

کتابشناسی توصیفی منابع و مأخذ

تاریخ ایران

(قسمت اول)

(منتشر شده در سال ۱۳۸۰)

نصرالله صالحی

مقدمه:

بنابر آمار کتاب‌های منتشر شده از سوی « مؤسسه خانه کتاب ایران »، از آغاز تا پایان سال گذشته (۱۳۸۰) در مجموع ۱۱۰۹ عنوان کتاب در موضوع تاریخ ایران اعم از گردآوری، تألیف، ترجمه و تصحیح انتشار یافته است.^۱ ازین بیش از هزار عنوان کتابی که در سال گذشته و یا هر سال در موضوع تاریخ ایران انتشار می‌یابد تنها چند ده عنوان جزء منابع و مأخذ اصیل و دست اول بوده و بقیه در زمرة مطالعات و پژوهش‌های تاریخی است.

در این که هر مطالعه و پژوهش معتبر و مستند تاریخی لاجرم می‌باشد متکی و مبتنی بر منابع و مأخذ دست یکم باشد شکی نیست، اما نکته در اینجا است که فهرست‌ها و کتابشناسی‌های جامعی که مشتمل بر تمام منابع و مأخذ منتشر شده تاریخ ایران در سال‌های گذشته باشد در دسترس نیست و لذا همواره این دغدغه و نگرانی در ذهن و دل پژوهشگر تاریخ ایران وجود دارد که در حین پژوهش منبع و مأخذ اصیل، از قلم نیفتاده باشد. شاید پرباری راه نباشد، اگر گفته شود که اطلاعات دقیقی از تعداد و مشخصات منابع منتشر شده طی همین دو دهه اخیر به صورت مشخص

فراهرم نشده است. ای بسا منابع مهم در سال‌های گذشته انتشار یافته و در گوشی برخی کتابخانه‌ها جای گرفته باشد اما به دلیل فقدان کتابشناسی‌های

شخصی و جامع، دسترسی به آنها ناممکن شده است. برای جبران چنین نقیصه‌ای چاره‌ای نیست جز آن که در قدم اول به تدوین کتابشناسی توصیفی سالانه دست یازید تا شاید بعدها راه برای تدوین کتابشناسی موضوعی تخصصی جامع تر فراهم آید.

نگارنده با این دغدغه، سال گذشته کتابشناسی منابع و مأخذ تاریخ ایران (منتشر شده در سال ۱۳۷۹) را در کتاب ماه تاریخ و جغرافیا (شماره ۴۹) منتشر کرد. و اینک کتابشناسی سال ۱۳۸۰ را با وجود تمام کاستی‌های احتمالی پیش روی اهل تاریخ قرار می‌دهد. با این توضیح که منابع و مأخذ معرفی شده در این کتابشناسی را می‌توان از دو جنبه کمی و محتوایی مورد ملاحظه قرار داد. اگر از جنبه کمی به منابع معرفی شده در این کتابشناسی

نگاه شود می‌توان دوره‌های مختلف تاریخ ایران دوران اسلامی را از منظر کیمیت منابع موجود و منتشره مقایسه کرد. بدین صورت که با یک برآورد اجمالی به این نتیجه خواهیم رسید که کمتر از ده درصد از کل منابع و مأخذ

لائق در ۱۵ موضوع می‌توان آنها را جای داد. در اینجا برای نمونه ۷ موضوع انتخاب شده تا میزان افزایش یا کاهش انتشار منابع در این موضوعات برجسته شود. از همین نمودار می‌توان دریافت که در سال ۱۳۸۰ در اغلب موضوعات، تصحیح و انتشار منابع تاریخی روندی رو به رشد داشته است. حتی در برخی موضوعات برای نخستین بار منابع مهمی تصحیح و انتشار یافته است.

تذکر:

در پایان این مقدمه آوردن چند نکته درخصوص کتابشناسی حاضر ضروری است.

۱- منظور از منابع و مأخذ تاریخ ایران، ایران دوران اسلامی تا پایان پهلوی اول (رضا شاه) است.

۲- همه کتاب‌ها به جز یکی دو مورد، چاپ اول هستند و برای نخستین بار تصحیح شده و انتشار یافته‌اند. آن یکی دو مورد هم به علت آن که با چاپ قبلی یا مقاومت بوده‌اند یا افزوده‌هایی نسبت به چاپ قبلی داشته‌اند در این کتابشناسی آورده شده‌اند.

۳- کتاب‌ها براساس تقدم و تأخیر ادوار تاریخی ایران دوران اسلامی تنظیم شده‌اند. با این حال از آن جا که برخی کتاب‌ها فاقد جنبه تالیفی بوده (و لذا سال تالیف مخصوصی نداشته‌اند) و به صورت مجموعه رسائل یا مجموعه استادی بوده‌اند که به طور مثال نیمی از دوره قاجار را دربر می‌گرفته، با نظر به تاریخ اولین سند یا رساله موجود در آن کتاب، در کتابشناسی حاضر آورده شده‌اند.

۴- نهایت نلاش به عمل آمده تا هیچ منبع و مأخذ منتشر شده در سال ۱۳۸۰ از قلم نیفند و لی با این حال دسترسی به دو منبع امکان‌بندی نشد. (علیرغم اعمال چنین سعی و تلاشی در سال ۱۳۷۹ باز هم چند عنوان از منابع از قلم افتاده بود که البته در کتابشناسی حاضر آورده شده است. بنگرید به شماره‌های ۱۳، ۲۰، ۴۱، ۵۱)

۵- در توصیف اجمالی هر کتاب سعی شده تا با توجه به محدودیت حجم تشریه، آگاهی‌های ضروری و مفید راجع به مؤلف و محتوای کتاب و نیز اهمیت آن از منظر تاریخ‌نگاری به گونه‌ای فشرده و مختصر ارائه گردد.

۶- زمانی که مقاله «کتابشناسی توصیفی منابع و مأخذ تاریخ ایران» (منتشر شده در سال ۱۳۷۹) در مجله کتاب ماه تاریخ و جغرافیا انتشار یافته (شماره ۴۹) هنوز بخش ویژه‌ای تحت عنوان «معرفی کتاب‌های تازه» در این مجله دایر نشده بود، خوشبختانه این اقدام از شماره ۵۰ عملی شد و از آن شماره به بعد در هر شماره تعدادی از کتاب‌های تاریخی اعم از تالیف و تصحیح به صورت مجمل یا مفصل معرفی شده است، به همین جهت تعدادی از منابع معرفی شده در این کتابشناسی در برخی از شماره‌های همین مجله معرفی شده که مشخصات آن‌ها را همراه با معرفی‌های صورت گرفته در نشريات و مجلات دیگر در بخش یادداشت‌ها آورده‌اند.

در خاتمه جا دارد از دوست عزیز و ارجمند، جناب آقای تبریزی‌با به جهت در اختیار گذاشتن بسیاری از منابع معرفی شده در کتابشناسی حاضر، صمیمانه تشکر و قدردانی کنم.

* * *

○ تاریخ اجتماعی: خاطرات مونس الدوله نديمه حرم‌سرای ناصرالدین شاه

○ تاریخ سیاسی اقتصادی: چند امتیازنامه عصر قاجار

○ تاریخ فرقه‌های مذهبی و اقلیت‌های دینی: استادی از زرتشتیان معاصر ایران

○ تاریخ مشروطه: دو رساله درباره انقلاب مشروطه

○ خاطرات و استناد شخصی: خاطرات و استناد محمد علی خان غفاری...، روزنامه خاطرات عین السلطنه

○ سفرنامه‌های خارجیان در ایران: سفرنامه پیترو دلاواله، سفرنامه کازاما ...و

○ سفرنامه‌های ایرانیان در خارج: سفرنامه سيف الملک به روسیه

○ سفرنامه‌های ایرانیان در ایران: سفرنامه کرمان و بلوجستان

○ استاد و مکاتبات: نامه‌های ارومیه

نگاهی آماری و تطبیقی به منابع منتشر شده در سال‌های ۷۹ و ۸۰

نمودار (۱): شمار منابع منتشر شده بر حسب ادوار مختلف تاریخ ایران اسلامی

سال انتشار	كل منابع
۱۳۷۹	۴۶
از اسلام تا صفویه	۴
صفویه	۶
آفساریه و زندیه	۰
از قاجار تا سقوط رضا شاه	۴۲

* در کتابشناسی سال ۱۳۷۹ مبنای کار تا آغاز سلطنت رضا شاه (۱۳۰۴) ش) بود. دو اثر رجال حبیب‌السیر و منتخب التواریخ لحظ نشده است)

** در کتابشناسی سال ۱۳۸۰ مبنای کار تا سقوط رضا شاه بوده است. (دو اثر منتخب التواریخ و گزینه استاد خراسان از صفویه تا قاجاریه لحظ نشده است)

نمودار (۲): شمار منابع منتشر شده بر حسب موضوع و محتوی منابع*

سال انتشار	كل منابع
۱۳۷۹	۴۴
تاریخ عمومی	۱
تاریخ محلی	۳
منشآت، مکاتبات و نامه‌ها	۵
سفرنامه	۱
خاطرات رجال	۶
تاریخ مطبوعات	۲
تاریخ مشروطه	۱

* منابع منتشر شده از جهت موضوع متنوع‌اند



**تاریخ
روضۃ الصفا
نی سیرۃ الانبیا، الملوک و الحکما**

جدل پژوهش نام
از سیدان بن ارد، احوالات سیدان

مکتب خادم شاه بن محمد، بیرخانه
پیغمبر

بیکریانه



میرخواند، محمدبن خاوند شاه: تاریخ روضۃ الصفا فی سیرۃ الانبیاء، والملوک و
الخلفاء، به تصحیح جمشید کیانفر، انتشارات اساطیر، تهران، ۱۳۸۰، ۱۵ جلد.
توضیح: تاریخ روضۃ الصفا و ذیل‌های آن، اثر خامه سه مورخ مشهور است.
نخست: میرخواند (تألیف مجلدات ۱ تا ۶)، دوم: خاوندمیر (مجلد هفتم)، سوم:
رضاعلی خان هدایت (مجلدات ۸ تا ۱۰).

میرخواند (۹۰۳ ق) از مورخان بزرگ سده نهم یعنی عصر تیموری است
که در دریا سلطان حسین باقیرا و تحت حمایت امیر علی‌شیر نوایی، در هرات روزگار
می‌گذراند و در آنجا بر علوم مختلف، بهویژه ادب و انشاء و فن تاریخ‌نگاری چیرگی
یافت و روضۃ الصفا را به نام امیر علی‌شیر نوایی نوشت. اثر او یک تاریخ عمومی است
که جلد اول آن از ظهور خلقت شروع و جلد ششم آن با ذکر وقایع سال ۹۰۲ ق.
یعنی یک سال قبل از درگذشت اش پایان می‌یابد. این اثر در طول سی سال و در
راصده سال‌های ۸۷۳ تا ۹۰۲ به نگارش درآمده است.

خواوندمیر (۹۴۲ ق) که نوہ دختری میرخواند بود و خود اثر مشهور
حیب السیر را در تاریخ عمومی به نگارش درآورده، اقدام به نوشتن جلد هفتم روضۃ الصفا کرد. این جلد مشتمل بر تاریخ
زندگانی سلطان حسین باقیرا است و از زمان تولد تا هنگام وفات و تاریخ اولاد وی را تا سال ۹۲۹ ق. شامل می‌شود. مطالب
این مجلد با مطالب حیب السیر تا حد زیادی همخوانی دارد.

رضاعلی خان هدایت (۱۲۱۵ ق) از رجال علم و سیاست دوره قاجار است که در دوره سه پادشاه (فتحعلی شاه،
محمدشاه و ناصرالدین شاه) به مناصب مختلفی گمارده شد. وی یک بار از سوی امیرکبیر به سفارت خوارزم مأموریت یافت
که حاصل آن کتاب سفارت نامه خوارزم است. هدایت با نوشتن سه جلد تتمه با تکمله بر روضۃ الصفا و قایع این تاریخ
عمومی را علیرغم اینکه خود تا سال ۱۲۸۸ ق. در قید حیات بوده، تا سال ۱۲۷۰ ق. یعنی تا سال هفتم سلطنت ناصرالدین
شاه ادامه داده است. جلد هشتم یا مجلد اول روضۃ الصفا ناصری: در بیان وقایع سلسه صفویه و افشار؛ جلد نهم: در بیان
وقایع سلسه زنده و سلسه قاجار تا پایان سلطنت فتحعلی شاه قاجار؛ جلد دهم (و آخرین جلد): در سلطنت محمدشاه و
هفت سال از سلطنت ناصرالدین شاه.

روضۃ الصفا بنا به اهمیت و اشتهر از سال ۱۲۶۳ قمری به بعد ۸ بار در هند به صورت چاپ سنگی منتشر یافت. در
تهران اولین بار به همت رضا قلی خان هدایت و در سال ۱۲۷۰ قمری به صورت سنگی منتشر شد. از چاپ‌های جدید آن
می‌توان به تصحیح مرحوم عباس زریاب خویی اشاره کرد. این اثر چند بار به ترکی عثمانی و نیز ترکی متناول در آسیای
مکری و اویغوری نیز ترجمه و انتشار یافته است. همچنین برخی از قسمت‌های آن به زبان‌های اروپایی ترجمه و منتشر
شده است.

مصحح محترم که سال‌ها در آرزوی چاپ منقح و مطلوبی از روضۃ الصفا بوده در نهایت با تصحیح و انتشار این اثر
مشهور و معروف نه تنها به خواست و آرزوی علمی خود جامه عمل پوشانده، بلکه به اهل تاریخ نیز خدمت بس شایسته و
ارزشمندی نموده است.

* * *

**حسینی، علی بن ناصر (= صدرالدین ابوالحسن علی بن ناصرین علی
حسینی):** زیدۃ التواریخ: اخبار امراء و پادشاهان سلجوقی، مصحح متن عربی:
محمد نورالدین، مترجم فارسی: رمضان علی روح الله، انتشارات ایل شاهسون
بغدادی، چاپ اول، تهران، ۱۳۸۰، پنج + ۲۵۲ ص. جدول.

کتاب مشتمل است بر فهرست مطلب (سه چهار)، یادداشت مترجم (ص
پنج)، مقدمه دکتر محمد نورالدین (ص ۱۰۳)، مقدمه خسیاء الدین یونیاتوف (ص
۲۲)، دیباچه دکتر محمد اقبال (ص ۲۹)، دو تصویر از نسخه خطی کتاب
(ص ۳۱)، متن کتاب (ص ۲۱۴-۲۵)، جدول زمان‌نگاری حوادث براساس
نوشته صدرالدین حسینی، افروزه ناشر فارسی (ص ۲۱۵-۲۲۲)، منابع مورد استفاده
مصحح متن عربی (ص ۲۲۳-۲۲۶)، فهرست راهنما (ص ۲۵۲-۲۵۲).

توضیح: از نویسنده کتاب، علی بن ناصر حسینی، اطلاعات
زیادی در دست نیست. از جمله محل ولادت و وفات او دانسته نیست.

زیدۃ التواریخ در ربع اول قرن هفتم هجری تألیف شده زیرا آخرین رویداد آن
مریبوط است به درگذشت اتابک ازبک و پایان فرمانفرمایی خاندان ایل‌گز که به سال ۶۲۲ قمری رخ داد. (ص ۵) مؤلف در
این کتاب به اخبار خاندان سلجوقی و دولت ایشان، از آغاز تا پایان فرمانفرمایی آنان، می‌پردازد و دو فصل موجز نیز دارد. این
کتاب، مثل بسیاری از کتاب‌های کهن تاریخی، به زندگی و اعمال سلاطین و شاهان و امراء و کارگزاران و وزیران بزرگ، به
بر تخت نشستن‌ها، جنگ‌ها، نیرنگ‌ها، و عزل و قتل ایشان می‌پردازد... و تنها جسته گریخته به تاریخ اجتماعی و فرهنگی

نیمه اول
دیباچه دکتر محمد نورالدین
نویسنده کتاب

اخبار امراء و پادشاهان سلجوقی

کتاب از ایل شاهسون
نویسنده کتاب

و اقتصادی توجه می‌کند. حسینی حتی به کشاکش‌های دینی که از جنبه‌های برجسته امپراتوری اسلامی استه خاصه آنچه به اسماعیلیان و پناهگاهشان دز الموت مربوط است، اشاره گذاری بیش نمی‌کند (ص ۶).

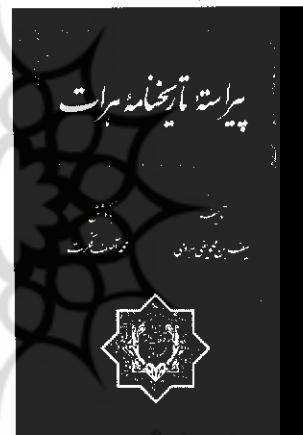
«اهمیت آن در اطلاعات مشروطی نهفته است که درباره تأسیس شاهنشاهی سلجوقی (۴۳۰ ق) و نیز درباره ۳۵ سال پایانی این سلسله (۵۹۰ ق) ارائه می‌دهد. این کتاب بهترین روایت از کوشش‌های بیهوده سلطان طغل سوم برای اعاده تمامیت امپراتوری و حیثیت خاندان خوبی است. افزون بر این، شرح ویژه‌ای از روابط سلجوقیان یا جهان مسیحیت آورده است که در جای دیگر یافت نمی‌شود [...]» اهمیت آن وقتی در دید ما فزونی می‌گیرد که این واقعیت را در نظر بگیریم که منابع سه چهارم این اثر (ص ۱۷۵ و ۱۹۷) از میان رفتہ‌اند و منابع بقیه آن هم (ص ۱۲۲) چاپ نشده‌اند. به کوتاه سخن، این کتاب خلاً عظیمی را در داشت ما از دوره مهمی از تاریخ اسلام پر می‌کنند...» (ص ۲۸). خباءالدین بونیا توف نیز که زبدۃالتواریخ را به زبان روسی ترجمه کرده و درباره آن به پژوهش نیز پرداخته است، درباره ارزش و اهمیت این اثر سخن در خور توجهی دارد. او می‌نویسد: زبدۃالتواریخ حاوی کثیری رخدادهای مهم و نادر است که در دیگر منابع تاریخ دولت سلجوقی یافت نمی‌شود، خاصه اخباری که ما را در کار روش ساختن رخدادهای نیمه دوم سده دوازدهم میلادی [اسده ششم هجری] یاری می‌کنند دورانی که باز تا آن را «تاریخ ترین دوران‌های تاریخ اسلام» می‌نامد. این از آن روز است که در زبدۃالتواریخ اطلاعات بی‌مانندی در باب اتابکان آذربایجان، خاندان ایلدگر، پیوند دو سویه ایشان با سلاطین سلجوقی می‌باشیم که هم‌بیمانی گرجستان و شروانیان بر ضد سپاهیان سلجوقی و اتابکان گواه آن است. (ص ۱۹)

اگر چه زبدۃالتواریخ علیرغم اهمیت بسیار در سال جاری (۱۳۸۰) به فارسی ترجمه شده ولی با این حال این اثر ا بواسطه قرن نوزدهم میلادی مورد توجه مستشرقان بوده است.

* * *

سیفی هروی، سیف بن محمد: پیرواسته تاریخ نامه هرات، به کوشش محمد اصف فکرت، بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار، تهران، ۱۳۸۰ ص. ۲۰۰
کتاب مشتمل است بر مقدمه کوششده (ص ۴)، متن کتاب (ص ۱۶۹)،
توضیح پاره‌ای از کلمات و عبارات (ص ۱۸۰ و ۱۷۱)، فهرست راهنمای (ص ۱۹۴ و ۱۸۱)، فهرست مطالب (ص ۲۰۰).

توضیح: هرات شهری است کهنه و باستانی از قلمرو خراسان بزرگ، هرات تا پیش از مغولان از رونق و عظمت خاصی برخوردار بود. با هجوم مغولان به ویرانی گرایید. اما ساقیه پرشکوه آن مانع از آن شد که برای همیشه به خاموشی گراید. لذا از دوره ایلخانیان به تدریج رو به رونق نهاد و مجدد از مهمنترین شهرهای خراسان بزرگ گردید چنان که مقتدرترین پادشاهان تیموری در این شهر فرمانروایی داشتند. (ر. ک: خراسان بزرگ، ص ۲۶۵). از عهد تیموریان هرات بار دیگر موقعیت تجاری و بازارگانی خود را بازیافت و به علت رونق اقتصادی «امان توانگران و منزل دانشواران و اهل فضل شد. (ص ۱)



تاریخ هرات در دوران اسلامی توسط هشت مورخ به نگارش درآمده است. اما از این تعداد تنها دو اثر بسیار مهم بجا مانده است. یکی تاریخ نامه هرات اثر سیفی هروی (تألیف ۷۱۸ تا ۷۲۱ ق) و دیگری روضات الجنات فی اوصاف مدینه هرات اثر معین الدین زمچی اسفزاری (تألیف ۸۹۷ ق).

سیفی هروی در هرات متولد شد. از دوران نوجوانی به آموختن معارف اسلامی، ادبیات فارسی و عربی پرداخت و چنان در علم و دانش از خود لیاقت و شایستگی نشان داد که به زودی مورد توجه ملوک و امراء وقت قرار گرفت. دیری نگذشت که به کمک استاد خود حکیم سعد الدین منجم غوری به دربار ملک فخر الدین کرت (م ۷۰۶ ه) راه یافت و در مدد وی قصاید و غزلیات عدیده سرود. سیفی، تاریخ نامه هرات را به فرمان ملک غیاث الدین کرت در مدت دو سال و نیم (از ۷۲۱ تا ۷۲۱ ق) تألیف کرد. از آنجا که غیاث الدین می‌خواست تاریخی صحیح و عاری از عیب و نقص تألیف گردد، به وزراء و پیشکاران خود دستور داد اسناد و مدارک رسمی را در اختیار مؤلف قرار دهنده. تحقیق این خواسته از متن کتاب پیدا است زیرا در جاهایی رونوشت، ابلاغیه و قرارداد و پیمان و معاهدات چنان حرف به حرف نقل شده که اگر اصل استاد در اختیار مؤلف نبود هرگز چنین دقیقی صورت عمل نمی‌یافتد. (ر. ک: مقدمه تاریخ نامه هرات، تصحیح محمد زیر صدیقی، ص ۱۳)

کوششده محترم کتاب در باب روش تاریخ‌نگاری سیفی می‌نویسد: «در تاریخ نگاری سبکی ستونی دارد. رخدادها را با بیان علل و اسباب آنها سلسله‌وار نقل می‌کند. از علم و اخلاق و رفتار فرمانروایان سخن می‌راند و پیوسته یاد می‌کند که مقصودش تدوین و ضبط حقایق امور است، نه قضایای موهومی و ساختگی». (ص ۳)

تاریخ نامه هرات در زمرة ارزشمندترین تاریخ‌های محظی مربوط به شرق ایران در دوران بعد از مغول است. این اثر علاوه بر فواید کثیر، تأثیف مهمی است برای شناخت وقایع مریبوط به سلسله آن کرت (۷۸۳ ق) که بر هرات فرمانروایی داشته‌اند.

تاریخ نامه هرات نخستین بار توسط مرحوم محمد زیر صدیقی تصحیح و با حجمی بیش از ۸۰۰ صفحه در سال ۱۹۴۳ میلادی در کلکته منتشر یافت. چاپ حاضر که عنوان شایسته پیراسته تاریخ نامه هرات را به خود گرفته در واقع یک متن تلخیص شده از اثر اصلی است که می‌توان آن را *البی* تاریخ نامه هرات دانست. کوششده محترم درخصوص هدف و شیوه کار

خود در تهیه و چاپ متن حاضر می‌نویسد: «این دفتر، تاریخنامه هرات را به عین نظر و عبارات سیفی هروی اما بدون حشو و زوائد و تسجیعات و عبارت پردازی‌ها و آرایش‌های منشیانه عرضه می‌نماید. سخن، سیف بن یعقوب است. اما آن سخن‌هایی که خبر و تاریخ دارد. سخن‌های غیر ضرور، پردازها و آرایش‌های بر اطمأن و ملال آور که غالباً دلپذیری سخن مؤلف را آسیب می‌رسانید و حامل هیچ تاریخ و اطلاع و خبری نبوده، حذف شده و در نتیجه حجم برق‌ها به یک چهارم کاهش یافته و استفاده پژوهشگران را آسان‌تر ساخته است.» (ص ۴)

* * *



حافظ ابرو، عبدالله بن لطف‌الله؛ *زبدة التواریخ*، به تصحیح سید کمال حاج سید جوادی، انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، تهران، ۱۳۸۰، دو بخش، چهار جلد.

جلد اول از بخش اول شامل وقایع سال‌های ۷۲۶ تا ۷۸۱ قمری و مشتمل بر این مطالب است: مقدمه مصحح (پنج صفت و شش)، درآمدی کوتاه به قلم زنده یاد استاد محیط طباطبایی (صفحت نه هفتاد)، فهرست مطالب (هفتاد و سه نود و سه)، متن کتاب (ص ۵۴۶)، مقدمه به انگلیسی در یک صفحه

جلد دوم از بخش اول دربردارنده شرح رویدادهای تاریخی از ۷۸۱ تا ۸۰۷ قمری و مشتمل است بر: متن کتاب (ص ۵۴۷ ۱۰۳۴)، فهرست های مختلف اعم از آیات، احادیث، امثال، اشعار به ترتیب شماره صفحه و سطر (ص ۱۰۷۸ ۱۰۷۳)، فهرست اعلام (ص ۱۱۶۹ ۱۰۷۹).

جلد سوم که در واقع مجلد نخست از بخش دوم می‌باشد. دربردارنده شرح رویدادهای تاریخی از ۸۰۷ تا ۸۱۸ قمری است. این جلد مشتمل است بر فهرست

مطالب (هفت نوزده) و متن کتاب (ص ۱۶۰۰).

جلد چهارم که مجلد دوم از بخش دوم است، شرح حوادث و رویدادهای تاریخی از ۸۱۸ تا ۸۳۰ قمری را دربر دارد. این جلد مشتمل است بر متن کتاب (ص ۶۰۱ ۹۲۳)، ملحقات، شامل حواشی نسخه‌های «ملل» و «فاتح استانبول» که توسط کاتب یا مالکان مختلف آنها نوشته شده است. (ص ۹۲۷ ۹۵۲)، اضافات شامل توضیحات بیشتر مصحح که در دلیل صفحات امکان درج آنها نبوده است. (ص ۹۸۱ ۹۵۵)، لفظ نامه (ص ۹۸۵ ۱۰۵۲)، فهرست آیات، احادیث، امثال، اشعار و عبارات عربی (ص ۱۰۵۵ ۱۰۸۷)، فهرست اعلام (ص ۱۱۴۱ ۱۰۸۹)، اهم منابع و مأخذی که در تصحیح کتاب مورد استفاده قرار گرفته است، (ص ۱۱۴۵ ۱۱۶۱)، بخش تصاویر، در این بخش چند تصویر از صفحات نسخه‌های خطی زبدة التواریخ و برخی آثار و اینه مورد اشاره در متن کتاب و نیز نمونه‌هایی از مسکوکات این عصر و نیز چند نقشه مربوط به جغرافیای رویدادهای کتاب که ترسیم گردیده، آورده شده است. (ص ۱۲۶۲ ۱۱۶۵).

توضیح: حافظ ابرو (وفات: ۸۳۴ یا ۸۳۴) از مورخان معروف عصر تیموری است که از خود آثار مکتوب متعددی بجا گذاشته است. بنا به نوشته عبدالزالزالزاق سمرقنندی تولد وی در هرات اتفاق افتاد و در همدان نشو و نما یافت و در جوانی به خدمت امیرتیمور گورکانی درآمد و بعد از او در دربار شاهزاد خد خدمت پرداخت. وی در لابلای اثر خود به حضورش در بورش‌ها و رویدادهای همراه امیرتیمور و لشگرشن اشاره می‌کند.

حافظ ابرو به عنوان مورخ همراه امیرتیمور آثار عدیدهای تألیف کرده است که مهمترین اثر تاریخی او کتاب *مجمع التواریخ سلطانیه* است. این اثر حاوی مجموع آثار تاریخی وی است که در چهار ربع تنظیم شده است:

ربع اول: از ابتدای آفرینش تا ظهور پیامبر اکرم (ص)

ربع دوم: تاریخ زندگی پیامبر تا انقراض خلافت عباسیان

ربع سوم: از آغاز صفاریان تا تاریخ طائفه قراختائیه

ربع چهارم: این ربع را حافظ ابرو خود زبدة التواریخ، نامیده است.

این ربع به دو قسم تقسیم می‌شود: قسمت اول وقایع مربوط به سال ۷۳۶، آخر ایام ابوسعیدی و انقضای دولت سلطنت چنگیز خانی است و سپس با ذکر مجملی از تاریخ افعال و اخلاق و اوضاع امیر صاحبقران شروع می‌شود و به مرگ تیمور در سال ۸۰۶ پایان می‌یابد.

قسمت دوم که به دنبال قسمت اول و بدون هیچ فاصله‌ای شروع می‌شود شرح آغاز حکومت شاهزاد در سال ۸۰۷ است تا سوءه قصد نافرجم به شاهزاد در سال ۸۳۰ هجری به دست شخصی به نام احمدلر که از طرفداران فضل الله استرآبادی حروفی بود. (ص. بیست و بیست و یک).

چنان که پیداست زبدة التواریخ شرح رویدادهای ایران و ممالک هم‌جوار در نیمه دوم قرن هشتاد و نیمه اول قرن نهم یعنی از ۷۲۶ تا ۸۳۰ قمری است. این دوران مصادف است با حکومت و یورش‌های امیرتیمور و وقایع همعصر شاهزاد میرزا. بنا به نوشته حافظ ابرو، وقایع و حوادث در این سرزمین پنهانو که از حدود «خنای چین تا اقصای هند است» و «عرضه فسحت حوزه مملکت از سرحد خنای تا دیار عرب و از اقصای هند تا حدود روم و افرنج است و تختگاه ممالک ایران و توران» بسیار آموزنده و عبرت‌آموز است. (ص پنج)



زبدةالتواریخ در دو بخش و چهار مجلد تصحیح و انتشار یافته است.

بخش اول شامل دو مجلد وقایع سال‌های ۷۳۶ تا ۸۰۷ هجری را دربر دارد و رویدادهای مربوط به عصر امیرتیمور از زمان تولد وی تا هنگام مرگ او را شامل می‌شود و برای نخستین بار تصحیح و انتشار می‌یابد.

بخش دوم در دو مجلد شامل وقایع سال‌های ۸۰۷ تا ۸۳۰ هجری است و از مرگ امیرتیمور آغاز می‌شود و دوران پادشاهی شاهرخ و حاکمیت وی و فرزندانش را شرح می‌دهد. این بخش قبلاً در سال ۱۳۲۲ خورشیدی چاپ شده بود.

مصحح محترم، کتاب حاضر را براساس چهار نسخه معتبر موجود در کتابخانه‌های ملی ملک (دو نسخه)، فاتح استانبول، و نسخه عکسی موجود در کتابخانه مرحوم محمد شفیع در لاهور، تصحیح و با تعلیقات مفید به شایسته‌ترین صورت ممکن منتشر ساخته‌اند. همچنین مقدمه تحقیقی مفصلی نیز در ابتدای جلد یکم آورده‌اند که مشتمل بر این بخش‌ها است:

بخش اول: معرفی مورخان نیمه اول قرن نهم هجری، شامل توضیحی درباره تألیفات نظام‌الدین شامي، حافظ ابرو، شرف‌الدین یزدي، عبدالرزاق سمرقندی، فصیحی خوافي، تاج‌السلماني، اسفزاری، این عربشاه، ظهیرالدین معین‌الدین نظری، معین‌القراء، جعفری، محمدبن حسن آملی.

بخش دوم: معرفی حافظ ابرو و ذکر تألیفات وی، از جمله مجمع‌التواریخ سلطانیه شامل چهار «ربع» که ربع چهارم آن همین زیده‌التواریخ است.

بخش سوم: سال وفات و محل دفن حافظ ابرو.

بخش چهارم: زبدةالتواریخ و نسخه‌های خطی آن.

بخش پنجم: دیدگاه‌های حافظ ابرو، شامل دیدگاه وی درباره تاریخ و فواید دانستن آن، درباره شاه، خلم و غلو در کتابت زبدةالتواریخ.

بخش ششم: نگاهی به مطالب گوناگون زبدةالتواریخ، شامل آیین جهانداری، قتل و غارت و کشتار، گرفتن اسیر، جنگ و آداب آن، صفات پسندیده شاهرخ، دینداری شاهرخ، حضور علماء و دانشمندان و همکاری آنان با حکومت، ارتباطات بین المللی در عصر شاهرخ، آیین جشن و سرور در آن عصر، آیین عزاداری در آن عصر، آیین شکار، اوضاع اقتصادی مردم، چگونگی شکنجه و قتل مخالفان...

بخش هفتم: ویژگی ادبی نثر زیده‌التواریخ

بخش هشتم: روش تصحیح کتاب

بخش نهم: تشکر و قدردانی.

چنان‌که از مباحث مطروحه در بخش ششم همین مقدمه پیداست، زبدةالتواریخ یک متن صرفاً وقایع‌نگارانه نیست بلکه از لابلای آن می‌توان تاریخ اجتماعی، اقتصادی و انتقادی عصر حافظ ابرو را نیز دریافت. این مورخ بزرگ با تبحر و استادی خود در تاریخ‌نویسی در کثار شرح و ترسیم وقایع و رخدادهای سیاسی نظامی از به تصویر کشیدن زندگانی مردمان هم روزگار خود غفلت نورزیده و همین است که اثر او را از هر حیث درخور توجه و اعتنا کرده است.



* * *

بداؤنی، عبدالقدار بن ملوکشاه: منتخب التواریخ^۱، به تصحیح مولوی احمد علی صاحب، با مقدمه و اضافات: توفیق ه. سبحانی، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، چاپ اول، تهران، ۱۳۸۰، ۲ جلد: جلد اول، ۳۹۷ ص، جلد دوم، ۳۴۴ ص.

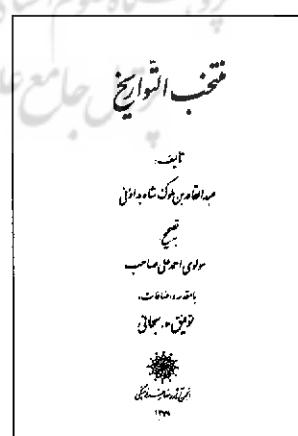
جلد اول کتاب مشتمل است بر پیشگفتار انجمن آثار به قلم توفیق سبحانی (پنج نه)، فهرست مندرجات (یازده چهاردهم)، متن کتاب (ص ۳۳۵)، فهرست آیات و احادیث (ص ۳۴۰)، واژه‌نامه (ص ۳۴۸)، فهرست اعلام (ص ۳۹۷).

جلد دوم کتاب مشتمل است بر مقدمه مؤلف (ص ۱۵)، متن کتاب (ص ۲۸۵)، فهرست آیات قرآن و احادیث و عبارات بزرگان (ص ۲۹۴)، واژه‌نامه (ص ۲۸۷)، فهرست اعلام (ص ۳۰۶)، فهرست اعلام (ص ۳۴۴).

توضیح: بداؤنی متخلص به قادری (۱۰۰۴-۹۴۷ق) در بداؤن هند به دنیا آمد. در جوانی به اکبرشاه پادشاه تیموری هند (۹۶۳-۱۰۱۴ق) پیوست و در محفل خلوت بار یافت و در آنجا با اکثر دانشمندان آن روزگار که در دربار اکبر بودند، آشنا شد. به سبب عمق معلومات و دکاوی که داشت مورد توجه اکبر، پادشاه دانش پرور هند قرار گرفت

و به سلک‌نديمان وی پيوست.

بداؤنی به امر اکبرشاه آثار متعددی از زبان سانسکریت به فارسی ترجمه کرده است از جمله: کتاب سنگهاسن بتیسی را از زبان سانسکریت به نام خرد افزا به فارسی برگرداند. مهابهارات را به نام رزم‌نامه در ۹۹۰ق. به فارسی ترجمه کرد. همچنین راماین را در ۹۹۲ق. به فارسی برگرداند. تاریخ کشمیر و مجمع‌البلدان یاقوت حموی را نیز به فارسی درآورد. (ج ۱، ص شش). منتخب‌التواریخ حاوی یک مقدمه، فواید تاریخ، سبب تأثیف و روش کار و یک بخش اصلی شامل ده طیقه از سلاطین مسلمان هند است. در جلد اول تفصیل این ده طیقه اورده شده است. یعنی از سبک‌تکین تا چهل‌مین سال سلطنت اکبرشاه (۱۰۰۴-۳۶۷ق). ارزشمندترین بخش این کتاب، طبقه نهم و دهم آن است که مؤلف خود شاهد و ناظر حوادث آن بوده است



بعنی از ۹۴۷ تا ۱۰۰۴ ق. تمام مطالب جلد دوم مریبوط است به زندگی و اقدامات جلال الدین محمد اکبر پادشاه. جلد سوم کتاب که پیش از این در سال ۱۳۷۹ منتشر شده است مشتمل است بر تذکره علمی و شاعرانی که بسیاری از آنان از ایران به هند رفته و در دربار اکبر حضور داشته‌اند. از این جهت این مجلد به لحاظ تاریخ زبان فارسی در هند حائز اهمیت بسیار است. از دید استاد سیحانی «منتخب التواریخ نخستین تاریخ فارسی هند است که در آن از شیوه انتقادی استفاده شده است و از این دیدگاه، این کتاب، در تاریخ‌نویسی شبیه قاره هند تأثیر فراوان داشته و تاریخ‌نویسی را در آن سرزمین غنا بخشیده و تاریخ را به راهی توکشانده است.» (ج ۱، ص. هفت)

هر سه جلد منتخب التواریخ در نیمه دوم نوزدهم به زبان انگلیسی ترجمه شده و در دهی تو با این مشخصات منتشر شده است:

A History of India. Muntakhabu -t- Tawarikh, Selections from, Histories, by George, S. A. Ranking.

* *

۴ بسطامی، محمد طاهر: فتوحات فریدونیه (شرح جنگ‌های فریدون خان چرکس امیرالامرا شاه عباس اول)، به تصحیح سید سعید میرمحمد صادق و

محمد نادر نصیری مقدم، نشر نقطه، چاپ اول، تهران، ۱۳۸۰ ص. ۲۱۶.

کتاب مشتمل است بر فهرست مطالب، مقدمه مصححان (ص ۱۴)، متن

کتاب (ص ۱۸۵)، فهرست‌های راهنمای ۷ مورد (ص ۲۱۴ ۱۸۹)، عکس صفحه اول و آخر نسخه خطی فتوحات فریدونیه.

توضیح: کتاب حاضر شرحی است به قلم محمد طاهر فرزند حسن خادم بسطامی درباره فتوحات فریدون خان چرکس، امیرالامرا استرآباد، مازندران، بسطام، دامغان، گراییلی، کیود جامه و درون. مؤلف چنان که در دیباچه متذکر شده به سال ۱۰۲۲ ق. پس از بازگشت از سفر زیارتی مشهد مقدس به موطن خود بسطام به حضور فریدون خان می‌رسد و مأمور تألیف این کتاب می‌گردد. (ص ۸) فریدون خان چرکس از جمله غلامان با کفایت شاه عباس بود که به تدرج

در دربار او به جهت شایستگی و لیاقت به مقامات عالی رتبه نایل آمد و با انجام خدماتی به منصب «قورچی زاده» نایل آمد. در سال ۱۰۱۵ ق. از جانب شاه عباس مأمور سرکوب ترکمانان دشت گرگان شد. به جهت پیروزی و تصرف قلعه مبارک آباد استرآباد از جانب شاه عباس به امیرالامرا منطقه استرآباد... نایل شد. فریدون خان تا سال مرگ خود (۱۰۳۰ ق) منصب مذبور را عهده‌دار بود. (ص ۹)

کتاب فتوحات فریدونیه در واقع تاریخ لشکرکشی‌ها، جنگ‌اوری‌ها و گزارش تابیر و سیاست‌هایی است که فریدون خان در ایجاد اختلاف و نفاق بین سران گوکلانها به کار بسته و مؤلف این اثر وقایع مذکور را طی یک مقدمه، بیست فتح و خاتمه بیان کرده است. مؤلف در جای جای کتاب اشعاری از شعرای بزرگ با ذکر مأخذ و یا از سرودهای خویش با ذکر عبارت «لارقمه» یا «لومورخه» آورده است که تقریباً بالغ بر ۳۴۴ بیت می‌شود. (ص ۱۲).

از دیده مصححان محترم یکی از علل اهمیت کتاب حاضر وجود مطالبی است درخصوص اوضاع نواحی شمال شرقی ایران در عهد شاه عباس اول که تاکنون در کتاب دیگری بدین شرح و تفصیل نیامده است. در این متن تاریخی همچنین به نام قبائل و طوایفی از تراکمه و ساکنان دشت قبچان اشاره شده که شاید بتوان گفت امروزه اثری از آنها بر جای نمی‌باشد. (ص ۱۳)

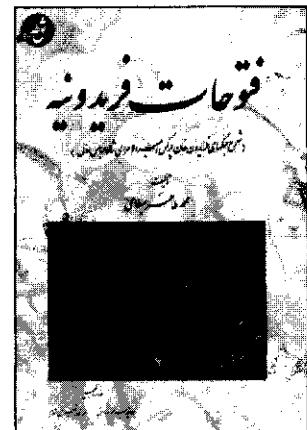
* *

V سفرنامه پیپترو دلاواله، ترجمه محمود بهفروزی، نشر قطره، تهران، چاپ اول، ۱۳۸۰، ۲ جلد، ۱۸۱۲.

جلد اول کتاب مشتمل است بر مقدمه مؤلف (ص ۹)، مقدمه مترجم (ص ۲۶ ۱۱)، متن کتاب (ص ۹۲۳ ۲۹)، جلد دوم از صفحه ۹۲۷ الی ۱۷۲۸، فهرست راهنمای ۱۷۹۱ (ص ۱۷۹۲)، واژه‌نامه (ص ۱۸۱۲ ۱۷۹۳).

توضیح: پیپترو دلاواله (۱۶۵۲-۱۵۸۲ م) در رم متولد شد، در ۱۰۲۳/۱۶۱۴ ق.

برای سفر به مشرق زمین عازم قسطنطینیه شد و تا سال ۱۶۱۵ در آنجا ماند. سپس رهسپار آسیای صغیر، مصر و فلسطین شد. بعد به دمشق، حلب و بغداد رفت. در ۱۶۱۷/۱۰۲۶ ق. به اتفاق همسر و چند تن از ملازمان و خدمتکاران خود عازم ایران گردید. از طریق همدان و گلپایگان به اصفهان رفت و شرح این مسافت را طی اولین نامه خود از اصفهان که در ۱۷ مارس ۱۶۱۷ ق. نوشته به تفصیل بیان کرده است. دلاواله مدت شش سال در ایران ماند و در این مدت همواره در میان درباریان و دربار بود. ضمن آن که مراواتات تئگاتنگی با روحانیون مسیحی مقیم ایران داشت. به هنگام جنگ میان ایران و عثمانی در کانون اخبار جیبه یعنی اردبیل در کنار شاه عباس بود و هنگام عزیمت



از ایران یعنی در ۱۰۳۲/۱۶۳۳ ق. در بندر گامبرون بیرون راندن بر تعالی‌ها از مناطق اشغالیشان در جنوب را به عینه دید. ۲۰ ماه در هند ماند و سپس از طریق بندر گوازم مراجعت کرد. وی پس از ۱۲ سال دوری از وطن در نهایت به رم بازگشت. و مورد محبت پادشاه هشتم قرار گرفت.

دلاواله در طول سفر به طور مرتب شرح ماجراهای سفر خود را طی نامه‌هایی که با دوستش ماریو اسکیانو ارسال می‌کرد، می‌نوشت. وی بعد از بازگشت مجموعه مکتوبات خود را یکجا گردآورد و در کتابی که خاوی سه بخش و هر بخش مشتمل بر ۱۸ نامه می‌شد، منتشر کرد. ۱۸ نامه بخش اول مربوط به آغاز سفر تا ورود به ایران، ۱۸ نامه بخش دوم مربوط به دوره اقامت در ایران و ۱۸ نامه بخش سوم مربوط به وقایع و حادثی است که پس از خروج از ایران تا رسیدن به رم نوشته است. گفتنی است که این سه بخش کتاب از لحاظ حجم با یکدیگر یکسان نیست چنان که ۱۸ نامه بخش دوم بیش از حجم سی و شش نامه بخش اول و سوم است. البته تعجبی نیست چون نویسنده شش سال از دوازده سال سفر خود را در ایران گذرانده بود. (ج اول، ص ۱۹).

سفرنامه دلاواله به جهت اهمیت زیادی که در شناساندن مشرق زمین خصوصاً ایران به ارتباط این داشت از همان ابتدا مورد توجه اروپاییان قرار گرفت، چنان که در همان قرن ۱۷ م. به چند زبان اروپایی ترجمه و انتشار یافت. از جمله در فرانسه دو کشیش کاتولیک مدت ده سال روی ترجمه کتاب کار کردند و ترجمه را یک بار در ۸ جلد و بار دیگر در ۴ جلد منتشر کردند. با این حال، علیرغم این که بیش از نیمی از سفرنامه مذکور مربوط به ایران عصر صفوی است و خصوصاً از خلال آن می‌توان بخشی از دوره شاه عباس را از قلم این سیاح عالم و دانشمند شناخت، تا دهه چهل شمسی اقدامی برای ترجمه آن به فارسی صورت نگرفته بود تا این که با همت شاعر الدین شفاه، بخش اندکی از سفرنامه یعنی تنها ۴ نامه از ۱۸ نامه بخش دوم که مربوط به ایران بود ترجمه و با این مشخصات منتشر شد:

سفرنامه پیترو دلاواله (قسمت مربوط به ایران)، ترجمه از متن اصلی ایتالیایی. شاعر الدین شفاه، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، تهران، ۱۳۴۸، شامل پیشگفتار جوزیه توجی (ص ۱۰۹)، مقدمه مترجم (ص ۳۴)، متن کتاب (ص ۲۵، ۴۶۵)، نقشه، فهرست اعلام (ص ۴۶۷-۴۸۴).

ترجمه حاضر که کل سفرنامه را شامل می‌شود عمده‌تر از آن جهت حائز اهمیت است که نه تنها متن کامل بخش مربوط به ایران بلکه دو بخش اول و سوم که مربوط به غیر از دوران اقامت نویسنده در ایران است را نیز در اختیار خواننده فارسی زبان قرار داده است. همین امر می‌تواند موجب شناخت بهتر از وضعیت و موقعیت ایران در قیاس با کشورهای همسایه از جمله عثمانی و هند گردد. چنان که نویسنده نیز با راه‌ها به قیاس ایران با ممالک دیگر پرداخته و کراراً از وضعیت و موقعیت برتر ایران سخن گفته است.

* * *

قزوینی اصفهانی، محمد یوسف (واله): ایران در زمان شاه صفی و شاه عباس دوم (۱۰۷۱-۱۰۷۸ ق) حدیقه ششم و هفتم از روپه هشتم خلد برین.^۱ به تصحیح محمد رضا نصیری، تهران، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، چاپ اول، ۱۳۸۰، سی و پنج + ۸۱۸ ص.

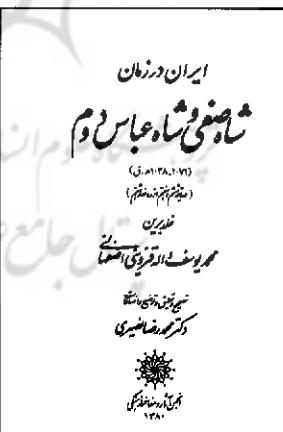
کتاب مشتمل است بر پیشگفتار انجمن آثار و مفاخر فرهنگی به قلم توفیق ه. سبحانی (پنج هشت)، فهرست مطالب (نه بیست)، مقدمه مصحح (بیست و یک سی و پنج)، متن کتاب (ص ۱۶۰۱)، تعلیقات (ص ۷۱۵-۶۶۳)، لغات و اصطلاحات (۷۱۶-۷۱۶)، فهرست آیات و احادیث و امثال (ص ۷۲۸-۷۳۱)، فهرست اشعار و مصraigها (ص ۷۲۶-۷۲۲)، فهرست اشخاص و جای‌ها (ص ۷۹۵-۷۳۷)، کتابنامه (ص ۸۰۱-۷۹۶)، پانزده تصویر از نسخه‌های مختلف کتاب، تصاویر سلطان مراد چهارم و سلطان ابراهیم عثمانی.

توضیح: میرزا محمد یوسف فرزند میرزا حسین خان قزوینی و برادر محمد طاهر وحید قزوینی (مؤلف عباستنمه) ظاهراً در ۹۸۸ قمری به دنیا آمد. وی نیز همانند

پدر و برادرانش در دستگاه دیوانی صاحب شغل و مقام بود. چنان که پس از کسب مهارت در ادب و ترسیل وارد دفترخانه همایون شده و به تدریج مدارج ترقی را پیمود و به مناصب بالا دست یافت. وی در زمان شاه عباس دوم (سلطنت: ۱۰۷۷-۱۰۵۳ ق.) نگارش ارقام و مناسیر را به عهده گرفت و در سال ۱۰۶۶ ق. به وزارت تپیخانه دست یافت و تا زمان شاه سلیمان (سلطنت: ۱۱۰۵-۱۰۷۷ ق.) در این مقام بود. میرزا محمد یوسف علاوه بر تبحر در علوم متداول زمانه در شعر و شاعری تیز مهارت داشت و در شعر «واله» تخلص می‌کرد. (ص بیست و شش)

محمد یوسف خلد برین را در زمان حکومت شاه سلیمان به سال ۱۰۷۸ ق. نگاشته و در نگارش اثر حجیم خود از متابعی چون صفویه الصفا، حبیب السیر، احسن التواریخ، فتوحات امینی، عالم آرای عباسی، ذیل عالم آرای عباسی و عباس نامه سود جسته است. (ص بیست و هفت)

خلد برین یکی از آثار حجیم و مهم و از منابع دست اول تاریخ عصر صفوی است که به شیوه تاریخ‌های عمومی از آغاز خلق تا عصر مؤلف در هشت «روضه» و یک «خاتمه» به نگارش درآمده است، روضه یکم (در تاریخ پیامبران و پادشاهان



پیش از اسلام) تا روپه پنجم (در تاریخ چنگیزخان مغول و خاندان او) از اهمیت چندانی برخوردار نیست زیرا عموماً رونویسی و برگرفته از منابع پیشین است اما از روپه ششم تا هشتم که شامل تاریخ تیموریان و ترکمانان و صفویان تا روزگار پادشاهی شاه سلیمان صفوی است، واحد اهمیت بسیار است.

تاکنون قسمت هایی از روپه های یاد شده چاپ شده است. (برای اطلاع از آن ها مراجعه کنید به کتاب ماه تاریخ و جغرافی، شماره ۴۹)

کتاب حاضر در واقع تصحیح آخرین بخش های خلد برین (حدیقه ششم و هفتم از روپه هشتم) است که به تاریخ ایران در زمان شاه صفی و شاه عباس دوم (۱۰۳۸-۱۰۷۱ق) اختصاص دارد. اگرچه مؤلف در تأثیف این اثر از دو کتاب ارزنه ذیل عالم آرای عباسی و عیاسنامه بیشترین بهره را برده است اما با این حال در جای جای کتاب به مطالبی که حاکی از دیده ها و شنیده های خود مؤلف است برمی خوریم. چنان که ابوالحسن قزوینی صاحب کتاب فواید الصفویه در برتری خلدبرین بر عیاسنامه نوشته است: «وقایع ایام آن حضرت را مفصلآ میرزا طاهر وحید نیز به رشته تحریر کشیده مؤلف تاریخ خلد برین زیاده از وحید نوشته است» (ص بیست و هفت).

مصحح محترم برای تصحیح این اثر از سه نسخه خطی متعلق به کتابخانه ملک (به عنوان اصل) و کتابخانه شخصی دکتر اصغر مهدوی و کتابخانه موزه بریتانیا بهره برده است. کتاب از جای نفیس و مطلوب برخوردار است با این حال در فهرست اعلام اشتیاهات فاحشی دیده می شود، محض نمونه در نمایه جای ها به لغت «شهریار» برمی خوریم در حالی که در متن کتاب این واژه حتی در یک مورد به عنوان اسم مکان نیامده بلکه به معنی پادشاه و فرمانروا آمده است. (ص ۷۷).

* * *

۹

راقم سمرقندی، میر سید شریف: تاریخ راقم، به کوشش منوچهر ستوده، بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار، تهران، چاپ اول ۱۳۸۰، هشت + ۲۳۶ ص.

کتاب مشتمل است بر مقدمه کوشنده (یک هشت)، متن کتاب (ص ۲۰۴)، ویات و سایر سوانح و اتفاقات به ترتیب سوابع هجری قمری (ص ۲۱۵)، فهرست اعلام (ص ۲۰۵)، فهرست اعلام (ص ۲۳۶-۲۱۷).

توضیح: راقم سمرقندی از رجال علم و دانش و از علوم و فنون زمان خود مطلع و آگاه بوده است. او اهل قلم بوده و در نظام و نشر توانا و فکری رسماً داشته است. چنان که دو سوم اشعار کتاب حاضر سروه خود وی است. (ص. دو) گاهی راقم ماده تاریخ نیز می ساخته، چنان که در مقدمه گوید: «و این نوع تاریخ را «تاریخ تام» گویند و این نزد فضلاً بسی مستحسن است چنان که راقم این سواد در بعضی از تاریخات وفات و غیره گفته» (ص ۱) مؤلف چون در سروden شعر توانا بوده در ضبط و بث تاریخ وقایع و نیز در ذکر ویات اغلب ماده تاریخ ساخته است، افزون بر آن ماده تاریخ های شاعران و دیگر را نیز نقل کرده است.

مؤلف در دو جا به تاریخ تأثیف این اثر اشاره کرده است. یکی از سال ۱۱۰۸ و دیگر از سال ۱۱۲۰ قمری یاد کرده است. از دید کوشنده محترم «تاریخ ختم کتاب این اثر نباید بالغ بر ۱۱۲۵ قمری باشد». (ص. دو)

کتاب حاوی وقایع تاریخ از ۷۳۶ (یعنی مرگ سلطان ابوسعید آخرین پادشاه ایلخانی) تا سال ۱۰۵۴ قمری است. مؤلف در همان آغاز کتاب در اشاره صريح به ازین رفقن مرکزیت حکومت و چیرگی نظام ملوک الطاویفی در بعد از مرگ ابوسعید چنین سروده است: چو بگذشت سلطان دین بوسعید

جهان با ملوک طاویف رسید

... در ایران و توران خللهای فتاد

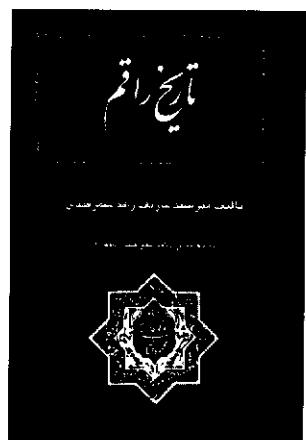
زهر گوشه سر کرد طوفان عاد... (ص ۳)

از آن جا که مؤلف خود اهل سمرقند بوده عمدۀ مطالب کتاب را به ذکر وقایع مشهور تاریخی و مخصوصاً ویات مشاهیر بالاخص مشاهیر خراسان و به نحو خصوصی ویات مشاهیر و وقایع ماوراءالنهر و بخاراً و سمرقند و آن نواحی اختصاص داده است. علامه قزوینی در ذکر فواید این کتاب نوشته است: چون راقم اهل سمرقند بوده اثر او «برای اطلاع از تاریخ صحیح اغلب وقایع تاریخی شیانی های ماوراءالنهر و روابط صلح و جنگ آنان با تیموریه و صفویه فی الواقع در باب خود عدیم النظیر است و اطلاعاتی که در این مواضع یافت می شود در هیچ یک از مأخذ دیگر به دست نمی توان آورد.» (ص. یک)

چنان که پیداست اثر حاضر منبع مهمی است برای آگاهی از سوابع و حوادث بخشی از تاریخ شمال شرق ایران زمین، خصوصاً خراسان بزرگ و ورارود (ماوراءالنهر) و خوارزم، از مرگ سلطان ابوسعید ایلخان (۷۳۶ق.) تا اواسط سلطنت شاه سلطان حسین صفوی (سلطنت ۱۱۰۶-۱۱۲۵ق.)

کوشنده محترم برای تصحیح این اثر از چند نسخه خطی استفاده کرده اند از جمله نسخه کتابخانه عینی (شهر دوشنبه) نسخه کتابخانه مجلس، نسخه کتابخانه مركزی دانشگاه تهران و... همچنین در پایان مقدمه مشخصات شماری از نسخه های خطی و چاپ سنگی این اثر را شناسانده اند.

* * *



گزیده استاد (نگاهی به تاریخ خراسان از روزگار صفویه تا قاجاریه)، به کوشش زهرا طلایی، آستان قدس رضوی، مشهد، ۱۳۸۰، ص. ۱۵۶.

کتاب مشتمل است بر فهرست موضوعی استاد (ص. ۷)، مقدمه کوشنه (ص. ۲۳ ۱۹)، متن کتاب (ص. ۲۵ ۱۲۱)، نمایه (ص. ۱۳۴ ۱۲۴)، تصاویر استاد (ص. ۱۳۷ ۱۵۶).

توضیح: کتاب حاضر شامل ۷۳ سند است. نخستین سند، فرمانی است از شاه عباس درخصوص رسیدگی به شکایات اهالی قائن درباره دخل و تصرف کلانتر آن جا در متوجهات دعیتی و آخرين سند، رقمی است از عین‌الدوله خطاب به شوکت‌الملک و اظهار رضایت از عملکرد او در حفظ نظام قایبات. چنان که از همین دو سند پیداست استاد مجموعه حاضر عمده‌مربوط به مسائل منطقه خراسان و به ویژه منطقه قایبات است. هفت سند مربوط به اختلافات حکام محلی منطقه قاین و تلاش دولتمردان برای رفع آن و هشت سند به مسائل اقتصادی منطقه و دخالت برخورد: واگذاری حکومت مناطق محلی و انتصابات، مسائل نظامی، نفوذ روس، فرمان‌های خصوصی مبنی بر اعطاء خلعت و اظهار رضایت از نحوه عملکرد افراد.

کتاب حاضر علیرغم گستردگی زمانی، بعض‌آخوی استاد ارزشمند و مفید است.



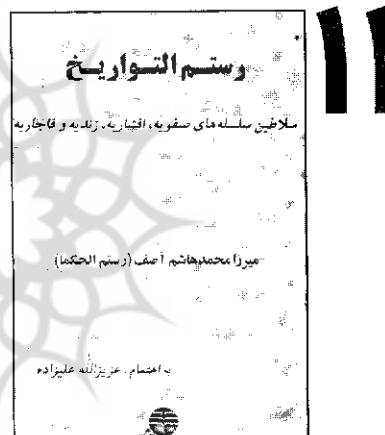
* * *

رستم‌الحكمة، محمد‌هاشم: رستم‌التواریخ، به کوشش عزیزالله علیزاده، انتشارات فردوس، تهران، ۱۳۸۰، ۴۷۵ ص.

کتاب مشتمل است بر فهرست مطالب (ص. ۷ ۵)، مقدمه کوشنه (ص. ۱۵ ۸)، متن کتاب (ص. ۴۲۹ ۱۶)، فهرست‌های راهنمای (ص. ۴۷۵ ۴۳۲).

توضیح: محمد‌هاشم متخلص به آصف و ملقب به رستم‌الحكمة از نویسنده‌گان و شعرای قرن سیزدهم هجری است. وی علاوه بر این کتاب آثار متعدد دیگری نیز دارد که بعض‌هنوز به صورت خطی باقی مانده است. او چنان که خود می‌گوید از سال ۱۱۹۳ ق. شروع به تألیف این اثر پرداخته و تا سال ۱۱۹۹ ق. آن را خاتمه داده است. کتاب آخوی حوادث و رویدادهای تاریخ ایران از ایام سلطنت شاه سلطان حسین صفوی تا اواسط سلطنت فتحعلی شاه قاجار است.

کوشنه کتاب در مقدمه خود هیچ اشاره‌ای به نحوه «اهتمام» خود در چاپ اثر حاضر نکرده است. حتی بدین نکته که کتاب حاضر سال‌ها قبل توسط زنده یاد مرحوم محمد مشیری به نحوی منقح و مطلوب و به طرزی عالیانه تصحیح و تحسیب شده نیز نکرده است. در همینجا باید اشاره کرد که مرحوم مشیری برای به دست آوردن کپی نسخه خطی رستم‌التواریخ که در دانشگاه توبینگن (Tubingen) نگهداری می‌شود مشقت فراوان برده تا در نهایت توانسته با تصحیح آن این اثر ارزشمند را احیاء کند در حالی که چاپ کننده حاضر علیرغم استفاده ذکری از آن نکرده است، البته این عمل ناپسند او از نقد و اعتراض اهل تحقیق دور نمانده است. کما اینکه آفای ایرج بهرامی با نوشتاری تحت عنوان «بلبشوی چاپ کتاب و پدیده کتاب‌سازی» (نشریه کتاب هفته، شماره ۶، ۹ مرداد ۱۴۰۰) به این اقدام ضد علمی ضد فرهنگی اعتراض کرده است. در اینجا شخصات چاپ رستم‌التواریخ به تصحیح مرحوم مشیری را نیز می‌آوریم: مقدمه مصحح (ص. ۷ ۳)، فهرست مطالب (ص. ۸)، چند تصویر از صفحات نسخه خطی، متن کتاب (ص. ۴۷۶ ۱۱)، توضیحات و تعلیقات مصحح (ص. ۴۸۳ ۴۷۹)، فهرست اعلام (ص. ۵۵۲ ۴۸۷).



مرحوم مشیری درخصوص اهمیت این کتاب می‌نویسد: «این کتاب صرف نظر از شمول حقایق تاریخی از قبیل حوادث دوران سلطنت شاه سلطان حسین و انقراض سلسله صفوی و هجوم افغانه و سلطنت محمود و اشرف و ظهور نادرشاه و دوران پادشاهی کریم خان زند و اخلاق وی و هرج و مرج ملوک الطوایفی و جنگ‌های فتحعلی‌خان قاجار و محمد‌حسین خان قاجار و ظهور آقا محمد‌خان و تشکیل سلسله قاجاریه و سلطنت فتحعلی‌خان و غیره مشتمل بر افادات بسیاری از وضع اجتماعی و اخلاقی مردم آن روزگار است که اطلاعات ارزنده و جالبی از فساد امراء درباری و روحانیون و تیهکاری وزراء و حکام و طبقه ممتازه و ستمهای افغانان اشغالگر، بدست می‌دهد و نیز متنضم اطلاعات گران‌بهایی است درباره حرفة‌ها و مشاغل و نام علماء و حکماء و خطاطان، هنرمندان و اطباء و پهلوانان و باشیان و عیاران و مکاران و لولیان و نیز درباره مالیات و خراج شهرها و ولایات و نرخ بسیاری از کالاهای و القاب شهرها و غیره که از جهت مطالعات تاریخ اجتماعی آن دوره بسیار مفید می‌باشد.» (ص. ۴ و ۳).



۱۲

خاوری شیرازی، فضل الدین عبدالالهی: *تاریخ ذوالقرنین*، به تصحیح ناصر افشارفر، تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی؛ سازمان چاپ و انتشارات؛ کتابخانه موزه و مرکز استاد مجلس شورای اسلامی، چاپ اول، ۱۳۸۰، ج. دو جلد کتاب حاوی این مطالب است: جلد اول: نامه خاقان، شامل سخن رئیس کتابخانه مجلس، فهرست مطالب (ص. نه بیست و نه)، مقدمه مصحح (ص. سی سی و شش)، متن کتاب (ص. ۶۳۳۱)، ترجمه انگلیسی سخن رئیس کتابخانه.

جلد دوم: رساله خاقانیه، شامل فهرست مطالب (ص. پنج دوازده)، متن کتاب (ص. ۱۱۶۵ ۶۳۹)، فهرست‌های راهنمای، شامل شش مورد (ص. ۱۱۶۹ ۱۲۴۵)، منابع و مأخذ (ص. ۱۲۴۸ ۱۲۴۷).

توضیح: میرزا فضل الله متخلص به خاوری (۱۱۹۰ ۱۲۶۰ ق) در شیراز متولد شد. در ابتدای دهیم مخصوص حسین علی میرزا فرمانفرما بود و بعد به تهران رفته به خدمت صدراعظم وقت، میرزا محمد شفیع مازندرانی، درآمد.

خاوری بعد از درگذشت میرزا شفیع به خدمت وزارت دو تن از شاهزادگان قاجاری درآمد، اما به جهت عدم رضایت خاطر از خدمت بدیشان با لطف و نظر فتحعلی شاه به خدمت او درآمد و در اکثر اوقات به تحریر ملفوظه فرامین خاصه مشغول بوده و روز به روز شان و منزلت بیشتری می‌یافته است. (ص. ۷).

جلد اول کتاب با ذکر شمه‌ای از اوضاع مملکت، سلطنت ایران و ذکر نسب ایل قاجار شروع شده و سپس حوادث و وقایع مربوط به سال‌های ۱۲۱۲ تا ۱۲۴۲ ق. به تفصیل آورده است. مؤلف در جلد دوم حوادث سال ۱۱۴۲ تا ۱۲۵۰ قمری را دنبال می‌کند. در انتهای جلد دوم بخشی تحت عنوان «خاتمه روزنامجه همایون» آمده است. در این بخش، مؤلف به بیان صفات فتحعلی شاه و ذکر اولاد ذکور و انانث وی و همچنین همسران و مطربان دربار وی و نیزه‌های ذکور و انانث به اضافه شرح حال برادر و بنی اعمام وی پرداخته است.

مصحح محترم بافصل‌بندی و بخش‌بندی محتوای مطالب کتاب، دسترسی به مطالب مورد نظر را سهل و آسان ساخته است. عنوانین فصل‌های جلد اول و دوم کتاب که از مصحح است از این قرار است:

فصل نخست: اوضاع ایران تا پیش از سلطنت فتحعلی شاه قاجار (۵ بخش).

فصل دوم: به تخت نشستن فتحعلی شاه قاجار و تسلط بر ایران (۶ بخش).

فصل سوم: جنگ‌های ایران و روسیه (۱۰ بخش).

فصل چهارم: نخستین شکست فتحعلی شاه از روسیه و پیامدهای آن (۱۳ بخش)

جلد دوم: شامل فصل‌های دوم ایران و روس و پیامدهای آن (۳ بخش).

فصل دوم: سفر فتحعلی شاه به عراق و فارس و انتظام امور (۲ بخش).

فصل سوم: جنگ‌های داخلی و درگذشت عباس میرزا (۵ بخش).

فصل چهارم: آخرین سفر فتحعلی شاه و پایان کار او (۲ بخش)

فصل پنجم: به تخت نشستن محمدشاه (۲ بخش)

خاتمه روزنامجه همایون

از مقدمه‌ای که خاوری شیرازی بر کتابش نوشته چنین برمی‌آید که او در زمرة نخستین ادبیان مورخ اولین سده سیزدهم هجری قمری بوده که تلاش داشته تا سبک سنتی تاریخ‌نویسی فاصله بگیرد. وی می‌نویسد: «منظور از وقایع‌نگاری، اطلاع خاصه و عامه از اوضاع مملکت است، نه مقصود انشاء پردازی و اظهار فضیلت، تاریخ دولت باید مختصرا و با سلاست و پرمنفعت باشد، نه مطول و پربلاغت و بی خاصیت، تاریخ‌نگار را هم لازم است که راست گفتاری پیشه کند و از نگارش اقوال کاذبه اندیشه. نه وقایعی از دولت را سهل شمارد و کان لم یکن انگارد، نه تطویلات لاطال که مورث کدورت و ملامت دل است بر صفحه نگارد و وقایع نگاری را مایه جلب نفع سازد و به تعریفی که درخور پایه هر کس نیست» نهاده. فرشته را دیو نخواهد و دیو را فرشته نداند. اعراض نفسانی را، که لازم ذات حیوانی است، به کثار بگذارد و به راست گفتاری و درست‌نگاری قلم بردارد.» (ج. ۱، ص. ۷) این اصول و معیارها به تعبیر دکتر فردیون آدمیت بسیار ارزش‌مند است اما متأسفانه مؤلف خودش تابع معیاری که بیان کرده، نیست لائق عذرش خواسته است چه یک میرزا بنویس درباری بیش نبود و دانش غربی هنوز چندان راهی به ایران نیافرته بود. و به هرحال از سخشن چنین نتیجه می‌گیریم که همان ادبیان و منشیان نیز از شیوه تاریخ‌نگاری قدیم خسته و بیزار گردیده بودند.» (ر. ک: آدمیت: اندیشه‌های میرزا آقا خان کرمانی، انتشارات پیام، تهران، ۱۳۵۷، ص. ۱۵۵)

گفتنی است که مصحح چنان که خود در پایان مقدمه کتاب تصویری داشته، برای تصحیح کتاب حاضر از سه نسخه خطی موجود در کتابخانه ملی، ملک و مجلس (به عنوان اصل) بهره برده است. (ص. سی و شش).

تَشْكِيل دُولَتِ قَدَرَال

کاپیت بوخشنیس

سعدآبادی، میرزا مصطفی: محمد قولوخان افشار ارومی در تشکیل دولت فدرال
ملی، [به کوشش] علی خوشنویس، انتشارات آذر کهن، تهران، چاپ اول، ۱۳۸۰،
۴۱۰ + ۴۱۰ ص.

کتاب مشتمل است بر سخن ناشر، فهرست رئوس مطالب کتاب (ده صفحه)،
تقریظ امیرگونه خان افشار، تهشیم علیخان افشار اول، پیش گفتار ارسلان
خوشنویس (۱۷۶۱-۱) ۱۸ ص، نقشه قلعه ارومی، متن کتاب (۲۰۰۴۲۰ ص)، اشعار
کوشنه کتاب با عنوان «حماسه‌ی آذربایجان»، فهرست اعلام و یک برگ نقشه از
موقعیت جنگ سپهسالار محمد قولوخان با فتحعلی شاه.

توضیح: کتاب حاضر نوشته میرزا مصطفی سعدآبادی (تولد: ۱۱۷۲ ق) منشی و
مستوفی دولت افشاریان ارومی (ارومیه) در دوره محمد قولوخان است که در دوران
مستوفی‌گری خود نگاشته است. گفتنی است که محمد قولوخان از بزرگان ایل افشار
بوده که در اواخر حکومت زندیه و در زمان ثنتی سیاسی و ضعف حکومت مرکزی
ایران در سال ۱۲۹۷ ق. با تشکیل مجتمع سه روزه با شرکت والیان، حکام و قوانین
سنندج، مراغه، ساوجبلاغ مکری، اشنو، لایجان، خوی، سلماس، تبریز، اردبیل، سراب، قره‌چه‌داغ و با حضور صادق خان از ایلات
شقاقی و شاهسون، تلاش کرد منشور از قبل تهیه شده تشکیل دولت افشاریان ارومی را به تصویب برساند و خود در رأس این
دولت قرار گیرد. (ص ۴۷ ۴۸) وی در سال ۱۲۰۵ ق. که آقا محمد خان قاجار بخش عمدۀ ایران را به تصرف درآورد و برای
طبع کردن خوانین آذربایجان رهسپار آن مناطق گردید، پس از کشمکش فراوان، سرانجام اظهار اطاعت نمود و در جنگ‌های
متعدد آقامحمدخان از جمله در قفقاز بطور جدی شرکت کرد و پیروزی‌هایی بدست آورد. (ر. ک: حرکت محمد قولو خان سردار
به جانب شوشای قره باغ، ص ۱۱۸؛ جاد خان گنجه‌ای و پیوستن وی به سپاه بود محمد قولو خانی، ص ۱۲۵) محمد قولو خان
و فتح تفلیس مرکز حکمرانی گرجستان، ص ۱۲۸؛ نطق تاریخی سردار کل محمد قولو خان در انجمن پل خدای آفرین، ص ۱۳۹؛
دومین لشکرکشی آغا محمد خان به آذربایجان و نقش محمد قولو خان سردار کل، ص ۱۷۰ و ...) علیرغم وفاداری وی به آغا
محمدخان، در جریان توطنه قتل او در مورد سوءظن قرار گرفت اما با شفاقت برخی بخشیده شد و مجلدأ به حکومت ارومیه
منصوب گردید. پس از آن در سال ۱۲۱۱ ق. محمد قولو خان افسار نیز مانند عده‌ای دیگر از حکام محلی و سران قبایل به جمع
مخالفان دولت مرکزی پیوست و به تحریک صادق خان شقاقی، رئیس ایل شاهسون و حاکم سراب و گرمرود و جعفر قلی خان
ذنبی مشهور به باتمانقلیع حاکم خوی و تبریز و سلماس و ابراهیم خلیل خان پیر جوانشیر قربان غوش، حاکم قربانغ علیه فتحعلی
شاه قیام نمود. لیکن کاری از پیش نبرد و پس از مدت کوتاهی دستگیر و روانه تهران گردید و برادرزاده‌اش حسینقلی خان که
با اوی دشمنی داشت و هواخواه دولت مرکزی بود به حکومت ارومیه منصوب شد.

چنان که پیداست کتاب حاضر شرح مفصل تکلیبوهای افشار ارومی از پیش از تشکیل
حکومت در ارومیه تا پس از برچیده شدن بساط حکومت او در آنجاست با این همه اثر حاضر به عنوان منبع دست یکم برای
آگاهی از مسائلی از این دست نیز مفید است: شناخت تاریخ محلی یک بخش مهم از ایران در دوران زوال زندیان و برآمدن
و تثیت قاجاران، شناخت کشمکش‌های نظامی خوانین و بزرگان ایلات و عشایر شمال غرب کشور، آگاهی از چگونگی بسط
قدرت مرکزی و حذف قدرت‌های محلی در ایران اواخر دوره فتحعلی شاه، آگاهی از تاریخ آذربایجان و قفقاز و خصوصاً ارومیه
در یک دوره ۱۶ ساله از ۱۱۹۷ تا ۱۲۳۳ قمری.

مؤلف کتاب به جهت علاقه و ارادتی که به «دولت باعظمت عصر محمد قولو خانی» (ص ۲۰) داشته تلاش ورزیده تا با
نوشن «تذکره‌ای در خور شان» (ص ۲۰) به ذکر وقایع دوران «قائد اعظم» خود یعنی محمد قولو خان افشار ارومی پیرداد.
این کتاب ارزش آن را دارد که یک بار دیگر توسط اهل فنی که بر تاریخ ده پانزده ساله نخست شکل گیری دولت قاجارها
اشراف داشته باشد، مطالعه معیارهای متن شناختی امروزین بار دیگر به گونه‌ای منقح و مطلوب انتشار یابد.

* * *

قاضی، محمد شریف بن مصطفی؛ زبدۃ التواریخ سنندجی در تاریخ
کردستان، به کوشش محمد رئوف توکلی، انتشارات توکلی، چاپ اول، تهران،
۱۳۷۹، ۱۰۳ ص.

کتاب مشتمل است بر فهرست مطالب (ص ۳۶)، مقدمه کوشنه (ص ۷۹)،
دو برگ تصویر نسخه خطی، متن کتاب (ص ۸۹ ۱۳)، منابع مورد استفاده در
تصحیح (ص ۹۰)، فهرست اعلام (ص ۱۰۲ ۱۰۳).

توضیح: اثر حاضر کتابی است در تاریخ عمومی ایران و اسلام که در سال ۱۲۱۵
قمری تألیف آن به پایان رسیده است. نسخه خطی کتاب که در کتابخانه دانشگاه
کمبریج نگهداری می‌شود دارای ۵۰۳ صفحه و دوازده فصل است. فصل یازدهم آن که
تقریباً یک سوم کتاب را شامل می‌شود به تاریخ کردستان (اردلان) اختصاص دارد. کتاب
حاضر، تصحیح همین فصل است.



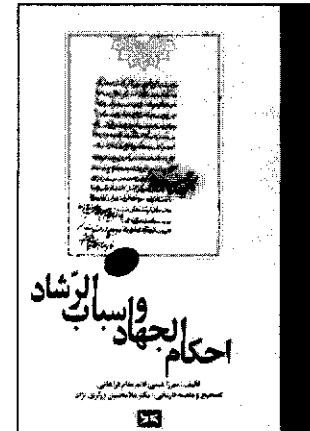
گفتنی است که مؤلفان دیگری که در دوره قاجاریه، بعد از نویسنده این کتاب همت به نگارش تاریخ کردستان کرده‌اند به طور مستقیم یا غیرمستقیم از این اثر بهره برده‌اند. از جمله مستوره در تاریخ ارلن، علی‌اکبر و قایع نگار در حدیقه ناصریه، میرزا شکرالله در تحفه ناصریه و آیت‌الله محمد مردوخ در تاریخ کرد و کردستان. (ص ۹) بنابراین اثر حاضر را می‌توان علیرغم حجم کم آن به عنوان یک تاریخ محلی معتبر در تاریخ کردستان که در اوائل دوره فتحعلی شاه به نگارش درآمده است، به شمار آورد.

* * *

۱۵

قائم مقام فراهانی، میرزا عیسی: *أحكام الجهاد و اسباب الرشاد*، تصحیح غلامحسین زرگری نژاد، انتشارات بقעה، تهران، چاپ اول، ۱۳۸۰، ۴۳۴ ص.

کتاب مشتمل است بر فهرست مندرجات (ص ۵)، مقدمه مصحح (ص ۹۰)، متن کتاب (ص ۹۳، ۳۸۴)، اختلاف نسخه‌ها (ص ۳۹۵)، فهرست‌های راهنمای (ص ۳۹۸، ۴۲۸)، منابع و مأخذ تصحیح (ص ۴۲۹، ۴۳۴).



احکام الجهاد واسباب الرشاد

الطبعة: مراجعة: میرزا علی عیسی میرزا علی زرگری نژاد

۱۳۸۰

توضیح: چنان که از برخی منابع تاریخی دوره فتحعلی شاه نظری مأثر سلطانیه برمی‌آید تقریباً از اواسط دوره اول (ق ۱۲۲۳) چنانگاهی ایران و روس، فتحعلی شاه و عباس میرزا که ضعف و استیصال دربار قاجار را در دفاع از کشور به عینه می‌دیدند در این اندیشه برآمدند که به استعداد از علماء بخوبی تراویح مأثر سلطانیه را سوی آنها، أحد مردم برای شرکت در جنگ ترغیب و تشویق شوند. بنابر چنین ضرورتی بود که دو تن از علماء (ملا محمد باقر سلماسی و صدرالدین تبریزی) از سوی عباس میرزا (متوفی ۱۲۴۹ ق) و میرزا بزرگ قائم مقام فراهانی (متوفی ۱۲۴۷ ق) برای دریافت فتاوی جهادیه فقهها و مراجع به سوی آنها مأموریت یافتند. حاصل

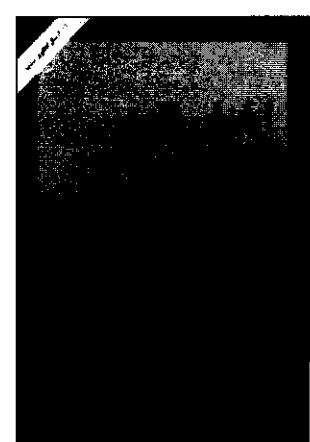
این مأموریت صدور احکام و فتاوی جهادیه از سوی علمای بزرگ نظری میرزا قمی، کاشف الغطاء و... بود. میرزا بزرگ بعد از دریافت جهادیه‌های علماء علاوه بر تنظیم و تدوین «به راستی دست به تألیفی جدید زد» (ص ۸۵، ۱۱۲ ص) و اثری در یک دیباچه و هشت باب و فصول متعدد با عنوان «احکام الجهاد و اسباب الرشاد» پدید آورد که به رساله جهادیه کبیر مرسوم شد.

از دید مصحح محترم کتاب، «احکام الجهاد و اسباب الرشاد» دستور کتابت‌های مکرر نیافت تا این طریق در میان خواص و عوام انتشار یابد. با این حال به گفته عبدالرزاق دنبلي، میرزا بزرگ بنا به درخواست سرتیبان و سرهنگان به ترتیب رساله‌ای دیگر پرداخت و «جون این رساله در نهایت اختصار بود، پسندیده طباع مختلف و آراء متفاوتة آمد و از روی آن سخن دیگر در قلم آمد». (ص ۸۴) این رساله در واقع همان رساله جهادیه صغیر است که نخستین بار در سال ۱۲۲۴ ق. در تبریز به صورت چاپ سنگی منتشر شد و بار دیگر به مناسب دویستمین سال ولادت قائم مقام، با مقدمه چهانگیر قائم مقامی در ۷۸ صفحه و قطعه کوچک در تهران انتشار یافت. علاوه بر این دو جهادیه کبیر و صغیر، متن خلاصه شده دیگری از احکام الجهاد در دست است که خلاصه ترازو جهادیه کبیر ولی مظلوم تراز جهادیه صغیر است، و این همان رساله‌ای است که به جهادیه وسطی مرسوم است. (ص ۸۴)

گفتنی است که کتاب حاضر بر مبنای دو نسخه خطی موجود در کتابخانه مجلس شورای اسلامی (به عنوان نسخه اصل) و نسخه آستان قدس رضوی تصحیح شده است. در این تصحیح علاوه بر دو نسخه مذکور، از نسخه تلخیص شده جهادیه کبیر که موسوم به جهادیه وسطی است نیز استفاده شده و در نهایت کتاب با تصحیحی متفق و مطلوب همراه با مقدمه‌ای مفصل و یادداشت‌ها و توضیحات مفید و فهرست‌های راهنمای متعدد منتشر شده است.

* * *

لنگرانی، میرزا احمد: اخبار نامه: تاریخ خاتمات تالش در زمان جنگ‌های روسیه علیه ایران^{۱۱}، به کوشش علی عبدی، انتشارات وزارت امور خارجه، چاپ اول، تهران، ۱۳۸۰، ۲۵۶ ص.



کتاب مشتمل است بر فهرست مطالبه دیباچه و پیشگفتار (ص ۵، ۱۲)، مقدمه مترجم آنرا علی حسین‌زاده (ص ۲۰، ۱۳)، بو برق تصویر نسخه خطی، متن کتاب (ص ۲۶)، شرح اعلام جغرافیایی (ص ۲۲۷، ۲۴۱)، فهرست اعلام (ص ۲۵۳، ۲۷۳).

توضیح: نویسنده اثر حاضر فرزند میرزا خداوردی، منشی و وزیر میرمصطفی خان و میرحسن خان، خوانین ولایت تالش در دوران جنگ‌های ایران و روسیه بود. او تمام سال‌های جنگ را در کرده و به لحاظ موقعیت شغلی و خانوادگی اش در مرکز واقعیت قرار داشته، لذا آنچه را که نوشته و یا نام اخبار نامه از خود به یادگار گذاشته، مبتنی بر مشاهدات او و خاطرات پدرش میرزا خداوردی است. (ص ۱۰)

اخبار نامه در سال‌های ۱۸۸۲ و ۱۸۸۳ میلادی (ق ۱۲۹۹، ۱۳۰۰) به خط و زیان فارسی نوشته شده و نسخه اصلی و منحصر به فرد آن در کتابخانه انتستیوی

تاریخ آکادمی علوم جمهوری آذربایجان نگهداری می‌شود. این کتاب در سال‌های ۱۹۵۵ و ۱۹۷۵ میلادی به زبان ترکی آذری ترجمه شده و در شمارگان اندک انتشار یافته است. اخبار نامه از وجود متعدد حائز اهمیت است. از جمله:

۱۶

۱ دربردارنده حوادث سیاسی و اجتماعی منطقه تالش در یک دوره ۶۰ ساله یعنی از ۱۷۸۰ م (۱۱۹۴ ق) تا ۱۸۴۰ م (۱۲۵۶ ق) است.

۲ راجع به دومین جنگ ایران و روسیه مطالبی دارد که در کمتر منبع مشابه آن می‌توان یافت.

۳ درخصوص روابط ایران و روسیه حاوی اطلاعات تازه و موثق است.

۴ راجع به خوانین قفقاز و به ویژه نوع رابطه آنها با دولت‌های ایران و روسیه دارای مطالب درخور توجهی است.

۵ در این اثر از امکان جغرافیایی متعددی نظری قریبها و راهها، به فراوانی یاد شده که بعدها نام و حدود برخی از آنها تغییر یافته است.

در مجموع کتاب حاضر به لحاظ اشتغال بر اطلاعات و آگاهی‌های تاریخی فوق العاده کم نظری و مهم به عنوان منبعی

دست یکم برای آگاهی از تاریخ دوره اول قاجاریه، تاریخ روابط ایران و روسیه و دو دوره جنگ‌های دو کشور و وضعیت و

موقعیت قفقاز و به ویژه شناخت تاریخ قوم تالش در طی جنگ‌های مذبور واحد ارزش و اهمیت بسیار است.

* * *

کاشانی، میرزا سیدحسن: *مکالمه سیاح ایرانی با شخص هندی*, به کوشش

غلامحسین میرزا صالح، انتشارات کویر، چاپ اول، تهران، ۱۳۸۰، ص. ۲۳۱.

کتاب مشتمل است بر مقدمه کوشنده تحت عنوان «تکنیک و پنداش در فرایند توسعه» (ص ۷۹-۲۱)، متن کتاب (ص ۲۳۱-۲۱).

توضیح: مؤلف این کتاب (سید حسن کاشانی) و شیخ یحیی برادران جلال الدین

حسینی کاشانی (مؤیدالاسلام) بودند که کم و بیش او را در انتشار روزنامه معتبر فارسی

زبان «جبل المتنی» که به مدت چهل سال تحت مدیریت مؤیدالاسلام در کلکته (هند)

انتشار یافت کمک می‌کردند. «میرزا سید حسن کاشانی برادر کوچکتر مؤیدالاسلام که

نظر خوشی نسبت به جنبش مشروطه‌خواهی نداشت و از طرفداران عین‌الدوله

محسوب می‌شد در سال ۱۳۲۵ ق. اقدام به انتشار روزنامه جبل المتنی تهران کرد و

نخستین شماره آن در پانزدهم ربیع الاول به دست خوانندگان رسید.» ص ۱۸

در دوره ناصری و مظفری ایرانیان نوادیش داخل و خارج از ایران به جهت وقوف

بر عقب ماندگی کشور از قافله علم و تمدن جدید به تکاپوهای قلمی برخاسته که حاصل

آن تأییف و ترجمه دهها رساله و کتابچه ارزشمند انتقادی با رویکرد اصلاح طلبی و ترقی خواهی بود. (برای آگاهی از چند رساله از

این دست بنگرید به: رسائل سیاسی عصر قاجار (جلد اول) به تصحیح غلامحسین زرگری تزاد، کتابخانه ملی ایران، تهران (۱۳۷۹)

در میان رساله‌ها و کتابچه‌های برگای مانده از دوران نمونه‌هایی به شیوه پرسش و پاسخ برخی به شکل قصه و رمان، برخی به

صورت اندرزنامه تنظیم و بعض ترجمه شده است. (برای آگاهی از برخی از آنون این رساله‌ها بنگرید به: آدمیت فریدون: این‌نویزی

نهضت مشروطیتی انتشارات پیام، تهران، ۱۳۵۵، به ویژه بخش سوم (ادبیات انتقادی) و بخش دوازدهم (ادبیات سیاسی و اجتماعی).

ویژگی عمدی کتاب حاضر این است که «سیاح غیور که نام نمایش» معلوم نیست. در سال ۱۳۰۲ ق. عازم هند شده و چند

سال در آن سرزمین که در آن تاریخ مستعمره بریتانیا بوده زیسته و با وضع حکومتی و تشکیلات مملکتی آن کشور از نزدیک

آشنا شده و به خیال مقايسه وضع عقب مانده ایران با اوضاع سامان آن سرزمین افتاده است. از این رو در این کتاب با هدف

مقایسه وضع دو مملکت: ده مجلس گفت و گو ترتیب داده است. گفت و گوها عمده داریه وضع مالیات در ایران و نقد نظام مالی

اقتصادی این دو کشور و نیز دریاره اصول محاکمات شرعیه و عرفیه ایران و تقد نظام قضایی و محاکم ایران است. در این گفت و گو

مکرر وضع مالی و قضایی ایران با هند تحت حاکمیت انگلیس مقایسه شده و کراراً رای به برتری نظام آنجا داده شده است.

در اینجا نقل عبارتی از کتاب که در آن به سبب انگیزه تنوین آن اشاره شده خالی از فایده نیست.

«این رساله که موسوم به «مکالمه سیاح ایرانی و شخص هندی» است دارا می‌باشد کلیه نکات و جمله اموری که

دانشمندان سروپا از نگارش کتب رومان [رمان] در اصلاحات قومی مد نظر می‌گیرند، تقاضی را بالا الفاظ شیرین و عبارات نمکین

ذکر نموده، نظایر حسن آن را به طریق ساده می‌نمایند و به زبانی ساده طرق اصلاح را نیز ظاهر می‌دارد.» (ص ۳۳)

* * *

استاد روابط ایران و روسیه در دوران فتحعلی‌شاه و محمدشاه قاجار (۱۲۶۳-

۱۲۴۰ ق)، به کوشش فاطمه قاضیها، انتشارات وزارت امور خارجه، چاپ اول، تهران،

۱۳۸۰، بیست و هشت + ۳۴۰ ص.

کتاب مشتمل است بر فهرست مندرجات، دیباچه دیر مجموعه، پیشگذار مرکز

استاد و تاریخ دیپلماسی (چهار هفت)، مقدمه کوشنده (نه بیست و هشت)، متن

استاد همراه با فهرست موضوعی استاد (ص ۲۴۲-۲۴۳)، واژه‌نامه (ص ۲۷۳-۲۴۵)،

فهرست عمومی اعلام (ص ۲۷۷-۲۸۶)، گزیده تصاویر استاد (ص ۳۳۹-۲۸۹).

توضیح: کتاب حاضر حاوی ۱۱۵ فقره از اسناد مربوط به روابط ایران و روسیه

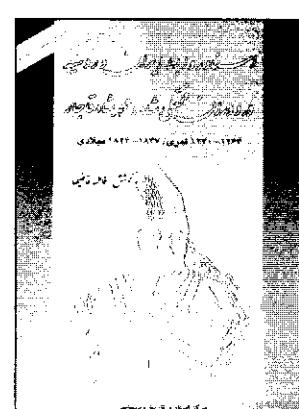
است که از سال ۱۲۴۰ ق. (یعنی یک سال قبل از شروع جنگ دوم دو کشور) تا یک

سال قبل از درگذشت محمدشاه (۱۲۶۲ ق) را شامل می‌شود. یعنی یک دوره ۲۳

ساله. اسناد در دو بخش تنظیم شده است. بخش نخست حاوی ده سند از دوره



۱۷



۱۸

فتحعلی شاه است که اولین آنها نامه‌ای است از عباس میرزا به میرزا ابوالحسن خان ایلچی، وزیر امور خارجه وقت. استاد شماره ۲ و ۳ همین بخش که مربوط به قبل از شروع جنگ دوم ایران و روس می‌باشد «به خوبی بیانگر بهانه‌جوئی‌ها و خشونت‌های سرداران روس و نقش آنان در برافروختن شعله‌های جنگ می‌باشد. به خصوص خشونتی را که در رفتار و کردار به فرستاده امپراتور در ایران یعنی پرسن منشیکوف نسبت داده‌اند، در نامه وی به خوبی می‌توان یافت.» (ص هفده).
بخش دوم کتاب حاوی ۱۰۵ فقره از استاد مربوط به دوره محمدشاه قاجار است. از این تعداد ۹۱ فقره به سال‌های ۱۲۵۰ تا ۱۲۵۵ و ۱۴ فقره به سال‌های ۱۲۶۳ تا ۱۲۶۵ قمری مربوط می‌شود.

از محسن تدوین استاد کتاب حاضر، تفکیک موضوعی استاد است. استاد بخش نخست در این پنج موضوع تنظیم شده‌اند:
۱ سرحدات، ۲ سران، کارگزاران و امور سیاسی کشور، ۳ اتباع دو کشور، ۴ غرامات عهدنامه ترکمان‌چای، ۵ روابط تجاری، بخش دوم شامل ده موضوع به شرح زیر است: ۱ سرحدات: مرزهای خشکی، مرزهای آبی، ۲ سران، کارگزاران، صاحب‌منصبان و امور سیاسی دو کشور، ۳ اتباع دو کشور، ۴ غرامات عهدنامه ترکمان‌چای، ۵ روابط تجاری و تجارت، ۶ انگلیس در ارتباط با ایران و روس، ۷ موضوع جنگ هرات، ۸ ماهیگیری، صیادی و شیلات، ۹ ترکمانان، ۱۰ شاهزادگان فراری.
گفتند است که کوشنده کتاب حاضر، در سال ۱۲۷۴ کتابی با عنوان «استاندی از روند اجرای عهدنامه ترکمان‌چای»، (۱۲۵۰-۱۲۴۵ق)، تهران، سازمان استاد ملی ایران منتشر نموده و اظهار امیدواری کرده بود که در صورت دستیابی به استاد وزارت امور خارجه ایران به تکمیل آن بپردازد. کتاب حاضر درواقع مکمل آن کتاب است.

* * *

۱۹
استاد روابط ایران و روسيه از دوره ناصرالدین شاه تا سقوط قاجاريه^{۱۷}
۱۲۶۴-۱۲۶۷ / ۱۹۲۵-۱۸۵۱، به کوشش فاطمه قاضیها، انتشارات وزارت امور خارجه، چاپ اول، تهران، ۱۳۸۰، ص. ۵۰۰.

کتاب مشتمل است بر فهرست مندرجات و پیشگفتار مرکز استاد و تاریخ دیلماسی، مقدمه کوشنده (ص نه سی و شش)، فهرست موضوعی استاد (ص ۱-۱۷ و ۲۷۹-۲۹۶)، متن کتاب (ص ۱۷-۲۸۸ و ۲۹۷-۳۷۵)، پیوست شامل عهدنامه مودت ایران و شوروی ۲۶ فوریه ۱۹۲۱ م / ۱۳۰۰ ش، (ص ۳۷۹-۳۹۱)، واژه‌نامه (ص ۳۹۵-۴۲۳)، فهرست عمومی اعلام (ص ۴۲۷-۴۴۵)، گزیده تصاویر استاد (ص ۴۴۹-۵۰۰).

توضیح: کتاب حاضر حاوی ۱۷۷ فقره سند درخصوص روابط ایران و روسيه است که از بایگانی استاد وزارت امور خارجه ایران گزینش شده است. استاد در دو بخش تنظیم شده‌اند. بخش اول که مربوط به دوره ناصرالدین شاه قاجار است، دلایل ۱۲۴ فقره سند و بخش دوم که از آغاز سلطنت مظفرالدین شاه تا سقوط قاجاریه را شامل می‌شود حاوی ۵۳ فقره سند است. اولین سند کتاب که سعادت‌نامه وزیر مختار روس به میرزا تقی خان امیرکبیر است در تاریخ ۲۶ رمضان ۱۲۶۷ قمری نوشته شده و آخرین سند کتاب که ابلاغیه وزیر خارجه درباره سقوط قاجاریه است در آبان ۱۳۰۴ شمسی صادر شده است.

در بخش اول استاندی با این موضوعات مشاهده می‌شود: ۱ سرحدات، شامل مرزهای خشکی و مرزهای آبی؛ ۲ سران، کارگزاران، صاحب‌منصبان و امور سیاسی دو کشور؛ ۳ مسائل اتباع دو کشور؛ ۴ قراردادها؛ ۵ روابط تجاری و تجارت؛ ۶ انگلیس در ارتباط با ایران و روس؛ ۷ صیادی و شیلات؛ ۸ ترکمانان.

درخصوص مسائل سرحدی دو کشور در حاشیه یکی از استاد همین بخش به دستخطی از ناصرالدین شاه برمی‌خوردیم که وی با قاطعیت از عدم جسم پوشی از خاک سرخ سخن گفته است. شاه در ذیل نامه وزیر خارجه به او می‌نویسد: «امروز صریح و در کمال سختی به وزیر مختار [روس] بگو، البته به همین عبارت که می‌نویسم: بگو البته که شاه می‌گوید من می‌توانم از سلطنت خودم بگذرم، لیکن نمی‌توانم از یک وجہ خاک و متعلقات سرخس بگذرم. این حرف آخر است. و جواب بگیر از او و به عرض برسان...» (سند ۹۴، ۹۴ ص ۲۲۷).

استاد بخش دوم کتاب که از نظر کمیت یک چهارم بخش اول را شامل می‌شود، به دوره تاریخی بسیار مهم اختصاص یافته است. یعنی از سلطنت مظفرالدین شاه تا سقوط قاجاریه. در این دوران دو حادثه مهم انقلاب مشروطه در ایران و انقلاب اکتبر در روسيه اتفاد. استاد این بخش شامل موضوعات متعددی است. نظیر: مسائل مرزی و سرحدات، قراردادهای منعقده بین دو کشور، جنگ جهانی اول در ارتباط با ایران و روسيه، جنبش میرزا کوچک خان جنگلی، اتباع دو کشور، شیلات، تبلیغات دولت شوروی، امور مربوط به قزاق‌ها، ورود و خروج قشون روس به ایران، حضور قشون روس در برخی از شهرهای شمالی ایران و عواقب آن، تحریم کالاهای روسي در گیلان، موضوع تخلیه ایران از قشون روس و انگلیس، عهدنامه مودت با روسيه و...

کتاب حاضر به عنوان مأخذی اصیل و مستند، ضمن روشن ساختن برخی از جنبه‌های روابط ایران و روسيه، می‌تواند به آگاهی ما نسبت به سیاست خارجی دولتمردان ایران عصر قاجار بیش از پیش بیفزاید.

* * *





میرزا عباسقلی نوری (ملقب به سيف الملک): سفرنامه سيف الملک به روسیه: شرح سفارت میرزا عباسقلی خان نوری سيف الملک به روسیه، به قلم حبیب الله افشار قزوینی، به کوشش محمد گلشن، انتشارات وزارت امور خارجه، چاپ اول، تهران، ۱۳۸۰، ص، صور، عکس.

کتاب مشتمل است بر فهرست مطالب (ص ۱-۷)، مقدمه کوشنه (ص ۴۱-۸)، متن سفرنامه (ص ۱۸۶-۴۲)، پیوستها (ص ۲۲۰-۱۸۸)، فهرست های راهنمای (ص ۲۶۲-۲۲۳)، تصاویر رجال و دولتمردان (ص ۲۸۴-۲۶۵)، تصویر یک برج سند، مقدمه به انگلیسی.

توضیح: در سال ۱۲۷۱ ق. پس از درگذشت امپراتور روسیه و جلوس الکساندر دوم، سفیری برای ابلاغ این خبر به ایران آمد. ناصرالدین شاه نیز در مقابل از صدر اعظم وقت، میرزا آقاخان نوری خواست تا سفیری را به منظور تهنهی و تسليت روانه روسیه سازد. میرزا آقاخان به این منظور برادر زن و پسرعموی خود، میرزا عباسقلی خان میرینجہ نوری را مأمور کرد. وی به همراه هیأت از رجال مختلف در ۱۸ ذیقعده ۱۲۷۱ ق. از تهران حرکت کرد و بعد از دو سال در ۲۴ محرم ۱۲۷۳ ق. به تهران بازگشت. در طول این سفر، منشی مخصوص

وی یعنی میرزا حبیب الله افشار قزوینی شرح ملاوه سفر را انشری ساده و دلپذیر به رشته تحریر درآورد. شهرها و مناطق مهم محل عبور این هیأت عبارت بودند از: مرند، ارس، ایوان، نقليس، مسکو، پترزبورگ و ...

سیف الملک و هیأت همراه علاوه بر دیدارهای رسمی با امپراتور جدید و دیگر مقامات روسیه، از جاهایی نیز بازدید داشته‌اند که شرح آنها بر غنای سفرنامه افزوده است. از جمله کارخانه اسلحه‌سازی، موزه ارمیتاژ، کلیسا‌ی اسحاق، کارخانه چینی‌سازی و بلورسازی، توپخانه و جبهه‌خانه، کاخ کرمیین، یتیم خانه مسکو، مدارس نظام، کارخانه‌های ماهوت و پشمینه‌یافی و ...

در مجموع سفرنامه حاضر از نظر شناخت روسیه تزاری و نیز از نظر شناخت روابط دولستانه ایران و روسیه و بیان چگونگی اوضاع روسیه در آن ایام و همچنین از نظر نوع نگاه سفیر و نماینده ایران که قدم در یک کشور قدرتمند آن عهد و زمان گذاشته بود، بسیار مفید و ارزشمند است.

در انتهای متن سفرنامه، پنج پیوست بدین شرح آمده است. پیوست اول: تشخیص منازل و تحديد فراسخ و تعیین چاپارخانه‌ها از سرحد پل خداخیرین تا سنت پترزبورغ.

پیوست دوم: صورت مصالح‌نامه‌ای که در پاریس از ۱۸ تا سلیمانیه مارس که ماه رجب عربی است امضاه شده، و از ۱۰ تا ۲۷ آبریل مبادله شده. سنه ۱۸۵۶ میسیحی، مطابق سنه لولی نیل ۱۲۷۲ هجری.

پیوست سوم: حدود مملکت روسیه.

پیوست چهارم: مناظرات عباسقلی خان با مقامات روسی.

پیوست پنجم: شرح احوال اعضا سفارت.

گفتنی است که علاوه بر این سیف الملک دیگری نیز در دوره ناصرالدین شاه به روسیه سفر کرده است، ولی آقاوجیه، وجیه‌الله میرزا، سپهسالار یا امیرخان سردار و برادر شمس‌الدوله، زن ناصرالدین شاه بوده که در سال ۱۳۱۲ ق. در صدر هیأتی به روسیه رفت و در ۱۳۱۳ به ایران مراجعت کرد. متأسفانه از سفر او سفرنامه‌ای به جا نمانده است اما از این سفر گزارش‌های جسته گریخته‌ای در خاطرات یکی از همراهان وی یعنی خاطرات احتمال‌سلطنه (به کوشش سید محمد مهدی موسوی، زوار، تهران، ۱۳۶۴، ص ۱۸۷ تا ۲۱۹) آمده است. (ص ۴۱)

* * *

رسائل سیاسی عصر قاجار (جلد اول)^۱ به تصحیح غلامحسین زرگری‌زاده،

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران، چاپ اول، تهران، ۱۳۸۰، ص ۷۱۴.

کتاب مشتمل است بر فهرست مدرجات، مقدمه مصحح (ص ۱-۳۳)، متن

کتاب (ص ۳۷-۶۶۷) فهرست‌های راهنمای هفت مورد (ص ۶۷۱-۷۱۴).

توضیح: کتاب حاضر حاوی هفت رساله در مباحث سیاسی و اجتماعی عصر

قاجار است که پنج مورد آن مربوط به عصر ناصری (۱۲۶۴-۱۳۱۳ ق.) و دو مورد

دیگر به عصر مظفری (۱۳۱۳-۱۳۲۴ ق.) تعلق دارد. مشخصات رساله‌ها و

کتابچه‌های جمع‌آوری شده در این کتاب به شرح زیر است:

۱ سیاست مدن (ص ۱۱۹-۳۸) از حاج میرزا موسی ساوجی که با رویکردی

«اندروز گرایانه» در سال ۱۲۶۸ ق. نوشته است.

۲ شرح عیوب و علاج نواقص مملکتی ایران (ص ۱۷۲-۱۲۳) از نویسنده‌ای

گمنام که در سال ۱۲۷۵ ق. یعنی کمی بعد از سقوط میرزا آقاخان نوری و آغاز

تمایلات ناصرالدین به اندیشه‌های اصلاح‌طلبانه، تألیف شده است.

۳ ادب وزراء (ص ۲۳۴-۱۷۵) از محمدعلی طباطبائی که در سال ۱۲۸۲ ق. تألیف کرده است. این رساله که نام دیگری

رسائل سیاسی عصر قاجار

دیگری‌زاده، غلامحسین زرگری، انتشارات اسلامی ایران

۱۳۸۰، اولین انتشار، مترجم: مسعود احمدی

تصویر و نشان

لامپس: زرگری‌زاده

نیز دارد (شرح رساله جنگ شیروفیل) اثری است «در اندرز سیاسی و ساخته ذهن نویسنده‌ای با دانش اندک و ادعای دانایی تا عرض» (ص ۱۶). محتوای اصلی مباحثت رساله را انقاد از سیاست‌های یکی از وزرای ناصرالدین شاه یعنی میرزا آقاخان نوری، تشکیل می‌دهد.

۴ منهاج‌العلی (ص ۲۳۷-۲۳۴) از ابوطالب بهبهانی که در مصر می‌زیسته در سال ۱۲۹۴ ق. برای نشان دادن دردهای ایران و راه حل‌هایی برای انجام اصلاحات، تأثیف کرده است. او درمان درد ایران را «پیروی از قواعد و آداب و اسلوب حکومتی دول خارج، می‌داند.» (ص ۲۰) به نظر پخته‌ترین و معقول‌ترین رساله کتاب حاضر همین است. به اعتقاد مصحح محترم «بهبهانی از جمله نخستین منورالفکران عصر ناصری بود که کوشید تا با الهام از واقعیات کشورهای فرنگی و آموزه‌های غربی از حقوق متقابل ملت و دولت سخن گفته و حاکمان قاجار را به ضرورت توجه به حقوق ملت بر گردان فرمانروایان و اهمیت شناسایی آن حقوق برای دوام و بقای فرمانروایی متوجه سازد.» (ص ۲۳).

۵ میزان‌المال (ص ۳۹۰-۳۳۷) از نواب علی‌بخشن میرزا که در سال ۱۳۰۵ ق. به رشته تحریر درآمده است. این رساله که درواقع کتابچه‌ای بسیار مفصل هم حاوی «نقض فرنگی مآیان عصر ناصری [است] و هم حاوی مباحثی در روش‌ها و اصول توسعه سیاسی و اقتصادی» (ص ۲۵)

۶ رساله در اصلاح امور (ص ۵۹۹-۴۹۳) از خان خاثان (= مرتضی قلی خان صنیع‌الدوله) که در دوین سال سلطنت مظفرالدین شاه (۱۳۱۴ ق.) به منظور ارائه راه و روش برای اصلاح امور کشور نوشته شده است. این رساله به نام «سیاست مدن» نیز اشتهر بافته است.

۷ ملت متمدن و تشکیلات آن (ص ۶۶۷-۶۰۳) از حسین بن محمود الموسوی که در عصر مظفرالدین شاه تألیف شده است، و رساله‌ای است در «دفاع از استبداد مطلقه و نکوشش جمهوری خواهی و آزادی طلبی» به اعتقاد نویسنده «اندیشه جمهوری خواهی را تعنی‌دار از معلمین فرنگی وارد ایران کردند و موجب گمراهی اطفال و مردم کشور ما شدند.» (ص ۲۱) رساله‌های تدوین شده در این کتاب در مجموع برای آگاهی از تنوع آراء و افکار سیاسی و اجتماعی عصر ناصری و مظفری حائز اهمیت بسیار است. تأثیرپذیری برخی از نویسنده‌گان از تمدن غربی و تشکیلات متمدن آن کشورها و یا سیز و مخالفت برخی از آنان با مظاہر تمدن غربی و سعی در تأثیر حاکمیت مطلقه حاکی از کشمکش و تعارض فکری نوادری‌شان عصر قاجار است. تعارضی که ناشی از تقابل سنت و تجدد بود. از میان این رساله‌ها به خوبی می‌توان اندیشه‌های ترقی خواهانه و اصلاح طلبانه و نزع سنت و تجدد را دریافت. و تا این آثار منتشر نشده، انتشار نیاید آن گونه که باید نمی‌توان تاریخ این دوره را که آکنده از پیچیدگی‌های فکری است فهم کرد. انتشار این رساله‌ها که تاکنون جز برای پاره‌ای از محققان ناشناخته مانده است، گامی است مهم برای هموار کردن راه فهم بهتر تاریخ عصر ناصری و مظفری.

* * *

استاد میرزا عبدالوهاب خان *اصف‌الدوله* (استاد آذربایجان، ۱۲۸۱-۱۲۸۳ ق.)، به کوشش عبدالحسین نوابی و نیلوفر کسری، مؤسسه تاریخ معاصر، چاپ اول، تهران، ۱۲۸۰، ۳۹۴ ص.

کتاب مشتمل است بر فهرست و پیشگفتار مؤسسه، متن کتاب (۱-۳۵۰)، تعلیقات (۳۵۱-۳۵۸)، فهرست راهنما (ص ۳۵۹-۳۷۰)، تصاویر برخی از استاد و عکس‌هایی از رجال (ص ۳۷۱-۳۹۴).

توضیح: میرزا عبدالوهاب خان ملقب به *اصف‌الدوله* (۱۲۴۲-۱۳۰۴ ق) در شیراز متولد شد. مقدمات علوم معمول را در آن شهر فراگرفت. وی در دانش‌انوزی چنان از اقران خود پیش رفت که در حدود بیست سالگی یکی از دانشواران زمان خود محسوب می‌شد. از وی تألیفات متعددی باقی مانده است که غالباً به چاپ نرسیده‌اند. *اصف‌الدوله* در زمان صدارت امیرکبیر همراه عمومی خود به تهران آمد و چندی نگذشت که جزو کاتبان و کارمندان وزارت خارجه شد و تا مقام معاونت وزارت خارجه نیز ارتقاء مقام یافت. *اصف‌الدوله* ضمن حفظ این منصب از سوی میرزا سعید



خان، وزیر خارجه به عنوان کارگزاری و انتظام امور مهام خارجه در ایالت آذربایجان مأمور اقامت در تبریز شد. این مأموریت از سال ۱۲۷۸ تا ۱۲۸۴ یعنی قریب به هشت سال طول کشید. (ر. ک: بامداد، مهدی: شرح حال رجال ایران، ج ۲، ص ۳۰۴) کتاب حاضر، سومین جلد از استاد *اصف‌الدوله* و حاوی استاد سال‌های ۱۲۸۱ تا ۱۲۸۳ ق. مربوط به دوران کارگزاری او در آذربایجان و نیز ۱۹ فقره استاد متفرقه است. کتاب با متن کامل کتابچه وظایف *اصف‌الدوله* که به خط ناصرالدین شاه حاشیه‌نویسی شده و حاوی ۵۱ فقره دستورالعمل دقیق و حساب شده است، شروع می‌شود. در این دستورالعمل نکات و دقایق ظریفی در نحوه تحقیق وظایف کارگزار خارجه در آذربایجان بهویژه در باب حفظ حدود و ثبور ایران و چگونگی ممانعت از دخالت‌های دو دولت روس و عثمانی در امور آن ایالت آمده است.

گذشته از دستورالعمل مذکور، کتاب حاوی دهها استد مهم و ارزشمند در مورد امور سرحدی، عشاير مرزنشين، دخالت‌های مرزی عثمانی، روسیه و کارشناسی آنان در مسائل داخلی ایران، مهاجرت ایرانیان به روسیه و عثمانی و شکل و شیوه تذکره و قوانین اداری ایران عصر ناصری است که بهویژه از جهت تحقیق در مسائل مربوط به روابط خارجی حائز اهمیت است.

علاوه بر این، بخشی از استناد از جهت شناخت نوع فعالیت‌های میسیون‌های آمریکانی (علی‌الخصوص مستر پرکنر) در ارومیه و آذربایجان برای جلب اقلیت‌های دینی، نیز مهم است. اصف‌الدوله طی نامه‌های متعددی که در این کتاب به چاپ رسیده، در این زمینه هشدارهایی به وزیر خارجه و شاه داده است و حتی پیش‌بینی نموده که در صورت عدم توجه به این گونه فعالیت‌ها و اقدامات، وقایع نامطلوبی در بین ارامنه و اقلیت‌های دینی پیش خواهد آمد و دولت را ناجار به درگیری خواهد نمود. کتاب حاضر علیرغم چاپ بسیار مطلوب و شایسته، متأسفانه فاقد فهرست موضوعی استنداد است، فهرستی که برای چنین آثاری بسیار ضروری است.

گفتنی است که جلد‌های اول و دوم این اثر در سال‌های گذشته توسط همین دو کوشش محتشم، با این مشخصات به چاپ رسیده است: ۱ استناد میرزا عبدالوهاب خان آصف‌الدوله، جلد اول: گزیده استناد خراسان، ۱۳۰۲-۱۳۰۳ ق.، مؤسسه تاریخ معاصر، چاپ اول، تهران، ۱۳۷۷، ۲۸۱ ص. ۲ استناد میرزا عبدالوهاب خان آصف‌الدوله، جلد دوم: گزیده استناد گیلان و وزارت تجارت (سال‌های ۱۲۸۷-۱۲۸۶ و ۱۲۹۴-۱۲۹۶)، مؤسسه تاریخ معاصر، چاپ اول، تهران، ۱۳۷۷، ۳۵۸ ص.

* * *

بیزد در استناد امین‌الضرب^{۱۰} (سال‌های ۱۲۸۸-۱۳۳۰ ق.) به کوشش اصغر مهدوی و ایرج افشار، انتشارات فرهنگ ایران زمین، تهران، ۱۳۸۰، دوازده + ۵۷۷ ص.

کتاب مشتمل است بر فهرست مندرجات (بنچ هشت)، گزارش در باب کتاب (نه دوازده)، بخش اول: معرفی مجموعه حاضر (ص ۱۵-۵۹)، بخش دوم: اشخاصی که در نامه‌های بیزد از ایشان یاد شده است. (ص ۶۱-۱۲۴)، متن کتاب (۱۲۵-۵۰۸)، تصاویر اشخاص و نمونه‌هایی از نامه‌های افراد (۵۰۹-۵۳۳)، فهرست اعلام (ص ۵۳۵-۵۷۴).

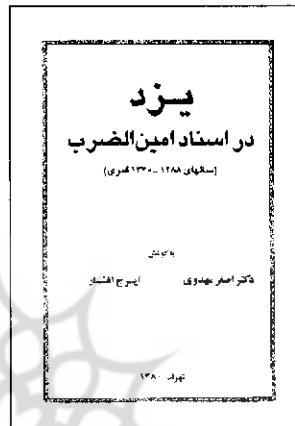
توضیح: حاج محمدحسن اصفهانی مشهور به کمپانی و ملقب به امین دارالضرب (۱۲۵۱-۱۳۱۶ ق.) و فرزندش، حاج حسن آقا مهدوی امینی، دارالضرب ثانی (۱۲۸۹-۱۳۵۱ ق.) تقریباً به مدت هشتاد سال در زمینه‌های اقتصادی و اجتماعی فعالیت داشته‌اند. از این فعالیت‌ها آثار مکتوب فراوانی از قبیل استناد شرعی و دولتی و قبالجات و مدارک عادی و رسمی و گزارش‌های ملکی و صورت حساب و انواع قبوض و حوالجات و دفتر و دستک و مراسلات تجاری و دوستانه رسمی باقی مانده است. این استناد و مدارک به جهت احتوای بر اطلاعات مفید و ارزشمند برای روش شدن تاریخ اقتصادی و اجتماعی ایران در مدت چهل سال از اواخر دوران ناصرالدین شاه به بعد حائز کمال اهمیت است. در مقاله‌ای که به دو زبان انگلیسی و فرانسیس انتشار یافته از اهمیت استنداد و مدارک خصوصی خاندان امین‌الضرب سخن به میان آمده است. مشخصات مقاله انگلیسی چنین است:

the Economic and Social History of Iran The Significance of Private Archives for the XVI, NO. ۳-۴ (۱۹۸۳), PP. ۲۷۳-۲۷۸. in the Late Qajar Period. Iranian Studies. Vol study of

و اما در کتاب حاضر زیده‌ای از مندرجات نامه‌های بازرگانان و نمایندگان طرف معاملات و مراجعات امین‌الضرب اول و دوم در فاصله سال‌های ۱۲۸۸ تا ۱۳۳۰ قمری آورده شده است. همچنین کتاب حاوی گزیده بعضی از نوشتجات حکام و اجزاء دیوانی و معارف محلی و نیز فهرستی موضوعی از مجموعه اوراق مربوط به بیزد است که در میان استناد خاندان امین‌الضرب موجود بوده است.

گفتنی است که متن کامل نامه‌ها آورده نشده بلکه «در نقل مطالب نامه‌ها کوشش بر آن بوده است که حق مطلب بر جای بماند و در عین حال تلخیص و کوتاهی رعایت بشود. بنابراین نقل‌ها دو صورت یافته است. گاه عین نوشته هر نامه آورده شده و گاه مضمون مطالب به صورت نقل قول و روایت آمده است.» (ص ۵) نامه‌های هر یک از نمایندگان و مباشران کارها حاوی مطالب متعددی است و از جمله گزارش امور مختلف از اتفاقات شهر، وضع حاکم، آب و هوای امنیت راهها و جز آنها را دربردارد. میان قلمرو مرسوم نبوده است که نامه‌ها تنها به مباحث ملکداری و تجاری اختصاص داشته باشد. اوضاع عمومی را در نامه‌ها معمولاً قید می‌کرده‌اند از این حیث که گیرنده نامه خود بر حال و هوای مسائل جاری وقف بیابد. نامه وسیله خبر رسانیدن بوده است. (ص یازده)

فهرست مندرجات سیزده بخش کتاب گویای تنوع مطالب و اطلاعات مندرج در نامه‌هاست مانند: ملک و ملکداری، مشکلات آبیاری، بانک و صرافی، دلالی و حمالی، مواصلات پستی و تلگرافی، حمل و نقل به وسیله شتر و قاطر، مالیات و عشور، گمرک، وضع زرده‌شیان، وضع راههای امنیت و راهنمی، مظالم و مجازات‌های حکومتی، دزدی و لوطی‌بازی، بولهایی که برای رفع مشکلات اداری به این و آن داده می‌شود، جغرافیای شهری، وضع کاروانسراها، بیماری و بیا، امتعه‌ای که وارد و خارج می‌شد (ص یازده) چنان که از مباحث و موضوعات مزبور پیدا است. کتاب حاضر حاوی اطلاعات و آگاهی‌های ارزشمندی درخصوص تاریخ اقتصادی و اجتماعی ایران در فاصله سال‌های ۱۲۸۸ تا ۱۳۳۰ قمری است. علیرغم این که عمدۀ مطالب نامه‌ها حول محور مسائل اقتصادی است، با این حال به مباحث اجتماعی مفید و ارزشمند نیز در این نامه‌ها می‌توان دست یافته. محض نمونه در بخش یازدهم به مباحث اجتماعی از این دست می‌توان بخورد: نوطی در اصفهان، اجرای عدالت توسط حکومت عرفی و شرعاً، مسائل حکومتی، وضع شهر، زرده‌شیان، روزنامه در بیزد، حکومت داروغه، دیوان و کارکنان حکومتی و فرآش، خلت و مسائل



* * *

خورموجی، حاجی میرزا محمد جعفر خان (ملقب به حقایق نگار): آثار جعفری

[پیرامون تاریخ و جغرافیای فارس]، تصحیح احمد شعبانی، بنیاد فارس شناسی،
شیراز، چاپ اول، ۱۳۸۰، [۲] ص.

کتاب مشتمل است بر فهرست مطالب «مقدمه مصحح» (ص ۷-۱۵)، متن
کتاب (ص ۱۴۸-۱۰۸)؛ فهرست‌های راهنمای (ص ۱۱۱-۱۴۸).

توضیح: حاجی میرزا محمد جعفر حسینی خورموجی دشتستانی (۱۳۰۱-۱۲۲۵) ق) فرزند میرزا محمد خان بوده که سالیان دراز پشت در پشت ضابطی و کلانتری خورموج را عهده‌دار بوده‌اند. میرزا محمد جعفر بعد از پدر و تا سال ۱۲۵۸ ق. که خورموج به زور به دست حاجی خان دشته افتاد، بر این ناحیه ریاست و حکومت داشت. وی در سال ۱۲۶۲ ق. به ریاست دیوانخانه عدیله شیراز منصوب شد. در ایام اقامتش در شیراز بود که آثار جعفری را تألیف کرد. در سال ۱۲۷۶ ق. به تهران آمد و از سوی ناصرالدین شاه مأمور به نوشتن تاریخ سلطنت او شد. حاصل این کار تألیف حقایق‌الاخبار ناصری بود (تصحیح حسین خدیوچ با مقدمه ایرج افشار، تهران، زوار، ۱۳۴۵، ۳۶۵ ص). بنا به نوشته بامداد (شرح حال رجال ایران، ج ۵ ص ۲۲۲) وی از سال ۱۲۹۶ تا ۱۳۰۱ ق. به بازنایی آثار جعفری پرداخت، به صورتی که مفصل‌تر و منفع‌تر نمود و بر آن نام نزهت‌الاخبار گذاشت (تصحیح سیدعلی آل داود، کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی، تهران، چاپ اول، ۱۳۸۰، ۸۵۱ ص).

آثار جعفری نخستین بار در سال ۱۲۷۶ ق. به صورت چاپ سنگی منتشر شد. این چاپ حاوی دو بخش بود. نخست درباره فارس که از آغاز تا ۲۰۰ متن سنگی را دربرمی‌گرفت، دوم: جغرافیای جهان که تا صفحه ۳۹۶ کتاب را شامل می‌شد. در تصحیح حاضر فقط بخش نخست بنا به اهمیت بیشتری که برای شناساندن تاریخ و جغرافیای فارس داشته، منتشر شده است. کتاب حاوی این مباحث است: ذکر مملکت فارس، ذکر ابتدیه قدمیه و امارات عالیات این شهر، ذکر سلاطین و حكام این مملکت، ذکر علماء، ذکر مشایخ کرام ذکر شعراء عالی مقدار، ذکر بلوکات و قراء این دیار، ذکر خلیج‌الجم و جزایر واقعه در این به.

کتاب حاضر اثری است در تاریخ محلی و جغرافیای فارس که بیشتر از جنبه‌های تاریخی و جغرافیایی برای شناخت فارس و جزایر و بنادر خلیج فارس و نیز پیشینه تسلط فارسیان بر بحرین، حائز اهمیت است. علاوه بر آن کتاب حاوی آگاهی‌های مفیدی راجع به علماء، شعراء، مشایخ، سلاطین و حكام فارس و نیز توصیف بناهای قدیمی این خطه از ایران نیز است.

* * *

خورموجی، میرزا محمد جعفر خان حقایق نگار: نزهت الاخبار، تاریخ و

جغرافیای فارس،^{۱۰} به تصحیح سیدعلی آل داود، کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی، چاپ اول، تهران، ۱۳۸۰، ۸۵۱ ص.

کتاب مشتمل است بر فهرست مطالب (ص ۹-۲۵)، مقدمه مصحح (ص ۵۶-۲۷) چند تصویر از برخی صفحات نسخه خطی (ص ۵۹-۶۱)، یادداشت رئیس کتابخانه مجلس به انگلیسی.

توضیح: حاجی میرزا جعفر حسینی خورموجی دشتستانی (۱۳۰۱ ق.)، ملقب به حقایق نگار، مؤلف کتاب معروف حقایق‌الاخبار ناصری (تصحیح حسین خدیوچ با مقدمه ایرج افشار، تهران، زوار، ۱۳۴۵، ۳۶۵ ص) طبق گفته خودش در سال ۱۲۲۵ ق / ۱۱۰ م. در خورموج فارس به دنیا آمد. اجدادش سالیان دراز منصب ضابطی و کلانتری خورموج را عهده‌دار بودند. تا سال ۱۲۶۰ در تنگستان زندگی کرد و سپس راهی شیراز شد. در سال ۱۲۶۲ ق. به منصب امارت دیوان خانه

عدیله شیراز دست یافت و به تدریج مشاغل دیگری هم پیدا کرد (ص ۲۹، رجال بامداد، ج ۵، ص ۲۲۲).

خورموجی در دوران اقامتش خود در شیراز به مطالعه و تحقیق در تاریخ و جغرافیای ایالت فارس پرداخت و نتیجه تحقیق خود را در کتابی به نام آثار جعفری مندرج ساخت. این کتاب که نخستین اثر خورموجی بود در سال ۱۲۷۶ ق. یعنی اندکی پس از اتمام به صورت چاپ سنگی انتشار یافت (آثار جعفری [پیرامون تاریخ و جغرافیای فارس]، تصحیح احمد شعبانی، بنیاد فارس شناسی، شیراز، چاپ اول، ۱۳۸۰، [۲] ص). خورموجی تألیف نزهت الاخبار را در سال ۱۲۹۶ ق. آغاز و دو سال بعد یعنی در سال ۱۲۹۸ ق. به اتمام رساند. از دید مصحح محترم، نزهت الاخبار، تکمیل شده کتاب دیگر مؤلف یعنی آثار جعفری است (ص ۴۸). متن کتاب نزهت الاخبار شامل این مطالب است: مقدمه مؤلف (ص ۶۳-۶۴)، جغرافیای فارس (ص ۶۵-۱۲۰)، تاریخ فارس از ورود اسلام تا دوره صفوی (ص ۱۲۱-۱۹۹)، سلسله صفویه (ص ۲۰۱-۳۷۸)، اشاره (ص



۳۷۹-۴۲۸)، فارس در دوران قاجاریه (ص ۴۲۹-۴۴۱)، سلسله زندیه (ص ۴۹۲-۵۴۱)، قاجاریه (ص ۴۴۳-۴۹۲)، سرگذشت وزیران فارس: ۴۴ نفر (ص ۵۴۳-۵۶۰)، دانشمندان و بزرگان فارس، ذکر علماء اعلام: ۱۲۴ نفر (ص ۵۶۱-۵۹۳)، ذکر مشایخ کرام و عرفاء عظام: ۱۶ نفر (ص ۵۹۵-۶۰۳)، سخن سرایان و نویسندهای فارس: ۱۳۵ نفر (ص ۶۰۵-۷۵۱).
چنان که از مطالب کتاب برمی‌آید، اثر حاضر را می‌توان در زمرة آثار مریوط به جغرافیای تاریخی، تاریخ‌های سلسله‌ای و تاریخ‌های محلی قرار داد. اما بیش از همه مطالب مریوط به تاریخ محلی و جغرافیای تاریخی فارس است که این اثر را به عنوان منبعی دست اول برای تحقیق در تاریخ و جغرافیای ایالت فارس در عهد قاجار ارزشمند می‌سازد شاید همین امر باعث شده که مؤلفانی نظیر اعتماد‌السلطنه، فرستاده شیرازی و حاج میرزا حسن فسایی در تألیف آثار خود از این اثر بهره فراوان ببرند. گفتنی است که در زمینه تاریخ و جغرافیای ایالت فارس در عهد قاجار دو اثر گران‌سینگ دیگر نیز سراغ داریم که هر دو بعد از آثار خورموجی نوشته شده‌اند:

۱ حسینی فسائی، حاج میرزا حسن: فارس‌نامه ناصری، به تصحیح منصور رستگار فسایی، امیرکبیر، چاپ اول، تهران، ۱۳۶۷ ج، ۱۹۷۴ ص، این اثر در میان سال‌های ۱۳۱۱ تا ۱۳۰۰ قمری تألیف شده است.

۲ نصیر حسینی، میرزا سید محمد (ملقب به فرستاده شیرازی) و متخلص به فرستاده: آثار العجم در تاریخ و جغرافیای مشروح بلاد و اماکن فارس، به کوشش علی دهباشی، انتشارات فرهنگسرای چاپ اول، تهران، ۱۳۶۲، قطع رحلی، افسوس از روی چاپ سنگی طبع بمبنی هنде، شانزده + ۶۵۳ ص. چاپ دیگر همین اثر: آثار عجم، به تصحیح منصور رستگار فسایی، امیرکبیر، چاپ اول، تهران، ۱۳۷۷، ۲، جلد ۱۱۵۴ ص. این اثر در میان سال‌های ۱۳۱۰ تا ۱۳۱۱ ق. تألیف شده است.

* * *

اسناد تجارت ایران در سال ۱۲۸۷ قمری، به کوشش اصغر مهدوی و ایرج افشار، علمی و فرهنگی، چاپ اول، تهران، ۱۲۸۰، چهارده + ۳۲۴ ص.
کتاب مشتمل است بر فهرست مطالب (پنج ده)، یادداشت دیبر مجموعه، ایرج افشار، (یازده چهارده)، پیشگفتار به قلم علی همدانی (ص ۱-۸)، متن کتاب (ص ۱۰-۲۹۴)، فهرست راهنمای (ص ۲۹۵-۳۲۴).

توضیح: کتاب حاضر حاوی دو بخش است. بخش اول: نامه‌ها، شامل ۴۵ مورد (ص ۱۰-۲۲۶)، بخش دوم: صورت حساب‌ها، شامل ۱۱ مورد (ص ۲۲۸-۲۹۴).
همه این اسناد و مدارک مریوط است به هشت ماه آخر [جمادی الاولی ذی‌حججه] سال ۱۲۸۷ قمری که همه آنها از دو دفتر کپیه که متنضم نامه‌های مریوط به سال‌های ۱۲۸۰ تا ۱۲۸۷ قمری است، استخراج شده است. این اسناد و مدارک درواقع «دفترهای کپیه» تجارتخانه حاج محمدحسن اصفهانی معروف به امین‌الضرب است. به نوشته علی همدانی از «دفاتر کپیه تجارخانه حاج محمدحسن و پرسش (حسین امین‌الضرب) تعداد سی دفتر در دست دکتر اصغر مهدوی است که رونوشت



۱۳۴۹-۱۳۰۵ ش) را دربرمی‌گیرد.» (ص ۱)

اسناد و مدارک فراهم آمده در این کتاب مریوط به دوره‌ای از حیات اجتماعی و اقتصادی حاج محمدحسن است که پس از استقرار در تهران موفق شده است تجارت خود را گسترش دهد و با بسیاری از شهرهای وارانی از اسپابازاری و وسائل فرانسه و روسیه و عثمانی ارتباط مالی و تجاری مستقیم و مستمر برقرار سازد (ص ۲).

اسناد و مدارک کتاب حاضر از جهات عدیده بهویژه از جهت تاریخ اجتماعی و اقتصادی ایران در دوره ناصری حائز اهمیت است از لابلای این اسناد می‌توان به این نکات و دقایق پی بردن: نوع و میزان اجناس وارداتی به ایران، درین کالاهای وارداتی از اسپابازاری و وسائل شیردهی به اطفال (ص ۱۴۸) تا لیاس‌ها و حتی وسائل فنی و صنعتی تغییر تلبیه و ماشین شخیزمنی (ص ۱۴۸) به چشم می‌خورد.
در یکی از نامه‌ها می‌خوانیم: «پدر انگریز [انگلیس] آتش بگیرد با این مالش. هزار مرتبه نوشته‌ام مال نازک را در ایران نمی‌پسندند. هرچه می‌نویسم گوش شنوا کو، تا بشنود و اعتنا نماید.» (ص ۸۶) باز در جای دیگر می‌نویسد: «ماهوت نازک هر جورش در ایران نامرغوب است، هرچه می‌خواهیم این مسئله را به شما معلوم نماییم ممکن نمی‌شود.» (ص ۱۰۴) در یکی از نامه‌ها راجع به اجناس نامرغوب و نامطلوب فرنگی آمده است: «این «بنجول» مغازه‌های فرنگی‌های بدمنذهب را خردید و بار نکنید بیاید در انبار بخوابد، نشود فروخت. هر مالی که می‌خرید ملاحظه فروش اینجا را بکنید که مشتری پسند باشد و از مرغوبی خود را به فروش برساند.» (ص ۱۰۲) درست در مقابل همین نامه که مخاطب را از خرید اجناس «بنجول» پرهیز می‌دهد، از جستجو و یافتن اجناس و کالاهای «نوظهور» سخن به میان آمده است: «چیز «نوظهور» تبع نموده خرید نمائید. روزها گردش نمائید چیزی که طرح تازه و نوظهور باشد بخرید. من که در اسلامبول نیستم بینم چه چیز نوظهور و طرح تازه است تا بنویسم و بخرم، البته مال نوظهور بخرید...» (ص ۱۱۶).

از خلال اسناد و مدارک کتاب می‌توان از هزاران نوع کالا، امتعه و اجناس وارداتی و یا صادراتی در ایران دوره ناصری آگاهی یافت. درین انواع کالا فقط به بیش از پنجاه نوع شال و دهها نوع چهارقاچ، زری و چیت برمی‌خوریم (فهرست اجناس و امتعه پایان کتاب گویای این ذکر است) اما درین انواع کالاهای توأم مکرر به خردید و فروخت تریاک نیز بخورد. در یکی از نامه‌ها می‌خوانیم: «درخصوص خرید تریاک به اصفهان و خراسان نوشته‌ام در صورت امکان بخرند و بمالند و «چونه» نمایند...» (ص ۵۸).

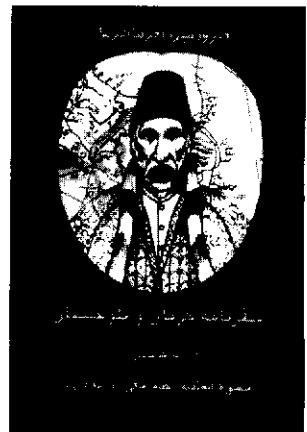
علاوه بر مطالب گفته شده، کتاب حاضر از این جهات نیز واحد فواید و اهمیت است: آگاهی از تجارت خارجی ایران، شناخت موقبیت تجاری شهرهای مختلف ایران، آشنایی با ترتیبات حمل و نقل و تشکیل کاروان‌ها و تنظیم استناد بارندگی و غیره.. از لابلای مطالب استناد و مدارک کتاب حاضر می‌توان به اصطلاحات خاص زبان فارسی به ویژه در مسائل تجاری و بازرگانی پی برد «در این نامه‌ها اختلاط و آمیختگی زبان بازاری با زبان ترسیل اکتسابی در مکتبخانه‌های قدیمی بخوبی به چشم می‌خورد. قرن گذشته یکی از دوره‌های غنی ادبیات ترسیل ایران به شمار می‌آمده است و از این نامه‌ها اختلاف میان زبان متداول و زبان متسللان و مستوفیان زمان به نیکی آشکار است.» (ص ۴) گفتنی است که فهرست‌های راهنمای پایان کتاب، به ویژه دو فهرست «اصطلاحات مدنی و بازرگانی» و «اجناس و امتعه» برای جستجو در مطالب و موضوعات استناد کتاب بسیار راهگشاست.

* * *

فیروز میرزا فرمانفرما: سفرنامه کرمان و بلوچستان، به کوشش منصوره اتحادیه

(نظام مافی) و سعاد پیرا، نشر تاریخ ایران، چاپ اول، تهران، ۱۳۸۰، ص. ۱۷۸. کتاب مشتمل است بر مقدمه به قلم سعاد پیرا (ص ۹-۴۴)، متن کتاب (ص ۱۴۸-۱۴۷)، نقشه خط سیر سفر و تصویر و عکس صفحه اول نسخه خطی (ص ۱۵۱-۱۴۹)، نمونه‌هایی از آثار خوشنویسی فیروز میرزا فرمانفرما (ص ۱۶۳-۱۵۴)، فهرست اعلام (ص ۱۷۴-۱۶۷)، مقدمه به انگلیسی (سه صفحه).

توضیح: فیروز میرزا فرمانفرما (۱۲۳۳-۱۳۰۳ ق) شانزدهمین فرزند دکتور عباس میرزا نایب‌السلطنه یکی از رجال مهم و مؤثر حکومت قاجار بوده است. وی حدود پنج دهه از عمر خود را در مصدر مشاغل مهم و مختلفی بود، از جمله پیشکاری و لیبعهد (۱۲۷۵-۱۲۷۷)، حکومت اراک (۱۲۷۴-۱۲۷۵)، حکومت دارالخلافه (۱۲۷۰-۱۲۷۳)، در شورای دولتی (۱۲۷۶)، حکومت آذربایجان و پس از آن قزوین (۱۲۸۴-۱۲۸۵)، معاونت کامران میرزا وزیر جنگ (۱۲۸۶)، وزارت جنگ (۱۲۸۷)، حکومت اراک و بروجرد (۱۲۹۱)، حکومت ایالات مرکزی (۱۲۹۳) حکومت کرمان (۱۲۹۶-۱۲۹۸).



فیروز میرزا در سال ۱۲۸۸ همراه ناصرالدین شاه به سفر فرنگ رفت و در سال ۱۲۹۳ به لقب فرمانفرمایی نایل آمد و بعد از آن به فیروز میرزا فرمانفرما معروف شد. کتاب حاضر که نخستین بار در سال ۱۳۴۲ خورشیدی به کوشش خانم اتحادیه انتشار یافته بود، اینک با مقدمه سعاد پیرا و برخی افزوده‌های دیگر مجددًا در سال جاری (۱۳۸۰) انتشار یافته است. سفرنامه حاضر درواقع حاصل سفر فرمانفرما به نواحی مختلف کرمان و بلوچستان است. او در سال ۱۲۹۷ ق. که عهده‌دار حکومت کرمان بود، به انجام این سفر مبادرت ورزید.

سفرنامه حاضر به لحاظ اشتمال بر مطالب متنوع جغرافیایی، اقتصادی، زراعی، اجتماعی و غیره واحد اهمیت بسیار است. لذا منبعی است اول از وضعیت کرمان و بلوچستان در دهه چهارم سلطنت ناصرالدین شاه قاجار (سلطنت: ۱۳۱۳-۱۲۶۴ ق) در حقیقت این سفرنامه را می‌توان به عنوان یک اثر تاریخ محلی مختصر و مفید از دوران ناصری به حساب آورد. سفرنامه حاضر حاوی آگاهی‌های ارزشمند و متنوعی است. از جمله اطلاعات جغرافیایی، جغرافیای تاریخی؛ زمین‌داری؛ نحوه اداره خالصه‌جات؛ وضع ایالات و عشایر بشگرد و بلوچ؛ سرحد بلوچستان؛ وضعیت آب و هوا، رودخانه‌ها، جنگل‌ها، قنات‌ها؛ ذکر استعداد بعضی صحاری و اراضی برای آبادی و نیز ذکر فقر رعایا و شکایات زارعین و مطالب متنوع دیگر.

فرمانفرما در بخشی از سفرنامه خود به ذکر شکایات مردم از زیادی عوارض پرداخته که از جهت تاریخ اجتماعی کرمان در دوره ناصری مهم است.

* * *

ادیب کرمانی، میرزا غلامحسین (ملقب به افضل‌الملک): سفرنامه اصفهان^{۱۷} به کوشش ناصر افسارفر، کتابخانه مجلس شورای اسلامی، تهران، ۱۳۸۰، ص. ۱۵۹-۱۳۸۰.

کتاب مشتمل است بر یادداشت رئیس کتابخانه مجلس، فهرست مطالب (ص ۷-۸)، مقدمه مصحح (ص ۹-۱۶)، دو تصویر از صفحه اول و آخر نسخه خطی، متن کتاب (ص ۱۰-۲۱)، تعلیقات (۱۲۸-۱۰۹)، فهرست‌های راهنمای (۱۳۱-۱۵۵)، متابع و مأخذ (۱۵۷-۱۵۹)، یادداشت آغاز کتاب به انگلیسی (یک صفحه).

توضیح: غلامحسین میرزا مشهور به ادیب کرمانی و افضل‌الملک کرمانی (۱۳۰۸=۱۲۴۸ ق / ۱۲۷۹=۱۳۴۱ ق). پس از اتمام تحصیلات، در سلک «نوکر باب» منسلک و «چندی حکومت را دکان و چنان ران و پنج طایفة اکراد نزدیک قوچان و سه طایفة رشوانلو، پهلوانلو و بروانلو و تحويلداری جنس دیوانی خراسان» یافت. سپس «حکومت خاف و تربیت حیدری و پیشکاری مالیات سبزوار و تصفیه مالیات قوچان» بدرو مفوض شد. سال‌هایی



نیز «ریاست دارالانشاء و دفتر خراسان» را داشت. از جمله چندی پیشکار مالیات قم و ساوه و زرند شد. همچنین به فرمان دولتی به رتبه استیفاء نائل آمد. در ابتدای سلطنت مظفرالدین شاه به موجب فرمان دولتی مأمور گردید تا هر ساله تاریخ دولتی و وقایع سلطنتی، تغییر و تعیین وزراء و حکام را به راستی و درستی بنگارد. وی از اعضای دارالتأثیف تاصری بود. روزنامه‌های عربی را که از مصر و اسلامبول می‌رسید برای ناصرالدین شاه ترجمه می‌کرد (برگرفته از مقمه استاد حسین مدرس طباطبائی بر کتاب «تاریخ و چغراپایی قم» تألیف افضل الملک میرزا غلامحسین خان کرمانی، انتشارات وحید، تهران، ۱۳۹۶ق.). صحیح محترم با استناد به فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مجلس (ج ۲۶، ص ۴۵۷) اثر حاضر را سفرنامه اصفهان تألیف افضل الملک نصور نموده و به تصحیح و انتشار آن همت گماشته است. در حالی که از آگاهی‌های اجمالی مندرج در صفحه یکم نسخه خطی (چاپ عکسی آن در همین اثر حاضر) چنین برمی‌آید که هم فهرست‌نویس نسخه‌های خطی کتابخانه مجلس و هم مصحح اثر حاضر، هر دو در انتساب این کتاب به افضل الملک دچار اشتباہ شده‌اند. استاد ایرج افشار در نقد و بررسی اجمالی و مفید از این کتاب که تحت عنوان «سفرنامه اصفهان، چیست و از کیست؟» که در جهان کتاب (مهر ۱۳۸۰ شماره ۱۳۱-۱۳۲) انتشار یافته است، با استناد به آگاهی مندرج در صفحه اول نسخه خطی به این نکته اشاره کرده‌اند که مطالب کتاب حاضر نخستین بار در پاورقی روزنامه ایران از نمره ۵۶۵ (از ربیع الثانی ۱۳۰۲ تا ۲۷ ذیقعده ۱۳۰۲) تحت عنوان «چغراپایی اصفهان» انتشار یافته و در واقع نه تألیف افضل الملک که تألیف آقامحمدمه‌هدی ارباب اصفهانی است. استاد افشار در ادامه نوشتار خود مذکور چند نکته شده‌اند که حاوی آگاهی‌های مفیدی است از جمله:

۱ این رساله چغراپایی اصفهان است و اساساً سفرنامه نیست.

۲ این رساله برداشته شده و دستکاری شده رساله چغراپایی اصفهان تألیف محمدمه‌هدی ارباب است. این ارباب کتاب مفصل تری درباره تاریخ و چغراپایی آن شهر دارد به نام نصف جهان فی تعریف الاصفهان که آقای منوجه ستوده چاپ کرده است (تهران، ۱۳۴۰).

۳ افضل الملک به استخوان‌بندی کتاب ارباب صدمه‌ای نزد و عیناً اسلوب کار او را نگاه داشته است.

۴ رساله چغراپایی اصفهان را در صفحات ۲۲۷۷، ۲۴۴۸، ۲۴۴۹ جلد سوم روزنامه ایران (چاپ جدید) می‌توان دید. (مقاله استاد افشار، همانجا، ص ۱۰)

کتاب حاضر که مطالب آن عمده‌تا در حوزه چغراپایی انسانی و تاریخ محلی است، اثری است قابل اعتماد برای مطالعه در وضع چغراپایی و تاریخی شهر اصفهان بویژه در عهد ناصرالدین شاه قاجار (سلطنت: ۱۳۱۳-۱۲۶۴ق.)

* * *

روزنامه اختر، جلد سوم شامل های ششم و هفتم،^{۱۰} کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران، تهران، چاپ اول، ۱۳۸۰

توضیح: روزنامه اختر یکی از چند روزنامه مهم و تأثیرگذار و روشنگر ایران دوره ناصری است که به مدت ۲۲ سال در استانبول انتشار یافت و به حق در بیداری افکار ایرانیان و فراهم آوردن زمینه‌های فکری انقلاب مشروطه ایران سهم بسزایی داشت. نخستین شماره اختر در دوران سفارت میرزا حسین خان مشیرالدوله و در تاریخ پنج شنبه ۶ ذیحجه ۱۲۹۲ / ۱۷۰۴ ۱۸۷۶ منتشر شد. شعار روزنامه چنین بود: «این گازت از حوات گوناگون و از سیاسیات و پولیتیک و از تجارت و علم و ادب و دیگر مناقع عمومیه سخن خواهد گفت...»

مدیر و مؤسس روزنامه میرزا محمدطاهر تبریزی و نویسنده اصلی آن میرزا مهدی تبریزی مشهور به میرزا مهدی «منشی اختر» (۱۲۵۵-۱۳۲۵ق.) بود. نویسنده‌گان دیگری که به طور مستمر با روزنامه اختر همکاری داشتند عبارت بودند از: میرزا آقاخان کرمانی، شیخ احمد روحی، میرزا حسن خیرالملک، میرزا حبیب

اصفهانی، میرزا یوسف خان مشارالدوله تبریزی.

اختر تا سال ۱۳۱۳ به طور مرتبت و مستمر انتشار یافت اما چندی بعد از قتل ناصرالدین شاه با تصمیم دولت عثمانی انتشار آن متوقف شد. هرچند پیش از آن نیز با دستور اکید ناصرالدین شاه ورود آن به ایران به صورت مخفی بود و در اختیار داشتن آن جرم محسوب می‌شد.

کتابخانه ملی ایران با وقوف به ارزش تحقیقی بالای روزنامه اختر و به ویژه آگاهی از دشواری دسترسی محققین به دوره کامل آن، از چند سال گذشته اقدام به تجدید چاپ این روزنامه نموده است. حاصل این اقدام انتشار سال اول تا هفتم در سه مجلد است. در اینجا علاوه بر مشخصات جلد سوم که در سال جاری (۱۳۸۰) انتشار یافته، مشخصات جلدی‌ای یکم و دوم نیز ذکر می‌شود:

جلد اول، (تهران، ۱۳۷۸)، شامل سال‌های اول و دوم (از شماره ۱ تا ۶۱) و سال سوم (از شماره ۱ تا ۶۹)، از پنج شنبه ۱۶ ذیحجه ۱۲۹۲ / ۱۳ / ۱۷۰۴ ۱۸۷۶ تا چهارشنبه ۲۷ ذیحجه ۱۲۹۴ / ۲ / ۱۷۰۷ ۱۸۷۷ در ۵۲۰ صفحه. جلد دوم، (تهران، ۱۳۷۹) شامل سال‌های چهارم (از شماره ۱ تا ۵۰) و سال پنجم (از شماره ۱ تا ۵۰) از چهارشنبه ۵ مهر ۱۲۹۵ / ۹ / ۱۷۰۸ ۱۸۷۸ چهارشنبه ۲۵ ذیحجه ۱۲۹۶ / ۱۰ / ۱۰ دسامبر ۱۸۷۹. در ۸۱۰ صفحه. جلد سوم (تهران، ۱۳۸۰) شامل سال‌های ششم (از شماره



* * *

العروة الوثقى: السيد جمال الدين الحسيني (الافغاني)، الشيخ محمد عبد العاد و تقييم: السيد هادي خسرو شاهي (طبعه مزيدة بالفالرس)، الطبعه الثانية، مركز البحوث الاسلامية، كلبه شرق، ق، ۱۴۲۱، ص ۵۱۹.

كتاب مشتمل است بر فهرست مطالب (ص ۵-۸) مقدمه به قلم سيد هادي خسروشاهي (ص ۱۱-۵۸)، متن العروة الوثقى (ص ۴۸۶-۴۸۶). فهرست های راهنمای (ص ۵۱۶-۴۸۸)، ملحق (ص ۵۱۸-۵۱۹).

چاپ اول این کتاب توسط همین کوشنده در سال ۱۴۰۶ ق / ۱۳۶۵ ش. در ایتالیا با این مشخصات صورت گرفته است:

العروة الوثقى: فجر الصحافة الاسلامية، به کوشش سیدهادی خسروشاهي، الطبعه الاولى، روما، ايطاليا، مركز الثقافة الاسلامية في اروبا، بي تا، مشتمل است بر: مقدمه کوشنده (ص ۴-۵)، متن کتاب (ص ۱-۴۲۳)، تاریخ پایان مقدمه کوشنده: ۱۴۰۶ ق.

العروة الوثقى
الكتاب

إنما زعم
الكتاب

بیش از این دو چاپ، العروة الوثقى، در بیروت با این مشخصات چاپ شده است: العروة الوثقى، السيد جمال الدين الافغاني و شيخ محمدعبد، بیروت، المکتبه الالاهيه [۱۳۵۱ ق / ۱۳۱۱ ش]، ص ۵۲۸. مشتمل است بر: کلمة الناشر، ترجمه السيد جمال الدين الافغاني (ص ۱-۲۹)، متن کتاب (ص ۳۳-۵۲۵)، فهرس الكتاب (۵۲۶-۵۲۸).

گفتی است که متن کامل العروة الوثقى به زبان فارسی ترجمه و بالین مشخصات در افغانستان منتشر شده است: العروة الوثقى، اثر سید جمال الدين الافغاني، ترجمه عبدالله سمندر، مؤسسه انتشارات بیهقی [کابل]، حوت ۱۳۵۵، ص ۲۵۴. مصور. مشتمل است بر فهرست مندرجات، تذکر به قلم وزیر اطلاعات افغانستان (پوهاند دکتور نوین)، مقدمه مترجم (الف و [= ۶ ص]), متن کتاب (ص ۱-۲۵۴).

توضیح: نشریه عروة الوثقى به همت سید جمال الدين اسدآبادی و شاگردش، محمد عبد از ۱۳ مارس تا ۱۷ اکتبر ۱۳۰۱ / ۱۸۸۴ ق. به طور هفتگی منتشر می شد و برای افراد مختلف در بلاد اسلامی ارسال می گردید. اولین شماره آن در روز ۱۵ جمادی الاولی ۱۳۰۱ قمری انتشار یافت و پس از ۱۸ شماره در طی هشت ماه متوقف شد و لی عمر غم عمر کوتاهش توانست حرکت جدیدی را در میان مسلمانان ایجاد کند. این نشریه با هدف بیدار کردن ملل مشرق زمین به ویژه مسلمانان و دفاع از حقوق آنان و آگاه کردن مردم از برنامه های استعمارگران و دخالت های اسلامی و دعوت به مقاومت منتشر می شد. این نشریه در شماره های مختلف خود سه مبحث مهم «مقاومت در برای استعمار اروپا بالخصوص بریتانیا، تشریح جرائم استعمار در هند و مصر و برانگیختن مسلمانان به مقابله با آنان» و «حدت اسلامی به عنوان مهمترین عامل انسجام در برای استعمار و عوامل عقب ماندگی مسلمانان را بی گیری می کرد. به خاطر تفویذ فراوان این نشریه در سرزمین های اسلامی و به خطر افتادن منافع استعمارگران، مشکلات فراوانی برای آن ایجاد کردند. از آن جمله جلوگیری از ورود آن به کشورهای اسلامی، تعقیب و مجازات خواندگان آن، مثلاً دولت هندی بریتانیا قانونی مقرر کرد که به موجب آن هر کس یک شماره از مجله عروة الوثقى داشت به چند سال حبس و مقدار زیادی جزیمه محکوم می شد. شبیه این اقدام در مصر هم مقرر شد و به همین جهت چون نشریه به دست مشتاائقش نصی رسید، به ناچار در تاریخ ۲۶ ذیحجه ۱۳۰۱ ق. متوقف شد. (بنگرید به ضمیمه روزنامه جمهوری اسلامی، ۱۵ اسفند ۱۳۷۹، ص ۴)

فهرست مندرجات عروة الوثقى به نقل از ترجمه فارسی آن چنین است:

۱ مقدمه، ۲ چرا این نامه به میان آمد؟، ۳ روش این جریده، ۴ جنسیت و دیانت اسلام، ۵ گذشته و حال ملت و علاج دردهای آن، ۶ اسلام و نصرانیت و پیروان آن، ۷ جمود و انحطاط مسلمانان و سبب آن، ۸ سکوت صاحب حق و جنش مردم تاحق، ۹ تقصیب، ۱۰ فضائل و رذائل و تأثیرات آنها، ۱۱ اتحاد اسلامی، ۱۲ اتحاد و حاکمیت، ۱۳ ارزو و طلب بزرگی، ۱۴ رجال دولت و رازداران ملل چگونه باید باشند، ۱۵ پیمانه حکمت خدا در عشق به ساییش راستین، ۱۶ شرف، ۱۸ ملت و سلطه حاکم مستبد، ۱۹ دعوت از فارس به منظور اتحاد با افغان، ۲۰ آزمون خداوند مر مؤمنان را، ۲۱ و من يصلح الله فاما له من هاد، ۲۲ وسائل حفاظه مملکته، ۲۳ و نزید ان نمن على الذين...، ۲۴ ولا تكونوا كالذين تغروا...، ۲۵ نوامیس خداوند در ملت ها و تطبیق آن بر مسلمانان، ۲۶ و هم، ۲۷ جین، ۲۸ شکست انگلیس در سودان، ۲۹ سیاست انگلیس در شرق، ۳۰ انگلیس در سودان، ۳۱ عروة الوثقى و جراید انگلیس، ۳۲ درماندگی و حیله بازی، ۳۳ عروة الوثقى مجانی توزیع می گردد، ۳۴ زمینه مساعد، ۳۵ عروة الوثقى، ۳۶ روزنامه های هندی، ۳۷ عروة الوثقى و مصدادر آن در مصر و هند، ۳۸ یک منشور قدیمی انگلیس، ۳۹ ان فی ذلك لعبرة لاولى الابصار، ۴۰ حمله به سودان از کرانه نیل، ۴۱ دھری ها در هند، ۴۲ مغلوبیت انگلیس، ۴۳ گلادستون.

گفتی است که علاوه بر عروة الوثقى، پنج اثر دیگر از سید جمال الدين اسدآبادی به کوشش سیدهادی خسروشاهی در

سال گذشته (۱۳۷۹) انتشار یافته است: ۱ نامه‌ها و اسناد سیاسی تاریخی، ۲ خصایه‌الخاقنین، جریده فی‌العلوم والسياسه والاخبار الصحيحه، ۳ ترجمه گزیده‌ای از: اسناد وزارت خارجه انگلیس درباره سیدجمال الدین، ۴ تاریخ اجمالی ایران و تتمه‌ی این فی تاریخ الافغان و البیان فی الاجلیز والافغان، ۵ مجموعه رسائل و مقالات. برای معرفی اجمالی هر یک از آینها بنگردید به: صالحی، ناصرالله: کتابشناسی توصیفی منابع و مأخذ تاریخ ایران، (منتشره در سال ۱۳۷۹) مندرج در کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، سال ۵، شماره ۱، (پیاپی ۴۹)، آبان ۱۳۸۰.

* * *

پی‌نوشت‌ها:

۱. گفتنی است که تعداد کل کتاب‌های منتشر شده در زمینه تاریخ و جغرافیا در سال گذشته (۱۳۸۰) ۱۵۵۸ مورد بوده است. از این تعداد، جغرافیا با ۸۴ عنوان کمترین تعداد و تاریخ ایران با ۱۱۹ عنوان بیشترین تعداد را به خود اختصاص داده‌اند. در این میان ۳۶۵ عنوان کتاب نیز در موضوع تاریخ به طور اعم (غیر از تاریخ ایران) انتشار یافته است. باید توجه داشت که در بین شمار کثیری از کتاب‌های مربوط به تاریخ ایران، گذشته از پژوهش‌های تاریخی و منابع و متون تاریخی، تعداد زیادی کتاب تاریخی نیز هرساله به صورت گردآوری یا کمک درسی منتشر می‌شود. برای آگاهی دقیق از شمار کتاب‌های منتشر شده در موضوع تاریخ و جغرافیا در سال ۱۳۸۰، مراجعه به سه جدول زیر می‌تواند مفید باشد.

(۱) آمار کتاب‌های منتشر شده تاریخ و جغرافیا در سال ۱۳۸۰

موضوع	جمع	ترجمه	تألیف	تهران	شهرستان	چاپ اول	تجددی‌چاپ
تاریخ و جغرافیا	۱۵۵۸	۲۰۷	۱۳۳۱	۱۲۹۳	۲۶۵	۱۰۴۰	۵۱۸

(۲) آمار کتاب‌های منتشر شده تاریخ در سال ۱۳۸۰

موضوع	جمع	ترجمه	تألیف	تهران	شهرستان	چاپ اول	تجددی‌چاپ
تاریخ	۱۱۰۹	۸۵	۱۰۲۴	۹۴۲	۱۶۷	۷۳۰	۳۷۹

(۳) آمار کتاب‌های منتشر شده جغرافیا در سال ۱۳۸۰

موضوع	جمع	ترجمه	تألیف	تهران	شهرستان	چاپ اول	تجددی‌چاپ
جغرافیا	۸۴	۷	۷۷	۶۱	۴۳	۵۶	۲۸

۲. برای یک برسی اجمالی (از این پس به اختصار: برسی) این اثر بنگردید به: تبریزی‌نا، مجتبی: تصحیح جدید کتاب روضة‌الصفاء، مندرج در کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، س. ۵ ش. ۵۱-۵۲ دی بهمن ۱۳۸۰، ص. ۱۶۵-۱۶۲.

۳. برسی: زبدۃالتواریخ حسنی، کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، س. ۵، آذر ۱۳۸۰، ص. ۸۹-۹۰ و ۵۰.

۴. برسی: در یکی از شماره‌های آینده کتاب ماه تاریخ و جغرافیا

۵. برسی: جلالی، نادر: منتخب التواریخ، کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، س. ۳، ش. ۳۶، مهر ۱۳۷۹، ص. ۳ و تبریزی‌نا، مجتبی: منتخب‌التواریخ، کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، س. ۵، ش. ۵۸-۵۹، مرداد و شهریور ۱۳۸۱، ص. ۱۲۶-۱۲۵.

۶. برسی: تصیری مقدم، محمدرضا: فتوحات فریدونیه، کتابی درباره وضعیت نواحی شمال شرقی ایران در عهد شاه عباس اول صفوی، فصلنامه مطالعات آسیای مرکزی و قفقاز، س. ۳، ش. ۶، پاییز ۱۳۷۳، و ۲۲۸-۲۳۵.

میرمحمد صادق، سید سعید و تصیری مقدم، محمدرضا: فتوحات فریدونیه، آینه میراث، س. ۳، ش. ۲ و ۳، پاییز و زمستان ۱۳۷۹، ص. ۴۷-۴۶.

۷. برای آگاهی از انگیزه مترجم از ترجمه کامل این سفرنامه بنگردید به: گفت و گوی علی دهباشی با محمود بهفروزی تحت عنوان «پیتر دلاواله نجیب‌زاده رومی» مندرج در بخارا، ش. ۲۱ و ۲۲، آذر اسفند ۱۳۸۰، ص. ۱۳۴-۱۳۳.

۸. برسی: اختیار ساروی، امیر: خلد برین، آینه میراث، س. ۳، ش. ۲، (پیاپی ۱۴)، پاییز ۱۳۸۰، ص. ۱۷-۱۴ و

نیز معرفی دیگر: خلد بربن، کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، س، ۵، ش ۵۸-۵۹، مرداد و شهریور ۱۳۸۱، ص ۱۱۵-۱۱۶. ۹. برای آگاهی از انتقاد از انتشار این اثر بنگردید به: بهرامی، ایرج: بلیشوی چاپ کتاب و پدیده کتاب‌سازی، کتاب هفته، ش، ۹، مهر ۱۳۸۰، ص ۱۰؛ برای آگاهی از نقد و بررسی‌هایی که تاکنون درباره رستم‌التواریخ صورت گرفته است، بنگردید به: عقیلی، عبدالله: مروی بر رستم‌التواریخ، ره‌آورده، ش ۱۸-۱۹، ۱۳۶۷ بهار، ص ۲۲۸-۲۲۴؛ ساکی، علیمحمد: دروغ‌ها و سهوهای رستم‌الحكما، نامواره دکتر محمود افشار، ج، ۱۳۶۸، ۵، ص ۲۶۰-۲۵۶؛ ۲۵۶۱-۲۶۰۳؛ زرگری نژاد، غلامحسین: رستم‌الحكما، هذیان به جای تاریخ، کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، س، ۴، ش ۳۷-۳۸ آذر ۱۳۷۹، ص ۸۱-۷۶.

۱۰. معرفی: افشارفر، ناصر: تاریخ ذوالقرنین، آینه میراث، س، ۱، ش ۳ و ۴، زمستان ۱۳۷۷ و بهار ۱۳۷۸، ص ۱۱۷۸ و ۱۳۷۷. ۷۴-۷۵. گفتندی است که از اثر حاضر یک تصحیح انتقادی نیز توسط دکتر زرگری نژاد صورت گرفته است، که متأسفانه هنوز انتشار نیافرته است. برای آگاهی از یک بررسی از متن نسخه خطی این اثر نگاه کنید به: زرگری نژاد غلامحسین: متنی مهم درباره صدر تاریخ قاجاریه و میرزا فضل الله خاوری شیرازی، کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، س، ۲، ش ۳، آبان ۱۳۷۷، ص ۳-۵. همچنین برای آگاهی از سبک و سیاق تاریخ‌نویسی خاوری شیرازی بنگردید به: زرگری نژاد خاوری شیرازی و ثبتیت مکتب تاریخ‌نویسی استرالایدی، [فصلنامه] تاریخ (مجله تخصصی گروه تاریخ دانشگاه تهران)، ش، ۱، س، ۱، ۱۳۸۰، ص ۲۰۱-۲۳۶.

۱۱. برای آگاهی از یک بررسی تفصیلی از این اثر بنگردید به مقاله‌ای از مصحح همین اثر با این مشخصات: زرگری نژاد، غلامحسین: بررسی احکام الجهاد و اسباب الرشاد (تحیثین اثر در تکوین ادبیات جهادی تاریخ معاصر ایران)، مجله علمی پژوهشی دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران، دوره ۴۳، ش ۱۵۵، پاییز ۱۳۷۹، ص ۳۷۳-۴۰۲.

۱۲. معرفی: اخبار نامه، کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، س، ۵، ش ۵۰، آذر ۱۳۸۰، ص ۹۱.
۱۳. بررسی: اسناد روابط ایران و روسیه از دوره ناصرالدین شاه تا سقوط قاجاریه، کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، س، ش ۱-۵۲، دی و بهمن ۱۳۸۰، ص ۱۵۳-۱۵۴.

۱۴. بررسی: فلاخ توتکار، حجت: رسائل سیاسی عصر قاجار، کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، س، ۵، آذر ۱۳۸۰، و ۱۳-۱۷.

۱۵. معرفی: دریاگشت، محمد رسول: بیزد در اسناد امین‌الضرب، کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، س، ش ۵۴-۵۵ فروردین اردیبهشت ۱۳۸۱. ص ۱۱۴.

۱۶. بررسی: بهرامیان، علی: تزهیت‌الاخباراتی ارزنده در تاریخ و فرهنگ فارس، نشر دانش، س، ۱۸، ش ۲، تابستان ۱۳۸۰، ص ۵۱-۵۰.

۱۷. برای انتقاد از انتشار این اثر بنگردید به: افشار، ایرج: سفرنامه اصفهان، چیست و از کیست؟ جهان کتاب، س، ش ۱۳۱-۱۳۲، مهر ۱۳۸۰، ص ۱۰، برای معرفی این اثر: افشارفر، ناصر: میرزا غلامحسین خان افضل

الملک و سفرنامه اصفهان، کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، س، ۳، ش ۳۶، مهر ۱۳۷۹، ص ۲۸-۳۰.

۱۸. برای آگاهی از یک بررسی انتقادی از مقدمه مندرج در جلد اول اختر (۱۳۷۸). بنگردید به: رئیس‌نیا، رحیم: اختر و مقدمه آن، جهان کتاب، س، ش ۱۴۱-۱۴۴، اسفند ۱۳۸۰، ص ۱۳۸۱، فروردین ۱۳۸۰، ص ۲۵-۲۲.