

فرقه‌ها، مذاهب و اقوام مختلف در خارک، هلندي‌ها در جزیره خارک و اخراج آنها توسط میرمهنا، فرانسویان، مطامع انگلیسیان در خارک و گزارشات سیاحان و جهانگردان معروف از جزیره خارک مباحث فصول این بخش را تشکیل می‌دهند.

بنا به نوشته کتاب، جزیره خارک در فاصله ۵۷ کیلومتری شمال غربی بوشهر واقع شده، دارای مساحتی در حدود ۳۱ کیلومتر مربع می‌باشد و از دهستان‌های حیات داود بخش گناوه شهرستان بوشهر است. از جزیره خارک در منابع و مأخذ ایرانی و غیر ایرانی از زمانهای قدیم به نام‌های گوناگونی یاد شده است. که از آن جمله‌اند: «ایکارا»، «ایکاریا»، «ایکاره»، «آرایا»، «خاری»، «خارکس»، «خارج»، «کارک»، «خارک» و «خارک».

به عقیده گریشمن جزیره خارک از سه هزار سال پیش از میلاد مسیح جزء قلمرو ایلام محسوب می‌شده است. نویسنده در ضمن بیان جغرافیای تاریخی جزیره، به منابع و مأخذ، ذکر نام‌های مختلف جزیره و زمان رواج هر یک از آن اسماء اشاره نموده است.

در فصل سوم از این بخش، نویسنده به سابقه و چگونگی حضور سیاهپوستان ایلامی، مهاجرین یونانی، رومی و پالمیری، زرتشتیان، مسیحیان، کیسانیه، قرامطة، آل بویه، اتابکان سلغزی و... در جزیره خارک پرداخته است. در ادامه نیز به سابقه حضور هلنديها، فرانسویان و انگلیسی‌ها در آن منطقه و اقدامات آنها اشاره نموده است.

فصل مربوط به سابقه حضور هلندي‌ها در جزیره خارک و درگیری‌های آنها با میرمهنا، حاکم بندر ریگ، که منجر به اخراج هلندي‌ها گردید از فصول مهم کتاب است. (فصل چهارم و پنجم) به نوشته مؤلف، هلنديها چه به لحاظ سیاسی و چه به لحاظ اقتصادی از مراکز و تأسیسات نظامی و تجاری خود در منطقه خارک سودی نبرند.

فصل پایانی این قسمت «گزارشات سیاحان و جهانگردان معروف از جزیره خارک» می‌باشد که طی آن نویسنده به توصیفات کارستن نیبور آلمانی، کاپیتن استیف، لوریمر و لرد کرزن (هر سه انگلیسی) اشاره نموده است. کامل‌ترین گزارشات و توصیفات درباره خارگ از سوی کارستن نیبور ارائه شده است. وی در جریان جنگ ایران و انگلیس علیه میرمهنا و درگیری‌های میرمهنا و هلندي‌های مستقر در جزیره خارگ، شخصاً در خارگ حضور داشته و به همه حوادثی که به چشم دیده اشاره نموده است که این امر اهمیت سفرنامه او را در بررسی تاریخ خارک نشان می‌دهد.

۲. آثار باستانی و میراث فرهنگی جزیره خارک:

این بخش به دو فصل جداگانه تقسیم می‌شود. در فصل اول، آثار باستانی قبل از اسلام جزیره

تاریخ و آثار باستانی جزیره خارک

۰ مجتبی خلیفه

تاریخ و آثار باستانی جزیره خارگ



- تاریخ و آثار باستانی جزیره خارک
- نگارش: رضا دشتی
- ناشر: انتشارات بوشهر، چاپ اول، مهرماه ۱۳۸۱
- تاریخ و آثار باستانی جزیره خارک
- نگارش: رضا دشتی
- ناشر: انتشارات بوشهر، چاپ اول، مهرماه ۱۳۸۱

کتاب، از جمله کتابهایی که در بخش نقد و بررسی منابع از آنها نام برده شده می‌توان به این موارد اشاره کرد: تاریخ بنادر و جزایر خلیج فارس نوشته محمدابراهیم کازرونی،

فارسنامه ناصری نوشته حسینی فسایی، سفرنامه نیبور،

جزیره خارک در یتیم خلیج فارس نوشته جلال آل احمد.

نویسنده به ویژگی‌های هریک از این منابع و درجه اهمیت و اعتبار آنها در شناسایی تاریخ و

فرهنگ مردم جزیره خارک و دیگر بنادر جنوب اشاره کرده است. در ادامه، طی دو بخش عمده و

مجزاً، تاریخ و آثار باستانی جزیره خارک مورد توجه قرار گرفته و هر یک از این دو بخش به فصول پر شماری تقسیم گردیده است.

۱. تاریخ جزیره خارک:

نویسنده در قسمت اول در هشت فصل و به طور مفصل تاریخ و جغرافیای منطقه را مورد بررسی

قرار داده است. موقعیت جغرافیایی و اقلیمی جزیره خارک، جغرافیایی تاریخی جزیره خارک، تاریخ حضور پس از مقدمه و توضیحات مختصر در ارتباط با

فصل مربوط به سابقه حضور هلندي‌ها در جزيره خارک و درگيری‌های آنها با میرمehنا، حاكم بندر ریگ، که منجر به اخراج هلندي‌ها گردید از فصول مهم کتاب [تاریخ و آثار باستانی جزیره خارک] است

کامل‌ترین گزارشات و توصیفات درباره خارک از سوی «کارستن نیبور» ارائه شده است. وی در جریان جنگ ایران و انگلیس علیه «میرمehنا» و درگيری‌های «میرمehنا» و هلندي‌ها مستقر در جزیره خارک، شخصاً در حضور داشته و به همه حوادثی که به چشم دیده، اشاره نموده است که این امر، اهمیت سفرنامه او را در بررسی تاریخ خارک نشان می‌دهد

در کتاب هیچگونه اشاره‌ای به فرهنگ، آداب و رسوم و مذهب کنونی مردم خارک نشده است و این در حالی است که پرداختن به جغرافیای تاریخی یک منطقه مستلزم توجه به مسائل فوق نیز می‌باشد. مورد دیگر عدم استفاده مستقیم از برخی منابع دست اول و ارجاع دادن مطالب آن منابع با واسطه تحقیقات جدید است. در صورتی که جا داشت مؤلف شخصاً به اصل منابع رجوع می‌نمود. برخی منابع مفید و مهم همچون نزهه‌الاخبار (در تاریخ و جغرافیای فارس)، نوشته میرزا جعفرخان حقایق نگار خورموجی نیز از چشم نویسنده به دور مانده است. پرداختن به روایات شفاهی ساکنین بومی جزیره خارک نیز در اثر حاضر کمنگ می‌باشد. اما در کل نویسنده به دلیل آشنایی با منطقه موفق به تدوین اثری مفید در ارتباط با جزیره خارک گشته که از این حیث شایسته تقدیر می‌باشد.

به ۱- بقعه میرمحمد، ۲- مقبره نیک زن، ۳- مقبره ابوبکر یا محمدبن ابوبکر، ۴- مقبره علمدار، ۵- مقبره دیده‌بان، ۶- مقبره میرشهاب‌الدین، ۷- مقبره میرعبدالله، ۸- مقبره سبزپوشان و ... اشاره نمود. معروفترین و جالب‌ترین اماکن مقدس جزیره خارک، بقعه «میرمحمد» است که مردم جزیره آنرا به «محمدبن حنفیه» پسر حضرت علی (ع) نسبت می‌دهند و معماری گنبد آن همچون دیگر آثار معروف جنوب کشور (که معروفترین آنها مقبره حضرت دانیال در شوش است) می‌باشد. در یکی از کتاب تصاویر، نقشه‌ها، فهرست منابع و مأخذ و فهرست اعلام درج شده است. نویسنده به دلیل آشنایی کامل به موقعیت جغرافیای منطقه، در تشریح ویژگی‌های جغرافیایی و تاریخی و آثار و اینه خارک موفق بوده است. اما کاستی‌هایی در آن دیده می‌شود.

خارک مورد بررسی قرار گرفته است. در این فصل به آثاری همچون «دو خواهروں یا قبور عیلامی»، معابد، دخمه‌ها، کلیساها و صومعه‌های نسطوریان و ... اشاره شده است. قدیمی‌ترین اثری که در خارک شناخته شده، دو قبر سنگی است که تقریباً مربوط به هزاره اول قبل از میلاد می‌باشد و متعلق به دوره پادشاهی ایلام است. این دو مقبره سنگی نزد مردم بومی خارک «دو خواهروں» نامیده می‌شود و داستانی شیرین در ارتباط با این نام در بین آنها رواج دارد. آثار بر جای مانده از مسیحیان در خارک همچون کلیسا، صومعه و خانه‌های کشیشان نسطوری، نشان از حضور جماعتی بزرگ از مسیحیان در آن منطقه در زمان ساسانیان دارد.

فصل دوم این بخش به معرفی و توصیف آثار بجا ای از دوران اسلامی در جزیره خارک تعلق دارد. از مهمترین آثار دوران اسلامی جزیره می‌توان

تاریخ تحولات سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی ایران در دوره تیموریان و ترکمانان

کتاب حاضر به دلیل ارائه اطلاعات مفید از دوران تیموریان و ترکمانان مورد توجه دانش پژوهان زیادی قرار گرفته است. کتاب از دو بخش تشکیل شده است: بخش اول دوران تیموریان و بخش دوم عصر ترکمانان قراقویونلو و آق قویونلو را دربرمی‌گیرد. بخش اول شامل ۹ فصل است. فصل اول «موقعیت سیاسی ایران در موارد النهر و چگونگی به قدرت رسین تیمور» شامل این مباحث است:

پرویز عادل

- تاریخ تحولات سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی ایران در دوره تیموریان و ترکمانان
- نایلیف: دکتر حسین میر جعفری
- ناشر: تهران: سمت، اصفهان: دانشگاه اصفهان
- چاپ سوم، ویرایش دوم، ۱۳۸۱، ۳۹۶ ص، ۱۶... ریال

