

# تاریخ لرستان روزگار پهلوی، روایتی از درون



جای بسی شادمانی است که بخش پایانی مجموعه دستنوشته‌های تاریخی روانشاد والیزاده معجزی به پایمردی پژوهشگر ارجمند جناب آقای غلامرضا عزیزی در دسترس لرستان بپوشان قرار گرفت. این کتاب جلد دوم تاریخ لرستان روزگار قاجار است که در سال ۱۳۸۰ از سوی همین ناشر به بازار آمد. توشه‌های معجزی در روند تاریخ‌نگاری لرستان دارای جایگاه ویژه‌ای است و تنها با شناخت کلیت فرهنگ و تاریخ لرستان می‌توان به درکی درست و روشن از آثار او و ارزش آنها دست یافت. والیزاده در ۱۲۹۶ یکی از دودمان‌های اشرافی و حکومتگر لرستان به دنیا آمد. شش ساله بود که درگیری‌های پهلوی و لرها آغاز گردید. نوجوانی را در روزگار پهلوی اول سپری کرد. جوانی او با سال‌های پرتش دهه ۲۰ هم‌مان شد. کار، زندگی و تجربه نویسنده‌اش حاصل روزگار پس از کودتای ۲۸ مرداد است. او یک دهه از انقلاب اسلامی رانیز تجربه کرد و سرانجام در ۱۳۶۰ درگذشت. به سخن دیگر آغاز و انجام زندگی وی با آغاز و انجام فرماتر وابی دودمان پهلوی در ایران همراه است و در پرتو کارکرد دودمان یاد شده در لرستان باید تحلیل شود.

تاریخ‌نگاری لرستان در ۱۳۳۴ ق. یا آشفته‌ترین هنگامه پس از مشروطه، به وسیله میرزا رحیم خان معین‌السلطنه آغاز گردید. او در آن زمان نایب‌الحکومه خرم‌آباد بود و کتاب جغرافیای لرستان را به پیشنهاد علی نقی میرزا رکن‌الدوله حاکم بروجرد و لرستان نوشت. این اثر نخستین گام جدی مردم لرستان برای شناخت آن



• حمیدرضا دالوند

- تاریخ لرستان روزگار پهلوی
- تأییف: محمدرضا والیزاده معجزی
- تصحیح: غلامرضا عزیزی
- ناشر: حروفیه، تهران، ۱۳۸۲

در کتاب «تاریخ لرستان روزگار پهلوی»، نخستین روایت جامعه لرستان از درون درباره عملکرد دودمان پهلوی، به ویژه پهلوی اول یافت می‌شود. همچنین کتاب حاوی دقیق‌ترین روایت منتشر شده درباره عملیات ارتش پهلوی در منطقه لرستان است

#### ۲- تجمع طایفه بیرانوند در انتخابات پهلوی دوم



نوشته‌های والیزاده

معجزی در روند  
تاریخ نگاری لرستان  
جانبگاه و پژوهشی اس  
تنها با شناخت کلی  
فرهنگ و تاریخ ل  
می توان به درکی  
روشن از آثار او  
آنها دست یافت

و دهستانهای حکومت‌گر ایران است. فاجارها به سبب ناتوانی در برقراری امنیت در سراسر کشور و نیز نقشی که در عقب‌ماندگی ایران از قافله‌تمدن پسری داشتند، همواره مورد نقد و تند و تیز نویسنده فرار می‌گیرند؛ با این حال کسانی چون ظل السلطان و عین‌الدوله که توانسته بودند سرزمین پرآشوبی چون لرستان را برای مدتی آرام سازاند، موذیت‌باش. او فارم، گبند.

دودمان پهلوی به سبب برقراری امنیت و رشد کشور، جایگاه اولی در تحلیل های معجزی دارد، به ویژه اینکه اثر یاد شده تحت تأثیر روزش ها و آموزه های حاکم بر جامعه دهه های چهل و پنجم ایران و گویا به پیشنهاد مقامات و متولیان فرهنگی حکومت پهلوی به مکارش درآمده است. اختصاص جلد دوم اثر - موضوع این گفتار- به تاریخ پهلوی نشان از اهمیت این دوره در نظر نویسنده و نیز بیانگر هدف غایی آن است. در تاریخ نگاری معجزی کارنامه دودمان پهلوی در سنجه با عملکرد فاجارها مورد ارزیابی قرار گرفته است. از این و خواننده فرهیخته باید در چنین چارچوبی به نقد و بررسی مطالب و بدآزاد.

البته تعديل هایی که در چارچوب حاضر برای به روز شدن مطالب صورت گرفته، تا اندازه‌ای ماهیت گرایش نویستنده را تحت تأثیر قرار گذارد است.

با این همه اثر معجزی - به ویژه جلد اخیر - به سبب اینکه نویسنده  
در متن حوادث قرار داشته و آنچه را نوشته یا خود تحریر کرده و

منطقه است که به دست اشراف زادگان و زیر نظر کارگزاران ارشد حکومت نوشته شده است. رژیم پهلوی نیز همین روند را پی گرفت. در کنار نلاش گزارشگران و خبرنگاران روزنامه ها که در شرح پیروزی های ارتش در لرستان، مطالب پراکنده اما چشمگیری را ثبت کردند، فاتحان لرستان بیش از دیگران به نگارش تاریخ لرستان پرداختند. چهارفایی نظامی لرستان نوشته رزم آوا و خاطرات سپهبد امیراحمدی نمونه هایی ارزشمند در این زمینه هستند.<sup>۱</sup> در میان نخستین دانش آموزان مدرسه های پهلوی در لرستان به تدریج نخبگانی پیدا شدند که به ضرورت پایگاه خانوادگی و پیشینه دومنانی خود به تدوین تاریخ لرستان پرداختند. محمد رضا والیزاده معجزی یکی از پیشگامان این نسل است. او پروردۀ نخستین مدرسه های پهلوی است. پریشانی های پس از مشروطیت را دیده است. شاهد ورود خشونت بار ارتش به خرم آباد بوده و در سایه امنیتی که پیامد مستقیم این اردوکشی های خشن و خونین بود پرورش یافته است. همچنین مدرنیسم پهلوی، به ویژه رفاه و رونق - هر جنده ظاهرا، - شیوه ها در دهه های ۴۰ و ۵۰ تجربه کی دهد و

در چنین زمانه‌ای اندوخته‌های خود را تدوین نموده است. از این رو در پس زمینه توشتۀ‌های او امنیت، موهبتی الهی برای مردم لرستان است که برقارانکنده آن هر کس و به هر شوه‌ای که باشد، ستودنی و برهم‌زننده آن ناخجسته و شوم است.<sup>۲</sup> امنیت و پیشرفت دو شاخص‌عمده معجزی در ارزیابی کارنامه حاکمان لرستان و نیز

برقراری امنیت کشور بود. به گونه‌ای که در کتاب حاضر اشاره شده است و در استان برجای مانده از روزگار پهلوی اول نیز مشاهده می‌شود، قدرت افسانه‌ای لرها رویایی بیش نبود و بیشتر خوانین حاضر به همکاری با دولت بودند. تنها بیرانوند ها همکاری خود را منوط به رسمیت یافتن مالکیت‌شان بر املالک سیلاخور می‌دانستند و به سبب پاپاشاری بر این خواسته نیز توان سنگینی پرداختند. با این حال در مرکز، قدرت و خطر خوانین لر از سوی سردمداران ارتشد جوان صدقندان و اتمود و تبلیغ می‌شد. حتی گروه نظامیان مستقر در منطقه بفرماندهی امیراحمدی، سرسختانه در برایر مصلحت اندیشه سیاسیون مقاومت می‌کردند؛ زیرا آنها با فتح لرستان بهانه تبلیغی ارزشمندی برای استقرار قدرت پهلوی به دست می‌آوردند. بنابراین باید مسئله حضور انگلیسی‌ها و نیز اختلاف‌نظرهای امیراحمدی و شریف‌الدوله را با دیدی فراتر از این نگریست.<sup>۵</sup>

در کتاب معجزی به مهاجرت غیریومیان به خرم‌آباد اشاره شده، این امر از جمله نقاط قوت اثر و نشان از تبیینی نویسنده دارد. البته به این قضیه باید با دیدی ژرف‌تر نگریست ته به عنوان یک مهاجرت ساده و معمول.

زیرا این مهاجرت یک رویداد مؤثر و قابل بحث در تاریخ معاصر لرستان غربی، به ویژه حوزه شهرستان خرم‌آباد است که در نتیجه آن قشر جدیدی به نام دولتیان در طبقه اشرف منطقه شکل گرفت. این قشر در تحولات بعدی، بهخصوص دگرگونی‌های سیاسی-سفرنگی منطقه تأثیر فراوانی بر جای نهاد.<sup>۶</sup>

معجزی در کنار شنیده‌ها و دیده‌های خود، از اسناد و مکاتبات نیز بهره برده و آن چنان که شایع است وی گنجینه‌ای منحصر به فرد از اسناد و مکاتبات تاریخی در دست داشته است. متأسفانه تاکنون خبر درستی در این باره منتشر نشده است، ولی بر پایه آنچه که از نوشتۀ‌های وی به چاپ رسیده است و نیز با توجه به دریافت شخصی نگارنده به عنوان مصحح جلد نخست نوشته‌های والیزاده معجزی، دسترسی او به چنین گنجینه‌ای پرسش برانگیز است. زیرا او که از مقاله‌های معمول و عادی مربوط به زندگی عبداللطیف طسوچی و یا سرانجام کار سالار الدوله در مصر نمی‌گذرد، چگونه ممکن است از درج اسناد با اهمیتی از تاریخ درگیری‌های پهلوی و لرها صرف‌نظر کند؟ وانگهی او تعداد انگشت شماری از مکاتبه‌ها و تلگراف‌ها را درج کرده است. پس یا موجودی او همین تعداد اسناد بوده که منتشر ساخته یا این که اسناد بیشتری در دست داشته و استفاده نکرده است، که در این صورت بسیاری از حقایق تاریخی را ناگفته باقی گذاشده است.

گذشته از این، در برخی موارد تیز نتوانسته تحلیل و تفسیری مناسب از اسناد به کار برد ارائه کند. به عنوان نمونه مکاتبه‌های دلفان‌ها و امیراحمدی در ۱۳۰۱ را در سایه رقابت میان آنها و خان‌طرهان باید برسی کرد نه ارائه «نمونه‌ای از سبک

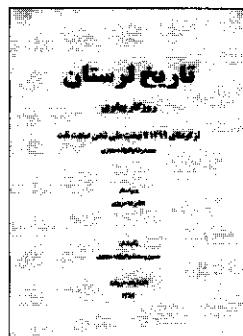
یا بی‌واسطه از قهرمانان آن ماجراها شنیده است، ارزش و اهمیت فراوانی دارد. دست کم در این کتاب – آنچنان که در عنوان این مقاله اشاره شده است – نخستین روایت جامعه لرستان از درون درباره عملکرد دودمان پهلوی، به ویژه پهلوی اول، یافت می‌شود.

همچنان که در جلد نخست به جای تاریخ مردم، حاکمان قاجار لرستان موضوع فصل‌های کتاب هستند، جلد دوم نیز با طرحی مشابه در حقیقت تاریخ حاکمان پهلوی در سرزمین یاد شده است. با این حال در جلد دوم به وضع مردم و قهرمانان آنها، و نیز قضاوت‌های درون جامعه لرستان درباره دولت و نظامیان توجه‌بیشتری شده است؛ تا جایی که باید آن را به عنوان یک روایت درونی کامل پذیرفت و در کنار نوشته‌های رزم آرا، امیراحمدی، استناد‌شادبختی و دیگر گزارش‌های پراکنده مطبوعات در بازآفرینی و نقد تاریخ لرستان در روزگار پهلوی از آن استفاده نمود.

همان گونه که نگارنده در جای دیگر اشاره کرده است<sup>۷</sup>، معجزی پیشگام تاریخ نگاری ذوقی لرستان است و چون تحسیل کرده این رشته نیست، در نوشته‌هایی بیشتر به شرح رویدادها توجه دارد تا ارائه تحلیلی مشخصی از واقعیت موجود.

تأثیرپذیری از آموزه‌ها و انگاره‌های فکری زمان خود نیز، سبب شده تا نویسنده حتی در جایی که به موضوعی پرداخته و می‌توانسته تحلیل خود را ارائه کند، نتواند دیدگاهی مستقل بیان نماید؛ از جمله علی که فاتحان در توجیه خشونت خود در لرستان ارائه می‌نمودند و بر آن اصرار داشتند، قضیه نفوذ انگلیسی‌ها در آنجا و قصد خوانین لر مبنی بر جدایی این منطقه بوده است. این نگرش و اختلاف شریف‌الدوله و امیر احمدی، همان گونه که از زبان امیراحمدی جاری شده، در اثر معجزی نیز نقش بسته است و به خواننده تلقین می‌شود. واقعیت این است که مسئله لرستان نه آن چنان پیچیده و شوم بودکه ادعا شده و نه آنها که در لرستان مقاومت کردن و خواهان حفظ‌وضع موجود بودند، قهرمانان مردمداری بودند که امروزه قابل دفاع باشند. همچنان که سرکوبی چند آشوبگر و یا اعدام چند خان سودجو ناآگاه به منافع ملی را نایاب پیروزی چشمگیری برای امیراحمدی وارتش رضاخان دانست، اقدام ارتشد را نیز نایاب گناهی بزرگ و نابخشودنی قلمداد کرد. در واقع نایاب تنها به وجه خونین و خشونت‌بار قضیه پرداخت و دیگر بی‌آمدگاهی نیک و بد آن را از نظر دور داشت.

برجسته‌ترین سرکرده لرها در روزگار مشروطه، نظر علی خان امایی بود که کورکورانه و از روی احساس پیرو سالار الدوله شده بود و چون انگشت‌تری در دستان او می‌چرخید. از این رو باید گفت وجود رابطه میان سرکردگان لر و انگلیسی‌ها به دلایل بسیار افسانه‌ای ساخته امیراحمدی و دربار پهلوی بوده است. بزرگ نمایی خط‌لرستان و قدرت افسانه‌ای لرها، تنها توجیهی برای خشونت ارتشن در لرستان و درخشان جلوه دادن کارنامه ارتشن جوان در



تاریخ نگاری لرستان در سال ۱۳۳۴ ق. یا آشفته ترین هنگامه پس از مشروطه، به وسیله میرزا رحیم خان معین‌السلطنه مؤلف کتاب «جغرافیای لرستان» آغاز گردید

نکته پایانی درباره شیوه چاپ و ویژگی‌های ظاهری اثر است. بی‌شک مجموعه‌ای که تاکنون از نوشه‌های معجزی توسط نشرخروفیه منتشر شده، در تاریخ نشر لرستان بی‌سابقه و فراتر از عالی است. به اصطلاح ناشر سنگ تمام گذاشته است و از این نظرشایسته تقدیر است. در پایان برای مدیر فرهیخته انتشارات حروفیه در چهت ادامه فعالیت‌های فرهنگی و انتشاراتی آرزوی موفقیت‌مند نمایم.

**بزرگ نمایی خطر لرستان**  
و قدرت افسانه‌ای لرها،  
تنها توجیهی برای قدرت  
نمایی ارشاد در لرستان و  
درخشان جلوه دادن  
کارنامه ارشاد جوان در  
برقراری امنیت کشور بود

معجزی در کنار شنیده‌ها  
و دیده‌های خود، از اسناد  
ومکاتبات نیز بهره برده و  
آن چنان که شایع است  
وی گنجینه‌ای منحصر به  
فرد از اسناد و مکاتبات  
تاریخی در دست داشته  
است

**پی‌نوشت‌ها:**

۱. معین‌السلطنه، میرزا رحیم خان: *جغرافیای لرستان*. خطی، کتابخانه آیت‌الله المرعشی، قم، ش ۷۱۸۷.
۲. رزم آرا، *جغرافیای نظامی ایران* - لرستان، تهران: سازمان جغرافیایی ارشاد ۱۳۲۰؛ امیراحمدی، خاطرات نخستین سپهبد ایران، به کوشش غلامحسین زرگری نژاد، تهران: مؤسسه پژوهش و مطالعات فرهنگی ۱۳۷۳.
۳. والیزاده معجزی، *تاریخ لرستان روزگار قاجار*, تصحیح حمیدرضا دالوند، تهران: حروفیه ۱۳۸۰، ص ۱۰ (مقدمه مصححان)؛ همو، *تاریخ لرستان روزگار پهلوی*, تصحیح غلامرضا عزیزی، تهران: حروفیه ۱۳۸۲، ص ۱۰. گفتنی است در مقدمه مصححان که در هر دو جلد تکرار شده، به خطوط اصلی و ویژگی‌های تاریخ‌نوبی روانشاد والیزاده اشاره شده است. افزون بر این نک، دالوند، حمیدرضا، «تاریخ‌نگاران لرستان و مقوله هویت» فصلنامه مطالعات ملی، سال ۴، ش ۱۴ (زمستان ۱۳۸۱)، ص ۶۳-۶۳.
۴. والیزاده، *تاریخ لرستان روزگار قاجار*, ص ۱۵۹-۱۶۰، ۳۰۶، ۱۶۳-۱۶۳.
۵. دالوند، پیشین، ص ۱۶۲.
۶. معجزی، *تاریخ لرستان روزگار پهلوی*, ص ۲۳، ۳۲، ۴۶-۴۶.

۷. نک، مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر، اسناد حکومت قوام‌الملک و عضدالسلطان در بروجرد.  
۸. این مسائل در اثری با نام «تاریخ انقلاب اسلامی در لرستان» که هم اکنون از سوی مرکز اسناد انقلاب اسلامی زیر چاپ است، توسط نگارنده به طور مفصل بررسی شده‌اند.

۹. معجزی، پیشین، ص ۶.  
۱۰. همانجا.

۱۱. همان، ص ۲۹-۳۱.
۱۲. همان، ص ۱۷۹-۲۹۰.
۱۳. همان، ص ۲۹۱-۲۹۹.
۱۴. همان، ص ۱۹-۲۱.
۱۵. همان، ص ۴۱-۴۲.

نامه‌نگاری ارشاد» و یا «دخلات‌های امیراحمدی در امور منطقه دلفان». <sup>۱</sup>

به هر حال اثر معجزی با همه نقاط قوت و ضعف آن، دقیق‌ترین روایت منتشر شده درباره اردکشی ارشاد پهلوی به منطقه لرستان است: ماجراهی دستگیری شیخه، اختلاف میان سران پیرانوند، مقاومت‌های پراکنده مردم در سال‌های ۱۳۰۳ تا ۱۳۱۲ در برابر خسونت پهلوی و... به تفصیل و با زبانی شیرین که گاه فراز از تاریخ و بیشتر به قصه‌گویی نزدیک می‌شود، در این کتاب بیان شده‌اند.

معجزی هرچه به بیان کار نزدیک تر می‌شود، رویدادها را به ایجاد و اختصار ثبت می‌کند. به عنوان نمونه بخش سوم کتاب، رویدادهای دهه بیست را در بر دارد و نویسنده نیز در کوران حواتر قرار داشته، با این وجود از همه بخش‌های کتاب فشرده‌تر است.<sup>۲</sup> در صورتی که در این زمینه اطلاعات بیشتری می‌توانسته ارائه نماید. سازمان دهی کتاب که توسط مصحح فرهیخته صورت گرفته است، در کلیت - بخش‌ها - مناسب است، ولی در «فصل‌ها» پاره‌ای ایجادات جزیی به چشم می‌خورد، به عنوان نمونه بهتر بود برخی فصل‌ها، از جمله فصل اول و دوم بخش اول در هم ادغام می‌شد.<sup>۳</sup> ویا در مورد رابطه عنوان‌ها با مطالب زیر آن در برخی موارد (البته‌نادر)، هماهنگی وجود ندارد: مطالب گروه‌ای‌یی «بالاگریوه» در زیرعنوان «الشترو دلفان» آمده است.<sup>۴</sup>

وسواس و تلاش مصحح گرامی در ارائه متنی قابل قبول به خوبی پیدا شده و یادداشت‌هایی هم که در پایان کتاب آمده، چشمگیر و راه‌گشا بوده و شایسته تقدیر است. با این حال در پاره‌ای موارد - مانند دیگر کتاب‌ها - سهو و غلط‌های تایبی انجشت‌شمار در کتاب دیده می‌شود که از آن جمله می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:  
- ص ۴۱ لقب اعظم السلطنه کاکاوند «خان لوه» به معنی لاغراست نه «کره» به معنی «ناشنا» یا هرجیز دیگر.  
- ص ۷۱ سطر ۱۷ «چنان شهرت داشت...» درست‌تر به نظر می‌رسد.

- ص ۱۰۱ «تنگ مزو» باید درست باشد نه «تنگ هرو».  
- ص ۱۸۸، سطر ۱۲ «به سوی خرم‌آباد» درست‌تر است نه «به سوی محرم آباد».  
- ص ۱۹۶، علی رضا خان پسر علی مردان خان است نه علی مرادخان.  
- ص ۲۴۴ به احتمال زیاد «دختر حشمت‌الدوله» صحیح است نه «اخت حشمت‌الدوله».

- گویا نمایه کتاب توسط مصحح محترم استخراج نشده و فردی نا آشنا به متن آن را تدوین کرده است، از این رو احتمال کاستی و خطأ در آن می‌رود. به عنوان نمونه، «ساقی، مظلوم ۲۱۲» باید به صورت «مظلوم ساقی، میرغیظی خان» می‌آمد. در صورتی که در زیر «م» نیز «میرغیظی خان ۲۲۲» آمده است.