافته و لی تاریخ تولد و وفات وی اشاره‌ای نشده است. صاحب جامع الروا در این باره چنین می‌نویسد: «و كان مولده في سنة خمس و ستين و سعمائة (ولادت ۹۶۵) وتوفي رحمة الله تعالى في شهر شوال سنة احدى و خمسين بعد الالف (فوت ۱۰۵۱) رضى الله عنها».<sup>۱۹</sup>

صفحه ۳۱ به بعد اختصاص به شرح حال این شخصیت دارد و لی به فرجام و شغل او اشاره نشده است. لازم به ذکر است که میرزا ابوالحسن فراهانی در عین حال که در شعر و شاعری دستی داشته از علماء و فضلاً عصر خویش بوده و مدتها وزارت امام قلی خان حاکم فارس را به عهده داشته است و در نهایت به دستور امام قلی خان به قتل می‌رسد.<sup>۲۰</sup> ابراهیم دهگان در تاریخ اراک درباره تاریخ به قتل رسیدن میرزا ابوالحسن فراهانی می‌نویسد: «جای بسی تعجب و عبرت که در ضمن وقایع سال ۱۰۴۹ شخص مواجه با قتل میرزا ابوالحسن فراهانی به فرمان امام قلی خان حاکم فارس گردیده و در ضمن وقایع سه سال بعد (۱۰۴۲) با فاجمه قتل عام خانواده امام قلی خان فاتح جزیره هرمز رو به رو می‌گردد».<sup>۲۱</sup>

در صفحه ۴۵ در شرح ابوطالب فراهانی هیچ اشاره‌ای به محل تولد و پدر وی نشده است. صاحب اعیان الشیعه می‌نویسد: «الشیع ابولطالب الفراهانی این محمدحسین خان سلیمانلو، ولد فی قریه مصلح آباد من قری فراهان». ذکر این نکته خالی از فایده

داماد مرحوم میرزا حسن آشتیانی مجتهد معروف از مبارزان قضیه تحریم تباکو است. بعد از بازگشت به ایران در حوزه علمیه قم مشغول به تدریس شد و سرانجام در سال ۱۳۲۷ قمری در سن ۶۴ سالگی وفات یافت و جنازه استاد در قم نزدیک قبر آیت‌الله خائزی رواق بالاسر حضرت موصومه (س) به خاک سپرده شد.<sup>۲۲</sup> عبارتی که در ابتدای معرفی میرزا مهدی آشتیانی به کار برده شده بهم است زیرا برای خواننده‌ای که کتب دیگر را ندیده باشد این تصور را ایجاد می‌کند که میرزا مهدی آشتیانی داماد مرحوم میرزا حسن آشتیانی است؛ در حالی که میرزا مهدی آشتیانی نوءه دختری میرزا حسن آشتیانی است. به علاوه بهتر بود شرح حال که به قلم خود میرزا مهدی آشتیانی در دسترس است استفاده می‌شد.<sup>۲۳</sup> این عبارت دوبله و مبهم از دلخواه‌المعارف تشیع برگرفته شده است.

نکته دیگر اینکه نوشته شد که میرزا مهدی آشتیانی بعد از بازگشت به ایران در حوزه علمیه قم مشغول به تدریس شد و سرانجام در سال ۱۳۲۷ ق وفات یافت. از عبارت فوق این گونه فهمیده می‌شود که مرحوم میرزا مهدی آشتیانی بعد از بازگشت از نجف وارد حوزه علمیه قم شد و تا آخر عمر به تدریس در آن حوزه مشغول بوده است؛ در حالی که مرحوم میرزا مهدی آشتیانی برای مدتی در حوزه قم بساط تدریس را پهن می‌کند و درواقع بیشتر عمر خود را در تهران سپری کرده و در حوزه آن شهر به تدریس و افاده مشغول بوده است. مرحوم شریف رازی می‌نویسد: «چندی در حوزه علمیه قم به افاده و تدریس اشتغال یافته». «به علاوه، تاریخ فوت آن مرحوم سال ۱۳۷۲ ق (اردیبهشت ۱۳۳۲) است<sup>۲۴</sup> و بالآخره اینکه ایشان در ۶۴ سالگی، و نه آن طور که نویسنده نگاشته است در ۶۴ سالگی، فوت کرده‌اند.

در صفحه ۴۳۴ شرح حال میرزا علی جان تفرشی، بدون ذکر مدرک و مأخذ آمده است.

نویسنده محترم در معرفی برخی از شخصیت‌ها، نکاتی را از قلم انداخته است که به بعضی از این موارد اشاره می‌کنیم.

در معرفی میرزا حسن آشتیانی بهتر بود که به نکاتی از این قبیل اشاره می‌شد: صاحب اعیان الشیعه دو ویزگی برای ایشان برگشید. یکی استعداد و افر، چنان‌که وقتی در ۱۳ سالگی برای تحصیل به بروجرد می‌رود بعد از مدتی شروع به تدریس کتاب مطول می‌نماید و به افراد مسن تراز خود درس می‌گوید و در عین جوانی یکی از اشکال کنندگان (مستشکلین) درس شیخ انصاری

یکی دیگر از انتقادات وارد بر کتاب، مبهم‌نویسی آن است که برای نمونه به عبارت زیر توجه کنید: «میرزا سید‌احمد از نویسنده‌گان قرن سیزدهم هجری قمری است. از نسخ موجود در مجلس روئای صادقانه به او منسوب است عجیب است که منزوی (ص ۵۰) می‌نویسد: سید‌احمد این اثر را در محرم ۱۲۲۳ هجری قمری نگاشته، زیرا تاریخ مستند منزوی از حیث تاریخی با ظلل السلطان و آفانجفی چندان همخوانی ندارد». این عبارت برای خواننده مبهم است زیرا موضوع کتاب روئای صادقانه و سال‌های قدرتمندی ظل السلطان و نفوذ آفانجفی در اصفهان معلوم نیست تا نقد وارد شده قابل فهم باشد.

مؤلف محترم، به خصوص در شرح احوال علماء، به منابع همچون مکارم الاثار، ریاض العلماء، جامع الرواۃ، نقد الرجال، اعیان الشیعہ، نقیاء البشر، علماء معاصرین و گنجینه دانشمندان مراجعه نکرده است و به همین سبب گاه در معرفی دقیق علماء و دانشمندان به خطرا رفته است. در این گونه آثار پژوهشی، تا وقتی منابع دست اول در دسترس است، مراجعه به منابع دیگر وجهی ندارد. برای مثال در شرح حال ملامرات تفریشی با وجود منبعی چون جامع الرواۃ ارجاع به مجله یادگار منطقی نیست در بسیاری از موارد مؤلف محترم به دائرة المعارف تشیع ارجاع می‌دهد که با توجه به تقدیم‌ای<sup>۱</sup> که به این دائرة المعارف وارد شده باید در استفاده از آن جانب احتیاط را رعایت کرد.

اشتباهات حروف نگاری نیز در این اثر مشاهده می‌شود از جمله: در صفحه ۱۱ در فهرست مندرجات از رفیقی تفریشی نام برده شده در حالی که شرح حال ایشان در متن کتاب از قلم افتاده است.

در صفحه ۲۵ چنین نوشته شده است: «در معجم البلدان از فراهان و در جایی فرهان که همان فراهان است یاد می‌کند و می‌گوید فراهان من رسانیق همدان ذکر طاله فيما بعد...» که ذکر حاله<sup>۲</sup> صحیح است.

همچنین به تمونه‌هایی از این گونه اشتباهات توجه کنید: فراهان زادگان (ص ۸۹)، صحیح: زادگاه؛ ملاحسین شیرویه‌ای (ص ۹۱)، صحیح: ملاحسین بشرویه‌ای؛ مجلسی در ریاض العلماء افندی (ص ۱۶۹)، صحیح: افندی در ریاض العلماء به نقل از مجلسی؛ ترجمه: البیان شیخ طوسی (ص ۱۷۲)، صحیح: البیان؛ تحفه شامیه (ص ۲۱۵)، صحیح: التحفه الشاهیه با تحفه الشاهیه؛ برادرزن (ص ۳۷۳)، صحیح: برادرزاده.

نیست که پدر ابوطالب فراهانی، یعنی محمدحسن خان سلیمانلو، بنیانگذار روستای مصلح آباد است.<sup>۳</sup> نویسنده در صفحه ۵۱ کتاب، احمد تفریشی طاوی را خطاط معرفی کرده در حالی که ایشان از علما بوده است. صاحب اعیان الشیعه می‌نویسد: «الشيخ احمد التفریشی، عالم فاضل له نخبة المقال في علم الرجال منظمه مطبوعه فرغ من نظمها سنة ۱۳۱۲ وله رساله في الكنى والألقاب والنسب مطبوعه فرغ منها سنة ۱۳۱۳».<sup>۴</sup>

در صفحه ۱۳۹ از طبری<sup>۵</sup> تا حسابی، چند سطری به میرزا اسماعیل تفریشی اختصاص یافته ولی به تلمذ ایشان نزد عارف ناسی میرزا محمد رضا قمشهای اشاره‌ای نشده است.<sup>۶</sup>

در صفحه ۴۶۲ به معرفی فتح الله فراهانی پرداخته شده است. در مکارم الاثار اطلاعات بیشتری درباره وی وجود دارد. صاحب مکارم الاثار می‌نویسد: «سید فتح الله حسینی از اقوام نزدیک مرحوم قائم مقام در مشهد الكوفہ متولد شده و پس از مدت ۷۱ سال در سنه ۱۳۴۹ وفات کرد».<sup>۷</sup>

در کتاب، برخی از شخصیت‌ها از قلم افتاده‌اند که در اینجا به آنان اشاره می‌شود:

علی نقی کمره‌ای؛<sup>۸</sup> میرزا جعفر آشتیانی؛<sup>۹</sup> میرزا ابوالقاسم دانش آشتیانی؛<sup>۱۰</sup> میرزا باقر آشتیانی؛<sup>۱۱</sup> حاج میرزا موسی خان قائم مقام؛<sup>۱۲</sup> میرزا علی میکده آشتیانی؛<sup>۱۳</sup> میرزا محمدحسن دانش آشتیانی؛<sup>۱۴</sup> کربلائی کاظم ساروقی؛<sup>۱۵</sup> علی تفریشی؛<sup>۱۶</sup> محمد رضی تفریشی؛<sup>۱۷</sup> محمد بن محمدبن علی الفراهانی؛<sup>۱۸</sup> داود تفریشی؛<sup>۱۹</sup> صحبتی تفریشی؛<sup>۲۰</sup> محمد طفائی بهاء الدین ابن علی نقی؛<sup>۲۱</sup> محمدبن علی فراهانی بن ملاحسن؛<sup>۲۲</sup> فرج... خادم فراهانی؛<sup>۲۳</sup> سید حسین تفریشی؛<sup>۲۴</sup> میرحضری فراهانی؛<sup>۲۵</sup> حسن بن فضل بن حسن طبری؛<sup>۲۶</sup> علی بن حسن بن قضل؛<sup>۲۷</sup> احمدبن ابی طالب طبری؛<sup>۲۸</sup> احمدبن علی ابن عبدالجبار طبری؛<sup>۲۹</sup> ضیاء الدین طبری؛<sup>۳۰</sup> شیخ محمد مراد آشتیانی<sup>۳۱</sup> (محمد مراد بن درویش علی بیک آشتیانی)؛ شیخ محمد باقر آشتیانی قزوینی<sup>۳۲</sup> (محمد باقرین الشیخ محمد جعفر آشتیانی)؛ میرزا محمد حسین تفریشی<sup>۳۳</sup> محمد مدتقی فراهانی؛<sup>۳۴</sup> ایمانی خان فراهانی؛<sup>۳۵</sup> خواجه ابوالقاسم فراهانی؛<sup>۳۶</sup> میرزا ابوالقاسم خان صهبا فرزند شفیع خان؛<sup>۳۷</sup> آیت الله العظمی اراکی؛<sup>۳۸</sup> آیه... مصلحی؛<sup>۳۹</sup> حجت الاسلام شیخ محمد رضا آشتیانی؛<sup>۴۰</sup> شیخ شهاب الدین محمدبن موسی بزچلوئی؛<sup>۴۱</sup> ابوالقاسم بن عبد الحمید تفریشی؛<sup>۴۲</sup> سیدحسن فرید هزاوه‌ئی؛<sup>۴۳</sup> آیت الله حاج شیخ علی فاضل.<sup>۴۴</sup>

- بی نوشت ها:
۱. شرح حال رجال ایران، ج ۶، ص ۲۲۷.
  ۲. معجم البلدان، ج ۴، ص ۲۴۵.
  ۳. ظاهراً صاحب معجم البلدان در صدد توضیح دریاجه کویر میقان است.
  ۴. الذریعه، ج ۲۵، ص ۱۶۵-۱۶۶؛ کشف الظنون، ج ۲، ص ۲۰۲۸-۲۰۲۹.
  ۵. خدمات متقابل اسلام و ایران، ص ۳۱۹؛ مستدرکات اعیان الشیعه، ج ۸، ص ۳۷.
  ۶. اعیان الشیعه، ج ۱، ص ۵۱۳.
  ۷. الذریعه، ج ۲۰، ص ۱۳۱.
  ۸. مکارم الادار، ج ۶، ص ۲۱۳۲.
  ۹. طبقات العیون فی سادس القرون / طبقات العیون - الثقات العیون فی سادس القرون /
  ۱۰. ریحانة الادب، ج ۶، ص ۴۶۹.
  ۱۱. جامع الرواۃ، ج ۲، ص ۲۲۳.
  ۱۲. الذریعه، ج ۴، ص ۲۲۴-۲۲۳.
  ۱۳. علماء معاصرین.
  ۱۴. گنجینه دانشمندان، ج ۴، ص ۳۶۹.
  ۱۵. همان، خدمات متقابل اسلام و ایران، ص ۳۱۹.
  ۱۶. اعیان الشیعه، ج ۵، ص ۳۹-۳۸.
  ۱۷. رسائل حکیم سبزواری، ص ۵۵.
  ۱۸. نقد الرجال، ج ۴، ص ۳۳.
  ۱۹. جامع الرواۃ، ج ۲، ص ۲۲۳.
  ۲۰. اعیان الشیعه، ج ۲، ص ۳۲۰.
  ۲۱. تاریخ اراک، قسمت دوم، ص ۳۴.
  ۲۲. اعیان الشیعه، ج ۲، ص ۳۶۸.
  ۲۳. شرح احوال حضرت آیت الله اراکی، ص ۲۰.
  ۲۴. اعیان الشیعه، ج ۲، ص ۵۱۳.
  ۲۵. درین باره ر. ک: تاریخ حکما و عرفای متاخر، ص ۲۹۶.
  ۲۶. مکارم الادار، ج ۶، ص ۲۲۲۷.
  ۲۷. ر. ک: ریاض العلماء الجزء الرابع، ص ۲۷۲-۲۷۱؛ میراث اسلامی ایران، دفتر ۶، ص ۳۹۸.
  ۲۸. علماء معاصرین، ص ۲۵۷؛ تاریخ حکما و عرفای متاخر، ص ۲۹۶.
  ۲۹. گنجینه دانشمندان، ج ۲، ص ۱۴۰-۱۴۳.
۳۰. همان، ج ۴، ص ۳۴۶؛ مستدرکات اعیان الشیعه، ج ۸، ص ۳۸.
۳۱. مکارم الادار، ج ۳، ص ۷۰۶.
۳۲. همان، ج ۵، ص ۱۴۵۹-۱۴۶۰.
۳۳. گنجینه دانشمندان، ج ۶، ص ۵۰.
۳۴. همان، ج ۶، ص ۸۶ به بعد؛ داستانهای شگفت، ص ۵۰.
۳۵. طبقات اعلام الشیعه، ج ۵، ص ۳۸۱.
۳۶. طبقات اعلا اعلام الشیعه، ج ۶، ص ۱۶۸.
۳۷. همان، ج ۳، ص ۱۷۷.
۳۸. همان، ج ۵، ص ۲۰۸.
۳۹. همانجا.
۴۰. طبقات اعلام الشیعه، ج ۵، ص ۵۲۸.
۴۱. طبقات اعلام الشیعه، ج ۶، ص ۵۴۰.
۴۲. موسوعة التجف الاشرف، ج ۱۱، ص ۹۶؛ ص ۵۸۲.
۴۳. اتشکده، ص ۲۳۶.
۴۴. ریحانة الادب، ج ۳، ص ۴۰۰.
۴۵. طبقات اعلام الشیعه، ج ۳، ص ۱۰۴.
۴۶. ریحانة الادب، ج ۳، ص ۴۰۰.
۴۷. طبقات اعلام الشیعه، قم سادس القرون، ص ۱۳.
۴۸. همان، ج ۶، ص ۳۸۸.
۴۹. مستدرکات اعیان الشیعه، ج ۳، ص ۲۵۱.
۵۰. مستدرکات اعیان الشیعه، ج ۶، ص ۲۵۸.
۵۱. مستدرکات اعیان الشیعه، ج ۷، ص ۲۵۴.
۵۲. همان، ج ۹، ص ۲۱۳.
۵۳. گزارش‌نامه، ص ۱۸۰.
۵۴. همان، ص ۱۸۱.
۵۵. مکارم الادار، ج ۷، ص ۳۰۲۲، تعلیقات سید محمدعلی روضاتی.
۵۶. شرح احوال آیه الله العظمی اراکی، ص ۹۱.
۵۷. همان، ص ۹۲.
۵۸. شرح احوال آیه الله العظمی اراکی، ص ۱۹۹-۱۹۹۵.
۵۹. سیمای آشیان، ص ۸۰-۸۳.
۶۰. تاریخ حکما و عرفای متاخر، ص ۱۸۹.
۶۱. همان، ص ۲۹۱.
۶۲. همان، ص ۲۵۳.
۶۳. بیانات شفاهی فرزند ایشان و آفای آفای‌اظم میریجی سلمه‌الله تعالیٰ.
۶۴. برای نمونه ر. ک به: آئینه پژوهش، شماره ۱۵.