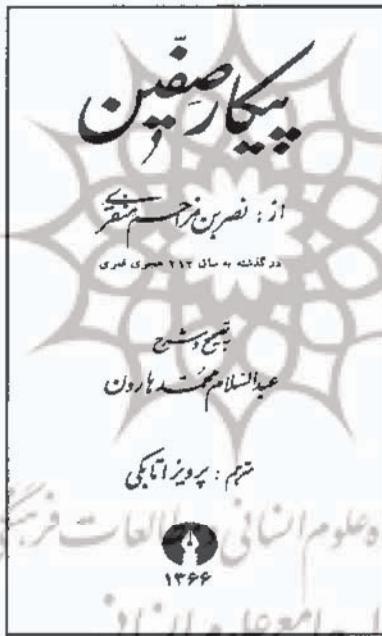


ابوالفضل نصرین مزاحم



- وقعة الصفين
- ابوالفضل نصرین مزاحم
- بن سیار (۴۲۷)
- ترجمه پرویز اتابکی
- انتشارات آموزش
- و انقلاب اسلامی، ۱۳۶۶

- دکتر علی بیات

۱۰
کتاب زندگانی

کتابی است تاریخی درباره پیکار صفین به زبان عربی تألیف ابوالفضل (یا ابوالمفضل؛ نجاشی، رجال، ۴۲۷) نصرین مزاحم بن سیار منقری از زیدین مناق شاخه‌ای از قبیله بنوتیم (زاده پس از ۱۲۰ - ۲۲۵ ق / ۷۸۷ - ۸۲۷م). از سال ولادت وی اطلاعی در دست نیست؛ اما از آنجا که مورخین او را هم عصر ابومحنف لوط بن یحیی در گذشته پیش از ۱۷۰ ق می‌توان گفت که سال ولادت وی پس از ۱۲۰ ق. بوده باشد. خاستگاه او کوفه بود، اما در بغداد سکونت گزید و از سفیان ثوری، شعبه بن حجاج، ابن الجارود و دیگران نقل حدیث و در دو جای از سیف بن عمر (صص ۱۹ و ۲۳ ترجمه) روایت کرد. او همچنین از برخی شخصیت‌های ساختگی در حوادث تاریخ صدر اسلام، خصوصاً پیکار صفین نام می‌برد که بنا به نظر علامه عسکری در کتاب یکصولو پنجاه صحابی ساختگی همه ساخته سیفین عمر هستند و منشأ روایات مربوط به آنان به سیف می‌رسد، همچون: ابوبعید نافع بن اسود، خزيمة بن ثابت انصاری، سماک بن خرشة جعفری، مالک بن ربیعه و حارث بن مرد عبدی. پرسش حسین، نوع بن حبیب قومی و گروهی از کویان نیز از او روایت کردند.^۱

منابع تصویر روشنی از زندگانی وی به دست نمی‌دهند و به همین روشنی به اعتقادات و تمایلات مذهبی وی پی برد.

از آنجا که مؤلف این اثر ارزشمند در عراق زاده شد و همانجا نشو و نما یافت و در فضای فکری و فرهنگی آن بالید از جای تاریخ‌نگاری به مکتب عراق وابسته است، مکتبی که توجه به تمایلات و جانبداریهای فکری -

سلسله استاد بیشتر
روایات نویسنده در این
کتاب به رجال و راویان
شیعی مانند اصیخ بن
ثباته (ده روایت)، حارث
بن حصیره ازدی (سیزده
روایت)، صعصعة بن
صوحان (سیزده روایت)،
جابرین یزید جعفی (سی
و هفت روایت) و... منتهی
می شود



احاطه کامل به واقعه صفين مدخل و مخرج موضوع را به خوبی شناخته و
انبیه اطلاعات خود را در هشت جزء به ترتیب زیر ساخته و پرداخته است:
جزء اول: از ورود علی(ع) به کوفه و سامان دادن به اوضاع سیاسی -
مستمری میانشان برقرار بود. در این میان عراق و خصوصاً کوفه پایگاه
مهم حضور شیعیان شمار می رفت. نصرین مراحم در چنین محیط و
فضایی بسر می برد. سلسله استاد بیشتر روایات او در این کتاب به رجال و
راویان شیعی مانند اصیخ بن ثباته (ده روایت)، حارث بن حصیره ازدی
(سیزده روایت)، صعصعة بن صوحان (سیزده روایت)، جابرین یزید جعفی
(سی و هفت روایت) و... منتهی می شود. اگر هم از راویان عامه جون
شیعی، عارمین شراحیل (بیست و دو روایت) اخذ روایت می کند، روایات
دلخواه و مورد قبول خود را گزینش می کند. از وجود امتیاز این کتاب جز
قدمت آن و اخذ روایات مربوط به یکی از مهمترین رخدادهای تاریخ صدر
اسلام با دو یا سه واسطه از کسانی که خود در جنگ صفين حضور داشتند

سبک و اسلوب خاصی است که در تأثیف و تدوین آن بکار رفته است.
ضمن آنکه عنصر زمان، جان مایه تنظیم اینبه روایات است، پیوستگی و
ارتباط موضوعی روایات با یکدیگر مورد غفلت واقع نشده است. مؤلف با

جزء پنجم: مؤلف با مهارت روحیه جنگاوری و رزم اوری دو سپاه و
روح حمامی جنگ را به اوج می رساند.

جزء ششم: درگیریهای نظامی همراه با تلاشهای سیاسی دو سپاه و
تبادل سفرا و نامه‌ها ادامه می بارد و با بن بست روپرتو می شود.

جزء هفتم: در این جزء، عزم جرم سپاه عراق جهت یکسره کردن کل

سیاسی فرقه‌ای در آن بیش از سایر مکاتب نمایان است. زیرا در عراق
خصوصاً در بصره و کوفه و بعد بغداد، فرقه‌های گوناگون اسلامی و حتی
پیروان دیگر ادیان و مکاتب حضور فعال و چشمگیری داشتند. و رقابت
مستمری میانشان برقرار بود. در این میان عراق و خصوصاً کوفه پایگاه
مهم حضور شیعیان شمار می رفت. نصرین مراحم در چنین محیط و
فضایی بسر می برد. سلسله استاد بیشتر روایات او در این کتاب به رجال و
راویان شیعی مانند اصیخ بن ثباته (ده روایت)، حارث بن حصیره ازدی
(سیزده روایت)، صعصعة بن صوحان (سیزده روایت)، جابرین یزید جعفی
(سی و هفت روایت) و... منتهی می شود. اگر هم از راویان عامه جون
شیعی، عارمین شراحیل (بیست و دو روایت) اخذ روایت می کند، روایات
دلخواه و مورد قبول خود را گزینش می کند. از وجود امتیاز این کتاب جز
قدمت آن و اخذ روایات مربوط به یکی از مهمترین رخدادهای تاریخ صدر
اسلام با دو یا سه واسطه از کسانی که خود در جنگ صفين حضور داشتند

از وجوده امتیاز این کتاب جز قدمت آن و اخذ روایات مربوط به یکی از مهمترین رخدادهای تاریخ صدر اسلام با دو یا سه واسطه از کسانی که خود در جنگ صفين حضور داشتند، سبک و اسلوب خاصی است که در تألیف و تدوین آن بکار رفته است. ضمن آنکه عنصر زمان، جان مایه تنظیم انبوه روایات است، پیوستگی و ارتباط موضوعی روایات با یکدیگر مورد غفلت واقع نشده است

مشنوی ای در اخلاق و حکمت و مواضع امیرالمؤمنین در ۱۳۰۱ ش. در ایران به صورت سنگی چاپ شد.^۷ بار دیگر براساس چاپ سنگی ایران در ۱۳۰۴ ق. در چاپخانه عباسیه بیروت به چاپ رسید. تا آنکه عبدالسلام محمد هارون محقق مصری با استخراج متن کامل آن از شرح نهج البلاغه این اینالحدید و مقابله و تطبیق آن با چاپ نخست به تصحیح و چاپ مجدد آن با اسلوبی علمی در یک جلد به سال ۱۳۶۵ ق. همت گماشت و با تهیه شش فهرست اعلام، قبایل و طوایف، شهرها و نام جایها، اشعار، رجزها و موضوعات به مزایای علمی آن پیش از پیش افزود.

این اثر تاکنون سه بار به فارسی بازگردان شده است. نخست تحت عنوان «سننس و استبرق» به قلم شیخ محمد مهدی مسجدشاهی در ۲۱۸ صفحه که در ۱۳۴۵ قمری به صورت چاپ سنگی در اصفهان منتشر شد. بازگردان دوم به نام «واقعه صفين در تاریخ» توسط کریم زمانی در ۲۱۷ صفحه به سال ۱۳۶۴ ش. در تهران صورت گرفت. این دو ترجمه به سبب حذف پاره‌ای مطالب چون استناد روایات، اشعار و رجزها ناقص‌اند. بازگردان سوم به کوشش دکتر پرویز اتابکی به شکلی وزین و شایسته به سال ۱۳۶۶ ش. در ۸۱۹ صفحه در تهران به انجام رسید.

جنگ و برتری روحیه و قدرت رزمی آنان تا پیکار لیله الهریر که سرنوشت‌سازترین مقطع پیکار بود، نشان داده شده است. و با جمله بالا بردن قرائتها و گفتگو بر سر داوری (حکمیت) به انجام رسیده است.

جزء هشتم: در این جزء ترازدی در دنک و غمناک پایان جنگ و حکمیت و آثار و پیامدهای آن از جمله ظهور فرقه مکمله ترسیم شده است.

مؤلف این اثر علاوه بر اطلاعات ارزشمندی که درباره پیکار صفين به خواننده عرضه می‌دارد، اولًاً بسیاری زوایای مبهم زندگی علی(ع) خصوصاً در دوره حکومتش را با نقل و خبط شمار قابل توجهی از خطبه‌ها و نامه‌های آن حضرت - و با توجه به ملازمت و شرایط تاریخی آنها - روش می‌سازد. و از این رهگذر پژوهشگران را در فهم صحیح اغراض خطب و نامه‌های علی(ع) رهنمون می‌شود. ثانیاً به بسیاری از امور اجتماعی و فرهنگی بهویژه نظامی پرداخته است. او گاه چنان دقیق به گزارشگری از تاکتیک‌های جنگی و روانی، شیوه آرایش سپاه، رجزهای هجومها و سوگواریها و تصویرپردازی از جامه‌ها، اسلحه‌ها، آلات جنگی، وصف اسپهها و... می‌پردازد که پس از دوازده قرن می‌توان به آسانی، رخدادهای، حوادث و صحنه‌های این پیکار را بازسازی کرد. به طور مثال به عبارت زیر می‌توان توجه کرد:

- پیش‌نویش‌ها:
- ۱- ابن‌النديم، الفهرست، ۱۰۶
 - ۲- خطيب بغدادي، تاريخ بغداد، ۲۸۲/۱۳-۲۸۳
 - ۳- ابن‌النديم، الفهرست، ۱۰۶
 - ۴- رجال، ۴۲۷-۴۲۸
 - ۵- الفهرست، ۱۷۱-۱۷۲
 - ۶- همانجا
 - ۷- ابن‌حجر، لسان الميزان، ذيل نصرين مزاحم
 - ۸- شرح نهج البلاغه، ۱/۱۸۳
 - ۹- ابن‌حجر، همانجا
 - ۱۰- معجم الادباء، جزء ۱/۱۹-۲۲۵
 - ۱۱- الفهرست، ذيل نام نصرين مزاحم
 - ۱۲- محمدبن اسماعيل، منتهي المقال، ۳۱۷
 - ۱۳- متن عربی کتاب، ۱۷۴
 - ۱۴- همانجا، ۲۵۸
 - ۱۵- همانجا، ۳۳۰
 - ۱۶- همانجا، ۴۳۳
 - ۱۷- نک: شیخ آقا بزرگ، الذریعه، ۱۵/۵۲-۵۳

«و اشت آن روز بر اسبی بریده دم سوار بود که به زاغی سیاه شباهت داشت»^۸ و «مردی بر فراز سر معاویه به نگهبانی ایستاده بود که سپری زرین دردست داشت و آن را سایبان وی قرار داده بود».^۹ معاویه عبیدالله بن عمر را با چهار هزار و سیصد چنگاور فرستاد و آن فوجی سبزپوش نگارین جامه بود که به سبزپوشان خوانده می‌شدند»^{۱۰} «سیلين فیس ندا درداد: ای همدانیان یا آنان را پی کنید. تیخ ها پایی پای عکیان را قطع می‌کرد. در این هنگام ابومسروق عکی بانگ زد: ای عکیان آنگونه که شتران زانو می‌زنند به زانو درآید. همگی به زانو درآمدند و سپرها را برابر گرفتند و با نیزه‌ها مهاجمان را می‌زندند»^{۱۱}

این کتاب به روش بازخوانی متن به طریق روایی زیر همچنانکه در آغاز هر هشت جزء آمده است، روایت شده است:

«شیخ حافظ، شیخ‌الاسلام، ابوالبرکات، عبدالوهاب بن مبارک... انماطی گفت: شیخ ابوالحسین بن مبارک... صیرفى به (روشن) بازخوانی من بر او در ماه ربیع‌الآخر سال چهارصد و هشتاد و چهار ما را خبر داد و گفت: ابوالحسن احمد بن احمدبن عبدالواحد... به (روشن) بازخوانی بر او که من هم می‌شیدم در رجب سال چهارصد و هشت ما را حدیث کرد و گفت: ابوالحسن محمد بن ثابت... صیرفى به (روشن) بازخوانی براو که من نیز می‌شیدم ما را خبر داد و گفت: ابوالحسن علی بن محمد... به (روشن) بازخوانی من بر او در سال سیصد و چهل ما را خبر داد و گفت: ابومحمد سلیمان بن ربیع... خراز ما را خبر داد و گفت: نصرين مزاحم تمیمی ما را خبر داد و گفت...»

این کتاب نخستین بار به کوشش سید فرج‌الله کاشانی همراه با