

مناسبات ایران و ژاپن در دوره قاجار

اشاره:

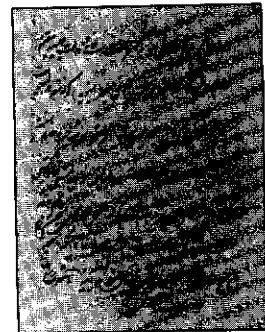
تاریخ روابط ایران و ژاپن به دوره پاستان بازمی‌گردد. نخستین تاریختنامه‌های ژاپن که در حدود سال ۷۲ میلادی تدوین شده از آمدن ایرانیان به ژاپن یاد کرده‌اند و قرآن تاریخی از روانه شدن شماری از شاهزادگان ساسانی به ژاپن پس از فرو ریختن امپراتوری تیسفون در بی تاختن اعراب در دست است. در کوش نامه می‌خوانیم که فریدون فرزند آبین، از فراونگ، زیباترین دختر طیهور پادشاه جزیره یا ماچین دوم - که به احتمال همان ژاپن است - زاده می‌شود و سرنوشت این دو سرزمین جادوئی شرق و غرب آسیا یک چند با هم پیوندی نزدیک می‌یابد.

در عصر جدید و تاریخ معاصر، مناسبات ایران و ژاپن با هیأت سفارتی که از سوی میجی، امپراتور نامور و دوران ساز ژاپن و به ریاست ماساهازو یوشیدا در سال‌های ۱۸۸۰-۸۱ هجری قمری (۱۲۹۷-۹۸) به دربار ناصرالدین شاه آمد، آغاز شد، و از آن پس نیز ژاپن روبه عروج، از احوال ایران - که با همه ضعف و انحطاط دوره قاجاریان از اهمیت و موقع ویژه‌ای در غرب آسیا برخوردار بود - غافل نماند، و هر چند سال یک بار نماینده‌ای از سرزمین آفتتاب در هیأت جهانگرد یا بازرگان یا پژوهنده روانه ایران شد تا با آشنازی هر چه بهتر با روزگار و رویدادهای این سوی آسیا سیاست خود را در جهانی که می‌رفت نظم نوینی بیابد طراحی کند. نه ایجی اینتووه، ایران دوست فقید که سال‌ها در خدمت وزارت خارجه ژاپن یا در مقام نماینده شرکت‌های ژاپنی در ایران و با ایرانیان زندگی کرد، و شاید بیش از هر ژاپنی دیگر با زندگی و اندیشه و احساس مردم ایران آشنا بود، در مقاله‌ای با عنوان «روابط ایران و ژاپن در دوره میجی» (سال‌های پادشاهی امپراتور میجی، سال‌های ۱۸۶۷ تا ۱۹۱۲) مناسبات این دو کشور را در این سال‌های سرنوشت ساز مرور کرده است. ترجمه این نوشتۀ در زیر می‌آید. (ه. ر.)

سخن آغاز:

ایران بود. ایران کشوری است بسیار کهن با تاریخی دو هزار و پانصد ساله. این سرزمین جایگاه مهمی سر راه جریان تمدن از شرق به غرب، که اروپا با آسیا و هند و آفریقا می‌پیوست، داشت و به موهبت این پایگاه، در دوره شکوه گذشته‌اش بر کشورهای پیرامون چیره آمد و بنیادگذار تمدنی بزرگ شد، آن سرزمین‌ها را به روی بازرگانی گشود و در آنجا آبادانی و پادشاهی

کشتنی ژاپنی هیهی که نخستین هیأت سفارت ژاپن را به بندر بوشهر رساند. (سال ۱۸۸۰، ه. ۱۲۹۷)



۱. هیأت سفارت یوشیدا

هیأت سفارت یوشیدا با استفاده از فرصت عزیمت کشتی جنگی هیهی Hiei که به خلیج فارس می‌رفته، از زاین روانه شد. این کشتی پس از ماه سفر دریایی به بندر بوشهر در ایران رسید. گروه مسافران ژاپنی پس از پیاده شدن در این بندر از کوههای زاگرس عبور کرد و از راه شیراز، اصفهان، کاشان و شهرهای دیگر مسیر، به تهران، پایتخت ایران رسید. از این هیأت به گرمی پذیرایی شد و اعضای آن نزد ناصرالدین شاه باریافتند. این هیأت از راه عثمانی و پس از دین آن دیار به ژاپن بازگشت.

یوشیدا سرپرست این هیأت استوارنامه (یا اختیارنامه) ای نداشت که بتواند به نمایندگی از دولت ژاپن قرارداد تجاری بینند. برای این کار لازم بود که نخست روابط سیاسی میان دو کشور ایجاد شود. سفر این هیأت فقط دیداری دوستانه بود. حدود نیم قرن پس از این تاریخ، در ماه مارس سال ۱۹۲۹ (سال چهارم پادشاهی امپراتور شووا (Showa) بود که ژاپن با ایران روابط دیلماتیک برقرار کرد.

هیأت سفارت یوشیدا مرکب از ۷ تن بود: یوشیدا، Yokoyama Magoichiro نایب رئیس شرکت بازرگانی اوکورا، Okura، یاماذا سی ایچیرو Yamada Seijiro، گوتاوارو Goto Itaro، فوجیتا تاکیچی Fujita Takichi و میکاوا جوچیرو Mikawa Jujiro.

پنج عضو این هیأت، یوکوبیاما و دیگران، به معنی وزارت اقتصاد و دارایی ژاپن برای برقراری تجارت با ایران روانه شده بودند. سانو تسونو تامی Sano Tsunetami وزیر اقتصاد و دارایی آن سال ها برای رشد بازرگانی و صنعت ژاپن تلاش می کرد و چنین بود که این هیأت نمونه های فراوان کالا همراه داشت.

گسیل شدن رزمای هیهی (به چهت دیدار از بنادر آقیانوس هند و خلیج فارس) از آن رو بود که انوموتو بویو و وزیر تازه نیروی دریایی، که پیشتر وزیر مختار ژاپن مقیم دربار رویسیه بود، دستور اجرای مانور دریایی در آقیانوس هند داده و قرار شده بود که این کشتی هیأت سفارت ژاپن را تا بوشهر، بندر مهم خلیج فارس، برساند تا از این راه عظمت و قدرت پرچم ژاپن به دنیای خارج نشان داده شود.

درباره سفر هیأت یوشیدا د کتاب منتشر شده، که یکی در ماه آوریل سال ۲۴ دوره پادشاهی امپراتور میچی (۱۸۹۱)، ۱۱ سال پس از بازگشتن این هیأت، بوده است. این کتاب با عنوان پرشیا کیکو Perushiya kiko (و گزارش فوروکاوا افسر ستاد ارتش ژاپن) در معرض فروش و در دسترس نیست (و نشر دولتی محدود بوده است). کتاب دوم که روز ۱۱ آوریل سال ۲۷ میچی (۱۸۹۴) از سوی انتشارات هاکو یونکان Kakubunkan منتشر شد، نوشته یوشیدا ماساهازو است، و با عنوان پرشیا - نو - تابی no-Tabi Perushiya (سفرنامه ایران). مضمون این کتاب را آقای کانهزاشی شومزو Kanezashi shozo در مجله کای کیوکن Kaikyoken (منطقه اسلام)، دوره پنجم، ماه نهم، سال ۱۶ شووا (۱۹۴۱) معرفی کرده است. نیز، استاد (فقید) گامو ری ایچیرو Gamo Reiichiro در مجله

رقم سفارش نامه

صادر شده از سفارت ایران
در وین برای
«مساجی اینووه»

ناصرالدین شاه قاجار»

رونق فرا آورد. اما با گشوده شدن آبراه سوتز (در سال ۱۸۶۹) ایران از مسیر اتصال مشرق زمین به اروپا دور افتاد. و برای ژاپنی ها کشوری ناشنا شد. از آن پس ژاپنیان چگونه می توانستند با این کشور کنار افتداد سر و کاری پیدا کنند و احوال واقعی آن را بشناسند، و نیز ایرانی ها چه آشایی ای با وضع ژاپن داشتند. این چگونگی را با نگاهی به منابع دوره میجی برمی رسمیم.





روی جلد کتاب
«پرسپیا کیکو» یا
سفرنامه ایران
فوروكاوا نوبویوشی

«ماگوا یچیرو یوکویاما»،
عضو هیأت سفارت ژاپن
به ریاست یوشیدا به دربار قاجار.

به واسطه عزل ناگهانی وزیر امور خارجه (میرزا حسین خان سپهسالار) یا بی توجهی مقام‌های ایرانی، تاریخ باریابی پیش شاه (با تأخیر بسیار) برای روز ۳ اکتبر میهن شد.

پیش از شرفیابی، هدایاتی که هیأت سفارت ژاپن آورده بود تقدیم شد، و جون شاه نادر و طرایف خلیل دوست داشت در دیدارش با آنها خوش خلقی نشان داد.

هنگام شرفیابی این هیأت گفت و گویی هم پیش آمد که شرح آن چنین است: «در دوره باکوفو (به مدت چند سده) تا سال ۱۸۶۷ که فرانزروای نشکری، یا شوگون Shogun به نام امپراتور در ژاپن حکومت می‌کرد) هرگاه که فرستاده

کشور بیگانه نزد فرمانروای بار می‌یافتد، با کفش رفتن او روی کف پوش حصیری تلاار (تاتامی Tamara، که ژاپنی‌ها هیچگاه با کفش روی آن نمی‌روند) همیشه مایه بگومو و کدورت می‌شد. پس از نیم قرن مجادله، سرانجام رویه بر

این قرار گرفت که فرستادگان خارجی به هنگام باریابی کفش‌هاشان را در بیاورند. روز باریابی هیأت ژاپنی (نزد ناصرالدین شاه) هم وقتی که آنها وارد محوطه کاخ شدند و داشتند از پله‌ها بالا می‌رفتند، رئیس تشریفات سلطنتی از پله‌ها پایین آمد و آهسته و درگوشی به وزیر امور خارجه

چیزی گفت. سپس، از آنها خواسته شد که کفش‌هاشان را درآورند. یوشیدا سرپرست هیأت در پاسخ گفت: (در ژاپن هم) ادب این است که هنگام شرفیابی حضور امپراتور کفش

ایسورامنو- سکای Isuram-no-Sekai (دینیای اسلام)، دوره دوم، ماه دوازدهم، سال ۳۹ شووا (۱۹۶۴) مقاله‌ای درباره آنها نوشته است. هیأت یوشیدا در ماههای زوئن و ژوئیه (تایستان) که نامساعدترین فصل سال است به بندر بوشهر رسید. دمای هوا در اینجا در روز حدود ۱۳° و در شب حدود ۱۰۵ درجه (فارنهایت) بود. این مسافران روزها از آب و مگس و شبها از حمله پشه و کزدم امان و آرام نداشتند. غذای پرچربی ایران هم به آنها نمی‌ساخت.

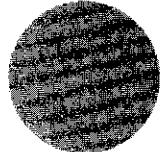
روز ۹، ماه ژوئیه سال ۱۸۸۰، رزنما- هیهی که پرچم ژاپن بر فراز آن در اهتزاز بود، کنار این بندر لنگر انداخت. یوشیدا به اتفاق کایستان ایتهه Itto ناخدا رزمنا و هیهی، از ولی بوشهر و کارگزار امور خارجی و نمایندگان سیاسی در بوشهر برای شام در کشتی خود دعوت کردند. اما سرکنسول انگلیس در بوشهر و مأموران انگلیسی در آنجا دعوت ژاپنی‌ها را نپذیرفتند. گروه سفارت یوشیدا در اواخر ماه ژوئیه از بوشهر روانه شد. اعضای این هیأت به کاروانی... پیوستند و سفر در ایران را آغاز کردند. سفر آنها در خشکی پیش از چهل روز کشیده، و سرانجام در روز ششم ماه سپتامبر آن سال به تهران بایتخت ایران رسیدند.

استاد اوکازاکی شوکو Okazaki Shoko از دانشگاه مطالعات خارجی اوساکا در مقاله‌ای که در مجموعه «دینیای اسلام» درج شده، نوشته است: «در این سفر، به آنها بسیار سخت گذشت یکی از مسافران ژاپنی در میان توفان شن (در راه بوشهر به برازجان) از پشت چهارپای افتاد و از هوش نخستین بار می‌دیدند دنیایی بود با فرهنگی دیگر که اینها با آن آشنایی نداشتند. همه چیزهایی که در آنجا می‌دیدند یا می‌شیدند برای شان شگفت‌انگیز بود. روسستانیان ایرانی براین باور بودند که مرد خارجی درمان همه دردها را می‌داند، و این مسافران چند بار ناچار شدند که به بیماران روسنان داروهای بی‌افر یا من درآورده بخورانند. فساد مأموران دولت هم چشمگیر بود. یوشیدا و فوروكاوا در سفرنامه‌های شان تباین فکری و فرهنگی‌ای را که در ایران به آن برخوردند به روشنی شرح داده‌اند. البته داشش و شناخت آنها از ایران اندک بود، و از این رو اشتباه هم (در فهم و شرح مطالب) زیاد کرده (و نوشته) اند. اما پیداست که با این اطمینان خاطر که ایرانی‌ها نمی‌توانند یادداشت‌های شان (به ژاپنی) را بخوانند تجربه‌ها و دیده‌ها و شنیده‌های خود را بپروا به قلم آورده‌اند، و از این رو یادداشت‌های اینان ارزشی بیش از سفرنامه‌های نوشته غربیان دارد.»

نژدیک تهران گروهی مرکب از ده‌ها افسر و سریاز قشون ایران از این هیأت استقبال کرد. اما فرستادگان ژاپن لباس گوناگون دربرداشتند. چند تاشان جامه اروپایی پوشیده بودند، چند نفر لباس ایرانی، و چند کس هم لباس ژاپنی پوشیده و (به رسم سامورایی) دو شمشیر به کمر بسته بودند. آنها این وضع درهم خود را برای هیأت فرستاده امپراتور شرق دور سرم آور دیدند، و فاراحت شدند.

به هر روی، این گروه سفارت به عنوان مهمان محترم دولت ایران در یکی از عمارت‌های سلطنتی منزل داده شدند، اما





بندر بوشهر رسید. دیدار ایران در میان سفر سوم او به خارج از ژاپن بود. در نخستین سفرش هند و در سفر دوم قاره‌های اروپا و آسیا را درنوردیده و پیش از آمدن به ایران به آفریقا و عثمانی و جزیره سیلان و شبه قاره هند سفر کرده بود. پس از هیأت سفارت یوشیدا، او نخستین ژاپنی بود که در بندر بوشهر پیاده شد. فوکوشیما زبان خارجی را به راحتی صحبت می‌کرد. گویا در سال‌هایی که با مقام وابسته نظامی ژاپن در آلمان اقامت داشت با سون هدن سوئدی، کاشف معروف دوست شده و با خواندن سفرنامه‌های یوشیدا و فوروكاوا (عضو نظامی هیأت سفارت یوشیدا) آگاهی‌هایی درباره ایران و آسیای میانه یافته بود. ناگفته پیداست که او در مقام افسر عالی رتبه دفتر ویژه ستاد کل ارتش، مأموریت بررسی اوضاع نظامی آسیای میانه زیر سلطه روس را داشت. روسيه در آن سال‌ها در تدبیر پیشوی و گسترش سرزمینی به جنوب بود. هنگامی که این لشکری ژاپنی به بندر بوشهر رسید، اوضاع سیاسی ایران پس از قتل ناصرالدین شاه آسفته بود و گویا در راه میان بوشهر و تهران بسیار می‌شد که راهزن آشکارا راه بر مسافران می‌گرفتند، آنها را می‌کشند یا هر چه که داشتند به بعما می‌برند. او نوشتۀ است:

«خط تلگراف قطع شده، و فقط خط ارتباط کابل و انگلستان دایر بود. خواستم برای دیدن اوضاع به تهران بروم، وزیر امور خارجه دستور داد: «سردار فوکوشیما افسر ژاپنی با توجه و اقدام راهنمائی شود.» در مدت اقامتم در بوشهر، کارگزار امور خارجه و والی آنجا از من توجه و پذیرایی کردند. روز ۴ ماه زوئن از بوشهر روانه شیراز شدم و از طریق شیف همراه محافظ از تنگ و گذرهای سخت کوه زاگرس گذشتم. سفرم به فصل گرمای شدید افتاده بود. هیأت سفارت یوشیدا

به پا داشته باشند، و برهمه پا رفتن نزد شاه نهایت بی‌ادب است. اما نکند که شما رسم ژاپن را نمی‌پسندیده و به این قیاس اهمیت نمی‌دهید که ما در اینجا گستاخی کنیم و هر کار بی‌راه و خلاف ادب از ما سر برزند! در برابر این پاسخ و زیر امور خارجه درماند و کلمه‌ای هم تنوانت بگوید. رئیس تشریفات با وزیر امور خارجه که روی پله‌ها بود پیچ و پیچ کرد و سپس از پله‌ها پایین آمد و چیزی به مترجم هیأت گفت و این کار سه - چهار بار تکرار شد و سرانجام گفتند: «امروز استثناء می‌گذاریم، و اجازه می‌دهیم که با کفش قدم به تالار بگذارید.»

یوشیدا، سرپرست هیأت به میان تالار رفت و به ژاپنی به شاه سلام و ادای احترام کرد. یوکویاما مانگوایچیرو حرف او را به انگلیسی ترجمه می‌کرد. در برابر سخنان فرستاده ژاپن، شاه نسبت به ایجاد رابطه سیاسی و دوستانه میان ایران و ژاپن اظهار امیدواری کرد و گفت که آزو دارد این هیأت در مساعیش موفق باشد.

پس از مراسم باریابی، شاه نزدیک آمد و با یوشیدا به گفت و گو پرداخت. پرسش‌های شاه درباره تجدد ژاپن بود مانند اینکه راه‌آهن آن چگونه ساخته شده، چه اندازه کمک فنی از خارج برای این کار گرفته شده، مواد و مصالح آن چگونه فراهم شده، وضع تسلیحات ژاپن در مقایسه با چین ۱۸۹۶ است. ناصرالدین شاه (که در سال‌های ۱۸۴۸ تا ۱۸۵۳ بر تخت بود) بلندترین توره پادشاهی را داشت. او هم از راه و رفتار انگلیس و روس دفع می‌برد و در کار سیاست خارجی و سامان دادن احوال داخلی کوشش می‌کرد؛ اما تلاش و تدبیرش به جایی که امید داشت نرسید. این پادشاه سه بار، در سال‌های ۱۸۷۷، ۱۸۷۸ و ۱۸۷۹ به اروپا سفر کرد. درباره این سفرها آراء گوناگون داده شده و نظرها مختلف است، اما انگیزه آن هوسر و تماشا بود نه نیت متجدد کردن ایران. برای این هدف می‌باشد خوب می‌اندیشیدند و تدبیر می‌کردند و مایه و ماهیت پیشرفت اروپا را می‌شناختند و دانش و فن لازم برای این کار را می‌یافتند، اما آن سلطنت طولانی فاقد عنصر تبییر و تقلیل بود و از بخت بد ایران زمانه و احوال هم مساعد نیفتاد.»

قلمره پهناور روسيه در قرن ۱۹ نه فقط ایران را در محاصره داشت، که تا خاور دور هم کشیده شده بود قصد ناصرالدین شاه در میان سفر دومش به اروپا از ملاقات انمولو وزیر مختار ژاپن (در سن پتربورگ) چه بود؟ هشت سال پس از کشته شدن این پادشاه جنگ روس و ژاپن درگرفت. آیا ناصرالدین شاه این رویداد را پیش‌بینی می‌کرد؟

گروه سفارت یوشیدا پس از حدود نیم سال که در ایران گذراند، در ماه ژانویه سال ۱۸۸۱ از راه انگلی، در کناره دریای خزر، به مقصد باکو به کشتی روسی تامارا Tamara نشست و خاک ایران را پشت سر گذاشت.

۲. دیدار فوکوشیما:

فوکوشیما یاساماسا Fukushima Yasamasa

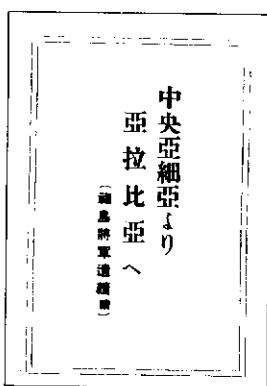
که افسر نیروی زمینی ژاپن بود، پس از یوشیدا و فوروكاوا یادداشت‌های دیدار خود از ایران را نوشت، او روز ۲۷ ماه سال ۱۸۹۶ (سال ۲۹ سلطنت امپراتور میجی) تک و تنها به

فوکوشیما یاساماسا که افسر نیروی زمینی ژاپن بود، پس از یوشیدا و فوروكاوا یادداشت‌های خود از ایران را نوشت.

او در سال ۱۸۹۶ تک و تنها به بندر بوشهر رسید... او در مقام افسر عالی و تبه دفتر ویژه ستاد کل ارتش، مأموریت بررسی اوضاع نظامی آسیای میانه ژیرو سلطه روس را داشت

یه ناگا در زمان سلطنت مظفر الدین شاه و صدراعظمی امین‌السلطان به ایران سفر کرد





صفحه عنوان سفرنامه «فوکوشیما» به
نام «چونو اجیاپوری عربیانه» (از
آسیای میانه تا عربستان)

در عصر جدید و تاریخ معاصر، مناسبات ایران و ژاپن با هیأت سفارتی که از سوی «میجی»، امپراتور نامور و دوران ساز ژاپن و به ریاست «ماساهازو یوشیدا» در سال های ۱۲۹۷-۹۸ .۱۸۸۰-۸۱

به دربار
ناصرالدین شاه آمد،
آغاز شد و از آن پس
نیز ژاپن رو به عروج،
از احوال ایران که با
همه ضعف و انحطاط
دوره قاجاریان از
اهمیت و موقع
ویژه‌ای در غرب آسیا
برخوردار بود -
غافل نماند

نام‌آهتل نبود. کنار اتفاقی که به او دادند اصطبل بود، و پیوسته روز و شب شیوه اسب یا سه کوبیدن چاریابیان او را می‌آورد و بوي بد به مشام می‌رسید. سردار انتظار داشت که دولت ایران با آگاه شدن از آمدن او چیزی بگوید و کاری بکند، اما امیدش بیهوهود بود. در بوشهر تلگرامی که از وزیر امور خارجه رسید می‌گفت که از سردار به گرمی پذیرایی شود، اما به تهران که رسیده او هیچ اعتنای نکردند. این رفتار شاید که در فکر و دلش اثری ناخواهیاند نهاد.

در تهران کنسول آمریکا از هرگونه کمک به فوکوشیما دریغ نکرد، او ۲۷ سال در ماموریت ایران گذرانده بود. کنسول آمریکا نامه ساده‌ای به شاه نوشت و کوشید تا ترتیب باریابی او را بدهد. روز ۱۹ ماه ژوئیه سردار فوکوشیما در کاخ صاحبقرنایه در حومه تهران نزد مظفرالدین شاه باریافت. او در این شرفیابی احتمالاً اجازه دیدن وضع نیروی زمینی ایران یعنی مدرسه نظام، قورخانه، و ترتیب کارها و اداره سریازخانه و مشق سریازان را درخواست کرد. زیرا شرح جزئیات این باریابی در سفرنامه او نیامده و موضوع گفت و گویش با شاه بر ما دانسته نیست. اما درخواست او به این عذر که اکنون فصل تعطیل و مرخصی سریازها است، پذیرفته نشد. در آن سال‌ها در قشون ایران نیروی قزاق زیر فرماندهی مستشاران نظامی روسی ترتیب یافته بود، پس سردار فوکوشیما می‌خواست که وضع نیروی قزاق را بینداها دولت ایران نپذیرفت.

سردار فوکوشیما روز ۲ ماه اوت از تهران روانه شد، و از طریق قزوین و رشت به بندر انزلی و از آنجا به باکو رفت و به تفلیس در ناحیه قفقاز رسید، و پس از دیدن آنچه دوباره از راه باکو و ازبکستان به ترکستان رفت، و پس از سفر به شهرهای آسیای میانه مانند بخارا و سمرقند و تاشکند و فرغانه، از عشق‌آباد در مرز ایران و روسیه به مشهد رسید، و روز ۲ ماه اکتبر به تهران بازگشت. او دیدار (اکتشافی) نظامی ناحیه ترکستان در قلمرو روسیه را به سلامت به سر رساناند بود. گزارش این دیدار نظامی به ستاد کل ارتش ژاپن داده شده و علنی نشده بود، اما بخش‌هایی از آن در دو مقاله زیر آمده است:

۱. «فوکوشیما شوگون ایسه‌کی» (خدمات شایان سردار فوکوشیما) نوشته اوتا ازان Azan Ota در نشریه انجمن آسیای خاوری (تو آکیوکای To A Kyokai) سال ۱۶ شووا (۱۹۴۱ میلادی).

۲. «چونو آجیا بوری عربیانه Chuo Ajya yori Arabiya e» (از آسیای میانه تا عربستان: خدمات شایان سردار فوکوشیما) دنباله در: همانجا، شماره سال ۱۸ شووا (۱۹۴۳ میلادی). در این نوشه‌ها فصلی درباره سفر فوکوشیما به نواحی واقع در شمال ایران آمده و شرح پیشامدها و دیده‌ها و شنیده‌های حدود یک ماه سفر او در ایران از تهران به ساوه و همدان و کرمانشاه و ورود از مرز ایران به سرزمین عربی عثمانی (عراق کنونی) در روز ۸ ماه نوامبر به تفصیل آورده شده است. این شرح در حوصله مقاله حاضر نمی‌گنجد، پس کوتاه شده‌ای از آن می‌آید:

سردار فوکوشیما (پس از بازگشت به تهران) با مساعدت واگنر، افسر اتریشی مستشار قشون، باستگان شاه

هم در همین فصل این راه را رفته بود. وضع راه هم نسبت به آن سال‌ها چندان بهتر نشده بود. عصر همان نخستین روز سفر دچار گمزادگی شدم، اما هر طرور بود جان به سلامت به در بردم. در میان راه بوشهر به شیراز کاروانسراها بود، اما این بنها فقط درگاهی و کفشن کن کنیفی داشت با انبوی از حشره‌های موذی، پس کاملاً محال می‌نمود که مسافر ژاپنی بتواند آنچا بماند. در شیراز در خانه رئیس شبهه بانک [شاھن] ماندم.

«میان شیراز و تهران، در اصفهان توقفی کردم و در اینجا سرکنسولگری انگلیس ازمن پذیرایی کرد. در اصفهان به حضور ظل السلطان، پسر ارشد ناصرالدین شاه مرحوم که در این وقت والی اصفهان بود رسیدم. حضرت والی استفسار فرمودند: «در مملکت شما شکار جالب هست؟» به عرض رساندم «در سرزمین ما فقط در ناحیه شمال خرس و در ناحیه غرب خوک و حشی هست. جز اینها فقط خرگوش و پرندۀ یافت شود، و شکار قابلی نیست». در اینجا حضرت حاکم فرمود: «شکار خرس شمالی خوش است، اما دقت می‌خواهد. این حیوان‌ها خطرناکند»، و قهقهه‌ای سرداد که مرا به حریت انداخت. منظور ظل السلطان این بود که خرس شمالی، یعنی روس، قوی است و خوب است که آن را سبک نگیرید.»

این تاریخ سه سال پیش از چنگ روس و ژاپن بود، اما شاهزاده والی هدف سفر سردار ژاپنی را دریافت کرد.

سردار فوکوشیما روز ۲۸ زوئن از اصفهان روانه شد، و از راه قم به تهران رسید. ورود او به تهران روز ۳ ژوئیه، یک ماه پس از رسیدنش به بوشهر بود. در تهران او در جایی که هتل انگلیسی نامیده می‌شد منزل گرفت. اما اینجا [شاپیسته





سیمای «مظفرالدین شاه قاجار» در سفرنامه ایران، نوشته ماساجی اینووه.

کرده بود - از ایران، از راه هنگ کنگ تریاک زیاد وارد می شد، و این قضیه برای تایوان (که یکی از ایالات ژاپن قلمداد می شد) دشواری هایی به وجود می آورد. چنین بود که حکومت تایوان به بررسی وضع منشأ صدور تریاک، که ایران و عثمانی و هند بودند، برآمد، و یهناگا مسؤول این کار (در حکومت تایوان) برای تحقیق اوضاع به این سه کشور فرستاده شد. او پس از گرفتن دستورهای لازم از گوتوشیمی Goto Shimpei، فرماندار تایوان روز ۱۷ ماه مه از تایید روانه شد و روز ۲۳ این ماه به توکیو رسید، و در یک هفتگاهی که در آینجا بود با سردار فوکوشیما یاسوماسا، که پیشتر به ایران رفته بود، دیدار کرد و راهنمایی و توصیه های لازم را از او دریافت نمود. یهناگا، به سفارش سردار فوکوشیما، به تهران که رسید در همان هتل انگلیسی (که او مانده بود) فرود آمد. یهناگا در سال ۱۸۹۹ در یوکوهاما به کشتی نشست و از راه بهمیتی در روز ۲۴ ماه ژوئیه آن سال به بندر بوشهر رسید. او همان مسیری را که یوشیدا و فوکوشیما پیشتر رفته بودند طی کرد، و پس از دیدن ایران از طریق یاکو و یاتوم و از راه دریا به استانبول رفت. از آینجا از راه زمینی و از آناتولی به سوریه رفت، و از دریای مدیترانه گذشت و به مصر رسید. سپس به هندوستان رفت و سال بعد از آن در ماه مارس ۱۹۰۰ (سال ۳۳ میجی) به تقویم ژاپنی) به تایید بازگشت.

به ناگا گزارش (اداری) سفرش را داد، و نیز یادداشت هایش را مرتب کرد و آن را با عنوان سفرنامه غرب آسیا در هفت شماره (روزنامه) Kokumin Shimbun انتشار داد. کتاب سفرنامه او سپس از سوی شرکت نشر مینیو (مینیو-شا Minyo-sha در روز ۱۳ دسامبر سال ۳۳ میجی (۱۹۰۰ م.م.) در ۱۹۱ صفحه منتشر شد. شرح سفر او در ایران در ۴ شماره آن روزنامه آمده و ۱۲۹ صفحه از کتاب سفرنامه اش را شامل است.

در بخش اول این سفرنامه (روز ۱۹ ژوئیه، در راه دریا به بوشهر)، یهناگا نوشته است که هوای دریا در ماه ژوئیه گرم و شرجی بود، و در اقیانوس هند و دریای عمان هنگام باد موسیمی، و او به علت توفانی بودن هوا نمی توانست به عرضه کشته برود. در روز از این به مگس ها و در شب از نیش پشه ها و حشره های مودی دیگر آسایش نداشت. او نما و منظره کراچی و گواتر و مسقط را که در راه سفر از آنجا گذشت وصف کرده و نوشتہ که هرمز محل پرورونقی بوده است.

یهناگا روز ۲۴ ژوئیه به بوشهر رسید. در شهر احتمال تظاهرات ضد دولتی بود. پس پیاده شدن برایش خطرناک می نمود. او صبح روز ۲۶ این ماه با به خشکی گذاشت و در کنسولگری انگلیس ماند و بعد از ظهر روز ۲۹ از آنجا با اسب روانه شیراز شد.

او در بخش دوم سفرنامه اش (روز ۱۳ اوت، در راه شیراز) وضع چغرافیایی و اقلیمی فارس و آب و هوای آنجا و پیش امداد میان نگهبانان ایرانی در راه بوشهر به شیراز، و حال و رفتار مأمور ایالتی را وصف کرده است. یهناگا در شیراز، در خانه رئیس بانک شاهی اقامت گزید. وضع سفر او چندان تفاوتی با سفر سردار فوکوشیما نداشت.

یهناگا در بخش سوم روزنامه سفرش (روز ۳۱ اوت، در اصفهان) از سفر خود از شیراز به اصفهان و از وضع محقق

یا صدراعظم و وزیر امور خارجه و دیگران آشنایی نزدیکتری پیدا کرد و از مشق نظامی و مدرسه نظام دیدن کرد و در تمام شاه در سان قشون هم حاضر شد. در سفر بازگشت فوکوشیما از ایران، در همدان خانواده تامسون Tomson، مبلغ مسیحی، و در کرمانشاه خانواده وکیل الدوله از اعیان آنجل، از او پذیرایی کردند. سفرنامه فوکوشیما در مقایسه با سفرنامه های مسافران اروپایی و آمریکایی مطلب کمتری درباره مردم و جامعه ایران دارد، اما او بر عیوب جامعه ایرانی چشم نبسته و آن را نگوھیده است. شرح او نکته های جالب هم، فراوان دارد. از سفرنامه او آشناگی احوال سیاسی ایران یا وضع شهر و بازار و خیابان را پس از مرگ پادشاه خود کامه (اصرالدین شاه) می توان شناخت. درباره سفر فوکوشیما آقای کانه کو تامی نو Kaneko Tamio در کتاب Urai ژاپنی ها در آسیای میانه، نشر شینجینبوتسو اورائی Shinjinbutsu، سال ۴۸ پادشاهی شووا (۱۹۷۳ م.م.)، شرقی حدود ۵۰ صفحه نوشته است.

۳. سفر یه ناگا:

روز ۱۰ ماه سپتامبر سال ۱۸۹۹ میلادی (سال ۳۲ پادشاهی امپراتور میجی) دومین مسافر ژاپنی در هتل انگلیسی تهران منزل گرفت. او کارمند شرکت دارویی حکومت (ژاپنی) تایوان و مأمور بررسی در کار تریاک بود. این مسافر ژاپنی یهناگا تویوکیچی lenaga Tokichi نام داشت. به تایوان - که ژاپن آن را در سال ۱۸۹۵ به خود ملحق

روز ۱۰ ماه سپتامبر ۱۸۹۹.

سومین مسافر ژاپنی
در هتل انگلیسی
تهران منزل گرفت.
او یه ناگا تویوکیچی
نام داشت و
کارمند شرکت دارویی
حکومت (ژاپنی)
تایوان و
مأمور بررسی در
کار تریاک بود



یاساماسا فوکوشیما

استاد اوکازاکی شوکو
«یوشیدا و فوروکاوا»
با این اطمینان خاطر که
ایرانی‌ها نمی‌توانند
یادداشت‌هایشان
(به ژاپنی) را بخوانند،
تجربه‌ها و دیده‌ها و
شنیده‌های خود را
بی‌پروا به قلم آورده‌اند.
از این رو یادداشت‌های
اینان ارزشی بیش از
سفرنامه‌های
نوشته غربیان دارد.»

تاشکند رفت و از آنجا روانه ایران شد. او پس از این گشت و گذارها روزنامه سفرش را مرتب کرد که با نام چونو آجیا ریوکو-گی Chuo Ajia Ryoko-Ki (سفرنامه آسیای مرکزی) از سوی بنگاه نشر کتاب مین یوئشا منتشر شد. (سال ۱۹۰۳ میلادی برایر سال ۳۶ میجی).
برابر شرحی که اینووه در سفرنامه‌اش آورده است، او پس از گشت و گذار در آسیای مرکزی روز ۶ ماه سپتامبر (۱۹۰۲) از راه کراسنودسک Krasnodesk به دریای خزر رسید، و با گذشتی از مسیر آشوراده به مشهد سر (بابلسر کنونی) در خاک ایران آمد. او سخت می‌توانست باور کند که این دهکده کوچک ماهیگیری بندر ورود به کشوری مانند ایران است. او نوشته است که کشتن در دو سه کیلومتری ساحل لنگر انداخت، و در این بندر اگر موج دریا زیاد بود نمی‌شد از کشتی پیاده شد؛ و زمین در کناره همه خاکستری تیره، و کوه و تپه بینا بود. در دریا هم صدف و ماهی یا علف دریابی به چشم نمی‌خورد، او فقط لاک پشت دید.

اینوهه ماساجی با توجه و یاری افسر بلژیکی گمرک به نام بیدو La Bideau دو اسب کرایه کرد و یک چارواهار گرفت و روانه تهران شد. او سوار بر اسب در راه تهران با دیدن مناظر طبیعی و زمین پرسبزه و راه باریک و آب فراوان، تفاوت نمایانه میان آنجا و بیان‌های آسیای مرکزی یافت. او نوشته است «که با اثر یای اسب‌ها در طول زمان باریکه راهی درست شده که طی کردن آن دشوار استه و اگر چاربادار و بد همراه نباشد مسافر بی‌زودی در این راهها گم

منزلگاه‌های میان راه در ایران نوشته، و گفته است که ایرانی‌ها ملتی هستند که می‌توانند دشواری و تنگدستی را به نهایت بر خود هموار کنند. نیز درباره طعم هندوانه و خربزه‌ای که در راه این سفر جشیده نوشته است که این میوه‌های پهشتی در این فصل گوارا ترین و شیرین‌ترین مزه را دارد و از هر خوراک دیگر لذیذتر است در اصفهان، کفیل کنسول انگلیس سروان اشیندرو Schneider، او را پذریانی و راهنمایی کرد.

او در بخش چهارم سفرنامه‌اش (تاریخ ۱۷ ماه سپتامبر، در تهران) نوشته است که در اصفهان بیش از ۱۰ روز ماند و وضع تریاک را بررسی کرد. اقامت یه‌نگا در تهران یک هفته بود. او روز ۱۲ سپتامبر وزیر امور خارجه را ملاقات کرد و روز ۱۳ نزد مظفرالدین شاه باریافت و روز ۱۴ سپتامبر با امین‌السلطان، صدراعظم، دیدار کرد. گفت‌وگوی او با شاه ایران از تعارف‌های دیپلماتیک تجاوز نکرد، اما یه‌نگا نوشته است که «تاپوان، ایالت نازه (الحاق شده به) ژان، برای تریاک ایران بازار مهمی شده است.» یه‌نگا هم مانند یوشیدا و فوکوشیما، مأموران دولتی ایران را عنصری فاسد یافت، از رفتار مأموران حکومت به خشم آمد، و با آنها مشاجره هم کرد.

می‌توان احساس کرد که او در این سفر ناراحتی بسیار داشته است. درباره توان و اعتبار دولت ایران نوشته است: «قدرت شاه و حکومت پایتحت به حومه تهران هم نمی‌رسد، و گردانده واقعی این مملکت انگلیس و روس هستند. شاه پیشین (ناصرالدین شاه) نفوذ و قدرت نمایی روحانیون را محدود می‌کرد اما شاه کنونی بی‌یاری و دخالت آنها قادر به هیچ کار نیست.» او نظرها و نکته‌های دیگر هم در یادداشت‌هایش آورده، و درباره مسائل مهم ایران آن روز نگرشی تیزبین داشته است.

مدیر روزنامه (ناشر سفرنامه یه‌نگا)، Takutomi Soho، معرفی تحسین‌آمیزی برای یادداشت‌های سفر او نوشته است.

۴. سفر اینوهه ماساجی:

روز ۱۵ سپتامبر سال ۱۹۰۲ (سال سی و پنجم پادشاهی امپراتور میجی) یک جوان ژاپنی وارد هتل انگلیسی در تهران شد. او اینوهه ماساجی Inoue Masaji دانشجویی بود که در وین (اتریش) درس می‌خواند و ۲۵ سال داشت. او به تهران که رسید و نام دو هم وطنش را، فوکوشیما و یه‌نگا که پیشتر به ایران آمده بودند در دفتر هتل دید، به شوق آمد و بسیار خوشحال شد. اینوهه ماساجی دانشجوی برنامه می‌داند محصل میان شرق و غرب (آسیا و اروپا) بود، و تا آن سال در وین درس می‌خواند، اما در این تاریخ محل تحصیل خود را به برلین تغییر داد، و در میان این جابه‌جایی فرصتی پیدا کرده بود که به سفر در آسیای میانه پردازد. اینوهه می‌خواست به ایران سفر کند. او در ماه اوت سال ۱۹۰۲ از وین روانه شد، و از راه تقلیس و باکوبه بخارا رسید، و در آنجا به هیأت ژاپنی کاوش و اکتشاف باستان‌شناسی به سرپرستی اواعتنی (به ژاپنی اواعتنی تانکن تای Otani Tankentai) برخورد و سپس به



ماساهازو یوشیدا، رئیس هیأت
سفارت ژاپن به فریار ناصرالدین شاه

سفارش‌نامه‌ای را که داشت نشان می‌داد و در جلفای نیز با تشان
دادن آن به آسانی از گمرک گذشت. از رودارس با قایق عبور
کرد وارد خاک روسیه شد.
سفرنامه ایران اینووه ماساجی گزارشی است دلشنیش که
درباره ایران و مردم آن آگاهی‌های دقیق می‌دهد.

۵ سفر اتابک امین‌السلطان و همراهان او
در پایان این بخش، از سفر اتابک و همراهان او به ژاپن
یاد می‌شود. روزنامه‌ای که از این سفر به یادگار مانده، به نام
سفرنامه تشریف به مکه معظمه از طریق چین و ژاپن و
آمریکا در نوع خود یگانه است. این کتاب که نوشته
مهندیقلی هدایت است در سال‌های ۲۶ یا ۲۷ دوره پادشاهی
شوا (۱۳۳۰ به تقویم ایرانی) در تهران منتشر شد "اتابک
اعظم و همراهان او مقارن جنگ روس و ژاپن" که در
سال‌های ۱۹۰۴-۱۹۰۵ بود به ژاپن رفتند و این سفرنامه یادگار
آن دیدار است.

نویسنده این سفرنامه، (مهندیقلی هدایت) از اواخر سده
نوزده تا اوایل سده بیست از دولتمردان ایران بود و خدمت
خود را در دستگاه ناصرالدین شاه آغاز کرد، پس از مرگ این
شاه هم (در دستگاه حکومت بود) و دوبار همراه مظفرالدین
شاه به فرنگ رفت. پس از بازگشت از این سفرها و به دنبال
استعفای اتابک اعظم، به واسطه نزدیکی به او همراه وی به
عنوان سفر حج روانه شد و به ژاپن رفت.

اتابک اعظم، میرزا علی اصغرخان امین‌السلطان، که
مهندیقلی هدایت، نویسنده این سفرنامه به عنوان دوست
نزدیک و معتمد او روانه سفر شد، در مقام صدراعظم
ناصرالدین شاه و مظفرالدین شاه خدمت کرده بود و طرف
انگلیس و روس، هر دو، را داشت. او در سال ۱۹۰۰ از مقام خود
استغفا کرد^{۱۰}، و با کسب اجازه از شاه به عنوان زیارت مکه
روانه سفر هفت ماههای به گرد جهان شد. بهانه این سفر
زیارت حج بود، اما درواقع دیدن شق دور هدف بود
(به اصطلاح هم فال بود و هم تماسا). در این هنگاه روابط
ژاپن با روسیه هر چه تیره‌تر می‌شد و آغاز جنگ روس و ژاپن
نزدیک می‌نmod. اتابک به‌جز فرزندش، میرزا احمدخان و
مهندیقلی هدایت، دو نفر دیگر را نیز در این سفر همراه داشت.
آنها از راه باکو به مسکو رفتند و با راه آهن از مسیر سبیری و
منجوری به پورت آرتور Port Arthur و از آنجا به بندر
چفو در کناره شرقی چین رسیدند و پس از دیدن چین، از
شانگهای به مقصد ناگاساکی به کشتی نشستند، و پس از
دیدن این بندر و کوبه Kobe و تماشای شهر کوبتو
Kyoto، روز ۱۵ ماه دسامبر سال ۱۹۰۳ به توکیو رسیدند.

دولت ژاپن اتابک صدراعظم پیشین ایران را رسماً پذیرا
شد. او و هیأت همراهش سه هفته در توکیو بودند، و در این
مدت اتابک نزد امپراتور میجی Meiji باریافت و با کاتسورا
Katsura صدراعظم وقت ژاپن، اتیو هیروبومی
Ito Hirobumi (دولتمرد مشهور و از بانیان مشروطیت و
تجدد ژاپن)، اوکوما Okuma صدراعظم اسق و اوکورا
Okura (رهبر حزب قوی ژاپن) دیدار کرد. از طرف امپراتور
شامی به افتخار آنها در یک مهمانخانه ژاپنی داده شد؛ و روز
پس از آن کومورا Komura وزیر خارجه ژاپن برای دیدن

می‌شود^{۱۱}، و افزوده که سفر در این راه‌ها بسی دشوارتر از طی
منازل در سرزمین چین است. نیز نوشته است که خارجیان
بیشتر از راه شمال به ایران می‌آیند، و از طریق باکو وارد انزلی
می‌شوند، و مناظر این راه چنان متفاوت (از تصویر قلمی آنها)
است که در آغاز به سختی باورشان می‌شود که در ایرانند.
نیز، شمال کوه البرز هوای دیگر دارد. در این ناحیه، استعداد
تولید کشاورزی بیش از همه جای ایران است. و برنج و
ابریشم و پنبه و میوه (مرکبات) عمل می‌آید. اگر دولت ایران
توجه و هدایت کند، کشاورزی رونق خواهد یافت، و اینجا آباد
و پرعمت‌تر از ولایات دیگر خواهد شد.

اینووه ماساجی شب اول سفر به ایران را در بارفوش در
کاروانسرای متعلق به شرکت حمل و نقل روسی ماند، و از
ارمنی که از روی تصادف سرشام با او هم میز شد مهربانی
دید.

او صبح روز بعد از کوه البرز گذشت^{۱۲} و چون کاروانسرایی
میان راه نبود شب دوم را در علفزاری زیر آسمان خواهید، و
چون قهوه‌خانه میان راه هم تمیز نبود رغبت به خوردن
چیزی نیافت. روز ۱۳ سپتامبر در کوهپایه دماوند به دهکده
کوچک رینه رسید. مردم روز استور او جمع شدند، و او به
یکی از آن میان که مکتب‌دار ده بود سفارش نامه‌اش را (که
سفارت ایران در وین به او داده بود) نشان داد، و آن وقت
مردم احسان و رفتار تازه‌ای نمودند (و مهربانی کردند). آن
شب یکی از اهل ده او را در خانه‌اش پذیرا شد، و برای شامش
پرندۀ کوهی (که شکار شده بود) و چلو آمده کردند و او پس
از سه روز گرسنگی غذای سیری خورد. روز ۱۴ سپتامبر از
رینه به راه کوهستان روانه شد، و آن شب را در کوهپایه
دماوند در کاروانسرایی ماند و بعدازظهر روز ۱۵ سپتامبر به
تهران رسید. او از مشهدسر تا تهران را که حدود ۲۳۰ کیلومتر
است شش روزه با اسب طی کرد، و به این حساب روزی کم
و بیش ۴۰ کیلومتر راه پیموده است.

اینووه ماساجی بر روی هم سه هفته در ایران گذراند، که
از این مدت ۵ روز (از ۱۵ سپتامبر تا ۲۰ سپتامبر) را در تهران
بود.

یوشیدا ماساهازو و فوکوشیما در تهران بیشتر ماند
بودند، اما اینووه ماساجی فقط ۵ روز در پایتخت ایران ماند. او
دانشجو بود و وقت چندانی نداشت و مقصود دیگری را در
سفر دنبال می‌کرد.

اینووه در میان اقامت کوتاهش (در تهران) وزیر مختار
انگلیس را ملاقات کرد، و درباره دیبلوماسی انگلیس و روس و
مقاصد و مطامع روسیه در ایران گفت و گو کرد. او وزیر امور
خارجه ایران را هم دید، و در جشن سالروز میلاد شاه و شامی
که وزیر خارجه به این مناسبت داد حضور یافت. او از مشق
افراد قشون تهران نیز دیدن کرد.

اینووه در راه بازگشتش به اروپا هم از مسیر معمولی
انزلی و باکو نرفت، بلکه از طریق قزوین و تبریز رفت زیرا
شیوه بود روس‌ها نقشه دارند این مسیر جاده‌ای بسازند و
او می‌خواست که این مسیر و زمینه طرح آنها را بینند. او از
تهران تا قزوین با ارایه پستی رفت، و از آنجا تا تبریز با اسب
چاپاری، و از تبریز به درشکه نشست و بعدازظهر روز ۳۰
سپتامبر به جلفای ایران رسید. او در راه سفر در هر جا،

- تایوان -
که ژاپن آن را در سال ۱۸۹۵ م. به خود

ملحق کرده بود -
از ایران

از راه هنگ کنگ
تریاک زیاد وارد

می‌شد و این قضیه
برای تایوان

(که یکی از ایالات
ژاپن قلمداد می‌شد)

دشواری‌هایی به وجود می‌آورد.
چنین بود که

حکومت تایوان به بررسی وضع منشاء
صدور تریاک،

که ایوان و عثمانی و هند بودند، برآمد و
یه ناگا مسئول

این کار
(در حکومت تایوان)
برای تحقیق اوضاع
به این سه کشور
فرستاده شد



میجی (۱۹۰۶) امیر لشکر شد، (نام کوچک فوروکاوا، نوبویوشی، در ضبط به خط مفهوم نگار چینی - ژاپنی، «سن یا» هم خوانده می شود).

۴. بعدها رئیس اطلاعات نیروی دریایی شد.

۵. ترجمه فارسی سفرنامه یوشیدا، با شرح و تحقیق مطالب آن، با مشخصات زیر منتشر شده است: سفرنامه یوشیدا ماساهارو، نخستین فرستاده ژاپن به ایران دوره قاجار (۱۲۹۷-۹۸)، ترجمه و تحقیق هاشم رجبزاده با همکاری نی. شی یاه نشر مؤسسه جاپ و انتشارات (استان قدس رضوی، مشهد، ۱۳۷۳)، [متوجه، هاشم رجبزاده]

۶. نشر بنگاه انتشاراتی سکای سیسو، ۱۹۸۱، ص ۱۶۹

۷. نشر بنگاه انتشاراتی شودو، ۱۹۵۷، تالیف ری ایچی نوبویوشی (سن یا) فوروکاوا، نفر دوم هیات سفارت ژاپن به دربار قاجار کاموو: «تاریخ ایران» (ایران - شی). ص ۲۲۶

۸. در ایالت ناگانو به دنیا آمد، و در سفارتخانه های ژاپن در پکن و برلن وابسته نظامی بود. در نیروی زمینی ژاپن مطلع ترین کارشناس امور چین بود. هنگامی که ریاست اداره دوم ستاد کل ارتش را داشت پیش از هر کس دیگر جنگ با روس را شویق کرد. به معاونت ستاد کل ارتش، درجه سپهبدی و امیر لشکری رسید و در سال ۱۹۱۹ به دنبال بیماری درگذشت.

۹. Sven Anders von Hedin (۱۹۵۲-۱۸۶۵) پوینده سوئدی در آسیای مرکزی و چین و هند در ۱۸۸۵ و ۱۸۸۹ به سمت منشی مسافرتی به ایران و بین النهرین کرد. در ۱۸۹۰ به سمت منشی سفارت سوئد در ایران منصوب شد. از دماوند بالا رفت. پویش های عمده وی در آسیای مرکزی به عمل آمد، فلات تبت را پویید (۱۹۰۵-۸) و سرچشممه های برآهمنوی و ساتلاح و سرچشممه های واقعی رود سندا را کشف کرد. از آثارش «از میان آسیا» (۱۸۹۸)، «آسیای مرکزی و تبت» (۱۹۰۴) و «جاده ابریشم» (۱۹۳۸) است.

(مصالح: دائرة المعارف فارسی)، [متوجه، هاشم رجبزاده] (۱۹۰۴)

۱۰. درباره امین السلطان بنگریده فصل ۵ این کتاب.

۱۱. نشر بنگاه انتشاراتی توکو، ۱۹۷۹، زندگی نامه: «پک راه توسعه آسیا» (کاتو ایچیرو) سال ۱۹۴۴ «بادداشت درباره منع شمشیر بستن» (کنسو روكو)، «بنگاه سال دنبال گرفتن توسعه آسیا» (کاتو گوجو-زن - نو ساکانو یوجیته)؛ و مباحث دیگر.

۱۲. نام فارسی آن «سفرنامه تشریف به مکه معظمه از طریق چین، ژاپن و آمریکا» است.

۱۳. تاریخ چاپ اول سفرنامه مهدیقلی هدایت، با آنکه در کتاب یاد نشده ۱۲۲۴ خورشیدی بوده است.

[متوجه، هاشم رجبزاده]

۱۴. استعفای اتابک در سال ۱۹۰۳ (۲۲ جمادی الآخر ۱۳۲۱ ه.ق.) بود. ه.ر. (متوجه، هاشم رجبزاده)

۱۵. برای شرح سفر اتابک و همراهان او به ژاپن، بنگریده به نوشته های زیر:

- هاشم رجبزاده، ژاپنی که مخبرالسلطنه هدایت دید در:

ایران‌شناسی، سال اول، شماره ۲ (تایستان ۱۳۶۸)، صفحه های ۳۴۹ تا ۳۸۳.

[متوجه، هاشم رجبزاده]

- هاشم رجبزاده ژاپن از نگاه مهدیقلی هدایت در: کتاب

پار، ۲، مشهد، شهریور ۱۳۷۰، صفحه های ۱۱۱ تا ۱۴۱.

۱۶. سخنان اتابک از سفرنامه هدایت (ص ۱۰۸) نقل شد. [متوجه، هاشم رجبزاده]

سردار فوکوشیما
احتمالاً از
مظفر الدین شاه
در خواست کرد
اجازه دیدن
وضع نیروی زمینی ایران
یعنی مدرسه نظام،
دورخانه و ترتیب کارها و
اداره سربازخانه و مشق
سربازان را به او بدهد.
اما در خواست او به این
عذر که اکنون فصل
تعطیل و مرخصی
سربازها است،
پذیرفته نشد.
در آن سال ها
در قشون ایران
نیروی قزاق
زیر فرماندهی
مستشاران نظامی روسي
ترتیب یافته بود،
پس سردار فوکوشیما
می خواست وضع نیروی
قزاق را بینند.
البته این درخواست
بعداً عملی شد

اتابک (به هتل محل اقامتم او) آمد. در این دیدار، سخن پیشتر از خرید قطره وزیر بود و اینکه آیا می شود از ایران تعدادی استر، که در ژاپن کمتر یافت می شد بیاورند هدایت نوشته است که ژاپن همه در فکر جنگ با روس و گرفتن تقاضا پورت آرتور است (که روس ها آن را پس از پیروز آمدن ژاپن بر چین در سال ۱۸۹۵ از چنگ ژاپن درآوردند) بودند).

ولوله در شهر نیست جز شکن پشت خصم
فتنه در آفاق نیست جز خم ابروی روس
(سفرنامه هدایت، ص ۱۰۸).

اتابک و هیأت همراه او به تماشای نیکو (شهر یلاقی) و محل نیایشگاه های تاریخی، نزدیک توکیو رفتند و از مدرسه نظامی، محاکم دادگستری، باغ نباتات توکیو و پارک اوئه نو Ueno، و بندر نظامی یوکوسوکا Yokosuka دیدن کردند. آنها به طور غیررسمی سری هم به محله Yoshiwara یوشی ورا زدند.

آقای تفت آمریکایی، حاکم فیلیپین، روز ۴ ژانویه (۱۹۰۴) به توکیو رسید. او برای تصدی مقام تازه خود، وزارت جنگ، راهی آمریکا بود. همان شب کومورا، وزیر خارجه ژاپن، شامی به افتخار او داد که اتابک هم به آن دعوت داشت. به نوشته هدایت، ژاپنی ها برای تصمیم قطعی جنگ منتظر آمدن تفت بودند. فردای آن، خبر جنگ شد.

شرح دیدار اتابک از ژاپن نیاز به فرست دیگر دارد

سفرنامه هدایت در ۱۹۰ صفحه چاپ شده که ۳۳ صفحه آن

شرح دیدار ژاپن است، و افزون بر این حدود ۲۰ صفحه هم درباره دین، تاریخ، ادبیات و آداب ژاپن دارد که از منابع خارجی گرفته شده است.

اتابک و هیأت همراه او روز ۶ ماه ژانویه (۱۹۰۴) از ژاپن روانه سانغونسیسکو شدند.

اصحابه اتابک با مخبر روزنامه ژاپنی روز ۱۷ دسامبر در

روزنامه درج شد که در آن اتابک گفته بود: «به ملاقات امپراتور مفتخر شدم، از صدر اعظم و وزیر خارجه محبت دیدم، خدمت مارکی ایتو رسیدم... ژاپن با قدم جدی که در راه تعالی نهاده افتخار ممالک آسیایی است».

پی نوشته ها:

۱. از دیوانیان حکومت یاکوویادو (حکومت سپهسالاری ژاپن در سال های ۱۶۰۸ تا ۱۸۶۸، که مرکز آن او، توکیو کونی بود). در اوخر دوره ادو که سپاه وفادار به امپراتور (در نهضت بازگشت قدرت به امپراتور ژاپن) قلعه ایو را گشود، او که امیرالبحر حکومت سپهسالاری بود در گوریو یاکوپناه گرفت و مقاومت نشان داد، اما پس از یک سال تسليم و زندانی شد. در سال ۱۸۷۷ آزاد شد و به آباد کردن زمین های بایبر پرداخت و در سال ۱۸۷۷ جانشین فرمانده نیروی دریائی شد و نیز به عنوان وزیر مختار تأم الاختیار به روییه رفت و قرارداد مبادله جایز کارهونتو و چیشیما را منعقد کرد.

۲. سامورایی، و از دیوانیان ایالت توسا بود، و فرزند تویو یوشیدا.

۳. از خاندانی سامورایی در ایالت شیروئوکا برخاست. در سال

ع میجی (۱۹۰۳) درجه نایبی در نظام یافت و در سال ۳۰ میجی (۱۸۹۷) درجه سرداری و فرماندهی ارتش چهارم. در سال ۳۹