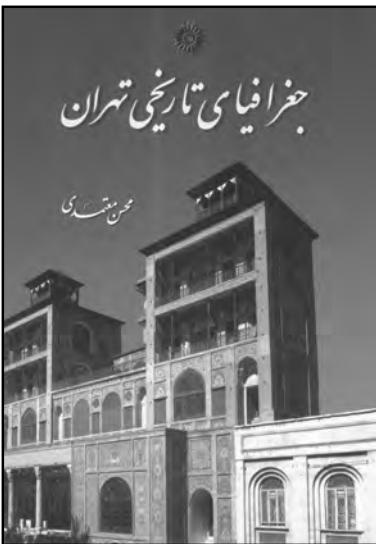


جغرافیای تاریخی تهران



۰ علی معصومی

۰ جغرافیای تاریخی تهران

۰ تأليف: مهندس محسن معتمدی

۰ ناشر: مرکز نشر دانشگاهی، تهران، چاپ

۰ اول، ۱۳۸۱، ۷۱۵ ص، تعداد ۳۵۰۰ نسخه، ۸۰۰

تومان

زود اهمیت سوق الجیشی تهران را دریافت... در مورد تاریخ دقیق انتخاب تهران به پایتختی، اختلاف نظر وجود دارد. آقامحمد خان در ۱۱۹۹ ق. عمالاً به تهران دست یافت و در یازدهم جمادی الاولی ۱۲۰۰ ق که مطابق نوروز بود در تهران جلوس نمود و به نامش سکه زدند و خطبه خواندند. پس، تهران را به پایتختی برگزید، آنجا هنوز صورت شهر به خود نگرفته بود و از آن به صورت قصبه تهران نام برده میشدند نه بلده تهران...

علاوه بر این، در این فصل پیرامون میزان جمعیت تهران در دوره آقامحمد خان، محله‌های این شهر و ارگ تهران بحث شده و ذکر گردیده است: جمعیت تهران در اوایل سلطنت آقامحمد خان قاجار، فقط پانزده هزار تن بوده است که سه هزار تن از آن، نظامی و سربازان شاه بوده‌اند... آقامحمد خان قاجار پس از تصرف تهران، محله ارگ را به عنوان مقر سلطنتی انتخاب کرد. وجود چند بنای حکومتی قدیمی، قنات جاری، دار و درخت فراوان و از همه مهم‌تر، حصاری منتفع در گردآگرد ارگ، این نقطه را به صورت مناسب‌ترین محل استقرار شاه قاجار درآورده بود. ارگ در دوره قاجار به سبب حضور شاه دربار، بیشتر از نقاط دیگر شهر آباد شد و به مرکز سیاست کشور تبدیل گردید....

در این فصل ذکر می‌شود که غیر از محله ارگ، سایر محله‌های تهران در این زمان عبارت بودند از: محله عودلاجان، محله چال میدان، محله بازار، محله سنگلچ، محله عرب‌ها و محله یهودی‌ها.

در فصل پنجم ابتدا کلیاتی پیرامون پادشاهی فتح‌علی شاه، چگونگی تاجگذاری او در تهران، گرفتاری‌های داخلی عهد فتح‌علی شاه روابط و کشمکش‌های خارجی عهد فتح‌علی شاه، زندگی و ویژگی‌های اخلاقی فتح‌علی شاه و... درج شده است. سپس اوضاع تهران در این عهد مورد بررسی واقع گردیده است. بررسی اوضاع تهران در دوره فتح‌علی شاه در چهار قسمت ارائه شده است. در

خلقيات مردم روستای تهران که با نوعی سرسختی، منازعات محلی، عدم تمکين در برابر حکومت‌ها، خلق تند و... همراه بوده است؛ بقاع متبرکه روستای تهران؛ باغ‌های انبوه و درهم‌تنیده روستای تهران و مباحثت دیگر.

«تهران در حصار» عنوان فصل دوم کتاب است. در این فصل به علت و چگونگی توجه شاه طهماسب به روستای تهران، چگونگی بنای حصار در تهران، علت و چگونگی آغاز آبادانی در تهران، تهران در روزگار شاه سلطان حسین و سیماي تهران در عصر صفویه اشاره شده است. در همین فصل با مباحثت دیگری مثل: ساختارهای تهران تا قبل از حمله مغول، قدیمی‌ترین نقشه تهران، چگونگی ورود و سکونت کلیمی‌ها در تهران، محله‌های تهران پیش و بعد از بنای حصار، چگونگی اداره تهران تا زمان شاه عباس، بنایها و کارهای عمرانی صفویان در تهران و... نیز آشنا می‌شویم.

در فصل سوم که آخرین فصل از بخش اول کتاب می‌باشد، به اوضاع تهران در روزگار افشاریه و زندیه پرداخته شده است. در این فصل نقل می‌شود که نادرشاه طی اقامت در تهران، به اسکان گروهی از کلیمیان در بیرون حصار شهر مبادرت کرد و هم‌چنین فرمان داد انجیل را به زبان فارسی ترجمه کنند. در قسمت دیگر این فصل ذکر می‌شود که با برآمدن کریم‌خان زنده، در بردهای، تهران مرکز عملیات سپاه او شد، بنایهای در این شهر ایجاد گردید، افغان‌ها در تهران قتل عام شدند و...

مهم‌ترین مبحث فصل چهارم، پیرامون انتخاب تهران به پایتختی محمد خان قاجار است. مؤلف در این باره می‌نویسد: یکی از تصمیم‌های مناسب سیاسی - نظامی آقامحمد خان در آن زمان، تعیین تهران به پایتختی بود... تهران، در سر راه شرق، شمال، غرب و جنوب کشور قرار داشت و صورت یک چهار راه جغرافیایی و نظامی پیدا کرده بود. آقامحمد خان به ساخته نویغ نظامی خود خیلی

تاکنون درباره تهران کتاب‌های متعددی تحریر و تألیف شده است که هر یک ویژگی مربوط به خود را دارند و به ابعاد و وجوهی از این کلان شهر پرداخته‌اند. در کتاب جغرافیای تاریخی تهران نیز مؤلف سعی کرده است سیماي نسبتاً جامعی از جغرافیای تاریخی این شهر ارائه دهد و چگونگی تحولات و روند تاریخی کلان شهر شدن تهران را بازگو نماید.

کتاب مذکور شامل یک مقدمه، چهار بخش و بیست و پنج فصل است. بخش «كتابنامه» و «تمایه عمومی» نیز حلوه ۷۰ صفحه از پایان کتاب را به خود اختصاص داده است. علاوه بر این، در لایلای صفحات کتاب، ۵۳ نقشه، نمودار و... وجود دارد که مراحل مختلف توسعه تاریخی و تحولات تهران و محله‌های آنرا جسمی نمایند. نام و عنوان برخی از این نقشه‌ها عبارت اند از: نقشه تقریبی ده تهران در سده‌های ۸ و ۹، نقشه بقاع متبرکه داخل حصار عتیق، نقشین نقشه شهر تهران، نقشه تقریبی بازار تهران در دوران صفویه، نقشه تقریبی تهران در دوره صفویه، نقشه محله چاله میدان، نقشه محله عودلاجان، نقشه محله سنگلچ، نقشه تهران در دوره آقامحمد خان قاجار، نقشه تهران در سال ۱۲۷۵ قمری و...

در فصل اول کتاب، طی هفت گفتار به گذشته تاریخی تهران پرداخته شده است. در این فصل، پیرامون «قصران» و حلوه و توابع آن به عنوان پنهانی‌ای که تهران بزرگ در آن واقع بوده، اشاره شده است. هم‌چنین درباره واژه «تهران» سایقه تهران، سیماي تهران تا آخر سده ۷ قمری، محله‌های تهران، پیش از بنای حصار طهماسبی و... بحث گردیده است. ضمناً در همین فصل گزارشی ارائه شده است که سیماي تهران را در نوشته‌ها و متون سده‌های ۶ تا ۱۰ قمری نشان می‌دهد. دیگر مباحث این فصل عبارت اند از: چگونگی خانه‌سازی در تهران قرون گذشته و استفاده آن‌ها از خانه‌های عجیب زیرزمینی؛

قسمت اول «تهران به روایت سفیران و سیاحان» نام دارد و مطالبی از جیمز موریه، جیمز فریزر، کنت دوسرسی و میرزا صالح شیرازی نقل گردیده است. در قسمت دوم به تشریح و توصیف ارگ در دوره فتحعلی شاه پرداخته شده است. در قسمت سوم آثار و بنایها و فعالیت‌های عمرانی و ساختمانی تهران در دوره فتحعلی شاه تشریح شده است. در این قسمت از تخت مرمر، عمارت بادگیر، عمارت چشم، عمارت عشرت آین، مدرسه و مسجد حکیم باشی، برج جهان‌نما، برج‌ها و قصرهای خارج شهر مثل قصر قاجار و باغ نگارستان و صاحقرانیه (بیاوران) سخن به میان آمده است. بالاخره در قسمت چهارم، پیرامون رویداد مهم تهران در دوره فتحعلی شاه بحث شده است. در این قسمت، چگونگی قتل وزیر مختار روسیه (گریباپوف) و سی و هفت نفر از همراهانش توسط مردم تهران شرح گردیده است. بنابراین قتل گریباپوف و همراهانش، مهم‌ترین رویداد عمومی تهران در دوره فتحعلی شاه می‌باشد. در قسمت ششم که آخرین قصل بخش دوم می‌باشد، بحث شده و سپس از وضعیت تهران در این عهد سخن به میان آمده است. در قسمت تشریح اوضاع تهران در عصر محمدشاه تحت عنوان ذیل مطالبی می‌خوانیم: تهران از زبان جهانگردان و سفیران، کاخها و باغ‌های تهران در عهد محمدشاه، آغاز آبادانی و گسترش شهر تهران و آغاز صنعت چاپ و نشر مطبوعات در تهران. در بند پایانی قسمت مذکور نوشته شده است: اولین روزنامه ایرانی در تاریخ دوشنبه ۲۵ محرم سال ۱۲۵۳ در تهران در زمان سلطنت محمدشاه قاجار به کوشش میرزا صالح شیرازی، که خود آن را با ترجمه تحت‌اللفظی «کاغذ اخبار» (Newspaper) نام نهاده بود، در یک صفحه منتشر شده است. در حال حاضر از این روزنامه هیچ نسخه اصلی در دست نیست.

بخش سوم کتاب جغرافیای تاریخی تهران مشتمل بر سیزده فصل و عموماً شامل تحولات تاریخی و عمرانی و دگرگونی‌های عمیق تهران در دوره ناصرالدین شاه است. در فصل هفتم که فصل اول بخش سوم محسوب می‌شود، وضعیت تهران در اوایل سلطنت ناصرالدین شاه و تشکیلات حکومتی و اداری این شهر در این عصر مورد بررسی قرار می‌گیرد. در فصل هشتم، محله‌های تهران براساس نقشه‌های دوره قاجاریه مورد بررسی قرار گرفته است. نقشه‌های این محله‌ها عبارت اند از: نقشه بزرگ، نقشه ۱۲۷۵ قمری به اهتمام کریشیش و نقشه ۱۳۰۹ قمری دارالخلافه به سریرستی عبدالغفار همدانی. در این جا ابتدا تاریخ و بیزگی‌های هر یک از این نقشه‌ها تشریح شده و آن گاه محله‌ها، اماکن، خیابان‌ها، گلزارهای میدان‌ها، کوچه‌ها، مدارس، دروازه‌ها، تکیه‌ها، امامزاده‌ها، حمام‌ها، باغ‌ها، مسجد‌ها، گودها و... براساس این نقشه‌ها تشریح شده‌اند. محله چال میدان، محله ارگ، محله بازار، محله سنگلاج، محله عودلاجان، محله سادات، محله مروی، محله یهودی‌ها، بازارچه دوقلو، بلارچه کربلاجی، عباسعلی، بازار بین‌الحرمين،

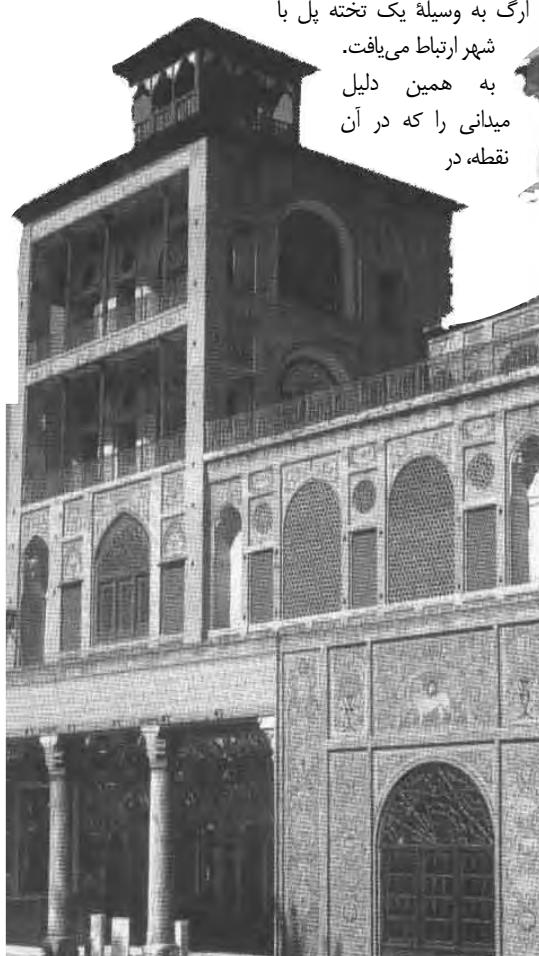


تیمچه حاج‌الدوله، گذار قلی، گذار در خونگاه، محله دولت و عناوین بسیار دیگر در این فصل تشریح و بیزگی‌های آن‌ها بازگو شده است.

فصل نهم به توصیف و تشریح ارگ ناصری و چگونگی افزایش عمارت‌های آن اختصاص دارد. در این فصل، پس از توصیف عمومی ارگ، گزارش‌ها و مشهودات جهانگردان اروپایی در این باره نقل شده است. عناوین سایر مباحث این فصل عبارت اند از: مالکیت ارگ، عمارت‌های داخل ارگ (خلوت کریم‌خانی)، عمارت تخت مرمر، تخت مرمر، تالار سلام یا اتاق موزه، تخت خورشید یا تخت طلاوس، تخت نادری، تالار عاج، نارنجستان، کاخ ایضی، اندرون، عمارت الماسیه) و میدان ارگ و پیرامون آن. در فصل دهم، خیابان‌ها، میدان‌ها، مدرسه‌ها، مسجد‌های تهران و همچنین تکیه و بازار درون و مجاور ارگ توصیف شده‌اند. هنگام بحث پیرامون خیابان‌های دوره ناصری، توضیحاتی پیرامون خیابان‌های ذیل می‌خوانیم: خیابان ناصریه (ناصرخسرو)، خیابان جبهه خانه (بودجه‌مری)، خیابان جلیل آباد (خیام)، خیابان مریضخانه (امام خمینی)، خیابان چراغ گاز (امیرکبیر)، خیابان علاءالدوله یا خیابان باع‌ایلخانی (فردوسی) و خیابان الماسیه (باب همایون).

بحث پیرامون میدان‌ها، اختصاص به ذکر تاریخچه و توصیف میدان تپیخانه (امام‌ الخمینی) و سبزه میدان (میدان تخته پل) دارد و پیرامون وجه تسمیه این دو میدان مطالعی نقل شده است. به عنوان مثال درباره سبزه میدان آمده است: در روزگار افغان‌ها تا اوایل عهد قاجار ضلع جنوبی ارگ به وسیله یک تخته پل با شهر ارتباط می‌یافت.

به همین دلیل
میدانی را که در آن
نقشه، در



تیمچه حاج‌الدوله، گذار قلی، گذار در خونگاه، محله دولت و عناوین بسیار دیگر در این فصل تشریح و بیزگی‌های آن‌ها بازگو شده است.

در کتاب «جغرافیای تاریخی تهران» نیز مؤلف سعی کرده است، سیمای نسبتاً جامعی از جغرافیای تاریخی این شهر ارائه دهد و چگونگی تحولات و روند تاریخی کلان شهر تهران را بازگو نماید

امام زاده معمصون فرجزاده، امام زاده داود، بقעה شیخ عبدالله طرشت، امام زاده مطیب اوین، جوانمرد قصاب، امام زاده معمصون بریانک و....

در فصل هفدهم ضمن برشمردن تاریخچه و ویژگی اماکن عمومی تهران در عهد ناصری به بسیاری از حوادث که در تکیه‌ها، حسینیه‌ها، خانقه‌ها، سقاخانه‌ها، آبانبارها، مسجدها، مدرسه‌ها و قبرستان‌های این شهر اتفاق افتاده است نیز اشاره شده است.

در فصل هجدهم به چگونگی افزایش جمعیت تهران در دوره ناصرالدین شاه و گوناگونی آن پرداخته شده و گزارش‌ها و آمار و ارقامی در این زمینه ارائه گردیده است.

در فصل نوزدهم که آخرین فصل بخش سوم می‌باشد، اوضاع تهران در سال‌های پایانی سلطنت ناصرالدین شاه مورد بررسی قرار گرفته است. در این فصل دو گزارش خواندنی از ارنست اورسل و دکتر فوریه درباره وضعیت تهران در زمان ناصرالدین شاه درج گردیده است. در این دو گزارش به بسیاری از ابعاد زندگی شهری و رسوم و آداب و عادات مردم تهران اشاره شده است.

بخش چهارم که آخرین بخش کتاب مذکور است و شش فصل دارد، تشریح اوضاع تهران از زمان روی کار آمدن مظفرالدین شاه تا پایان دوره قاجار را دربر می‌گیرد. در این بخش نیز به روش بخش‌ها و فضول پیشین، مباحث و عنوانی بسیاری موردنحو کاوی قرار گرفته است که گزیده‌های از آنها عبارتند از: به دار کشیده شدن میرزا رضا در تهران، وضع عمومی شهر در سال ۱۳۱۷ قمری، تأسیس مدارس اروپایی و ایرانی معارف جدید در تهران، نخستین کالسکه و انومیل در تهران، پیدایش گاراز و کمپانی در تهران، شماره‌گذاری منازل تهران، اولین بالون در تهران، اولین هوایپما در تهران، وضعیت آب تهران در دوره قاجاریه، نظمیه و پلیس تهران در دوره قاجاریه، حمل و نقل شهری در تهران، مدارس جدید تهران، تشکیلات بلدیه تهران و عنوانی و مباحث متعدد دیگر.

به هر حال، جغرافیای تاریخی تهران تحقیقی مفصل و همه‌جانبه‌نگر و ارزشمند است که تحولات و روند توسعه تهران و سایر ویژگی‌های تاریخی آن را در طی قرون گذشته ترسیم می‌نماید و در ضمن، مؤلف با نقل روایت‌ها و حکایت‌های طریف تاریخی، مطالعه کتاب را جذاب‌تر نموده است.

چگونگی ارتباط و دید و بازدید اشرف با یکدیگر و... موضوع بحث می‌باشد. به همین مناسبت بسیاری از باغ‌ها و خانه‌های اشرف تحت عنوانی مختلف مورد بررسی واقع شده است. فصل چهاردهم به توصیف باغ‌ها و قصرهای سلطنتی و بیالقی تهران در دوره ناصرالدین شاه اختصاص دارد. تعدادی از این باغ‌ها و کاخ‌ها و جایگاه‌ها که در این فصل به آن‌ها پرداخته شده است از این قرارند: باغ شاه، سلطنت آباد یا حصار رضا بیک، قصر فجر، نیاوران یا کاخ صاحقرانی، قصر یاقوت با سرخه‌حصار، دوشان‌تپه، عشرت آباد، قصر فیروزه، قصر فرح آباد، اقدسیه یا حصار ملا ارغوانیه با داودودیه، باغ فرووس، آجودانیه، چاله هرز، باغ دولت آباد، فرمانیه، باغ مهرآباد، نازی آباد، منظریه و باغ مخبرالدوله در قله‌که. هنگام بحث پیرامون این مکان‌ها و باغ‌ها، حوادث مهمی که در آن‌ها اتفاق افتاده بازگو شده است.

فصل پانزدهم به شرح روستاهای اطراف تهران و چگونگی ضمیمه شدن آنها به تهران کنونی اختصاص دارد. اسامی تعدادی از این روستاهای و جایگاه‌ها عبارت است از: آجودانیه، اختیاریه که سبق حسین آباد نام داشته است، اسفندیاریه، ازکل، اکبرآباد، امامزاده معمصون، امامیه، بریانک (پیرونک)، بهجت آباد، پونک، تجریش، جعفر آباد، جمشیدیه، جوادیه، جی، چال هرز، چیذر، رحمت آباد، حسن آباد سوکلچ، حشمتیه، حسن آباد کن، حصارک، داودودیه، سوهانک، سلیمانیه، شمس آباد، فرح آباد، قاسم آباد، قزل قلعه، قله‌ک، قنات کوش، قیطریه، کن، مجید آباد، محمدود آباد، منظریه، نظام آباد، نعمت آباد، ولنجک، ونک، یافت آباد، یوسف آباد، یاغچی آباد و... هنگام بحث پیرامون روستاهای و مکانهای یاد شده به حوادث مهم آن‌ها نیز اشاره شده است.

فصل شانزدهم و هفدهم پیرامون بقاع متبرکه، اماکن عمومی و عام‌المنفعه می‌باشد و به شیوه برگزاری مراسم در دوره ناصری نیز اشاره شده است. تعدادی از بقاع متبرک و محترمی که درباره آنها بحث شده و ویژگی و حوادث آن‌ها ذکر گردیده است، عبارتند از: امام‌زاده بحی، امام‌زاده سید اسماعیل، امام‌زاده زید، بقعة سیدولی، امام‌زاده روح‌الله، امام‌زاده هفت دختران، امام‌زاده سید اسحاق، امام‌زاده سید ناصرالدین، امام‌زاده ابراهیم، بقوعه چهل تن، زیارتگاه پیر عطار، چنان‌بنجعلی، توب مروارید، امام‌زاده قاسم شمیران، امام‌زاده صالح تجریش، امام‌زاده علی‌اکبر چیذر، امام‌زاده اسماعیل،

فاصله ارگ و بازار قرار داشت، میدان تخته پل می‌نامیدند. از این میدان برای فروش سبزی، میوه و تربیار استفاده می‌شد و به همین سبب بعدها نام سبزی میدان به خود گرفت.

هنگام بحث پیرامون مدرسه‌ها، مسجد‌ها، بازار و تکایا، توضیحاتی پیرامون آنها با عنوانی ذیل می‌خوانیم: دارالفنون، مجتمع الصنایع، مدرسه مهدعلیا، مدرسه مادر شاه، بازار کنار خندق، بازار شترگلو، مسجد حکیم‌باشی، مسجد ارگ، مسجد مادر شاه، مسجد درب اندرون، مسجد معلم خانه و تکیه دولت.

در فصل یازدهم تحت عنوان «فضای آمد و شد»، میدان‌ها، خیابان‌ها، راهها و دروازه‌های تهران در عصر ناصرالدین شاه مورد بررسی قرار گرفته و کارکرد و چگونگی پدید آمدن و توسعه آن‌ها و سایر ویژگی‌های میدان‌ها و خیابان‌ها و دروازه‌ها بیان شده است. بنابراین، در این بخش با پیشینه تاریخی بسیاری از خیابان‌ها و جایگاه‌های تهران کنونی آشنا می‌شویم. در پایان این فصل، به عنوان نمونه، گزارش یک روز دروازه‌های تهران را که هر روز توسط مأموران و دروازه‌بانان ناصرالدین شاه تهیی می‌شده است تا به شاه ارائه شود، درج گردیده است. از این گزارش نکات مهمی مثل نوع افراد و اجتماعی که از شهر خارج و یا به شهر وارد می‌شدن، چگونگی و اهداف رفت و برگشت افراد و... روشن می‌شود. تعدادی از میدان‌ها و خیابان‌ها و راهها و دروازه‌هایی که در این فصل پیرامون آن‌ها بحث شده است، به شرح زیر می‌باشد: میدان ارگ، میدان اسب دوانی (باغ شاه)، میدان امین‌السلطان، میدان بهارستان (پیش خان باغ نگارستان)، میدان توپخانه قدیم میدان توپخانه جدید، چال میدان، میدان حصیری‌فاه، میدان سرچشم، میدان سر قبرآقا، میدان کاهفروش‌ها، میدان گمرک، میدان مال فروش‌ها، میدان محمدیه، (= میدان اعدام که محل مجازات مجرمان بود)، میدان مشق، خیابان علاءالدوله (که ابتدا خیابان باغ ایلخانی نام داشت و بعد خیابان امین‌السلطان و سرانجام خیابان فردوسی نامیده شد) خیابان استخر، خیابان امیریه، خیابان باغ وحش، خیابان سرآب وزیر، خیابان جلیل آباد (خیام)، راه قصر قاجار، جاده دروازه‌دولاب، دروازه غار، دروازه یوسف‌آباد، دروازه شمیران، دروازه قوبین و...

همچنین در این فصل ضمنی بیان وجه تسمیه برخی مکان‌ها و خیابان‌ها، و... تعدادی از کوچه‌های قدیمی تهران معرفی شده‌اند. در فصل دوازدهم درباره سفارتخانه‌ها و کنسول‌گری‌های کشورهای دیگر در تهران بحث شده است. در این فصل با برخی مطالب خواندنی مواجه می‌شویم که بیان‌گر روحیات و رفالت نمایندگان کشورهای بیگانه، بهویژه روس و انگلیس در تهران است. در فصل سیزدهم، اشرافیت تهران در عهد ناصری و چگونگی خانه‌های اعیان، شیوه بنایی و چگونگی خانه‌سازی اشرف،