

علی وغم انصاف ، بی طرفی و حق جویی  
 دکتر بنت الشاطی  
 در بررسی خودت تاریخی  
 در فصل چهاردهم یادی از لیله المیت و  
 فداکاری ارجمند و بزرگ علی بن ابی طالب  
 (ع) نمی کند. خوشبختانه مترجم محترم  
 در بخش تعلیقات کتاب نقایص  
 تحقیق دکتر بنت الشاطی را  
 تکمیل می کند و در آن جایه جریان مزبور  
 اشاره می کند

# با پیامبر

• محمد علی سلطانی

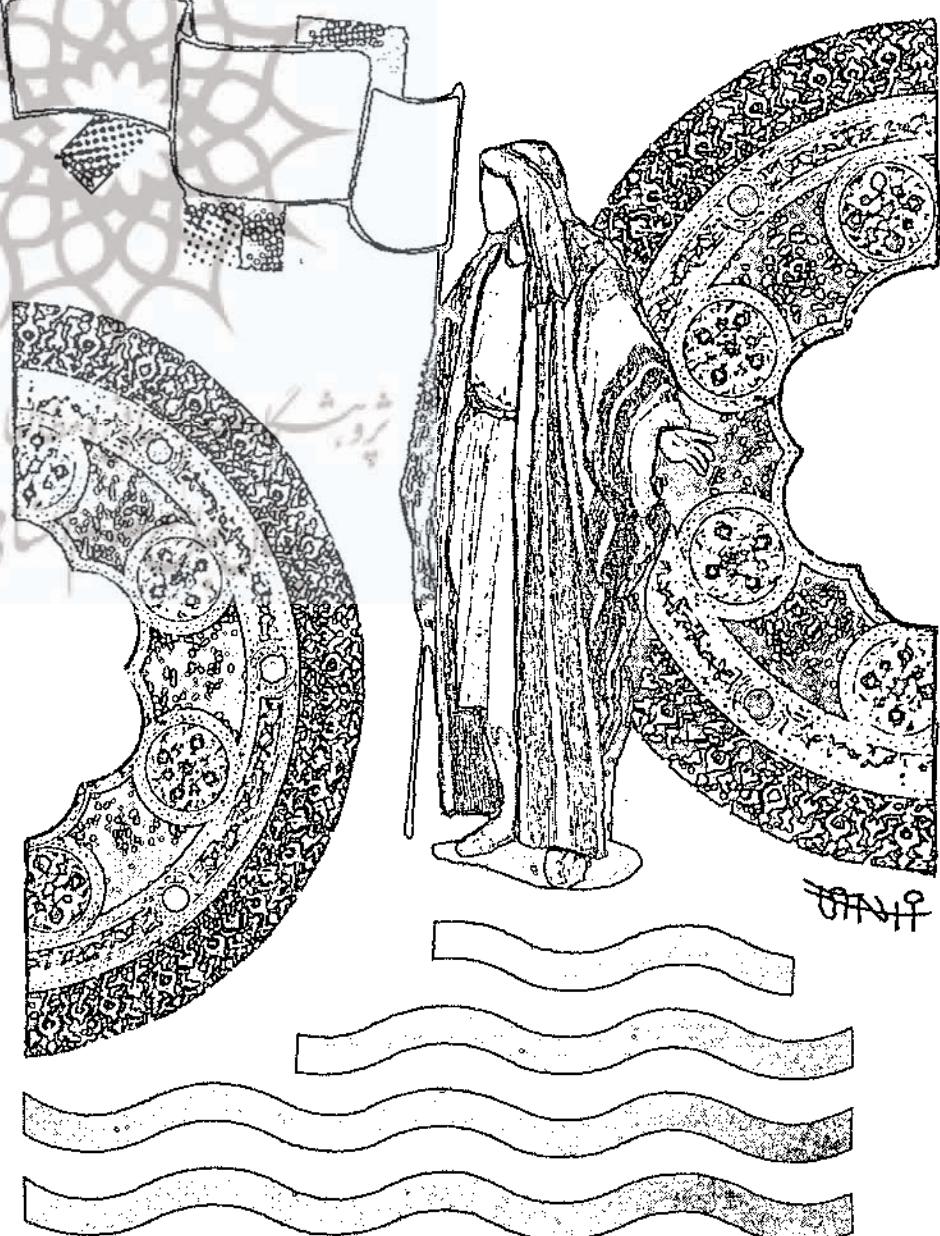
## با پیامبر

دکتر عایشه بنت الشاطی  
 ترجمه دکتر سید محمد راد منش

- با پیامبر
- دکتر عایشه بنت الشاطی
- ترجمه دکتر سید محمد راد منش
- جامی
- چاپ اول، ۱۳۷۷
- وزیری، ۳۸۲ ص
- بهای ۱۳۰۰ ریال

بانو دکتر بنت الشاطی که با آثار ارزشمندی درباره حضرت زینب (س) به نام زینب بانوی قهرمان کربلا و پیامبر (ص) در ایران شناخته شده است در بین خوانندگان نوائیش عرب با کتاب های پیشتری چون: نام (البی) (ص)، بنت النبی، القرآن و قضایا، الاسن، رسکیه بنت حسین بن علی، الشخصیه الاسلامیه و... شناخته می شود. این نویسنده پرکار قبل از درگذشت بیش از چهل عنوان کتاب از خود به یادگار گذاشت. یکی از این کتاب ها درباره پیامبر اکرم (ص) است که با عنوان با پیامبر در سال گذشته در اختیار فارسی زبانان قرار گرفت. نویسنده در این کتاب تلاش کرده است طی بیست و سه فصل تماشی کلی از زندگی پیامبر اکرم و خودت مرتبط با تاریخ صدر اسلام ارائه کند. بنت الشاطی در فصل اول کتاب خود شرایط فرهنگی، طرز فکر حاکم بر جزیره العرب و به ویژه مکه، انتظار حاکم بر اندیشه افراد در خصوص انتظار منجی و جایپای روح دینی در بین مردمان را نشان می دهد و با بهره گیری از اشعار عرب جاهلی آشنا کلی مردم با این و خدا را می نمایاند. در فصل دوم کتاب، به چگونگی جریان نظر عبدالالمطلب برای قربانی عبدالله پدر بزرگوار پیامبر اکرم و موضوع تبدیل آن به صد شتر، خاطره نیک این حادثه در ذهن مردم و به ویژه دختران اشراف و تمایل آنان به ازدواج با عبدالله، ازدواج عبدالله با آمنه بنت وهب و چگونگی تولد حضرت پیامبر (ص) می پردازد. دکتر بنت الشاطی در این فصل ازار حمله مرغان ایلیل موضوع سوره فیل را میکوبهای هلاک کننده معرفی کرده است. این قبیل تفسیرها که از آن به تفسیر علمی یا می شود در بین مفسران جای گفتگو و بحث دارد.

در فصل سوم کتاب بطور گفته به زندگی پیامبر اکرم (ص) تا قبل از بعثت می پردازد و در آن از دوران کودکی، ازدواج، فرزندگاری شدن، شرکت در بنای کعبه و روی آوردن به غار حرا به عنوان یهنه کاهی برای عبادت



**بسیار مناسب بود مترجم مختارم  
ترجمه آیات قرآنی را زیر ترجمه معین  
چون به نظر می‌رسد در مواردی ترجمه از  
سلامت برخوردار نیست  
و در مواردی در صحبت ترجمه  
تردید وجود دارد.**

بسیار مناسب بود مترجم مختارم  
ترجمه آیات قرآنی را زیر ترجمه معین  
چون به نظر می‌رسد در مواردی ترجمه از  
سلامت برخوردار نیست  
و در مواردی در صحبت ترجمه  
تردید وجود دارد.

یکی از ویژگی‌های  
عمده کتاب آن است که دکتر بنت الشاطئ  
تلاش کرده است در پرسن

از زندگی پیامبر اکرم و حادث بوجود آمده  
از گزارش‌های قرآنی به عنوان  
معتبر ترین منبع غافل نماند.

این توجه به قرآن موجب شده است  
کتاب وی خواهد نیز ترجمه  
و برای فهم آیات قرآنی  
سودمندتر باشد.

از آغاز جنگ بدر در مدنیه اتفاق افتاده می‌پردازد. فصل شانزدهم  
جریان پدر را مورد پژوهش قرار می‌دهد. نویسنده در جریان پیروزی  
مسلمانان بر قریشان در عین پاین بودن نفرات مسلمانان توجیه  
و تفسیری زیبا از آن چندین طبقه برای توضیح و گاه تصحیح  
مطلوب متن کتاب اورده است. در تعلیق اول جگونگی هجرت و  
نام مهاجران به جشن را می‌آورد در تعلیق‌های بعدی به ترتیب  
موضوع: «مراجع پیامبر» (ص)، «خشتن بیعت عقبه، تومن بیعت  
عقبه، آغاز هجرت، پیشوایان مهاجرت به مدنیه، لیله المیت،  
ریاض رسول تادر غار» و «پیشگامان سال اول هجرت، حوالات سال دوم، غزوه  
بدارلو، غزوه بدرا کبری، غزوه بنی قینقاع، روبلدهای سال سوم  
هجرت، چهارم و پنجم هجرت، جنگ احزاب، غزوه بنی قریظه،  
حوادث سال ششم از قبیل غزوه بنی مصطفی، خدیبیه و بیعت رضوان  
دعاوت از مسلمانان مجاور برای اسلام اوردن، حوالات سال هفتم از قبیل  
غزوه خیر و عمره قضا، حادث سال هشتم مثل غزوه موته، فتح  
مکه، غزوه خنین، غزوه طائف و حوالات سال نهم از قبیل جریان  
توبک و ملمریت خالدین ولید و چند حالت جزئی دیگر را یاد می‌کند.  
یکی از ویژگی‌های عمدۀ کتاب آن است که دکتر بنت الشاطئ

تلاش کرده است در پرسن  
از گزارش‌های قرآن به عنوان معتبر ترین منبع غافل نماند. این توجه  
به قرآن موجب شده است کتاب وی خواهد نیز ترجمه و برای فهم آیات قرآنی  
سودمندتر باشد. قرآن در بیان حادث تاریخی از روش تفصیلی بهره  
نمی‌گیرد و همواره بیان گذرا و گزینه‌گویی را پیشه می‌کند این روی  
همچنان که حادث تاریخی صدر اسلام به کمک آیات قرآنی قفل فهم  
است، آیات قرآنی نیز با مطالعه تطبیقی با گزارش‌های تاریخی  
قابل درک است.

از سوی دیگر دکتر بنت الشاطئ نمی‌خواهد تنها یک گزارشگر

سخن می‌گوید. در فصل‌های بعدی کتاب، دریاگاه بعثت با پیامبر اکرم  
(ص) همراهی می‌کند و موضوعاتی از قبیل نزول قرآن، هجرت  
مسلمانان به جشنه، محاصره در شب ایام طلب که از آن به سال حزن  
و اندیمه شود و موضوع مراجع را بررسی می‌کند. دکتر بنت الشاطئ  
در بررسی حوادث یاد شده نقشی را به ورقه بن نوفل می‌دهد که شاید تا  
این حد قابل قول نباشد. علی‌رغم اگلی‌های کلی مطلع از تاریخ ادیان  
نسبت به آمدن پیامبری دیگر نمی‌توان پیشگویی های ریز آن دریاوه  
پیامبر اکرم (ص) را بدون تردید پذیرفت. نویسنده در این فصول  
از چونهای ایوطالب در فلاح از پیامبر اکرم (ص) و نیز نقش ایمان  
حضره‌های عدالت‌طلب در تقویت پیامبر اکرم (ص) را الامی کند همچنین  
از مخالفت‌های ایوطالب و نیز عمومی دیگر پیامبر ایوطالب و زن و سخن  
می‌گوید. از تالاشی که ساحران و غیب‌گوان در راه شکست پیامبر اکرم  
(ص) بخطی اورده بحث می‌کند و شکست آنان را می‌نماید. داستان  
هجرت به حبشه و رنجی که مونمان در این راه متحمل شدند و فعالیت‌های  
سیاسی و دیلمانیک تألفیقی که سران قریش برای بازگرداندن مونمان  
انجام دادند فصل هشتم کتاب را شکل می‌دهد.

فصل نهم، شرح ماجراهای تصمیم قریشان برای  
محاصره اقتصادی پیامبر اکرم (ص) و یارانش می‌باشد سالهای  
پر انزو و رنج باری که با مرگ خدیجه و ایوطالب (ع) دو یاور  
بزرگ پیامبر اکرم غم و درد او دوچندان شد.

فصل دهم کتاب، به جریان مراجع اختصاص دارد. در این فصل  
ضمن یافتن گزرا این حلة، تأثیر آن را در جامعه کوچک مکه بیان  
می‌دارد و از تلوری پاره‌ای از تاریخ مسلمانان و پیشایش و تردید در آن  
سخن می‌گوید.

در فصل یازدهم، کتاب یادی از سفر غمبل پیامبر (ص) به طائف  
و برخورد نامناسب و زشت طائفین با آن حضرت می‌کند.

فصل دوازدهم، کتاب که عنوان «تجران... و مدنیه» دارد به  
توطندهای یهودیان علیه پیامبر اکرم (ص) در شکل‌های مختلف  
آن می‌پردازد. برخوردی که یهودیان کهنه تو ز با مسیحیان تجران  
داشتند و از آن به جریان «اصحاب اخدو» یاد می‌شود بطور تفصیل در  
این فصل توضیح داده شده است. همکاری یهودیان مدنیه، بران  
قریش در آثار مسلمانان و سکاندانزی در راه گسترش اسلام در مکه  
و آملادگی برای مقابله با گسترش دین جدید در مدنیه و نیز در بین  
یهودیان منطقه بحث‌های جدی این فصل است. ملاقات پیامبر اکرم  
(ص) با نامندگان قبیل در محل عقبه و دعویت آن به اسلام و  
ایمان آوردن خزرچی هله بیعت عقبه و آملاد شدن مقدمات هجرت  
بزرگ از بحث‌های فصل سیزدهم کتاب است. در این فصل نویسنده  
ازون بر مباحث فوق جریان در گیری‌های ململون دو قیله لوس و خزرچ  
را مطرح می‌کند و رنجی را که مدنیه از این جنگ هاستحمل می‌شد  
یادآور می‌گردد. مهاجرت مسلمانان به مدنیه و استقبال مردم مدنیه از  
آن و حشمت فرلوانی در دل یهودیان مدنیه و همزن درانیشه سران  
قریش ایجاد می‌کند و قریش تصمیم بر جلوگیری از هجرت پیامبر اکرم  
(ص) به مدنیه می‌گیرد. لامه این بحث را نویسنده در فصل چهاردهم

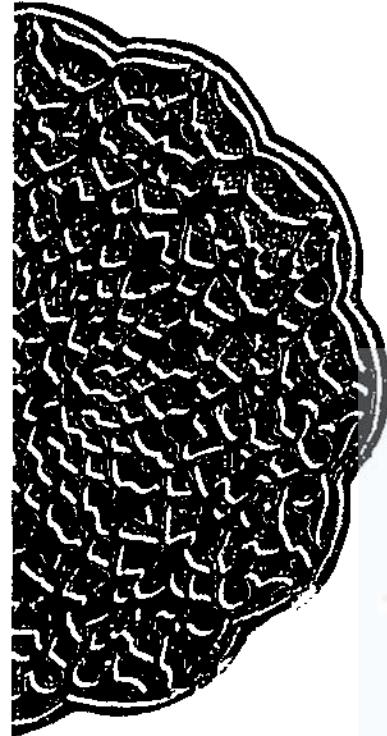
کتاب بی‌گیری می‌کند. علی‌رغم اتصاف، بی‌طرفی و حق جویی دکتر  
بنت الشاطئ در پرسن جلد تاریخی درین فصل کوشش می‌کند  
منشاء ایوطالب در پرسن جلد تاریخی درین فصل بی‌ایله‌المیت  
و فدائکاری لزمند و بزرگ علی‌بن ابی طلاق (ع) نمی‌کند. خوشبختانه  
مترجم مختارم در بخش تعلیقات کتاب تأکیس تحقیق دکتر بنت الشاطئ  
را تکمیل می‌کند و در آن جا به جریان مزبور اشاره می‌کند.

فصل پانزدهم کتاب در واقع مقدمه‌ای برای مباحث  
فصل‌های بعدی کتاب است. در این فصل به «وضع و جایگاه مسلمانان  
در میدان مبارزه و ابعاد مختلف آن» به همچنین، به محوالی که تقابل

# مروای بر کتاب «زن»

• سید ضیاء الدین مرتضوی

- ذن
- مهدی مهریزی
- خرم
- ۲۴۲ ص
- چاپ اول، ۱۳۷۷
- درجی (شمیز)
- بها: ۶۵۰ رویال



آوردن آثار و اوازم ، احکام و قوانین حاکم بر هر یک کاری سهل نیست و زمینه ای است سخت برای لغزیدن و به افراط رفتن یا در تقریط گرفتار آمدن .

برخی ساخت انسانی را تمام ساخت های زندگی زن و مرد پنداشته و هر گونه تفاوت را منکرند و اگر بتوانند می خواهند با طبیعت نیز سیزده کتنده تا هر چه زنگ تفاوت دارد بزدایند و گروهی دیگر ساخت جنسیت را تمام ساخت های زندگی انسان می انگارند هر چند به لطف انگار می کنند از این بروایه کمالات مرزیندی می شود و اثربنده و اثربنده این اصل در ارزش گذاری جنس زن و مرد به شمار می رود حقیقتی که هر از ملک «جنسیت» است در آن دسته

آن اکرمکم عند الله انتیم «(حضرات / ۱۳)». پس در بعد انسان شناسی اصل و حلت نوع میان زن و مرد به عنوان مبنای ترین و فراگیرترین اصل در ارزش گذاری جنس زن و مرد به شمار می گوید بهتر است چنین ترجمه شود: «ما در بین بیانهایمان تا پس از آرامش کوته شمشیرها را در سینه هایتان فرو کنیم . آن گاه جون حیوانات افسار گسیخته در درون دره ها پشت به جنگ کرده فرار خواهید کرد .»

هیچگذام از این ایجادهای جزئی ارزش کار ترجم محتشم را بایین نمی آورد و جو مواردی قابل تملل در هر کتابی که از زبانی به زبان دیگر منتقل شود امری طبیعی است به ویژه کتابهایی که در آن از اشعار و سروده های بزرگ گرفته شود زیرا شاعران در بسیاری موارد به طور اشارة و گذرا سخن می گویند و حتی در فهم مراد آنان گاه باید شرایط و مقتضیات زمانی و مکانی سروده را در نظر گرفت تا به مراد شاعر تبدیل شد . به ترجم محتشم باید نسبت مریزد گفت و توفيق وی را در ترجمه کتب دیگر به زبان فارسی آزومند بود .

حوادث تاریخی صدر اسلام باشد بلکه در صدد تحلیل و بهره گیری معرفتی از حوادث یادشده است و به تعبیری می خواهد تاریخ صدر اسلام را برای خوانندگان کتابش زنده و ملموس کند . متوجه محترم کتاب در ترجمه آن تلاش کرده است به متن متعدد بمندو همین تعهد گله بیان وی را از شیوه استوار تویی و زبان معيار دور کرده است و گاه کاملاً رنگ و بوی ترجمه آن پیداست . نمود ترجمه اشعار اذر ذیل صفحه ها و بطور مجزا می اورد شاید تأثیر رنگ ترجمه آن هادر متن کمتر می شد از اینجا وقنه در خواندن متن می کلست .

بسیار مناسب بود متوجه محترم ترجمه آیات قرآنی را از یک ترجمه معین و قابل اعتماد می اورد چون به نظر می رسد در مواردی ترجمه از سلاست برخوردار نیست و در مواردی در صحت ترجمه تردید وجود دارد به عنوان نمونه در صفحه ۵۸ ترجمه این بخش آیه ۲۲ سوره زخرف «... ورقنای بعضهم فوق بعض در جات لیتخنیبعضمهم بعض سخريا ...» به شکل زیر جای تردید دارد: ... و بعضی را بر بعضی دیگر برتری دادیم تا بایکدیگر همکاری کنند ...

در ترجمه اشعار گاه مواردی قابل تردید وجود دارد . ترجمه اشعار عربی سختی و صعوبت خاص خود را دارد و کمتر قابل برگردان دقیق به زبان دیگر است . از جمله موارد قابل تأمل در ترجمه اشعار موجود در متن کتاب «شعر ذیل است :

«اضع الأسفاف في اكتافكم  
حيث نهوى علاء بعد نهل «  
«أذنولون على أعقابكم  
هربا في الشعب امثال الرسل »

ترجم محتشم این نویت را به شرح زیر ترجمه کرده است : «ما شمشیرهایمان را در پهلوها و سینه های شما فروود می اوردیم »

«هنگامی که شما به همان اخلاق و افکار پست دوران جاهلیت خود برگشید و در آن دره مانند حیوان های افسار گسیخته با به فرار گذاشتید .»

به نظر نمی رسد که شاعر در صدد بیان افکار و اخلاق پست مخاطب خود باشد بلکه وی از فرار و ترک میلان جنگ سخن می گوید بهتر است چنین ترجمه شود : «ما در بین بیانهایمان تا پس از آرامش کوته شمشیرها را در سینه هایتان فرو کنیم . آن گاه جون حیوانات افسار گسیخته در درون دره ها پشت به جنگ کرده فرار خواهید کرد .»

هیچگذام از این ایجادهای جزئی ارزش کار ترجم محتشم را بایین نمی آورد و جو مواردی قابل تملل در هر کتابی که از زبانی به زبان دیگر منتقل شود امری طبیعی است به ویژه کتابهایی که در آن از اشعار و سروده های بزرگ گرفته شود زیرا شاعران در بسیاری موارد به طور اشارة و گذرا سخن می گویند و حتی در فهم مراد آنان گاه باید شرایط و مقتضیات زمانی و مکانی سروده را در نظر گرفت تا به مراد شاعر تبدیل شد . به ترجم محتشم باید نسبت مریزد گفت و توفيق وی را در ترجمه کتب دیگر به زبان فارسی آزومند بود .

