

# کتابشناسی توصیفی منابع و متون تصحیح شده تاریخ صفوی در دو دهه اخیر

○ نصرالله صالحی



## مقدمه:

در چند دهه پیش از انقلاب اسلامی، برخی از محققان داخلی و نیز شماری از مستشرقان غربی، تاریخ ایران عصر صفویان (۹۰۷-۱۱۳۵ق) را از جهات مختلف مورد مطالعه و بررسی قرار داده و آثار تحقیقی متعددی نیز منتشر ساخته‌اند. علاوه بر این برخی محققان نیز در جهت تصحیح و انتشار منابع و متون عصر صفوی تلاش و همت والا ورزیده‌اند. از آنجا که در این کتابشناسی آثار منتشره و دارای بعد از انقلاب اسلامی معرفی شده است، جا دارد که به آثار تصحیح شده پیش از انقلاب اشاره‌ای گذاشت گیرد.

از جمله این منابع مهم، می‌توان به موارد زیر اشاره کرد: احسن التواریخ، حسن روملو (به تصحیح عبدالحسین نوابی)، نقاوه‌الآثار فی ذکر الاخبار، افوشه‌ای (احسان اشراقی)، عالم ارای عباسی (ایرج افشار)، عالم ارای شاه اسماعیل [= عالم ارای شاه اسماعیل] (بیدالله شکری)، عالم ارای شاه اسماعیل (اصغر منتظر صاحب)، تذکره الملوك (منورسکی)، دستورالملوک (محمدتقی دانش پژوه)، عباشانه، محمد طاهر قزوینی (ابراهیم دهگان)، وقایع السنین والاعوام، خاتون آبادی (محمدباقر بهبودی)، تذکره شاه طهماسب (عبدالشکور)، جامع عباسی (سید گاظم پزدی)، تاریخ سلاطین صفویه (امیر حسین عابدی)، تذکره نصرآبادی (وحید دستگردی)، سفینه سلیمانی، محمدریبع بن محمدابراهیم (عباس فاروقی)، ذیل تاریخ عالم ارای عباسی، اسکندر بیک منشی (سهیلی خوانساری)، تاریخ صفویان (ابراهیم دهگان)، سلسۀ النسب صفویه، شیخ ابدال پیرزاده زاهدی (چاپ برلین)، اسناد و مکاتبات سیاسی (تاریخی)، چند جلد عبدالحسین نوابی) ...

در دو دهه اخیر نشر منابع و متون عصر صفوی از رونق و گسترش چشمگیری برخوردار بوده است، چنان که تاکنون دهها اثر ارزشمند و ذیقیمته غالباً با اصول و معیارهای منشنختی امروزین، تصحیح و انتشار یافته است که البته در این کتابشناسی سعی بر این بوده تا عمدتاً متون و منابع مرتبط با تاریخ سلسله صفویان معرفی گردد. سعی نگارنده بر این بوده تا احیاناً

کتاب حاضر بر مبنای تنهای‌سخه خطی موجود در کتابخانه ملی ملک طبع گردیده است.  
۳. حموی، فاضل‌الدین محمد بن اسحق بن محمد: ائمۃ المؤمنین، تصحیح: میرهاشم  
محمدی، بنیاد بعثت، [چاپ اول]، [تهران، ۱۳۶۳] بیست + ۷۶ ص.  
کتاب مشتمل است بر پیشگفتار مصحح (صص ۲۰-۱۱)، متن کتاب (صص ۲۴۰-۱)،  
فهرست مصادر و مراجع صحیح، فهرست‌های راهنمای (شامل ده مورد).  
توضیح: کتاب حاضر یکی از متون ارزنده فارسی است که در روزگار شاه طهماسب اول  
صفوی (سلطنت ۹۳۰-۹۸۴) در سال ۹۳۸ به رشته تحریر در آمده است. این اثر حاوی شرح  
حوال و تاریخ زندگانی چهارده مقصود (ع) است که در ضمن آن مطالب تاریخی مهم عصر  
ییشان نیز مطرح گردیده از جمله صفحات بسیاری از کتاب به بیان قیام ابومسلم خراسانی  
شخصیات یافته است. مصحح محترم در مقدمه خود بحث مفیدی راجع به خواندن و شنیدن  
سطورهای مربوط به ابومسلم خراسانی و مختار و... در دوره صفویه آورده است. (سیزده  
بعد). مصحح فاضل این اثر برای تصحیح از دو نسخه خطی موجود در کتابخانه شخصی  
در دانشمندانشان مرحوم علامه میرجلال الدین محدث ارومی استفاده کرده‌اند. گنجاندن  
مهارس متعدد (ده مورد) در پایان کتاب بر قدر و ارزش این اثر بیش از پیش افزوده است.  
۴- قزوینی، یحیی بن عبداللطیف: لب التواریخ، انتشارات بنیادگویا، چاپ اول (تهران، ۱۳۶۳)

در قلمرو این کتابشناسی اثری از قلم نیفتند. ولی با این حال به دلیل محدودیت‌های مربوط به حجم نشریه و نیز دشواری‌های معمول در دسترسی به منابع، احتمال وجود کاستی در این کتابشناسی بعید نیست. در پایان مقدمه اشاره به چند نکته ضروری است:

۱- کتاب‌ها براساس ترتیب زمان انتشار در دو دهه اخیر تنظیم شده است.

۲- در بین کتاب های یکی دو مورد نیز وجود دارد که قبل ازا تقلاب انتشار یافته اند، اما چون در سال های اخیر با چاپی مطلوب و منقح در اختیار اهل تحقیق قرار گرفته اند، لذا به معروف آنها نیز پرداخته ام.

۱- قم، قاضی احمد بن شرف الدین الحسینی: خلاصة التواریخ، تصحیح احسان اشرافی، انتشارات دانشگاه تهران، چاپ اول، جلد اول (تهران ۱۳۵۹) بیست و هشت ۶۱۴ + ص؛ جلد دوم (تهران ۱۳۶۳) ۵۸۵ ص. کتاب مشتمل است بر پیشگفتار مصحح (نه تا بیست و هشت)، متن کتاب (تصص ۱۰۱-۹۵)، فهارس راهنما (تصص ۱۲۰۰-۱۹۵۵).

**توضیح:** فاضی احمد قمی، از مورخان قرن دهم هجری، اثر حاضر را به عنوان جلد پنجم تاریخ عمومی خود تألیف کرده است. چهار جلد آن مفقود و جلد اخیر، تاریخ صفویان را از شیخ صفی (نبیمه اول قرن هشتم) تا اوایل قرن یازدهم (نخستین سال‌های سلطنت شاه عباس یکم) در بر می‌گیرد. جلد نخست از ذکر صفات شیخ صفوی شروع می‌شود و تا ذکر وقایع سال



四二九

کتاب مشتمل است بر مقدمه مؤلف (صص ۱-۶) و متن کتاب (صص ۷-۴۲۹).

**توضیح:** کتاب حاضر در سال ۹۴۸ هجری قمری تألیف شده و در واقع یک تاریخ عمومی است مشتمل بر چهار قسمت که تنها قسمت چهارم آن در ذکر پادشاهان صفویه است (فصل ۳۸۲-۴۲۹). اندکی از پایان کتاب به ذکر دوره شاه طهماسب اختصاص یافته است. کتاب بدون تصحیح و با همان صورت دست نوش، افسوس شده است.

۵- مؤلف گمنام: جهانگشای خاقان (تاریخ شاه اسماعیل)، تصحیح: الله دنا مصطفیٰ مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، (اسلام آباد ۱۳۶۴ ش / ۱۹۸۶ م)، سی و شش + جلدیه + ۳۴۵ ص

کتاب مشتمل است بر سخن مدیر مرکز (صص ۱-۳۶)، مقدمه مصحح (صص ۱-۶)، فهرست مطالب (صص ۷-۱۴)، متن کتاب (صص ۲۶-۵۲)، اختلافات میان دو نسخه (صص ۶۳-۱۵)، فهرست اعلام (صص ۶۳-۱۶). مصور:

توضیح: کتاب حاضر که اثری است مفصل در تاریخ شاه اسماعیل [اول] صفوی توسعه مؤلفی گمنام در میان سال‌های ۹۴۸ تا ۹۵۵ قمری تألیف شده است، مؤلف از حبیب‌السیر خواندنمیر استفاده فراوان برده اما مطالب پرسیاری هم دارد که در حبیب‌السیر نیامده است. غلام سروور معقد است این کتاب محتویات حبیب‌السیر را تکمیل می‌کند و لذا شرح و قابع کامل و دسته‌بندی مفصل دارد. مطالعه این کتاب می‌تواند از شناخت این اسناد بسیار مفید باشد.

و مزدوج و سلس سوزه سنتست شاه اسماعیل را دارا هی است. (ص ۱).  
مصحح محترم برای تصحیح این اثر از دو نسخه خطی موجود در کتابخانه دانشگاه  
کمبریج و نسخه موجود در موزه لندن استفاده کرده و برای نخستین بار به چاپ این اثر گرانبها  
میباشد و وزیرد است. کتاب در قطعه بزرگ و با خطی خوش و خوانا انتشار یافته است.

۶- استرآبادی، سیدحسین بن مرتضی حسینی: تاریخ سلطانی از شیخ صفی تا شاه صفی.  
اصحیح: احسان اشرافی، انتشارات علمی، چاپ اول، (تهران ۱۳۶۴)، ۳۱۴ ص.

پنجه و چهارم از سلطنت شاه طهماسب ادامه می‌یابد. در پایان نیز تمهیه‌ای از وقایع بعد از رحلت شاه طهماسب آورده شده است، جلد دوم از چلوس شاه اسماعیل دوم شروع و با ذکر گرفتار شدن یعقوب ذوالقدر و قتل وی (در دوره شاه عباس اول - وقایع ۹۹۹ هـ). پایان می‌یابد.

نویسنده این اثر در هنگام مرگ شاه طهماسب ۲۰ ساله بوده و به جهت اشغال در امور دیوانی حادث نزدیک به زمان خود را مفصل‌تر نوشته است. بنا به نوشته مصحح محترم، نخستین بار در سال ۱۹۳۵ در بی‌انشر مقاله تحقیقی پروفوسور والتر هیتنس درباره خلاصه‌التواریخ (نسخه برلن) دو بخش از این کتاب، یکی تحت عنوان شاه عباس به وسیله هانس مولر در ۱۹۶۴ و بخش دیگر تحت عنوان نخستین صفویان به وسیله اریکا گلاسمن در ۱۹۶۸ به چاپ رسید (ص ۹). دو مستشرق یادشده مبنای تحقیق و تصحیح خود را بر چهار نسخه فرازداده‌اند. اما مصحح محترم این اثر با استفاده از نسخه پنجم که در کتابخانه موزه ایران باستان نگهداری می‌شده و برای دو محقق یادشده ناشناخته بوده به تصحیح این اثر پرداخته است. منتهی از صفحه ۹۲۷ تا ۱۰۹۳ اختلاف نسخه برلین با نسخه اخیر آورده شده است. بیشتر از آن جهت که هر چند نسخه برلین تواضعن دارد و لیکن حاوی مطالب اضافی دیگری نیز هست. چنانکه وقایع را از ۹۹۹ تا سال ۱۰۰۱ پیشتر می‌برد لذا واجد نکات مهمی در تاریخ دوران صفویان است.

۲- مؤلف گفتم: تاریخ قزلباشان، به اهتمام میرهاشم محمدت، انتشارات پهنانم، چاپ اول (تهران ۱۳۶۱) ۶۸ ص.

**توضیح:** درباره قربانیان در اغلب منابع تاریخ صفویه کم و بیش مطالبی آمده است اما این اثر کم جمجم ولی پر محبت‌وار از آن حیث که در این باب اثری است مستقل، ارزشمند و در خور اهمیت است. مصحح محترم بنا بر قرائی موجود در کتاب، تاریخ تألیف این اثر را بین سال‌های ۱۰۷۱ تا ۱۰۱۳ تخمین زده است. (ص ۵)

۹- اصفهانی، محمدمعصوم بن خواجه: خلاصه السیر، تصحیح: ایرج افشار، انتشارات علمی، چاپ اول، (تهران، ۱۳۶۸)، ص ۳۸۴.

کتاب مشتمل است بر یادداشت مصحح (صص ۱۱-۲۲)، متن کتاب (صص ۲۵-۳۲۵) اختلاف نسخ و فهرست‌ها. (صص ۳۳۰-۳۸۴).

توضیح: مؤلف این کتاب در عهد شاه عباس اول (۹۹۵-۱۰۳۸) به خدمت اردوی دولتی وارد گشته و به منصب «اشراف شترخان» نایل آمده و بدین سبب ۱۲ سال در سفر و حضور در اردوی پادشاهی بوده است. مؤلف پس از مرگ شاه عباس و در دوره شاه صفی نیز بجز دو سال که خانه‌نشینی بوده بقیه را عهددار منصب و همراه ارتوی پادشاهی بوده است. از این رو مطالب کتاب او دست اول و مبتنی بر مشاهدات، شنیده‌ها و اطلاعات شخصی از اوضاع و احوال زمانه بوده است. بنا به عقیده مصحح، اهمیت این اثر بیشتر از آن جهت است که در تاریخ و قایع و حوادث سراسر روزگار پادشاهی شاه صفی اول (۱۰۳۸-۱۰۵۲) ق بگانه دفتر مفرد و کتاب مستقل به شمار می‌رود. (ص ۱۱)

اثر حاضر پیش از تصحیح و انتشار نخستین بار توسط مستشرق آلمانی به نام گرها رد رتلباخ (Gerhard Rettelbach) به زبان آلمانی ترجمه و با مقدمه و با مقدمه و ۵۹۱ یادداشت توضیحی و چند فهرست در سال ۱۹۷۸ منتشر شده است. (ص ۱۹)

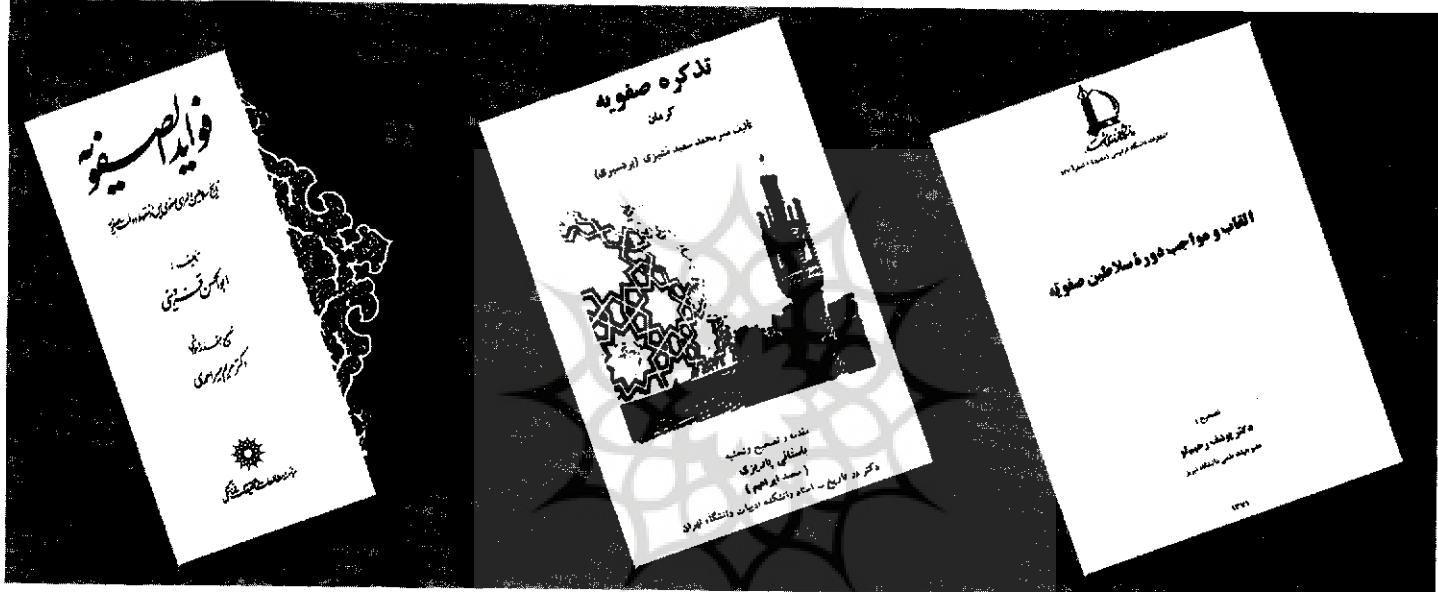
کتاب، بعد از پیشگفتار مصحح (صص ۷-۱۱)، در بردارنده مطالب زیر است: در بیان انساب سلاطین صفویه؛ ذکر احوال سلاطین صفویه [شاه اسماعیل]؛ وقایع مدت سلطنت؛ شاه طهماسب؛ اسماعیل میرزا [شاه اسماعیل دوم]؛ سلطان محمد؛ شاه عباس [اول]؛ وقایع مدت سلطنت شاه صفی. تفاوت‌های نسخه دوم و فهرست‌ها.

توضیح: کتاب حاضر که مواتد دوران بین زندگانی شیخ صفی الدین اردبیلی تا پایان سلطنت شاه صفی را در برمی گیرد در واقع بخش سوم از کتابی است در تاریخ عمومی موسوم به «تاریخ سلطانی» که مؤلف در دوره شاه سلطان حسین صفوی و به سال ۱۱۱۵ هجری قمری به نام او تصنیف کرده است. (ص ۷) مؤلف با بهره‌گیری فراوان از منابع متعدد تاریخ صفویه به تألیف این اثر پرداخته است.

تصحیح محترم در پیشگفتار خود نسخه‌های موجود کتاب را شناسانده و متذکر گردیده‌اند که با بهره‌گیری از دو نسخه خطی موجود در کتابخانه آیت‌الله مرعشی به تصحیح این اثر پرداخته‌اند. گنجاندن شش فهرست راهنمای در پایان کتاب بر مزیت کتاب افزوده است.

۷- منجم یزدی، ملا جلال الدین محمد: تاریخ عباس یا روزنامه ملاجلال، به کوشش سیف الله وحیدنیا، انتشارات وحید، چاپ اول، (تهران، ۱۳۶۶) ص ۴۹۸.

کتاب مشتمل است بر مقدمه مصحح (صص ۱۴-۶)، متن کتاب (صص ۱۷-۴۴۸).



کتاب ماه تاریخ و چنگی / آبان و آذر ماه ۱۳۶۹

#### فهرست راهنمای.

توضیح: ملاجلال از منجمان معروف دربار شاه عباس بود، وی مردمی ادبی، منجم، منشی و مورخ بود. شاه عباس او را احترام می‌گذاشت و احکام او را بی‌درنگ به مرحله اجرا در می‌آورد. (ص ۱۲). ملا جلال قریب سی و چهار سال در ملازمت شاه عباس بود (از ۹۹۴ تا ۱۰۲۸) و پس از مرگش که احتیالاً در سال ۱۰۲۹ قمری اتفاق افتاده فرزند او ملاکمال به دربار صفوی راه یافت و مورد عنایت قرار گرفت. ملاجلال در تاریخ عباسی و قایع اواخر دوران سلطنت شاه طهماسب صفوی و قایع بیست و چند سال از سلطنت شاه عباس را بیان کرده است. (ص ۱۳)

تصحیح محترم برای چاپ این اثر از دو نسخه خطی موجود در کتابخانه ملی و ملک بهره برده است. البته نسخه ملی اصل قرار گرفته است. گنجاندن فهرست اسامی اشخاص و جای‌ها کار اهل تحقیق و مراجعت کننده را آسان تر ساخته است.

۸- قزوینی، ابوالحسن بن ابراهیم: قواید الصفویه (Tariikh Slaطین و امرای صفوی پس از سقوط دولت صفویه)، تصحیح: مریم میراحمدی، موسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، چاپ اول، (تهران، ۱۳۶۷)، سیزده + ۱۹۶ ص.

کتاب مشتمل است بر پیشگفتار مصحح (ص ۹ تا ۱۵)، مقدمه کوتاه مؤلفه متن کتاب (صص ۱۷-۶)، فهرست‌های راهنمای.

توضیح: کتاب حاضر منبع مهیج است برای آگاهی از احوالات امراء و سلاطین صفوی در دوران بعد از سقوط سلسه مزبور، مؤلف کتاب را به نام یکی از شاهزادگان صفوی (ابوالفتح سلطان محمدمیرزا) که در اواخر عهد قاجار در هند اقامت داشته در همان کشور به سال ۱۲۱۱ هجری قمری به رشته تحریر درآورده و تقدیم وی داشته است. این اثر براساس دو نسخه خطی موجود در کتابخانه ملی ملک (به عنوان نسخه اساسی) و نسخه خطی موجود در کتابخانه دولتی پروس در برلین، تصحیح شده است. (ص ۱۴).

#### تصحیح داشمند در پایان یادداشت خود نسخه‌های متعدد کتاب را شناسانده و سپس

متذکر شده است که در تصحیح این اثر از دو نسخه خطی مشهد (به عنوان اصل) و سپس مونیخ استفاده کرده است. (صص ۲۱-۲۲). گنجاندن شش فهرست متفاوت در پایان کتاب بر مزیت اثر هرچه بیشتر افزوده است.

۹- نویدی شیوازی، خواجه زین‌العابدین علی (عبدی بیگ): تکملة الاخبار (تاریخ صفویه) از آغاز تا ۱۹۷۸ (ق)، تصحیح و تعلیقات: عبدالحسین نوابی، نشر نی، چاپ اول (تهران، ۱۳۶۹)، ۲۷۵ ص.

کتاب مشتمل است بر: پیشگفتار مصحح (صص ۷-۳۱)، متن اصل کتاب (صص ۳۳-۱۶۹)

۱۰- تعلیقات مصحح (صص ۱۷۲-۲۳۸) و فهرست راهنمای.

توضیح: عبدی بیک (۹۲۱-۹۸۸) در شیراز به دنیا آمد و در سال ۹۲۷ در شانزده سالگی وارد خدمت دیوان شد. او نیز به همراه دو مورخ معروف دیگر: حسن بیک روملو، مؤلف احسن التواریخ و قاضی احمد غفاری کاشانی، مؤلف جهان‌آرا، سال‌های متمادی در قزوین، در خدمت دربار شاه طهماسب صفوی بوده است. اثر او همانند دو اثر پیشگفته و نیز حبیب‌السیر خواند میر در زمرة تواریخ عمومی بوده و در آن از هیوآم ذکر وقایع شده، ولی مصحح محترم تنها به تصحیح و انتشار قسمت‌های مربوط به سلاطین صفوی و ازیکان همت ورزیده استه تصحیح این اثر براساس بگانه نسخه خطی موجود در کتابخانه ملی ملک صورت گرفته است.

گفتنی است که عبدی بیک علاوه بر تاریخ‌نویسی، شاعری توانا نیز بوده است. او از خود آثار منظوم فراوان بجا گذاشته است. یکی از داشمندان آذربایجان شوروی به نام ابوالفضل هاشم اوغلی رحیم اوف سه اثر منظوم عبدی بیک را تصحیح و منتشر کرده است که عبارتنداز: مجنون و لیلی (مسکو ۱۹۶۷)، روضه‌الصفات (مسکو ۱۹۷۴)، هفت اختر (مسکو ۱۹۷۴). در این منظومه‌ها نیز می‌توان به آگاهی‌های درخورتوجه درباره شخصیت‌ها و وقایع

تاریخی دست یافت. (ص ۲۲)

حبيب السیر) تصحیح و تحریش: محمدعلی جراحی، نشر گستره، چاپ اول (تهران، ۱۳۷۰) چهل و پنج + ۳۰۱ ص.

کتاب مشتمل است بر مقدمه مصحح (চস سیزده - سی و هشت)، گراور چندصفحه از اصل نسخه‌ها، دیباچه مؤلف (চস ۳-۴۹) بخش اول: شاه اسماعیل صفوی (۱۲۱-۴۳)، بخش دوم: شاه طهماسب (চস ۱۲۵-۲۲۸)، یادداشت‌های مصحح (চس ۲۵۹-۲۳۹)، اختلاف نسخه‌ها (চس ۲۶۱-۲۷۲). فهارس شامل شش مورد (চس ۲۷۳-۳۰۱).

توضیح: بنگرید به شماره قیل. مصحح محترم برای تصحیح این اثر از سه نسخه خطی موجود در کتابخانه وزیری یزد، ملک، دانشگاه تویینگن استفاده کرده است. کتابخانه یزد به جهت قدمت اصل قرار گرفته است. کتاب از چاپ مطلوب برخوردار است و به جهت در برداشتن فهرست‌های عدیده، پسند خاطر اهل تحقیق است.

۱۴- حسینی سبزواری، سید محمد بن سیدقریش (در گذشته حدود ۱۱۵۰ ق): زین العارفین (متن در فقه سیاسی از اواخر عهد صفوی)، تصحیح، تعلیقات و ترجمه به انگلیسی؛ سید حسن امین. انتشارات پکا [چاپ اول]، (لندن ۱۳۷۰) ۱۱۲ ص + متن انگلیسی (۱-۱۴۲).

کتاب مشتمل است بر: دیباچه و خطبه کتاب و مقدمه مؤلف (চস ۳۸-۵۲)، منهاج

۱۱- مشیزی (بررسی)، میرمحمد سعید: تذکره صفویه کرمان، مقدمه، تصحیح و تحریش: محمدابراهیم باستانی باریزی، نشر علم، چاپ اول (تهران، ۱۳۶۹) ۷۴۹ ص. مندرجات کتاب چنین است. مقدمه مفصل مصحح (شامل: ۱- کرمان چشم اسفندیار (চس ۱۲۴-۱۲۳)، ۲- احوال مؤلف کتاب (চس ۱۷۶-۱۷۷)، متن کتاب (চس ۱۸۱-۶۸۵) و نام‌یاب [فهرست راهنمای] (চس ۶۹۰-۷۴۹).

توضیح: کتاب حاضر یکی از منابع مهم تاریخ اواخر روزگار صفویان است. مؤلف این اثر که از فضایی کرمان بوده و حدود پنجاه سال در زمرة مشیان و مستوفیان مورد اعتماد حکام و وزراء صفویه در کرمان قرار داشته، خود حاضر و ناظر واقعی بوده که به قلم اورده است. (ص ۱۳۶)

قسمت اول کتاب که بسیار با اهمیت بوده مفقود گردیده لذا قسمتی که تصحیح شده مشتمل بر واقعی مربوط به سال‌های ۱۱۰۴-۱۱۰۵ است. یگانه نسخه خطی مورداستفاده مصحح نسخه اصل بوده و نسخه‌ای است که ظاهراً از روی خط مؤلف نوشته شده است (ص ۱۶۲) نام کتاب حاضر به دلیل افتادگی قسمت اول معلوم نیست و لذا عنوان «تذکره صفویه کرمان» بنا به تشخیص مصحح محترم انتخاب



اول: وجوب علم و بیان احتیاج آن و محملی از ثواب و فضل محصلان و طالبان آن (চস ۵۳-۶۲)، منهاج دوم: توصیف علماء و تعریف طبقات و اصناف این طبقه (চس ۶۳-۷۴)، منهاج سوم: امر به معروف و نهی از منکر و شرایط و آداب آن و... (চس ۷۵-۹۲)، منهاج چهارم: در بیان وجوب جهاد و فضل و ثواب و اقسام و شرایط و ضوابط آن (চس ۹۳-۱۱)، مشتمل بر سه شعبه، یادداشت کوتاه مصحح.

توضیح: کتاب حاضر در حدود سال‌های ۱۱۴۰ تا ۱۱۴۵ یعنی در زمانی که شاه طهماسب دوم در سبزوار تحت نظر و محبوس بوده در آن شهر تألیف شده است. مؤلف اثر حاضر را به منظور ترغیب مردم به جهاد و دفاع از کشور در مقابل قتل و غارت افغان‌ها به رشته تحریر درآورده است. درست در همین سال‌هاست که یک عالم دیگر، عبدالله بن علی بحرانی (۱۱۴۸) ق) کتاب وجوب الجهاد فی زمن الغیبه را با همان منظور تألیف کرده است. (ص ۱۶)

بنایه اعتقاد مصحح محترم اهمیت کتاب تهیه محدود به طرح وجوب جهاد نیست بلکه بخش‌های دیگری از فقه سیاسی را نیز شامل می‌شود که اهمیت آن کمتر از تنبیه الامة و تنبیه الله نائینی در عهد مشروطیت نیست زیرا مؤلف پس از سقوط صفویه به دست افغان‌ها از هرج و مرج و نالنی و مشکلات زمان به جان آمده و این کتاب را در فقر سیاسی نوشته است. و هموطنان خود را به امر به معروف و نهی از منکر و جهاد و احتساب و دفاع از کشور دعوت کرده است. (ص ۱۷)

تصحیح این اثر براساس یگانه نسخه خطی موجود در کتابخانه خانوادگی مرحوم امین الشریعه (پدر مصحح) که خالی از خاتمه و فاقد تاریخ اتمام کتاب استه صورت گرفته است.

۱۵- فیض کاشانی: ده رساله محقق بزرگ فیض کاشانی (۱۰۰۷-۱۰۹۱) ق)، به کوشش رسول جعفریان، انتشارات مرکز تحقیقات علمی و دینی امام امیرالمؤمنین علی(ع)، چاپ اول، (اصفهان، ۱۳۷۰) ۴۹۳ ص.

گردیده است. (চس ۱۶۴-۱۶۵). کتاب از کیفیت چاپ مطلوبی نیز برخوردار است. دقت در تنظیم فهرست‌های متعدد راهنمای بر ارزش اثر افزوده است.

۱۶- امیرمحمد بن خواندیمیر: ایران در روزگار شاه اسماعیل و شاه طهماسب صفوی، به کوشش غلامرضا طباطبایی مجد بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار، چاپ اول (تهران، ۱۳۷۰) ۴۸۸ + هشت ص.

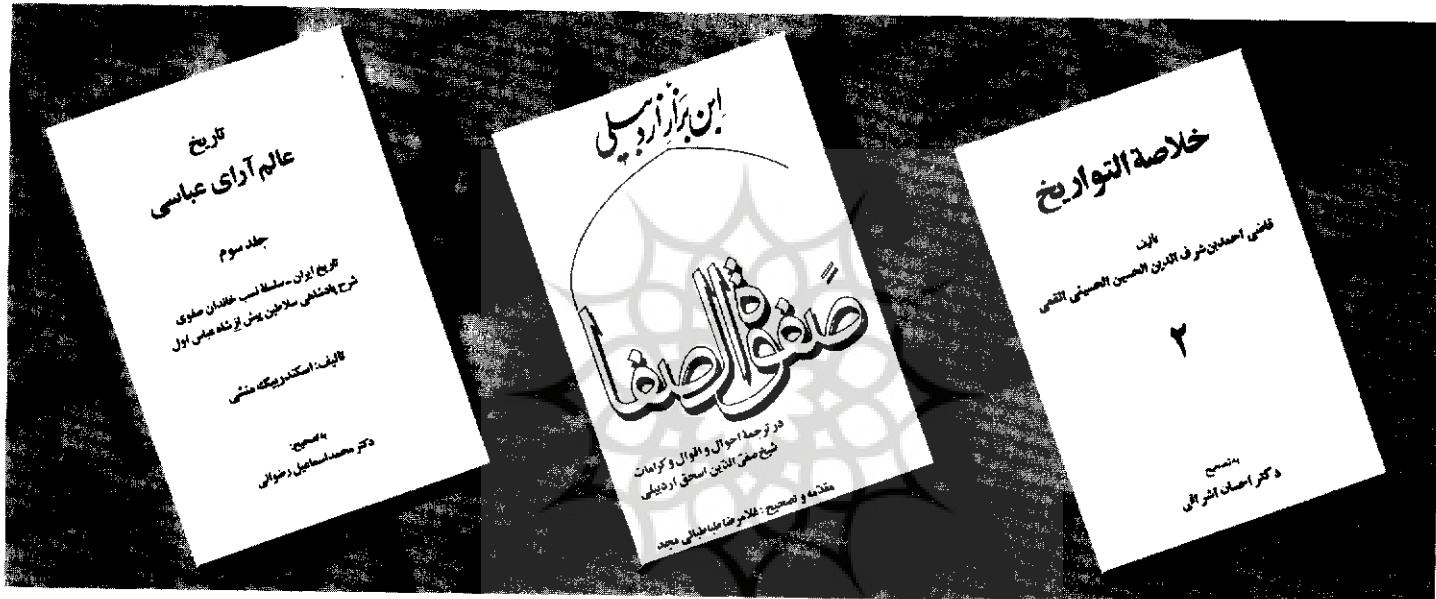
کتاب شامل مقدمه مصحح، مقدمه مؤلفه متن کتاب (مشتمل بر ۱۰۴ گفتار)، توضیحات و تعلیقات مصحح، سالشمار تاریخ صفویان از شاه صفوی ۷۳۵ ق. تا فوت القاس میرزا ۹۵۷ ق، فهرست آیات قرآنی و راهنمای و فهرست مطالب است.

توضیح: امیر محمد، فرزند خواندیمیر (صاحب حبيب السیر) در سال ۹۵۳ ق. به تشویق و ترغیب محمدرضا شرف الدین اوغلی، حاکم هرات به تأثیف اثر حاضر اقسام و در آن را به پایان رسانیده است. تأثیف او یکی از منابع سیار معتبر تاریخ سیاسی و اجتماعی ایران در نیمه اول قرن دهم هجری به شمار می‌آید. البته حوادث و رویدادهای فواصل میان سال‌های قرن هشتم تا اوایل نیمه دوم قرن دهم به ویژه و قایق منطقه شرق خراسان، نیز در این اثر آمده است. بنابراین، این کتاب منبع سیار مهمی است برای راهنمایی در خراسان و مرکز آن - دارالسلطنه هرات - پس از زوال حکومت تیموری و تأسیس دولت صفوی پیش آمده است.

از جمله یکی از ویژگی‌های مهم کتاب حاضر این است که مؤلف «شرح حال مشاهیر رجال و امراء و هنرمندان و فضایل امصار خود را در تأثیف خود اورده و بدین وسیله پرده ایهام را از پایان کار بعضی از آنان کنار زده است» (ص ۷). مصحح محترم این اثر را از روی سه نسخه موجود در کتابخانه ملی تبریز، کتابخانه ملی یزد و کتابخانه ملی مک تصحیح کرده است. از این اثر تصحیح دیگری نیز به عمل آمده است. (بنگرید به مورد بعد).

۱۷- امیرمحمد بن خواندیمیر: تاریخ شاه اسماعیل و شاه طهماسب صفوی (ذیل تاریخ

**توضیح:** کتاب حاضر حاوی ده رساله (۹ مورد فارسی، ۱ مورد عربی) در موضوعات مختلف از مفسر و محقق بزرگ مرحوم فیض کاشانی است. کوششند محترم برای معرفی هر رساله در آغاز هریک توضیحی مجمل و مفید آورده است. ضمن آن که پیش از درج نخستین رساله، این مباحث اورده شده است: احوال و آثار فیض، نسخه‌شناسی آثار فیض (ص ۴۱-۹). و اما عنوانین رسائل: ۱- شرح صدر [شرح حال فیض] (ص ۲۳-۳۷)، ۲- زادالسلط (ص ۹۱-۷۹)، ۳- المحاکمة (ص ۱۰۹-۹۷)، ۴- راه صواب (ص ۱۶۵-۱۱۵)، ۵- آئینه شاهی، این رساله ترجمه‌ای است همراه با تلخیص از رساله؛ دیگر فیض با نام آئینه القلب که به زبان عربی نگاشته بوده است، (ص ۱۹۹-۱۵۱)، ۶- الاتصال (ص ۲۱۰-۱۰۹)، ۷- الفت نامه (ص ۲۱۹-۲۰۵)، ۸- پاسخ به سوالات اهل مولتان (ص ۲۳۱-۲۲۵)، ۹- مشواط [در دفاع از عارفان] (ص ۲۷۳-۲۳۷)، ۱۰- الاعتذار (ص ۲۹۱-۲۷۷). [فیض این رساله عربی را در پاسخ به یکی از علمای خراسان نوشته است. آن عالم از وی خواسته بوده تا فیض نزد شاه و سلطنت کند تا در خراسان منصب امامت جمعه و یا اداره امور آستان قدس به وی واگذار شود، فیض این درخواست را رد کرده است.] گفتنی است که بیشتر این رساله‌ها قبلاً در مجموعه‌های مختلف منتشر شده اما مزیت این مجموعه آن است که اولاً ده رساله را یک جا در اختیار خواننده قرار گیرد و ثانیاً با استفاده از نسخه‌های خطی دیگر و گاه مقابله با نسخه‌های منتشر شده، شکل



شناخت اندیشه سیاسی شیعه به کار می‌آید، مجدداً به صورت ضمیمه در این کتاب چاپ شده است. (ص ۲۴۹-۲۳۳).

۱۸- شاملو، ولی قلی بیگ بن داودقلی: قصص الخاقانی، تصحیح: سیدحسن سادات ناصری، سازمان چاپ و انتشارات وزارت ارشاد، چاپ اول، ۲ جلد جلد اول (تهران ۱۳۷۱)، ۵۲۴+۲۱، جلد دوم (تهران ۱۳۷۷)، ۲۰۲ ص.

کتاب مشتمل است بر مقدمه مصحح (صص هفت الی بیست و یک) مقدمه مؤلف (صص ۱-۸) تصاویری از نسخه خطی اثر، متن کتاب: جلد اول (ص ۵۲۴)، جلد دوم از آغاز تا پایان شامل متن کتاب است.

**توضیح:** کتاب حاضر، در پیگیری نهاده تاریخ مختصر صفویه از آغاز تا پایان پادشاهی شاه صفی (۱۰۵۲-۱۰۳۸) و تاریخ مفصل شاه عباس دوم (۱۰۷۷-۱۰۵۲) می‌باشد که شامل یک دیباچه و سه باب و خاتمه‌ای بر سه تذکره اول: احوال ۲۵ تن از علماء و حکماء و فضلاء عصر مؤلفه تذکره دوم: تراجم احوال ۱۰۱ نفر از شعراء عصر شاه عباس دوم، تذکره سوم: در ذکر ۱۹ تن از درویشان آن روزگار است.

به اعتقاد مصحح زنده یاد، قصص الخاقانی که «منتی است درست و استوار و ادبیانه در تاریخ صفویان» در تاریخ و ادب فارسی از اهمیت فوق العاده‌ای پرخوردار است. (ص هجده) کتاب حاضر بر اساس هفت نسخه خطی «قیقاً کلمه به کلمه بل حرف به حرف» تصحیح انتقادی شده است. (ص نوزده)

تفسی بزرگی کتاب علیرغم چاپ نفیس و ارزشمند آن، نداشت فهرست‌های راهنمای اسلام نیست اگر خواننده‌ای نخواهد یا نتواند کل کتاب را مavor کند، چگونه خواهد توانست از محتوای این اثر دو جلدی حجیم بهره ببرد.

۱۹- نصیری، میرزا علی نقی: القاب و واجب دوره سلاطین صفویه، تصحیح: یوسف رحیم‌لو، انتشارات دانشگاه فردوسی مشهد، چاپ اول (مشهد، ۱۳۷۱)، بیست و دو + ۱۵۷ ص.

کامل‌تر و صحیح‌تری از رسائل فیض فراهم شده است. کتاب فاقد فهرست اعلام است.

۱۶- نیریزی شیرازی، قطب الدین سید محمد (متوفی ۱۱۷۳ق) رساله سیاسی در تحلیل علل سقوط دولت صفویه و راه حل بازگشت آن به قدرت. به کوشش رسول عجفریان، انتشارات کتابخانه آیت‌الله مرعشی، چاپ اول (ق، ۱۳۷۱)، ۹۵ ص.

کتاب شامل این مباحث است: مقدمات: ۱- رساله سیاسی و مؤلف آن، ص ۷- ۲. جایگاه رساله در متون سیاسی، ص ۱۶- ۳. مروری بر رساله و تحلیل آن، ص ۲۱- ۴. دیدگاه‌های سیاسی قطب الدین در فصل الخطاب، ص ۳۱- ۵. متن عربی رساله سیاسی، ص ۴۳- ۶. ترجمه فارسی رساله سیاسی، ص ۹۵- ۷.

**توضیح:** رساله در اصل فاقد عنوان و نام نویسنده بوده، کوششند محترم از طریق مقایسه محتوای آن با کتاب فصل الخطاب در این که هر دو، اثر قطب الدین باشد، اطمینان یافته است. این رساله کم حجم از آن جهت که بیانگر نقطه نظرات یک عالم عارف و صوفی، درباره علل سقوط صفویان است از ارزش و اهمیت زیادی برخوردار می‌باشد.

نویسنده رساله به سقوط صفویان، هم از منظر دینی نگریسته و براساس آیات و اخبار آن را تحلیل کرده و هم به بیان علل مادی اشاره داشته است. با این حال از آن جا که نویسنده یک عالم صوفی مسلک بوده بیشتر به دنیا خواهی و جاه طلبی عالمان معتصب و آزار و اذیت صوفیان از جانب فقیهان انگشت تأکید نهاده و این گونه مسائل را اسیاب نزول بلا (حمله افغان‌ها) دانسته است. (ص ۳۵) البته چنین تحلیلی بیشتر در اشعار کتاب فصل الخطاب منعکس استه اشعاری که برگردان آنها به فارسی ضرورت داشت به جهت آن که احياناً خواننده عادی هم بتواند از مطالعه کتاب بهره بیشتری ببرد. راجع به فصل الخطاب در کتاب «علل برافتادن صفویان - مکافات نامه» مطالب بیشتری امده است.

۱۷- قزوینی، عبدالکریم بن محمدیجی، (زنده در ۱۱۴۴ق)، بقاء و زوال دولت در کلمات سیاسی امیر المؤمنین [نظم الغور و نضد الدرور] به ضمیمه: رساله آئینه شاهی از فیض کاشانی.

کتاب مشتمل است بر پیشگفتار مختصر کوشنده (سیزده الی پانزده)، دیباچه مؤلف (صفحه ۱۶-۱۱)، متن کتاب (صفحه ۴۱-۹)، فهرس راهنمای شامل هفت فهرست مختلف. توضیح: مؤلف این اثر برادر میرزا محمد طاهر وحید قزوینی و پسر میرزا حسین خان قزوینی است، که همانند برادر به کارهای دولتی اشتغال داشته است. او در آغاز مجلس نویس (محترارقام) و در پایان عهدنشاه عباس دوم و چند سالی از دوران شاه سلیمان وزیر توپخانه بوده است. (ص سیزده). واله تخلص شعری مؤلف بوده است.

خلد بربن یکی از آثار حجم و مهم تاریخی عصر صفوی است. این کتاب نیز یک تاریخ عمومی است که از پیامبران تا عصر مؤلف در هشت روپه تألیف شده است. روپه هشتم که بیشترین بخش کتاب را شامل می‌شود در پادشاهی صفویان است. این روپه در پرگیرنده هفت حدیقه و یک خاتمه است. حدیقه اول در سرگذشت شاه اسماعیل صفوی (سلطنت: ۹۰۵-۹۳۰ق)... حدیقه هفتم در سرگذشت شاه عباس دوم (سلطنت: ۱۰۷۷-۱۰۷۲ق) و خاتمه در شرح حال شاه سلیمان (سلطنت: ۱۱۰۵-۱۰۷۱ق) صفوی است. مؤلف در ۱۰۷۸ به تالیف اثر پرداخته است.

مصحح محترم تا پایان حدیقه چهارم که در کتابخانه مجلس شورای اسلامی بوده تصحیح نموده و تصحیح حدیقه پنجم به بعد را موقول به دسترسی به نسخه خطی آن کرده

کتاب مشتمل است بر پیشگفتار مصحح (صص سیزده الی بیست و دو)، متن کتاب (صفحه ۱۱۲-۱۱۱)، توضیحات مصحح (صفحه ۱۳۲-۱۲۳)، فهرست واژگان و اعلام.

توضیح: کتاب حاضر در واقع سومین اثر منتشر شده درخصوص «تشکیلات حکومتی» صفویان است. نخستین باز مینوروسکی، تذکرةالملوک [میرزا سمیع] را شناساند و بعد از او مرحوم دانش پژوه دستورالملوک میرزا رفیعا را فرازی اهل تاریخ قرارداد. بنابراین کتاب حاضر سومین اثر در موضوع یاد شده است که در اوآخر دوره سلطنت افغانها و اوج گیری فعالیت‌های نظامی برای استخلاص کشور از شر مهاجمان، در دستگاه حکومتی شاه طهماسب دوم به نگارش درآمده است.

مصحح محترم از روی یگانه نسخه خطی ناقص موجود در کتابخانه ملی تبریز اقدام به تصحیح این اثر نموده است. مصحح با مقایسه محتوای این کتاب با فهراس مطالب تذکرةالملوک و دستورالملوک احتمال داده است که رساله حاضرتهای در حد یک سوم متن اصلی کتاب باشد (ص هیجده).

کتاب به جهت دربرداشتن توضیحات لازم و مفید و فهرست‌های متعدد و نیز چاپ مطلوب و دلیلبر، از هر حیث می‌تواند پسند خاطر اهل تحقیق باشد.

۲۰. سراینده گمنام؛ علل برافتادن صفویان «مکافات نامه» (به ضمیمه چند رساله و مقاله



درباره فنته افغان و مسایل سیاسی - فرهنگی دوره صفوی تصحیح و تأییف: رسول جعفریان، انتشارات سازمان تبلیغات اسلامی، چاپ اول (تهران ۱۳۲۲) ۴۴۰ ص.

کتاب مشتمل بر این مباحث است: سرآغاز، سراینده و تاریخ سرایش مکافات نامه (صفحه ۹-۱۸)، تحلیل مصحح از علل زوال دولت صفوی (صفحه ۱۹-۳۷)، مکافات نامه و علل زوال دولت صفوی (صفحه ۳۸۶)، متن مکافات نامه (صفحه ۴۵-۶۱)، اشعار میرزا زکی مشهدی درباره فنته افغان (صفحه ۱۷۶-۱۹۱) شاعر به عنوان شاهد، مشاهدات خود را از حمله افغان‌ها به اصفهان به زبان شعر بیان ناشته است؛ معرفی اجمالی قطب الدین نیریزی شیرازی ذهنی (صفحه ۲۰۰-۱۹۶)، [قطب الدین دیدگاه‌های خود را درباره علل سقوط صفویان در سه جاییان کرده است: رساله طب الممالک، در مقدمه فصل الخطاب، و سوم در خاطرات شفاهی که در حاشیه «میزان الصواب» آمده است]. درباره رساله طب الممالک (جایگاه رساله در بین متون سیاسی و تحلیل آن)، (صفحه ۲۰۱-۲۱۳)؛ متن عربی رساله طب الممالک (صفحه ۲۳۴-۲۱۷)، ترجمه فارسی رساله مذبور (صفحه ۲۲۷-۲۵۵)؛ معرفی اجمالی رساله فصل الخطاب دیدگاه‌های قطب الدین در فصل الخطاب درباره تعارض فقیهان و عارفان و نیز تحلیل فنته افغان و شکست ایران (صفحه ۲۵۹-۲۸۱)؛ خاطرات قطب الدین از حمله افغان به نقل از حاشیه کتاب «میزان الصواب» (صفحه ۲۸۳-۲۹۳)؛ علمای اصفهان در فنته افغان (صفحه ۲۹۷-۳۱۰)؛ شیخ لطف الله و رساله اعتکافیه (صفحه ۳۱۳-۳۲۱)؛ آگاهی‌های اجتماعی و تاریخی از عهد صفوی در آثار سیدنعمت الله جزایری (صفحه ۳۲۵-۳۴۵)؛ اختلاف فقهاء درباره تباکو در دوره صفوی (صفحه ۳۴۹-۳۵۶)؛ پارهای از مسایل حاجاج شیعی در دوره صفوی (صفحه ۳۵۷-۳۷۵)؛ ترجمه متون دینی به پارسی و نقش آن در ترویج تشیع در دوره صفوی (صفحه ۳۷۹-۴۱۴). فهرست راهنمای.

۲۱. واله اصفهانی، محمدبیوسف: خلد بربن (ایران در روزگار صفویان)، به کوشش میرهاشم محدث، انتشارات بنیاد موقوفات افشار، چاپ اول، (تهران، ۱۳۷۲). پانزده + ۹۰۴ ص.

کتاب مشتمل است بر مقدمه مؤلف (صفحه ۲۱-۲۶) و دو باب، باب اول در احوال مساجد حاوی شش فصل (صفحه ۲۱۳-۲۹)، باب دوم در احوال مدارس، حاوی شش فصل (صفحه ۲۱۷-۲۹۹) و خاتمه (صفحه ۳۰۳-۳۴۶).

توضیح: مؤلف اثر حاضر از داشبوران بر جسته عصر صفویه و از شاگردان علامه مجلسی بوده است. جز این کتاب، دارای شش اثر دیگر نیز بوده که معرفی اجمالی هر یک در مقدمه

مصحح آمده است.

با این که عصر صفوی چنان که خود مؤلف نیز بدان اذعان داشته است شاهد رشد و گسترش تحصیلات علمی و نهضت مدرسه‌سازی در اصفهان و دیگر شهرهای ایران بوده ولی با این حال مؤلف از وضعیت مدارس آگاهی‌های کمتری نسبت به احوال مساجد در اختیار خواننده می‌گذارد. کتاب ضمن آن که از جای مطلوب و دلپذیر برخوردار است. در آنها حاوی سه فهرست (أشخاص، جایها و کتاب‌ها) نیز می‌باشد. کتاب بربرای عکسی که از نسخه موجود در آلمان تهیه شده فراهم آمده است.

۲۴- محیی‌الاری: مثنوی فتوح الحرمین (توصیف آثار مکه و مدینه و فلسفه مناسک حج در فتوح الحرمین)، به کوشش رسول جعفریان، انتشارات انصاریان، چاپ اول، (قم ۱۳۷۳) ۱۶۹۴ ص تصاویر رنگی از اماکن مقدسه.

توضیح: حجت‌الاسلام رسول جعفریان در مقدمه‌ای (صفحه ۷-۱۴) که بر این کتاب نوشته ارزش و اهمیت این اثر را از جهات ادبی، عرفانی و دینی شناسانده است. او از چند نسخه خطی برای تصحیح این اثر استفاده کرده و در پایان کتاب نیز تصاویر رنگی متعددی (نقاشی‌های مندرج در پایان برخی نسخه‌ها) از آثار تاریخی اماکن مقدسه را آورده است. کتاب از جایی بسیار مطبوع و دلپذیر برخوردار است.

نسخه گروه دوم را در بخش اختلاف نسخ که در آخر کتاب آمده، آورده‌اند. چنان که پیداست مصحح محترم برای تصحیح این اثر نهادیت سعی و اهتمام را ورزیده و در این راه رنج بسیار برده است حال اگر اشکالات و ایراداتی بر متن مصحح وارد باشد (چنانکه خود مصحح نیز در پایان مقدمه به احتمال آنها اخراج و اعتراف داشته‌اند) به هیچ رو از قدر زحمات چهارساله او کاسته نمی‌شود.

کتاب به شکلی بسیار مطلوب و دلپذیر به چاپ رسیده است با این حال از ذکر یک ابراد نباید غفلت کرد و آن گنجاندن تهها یک فهرست راهنمایی برای چنین کتاب حجمی و معنی‌بری است. دست کم، باید فهارس آیات و روایات و ملل و نحل نیز افزوده می‌شود. مصحح محترم همین اثر کتاب مستقلی نیز درباره شیخ صفی‌الدین تألیف کرده‌اند. با این مشخصات در طلب (در احوال و آراء شیخ صفی‌الدین اردبیلی). نشر ابو، چاپ اول، (تبریز ۱۳۷۶) ۲۱۶ ص. مؤلف در مقدمه کتاب در تکمیل کارکسروی متذکر این نکته شده‌اند که انصاف نیست تنها به «شیخ صفی و تبارش» بسنده شود بلکه باید به «شیخ صفی و پیامش» هم پرداخته شود. (ص ۳)

۲۵- نصیری، محمدابراهیم بن زین‌العابدین: دستور شهرباران (واقعی سال‌های ۱۱۰۵ تا ۱۱۱۱ق، پادشاهی شاه سلطان حسین صفوی) به کوشش محمدناذر نصیری مقدم، بنیاد موقوفات



کتاب ممه ثاریخ و چونها / این و آن و مه ۱۳۷۳

۴۶

افشار، چاپ اول (تهران، ۱۳۷۳) صصت و پنج + ۳۸۰ ص. کتاب مشتمل است بر یادداشتی از استاد ایرج افشار، سخنی از استاد احسان اشرفی، پیش‌گفتار مصحح (صفحه پیش ایل شصت و پنج)، مقدمه مؤلف (صفحه ۱-۱۵)، متن کتاب (صفحه ۳۳۰-۱۶) فرهنگ لغات و فهارس راهنمایی.

توضیح: کتاب حاضر در پیرگیرنده مشروح واقعی و حوادث شش سال نخست پادشاهی سلطان حسین صفوی (۱۱۱۳-۱۱۰۵ق) است که به صورت سالشمار از ۱۱۰۵ تا ۱۱۱۰ هجری قمری به رشته تحریر درآمده است.

مؤلف ظاهراً در ۱۱۰۵ به دنیا آمده و در سن ۴۱ سالگی به وزارت استرایلاد رسیده است. چند سالی از مشاغل و مناصب برکنار گردیده و مجدداً در ۱۱۱۰ به تصدی شغل مجلس نویسی نائل آمده است (صفحه پنجاه و یک)، دسترسی مؤلف به استاد دولتی او را از مزیت خاص برخوردار کرده است. از مؤلف به غیر از دستور شهرباران رسائل نیز باقی است که در جنگی در کتابخانه مجلس شورای اسلامی نگهداری می‌شود. مؤلف کتاب سبب پدیدآمدن این اثر را دستور شاه سلطان حسین مبنی بر تأثیف اثری در باب ملکداری دانسته و به همین جهت کتاب را «دستور شهرباران» نام نهاده است.

یگانه نسخه خطی کتاب حاضر در کتابخانه موزه بریتانیا است. مصحح محترم از روی نسخه عکسی که از میکروفیلم تهیه شده به تصحیح اثر حاضر همت گماشته است. (صفحه پنجاه و شش)

۲۷- سفرنامه منظوم حج (۱۲۰ بیت). سراینده: بانوی اصفهانی از دوره صفوی (نیمه نخست قرن دوازده هجری) به کوشش رسول جعفریان، نشر مشعر [چاپ اول] (تهران ۱۳۷۴) ۱۶۰ ص.

توضیح: حجت‌الاسلام رسول جعفریان در مقدمه کتاب (صفحه ۹-۱۱) با استناد به اشعار اثر حاضر آگاهی‌هایی درباره شخصیت سراینده عالیق وی، محتوای متون و نیز مشکلات

گفتنی است که این اثر یک بار نیز قبلاً با این مشخصات تصحیح و انتشار یافته است. فتوح الحرمین، تصحیح و مقدمه: علی محدث، انتشارات اطلاعات، چاپ اول، (تهران ۱۳۶۶) ۱۲۲ ص.

۲۵- ابن بزرگ اردبیلی، درویش توکلی بن اسماعیل بن حاجی محمد: صفوۃ الصفا (در ترجمه احوال و اقوال و کرامات شیخ صفی‌الدین اسحق اردبیلی)، تصحیح غالاه‌رضاء طباطبائی مجدد، ناشر: مصحح، چاپ اول (تبریز ۱۳۷۳) ۱۳۴۸ ص.

کتاب مشتمل است بر مقدمه مصحح (صفحه ۳-۳۱)، جدول ابواب، فصول و حکایات (صفحه ۳۲-۳۹)، دیباچه (صفحه ۴۱-۵۳)، مقدمه، شامل دو فصل (صفحه ۵۵-۶۸)؛ دوازده باب شامل هفتاد فصل (صفحه ۷۰-۱۱۹۳)، ملحقات شامل اختلاف نسخ (صفحه ۱۲۴۴-۱۲۶۶)، توضیحات (صفحه ۱۲۴۵-۱۲۹۰)، معنی بارهای لغات (صفحه ۱۲۹۱-۱۳۰۴)، فهرست راهنما.

توضیح: کتاب حاضر یکی از معتبرترین کتاب‌ها درباره تصوف و گرانقدرترین منبع درباره حالات و کرامات و مناقب و مقامات شیخ صفی‌الدین اردبیلی است که ابن بزرگ آن را به توصیه و سفارش شیخ صدرالدین (سر و جانشین شیخ صفی‌الدین) در سال ۷۵۹ قمری نوشته است. مبنای کتاب قول شاهدان و مردمان ثقه بوده است. (صفحه ۱۶) منوچهر مرتضوی؛ صفوۃ الصفا را در سلسله مقامات عرفای بزرگ از نظر اهمیت در ریف اسرار التوحیده مناقب الاطارفین و رساله فریدون سپهسالار دانسته است. (صفحه ۱)

مصحح محترم به تفصیل نسخه‌های خطی متعدد و دو چاپ سنگی این اثر را معرفی کرده و سپس در ذکر شیوه تصحیح خود مذکور شده‌اند که ۹ نسخه خطی را به دو گروه تقسیم کرده‌اند: ۶ مورد که کتابت آنها به پیش از دوره صفویان باز می‌گردد در گروه اول و سه مورد دیگر که در عهد صفویان کتابت شده را در گروه دوم قرار داده‌اند. اینتا ۶ نسخه گروه اول مقابله و اختلافات در پاورقی آورده شده است و سپس اختلاف متن تصحیح شده نهایی با سه

کتاب را علی قلی جدیدالاسلام معرفی کرده است. همچنین در مورد آثار فلمی او و نیز آگاهی‌های وی از فرنگ مسیحیت و مسیحیان اطلاعات سودمندی در اختیار خواننده قرار داده است، گفتنی است که همین مقدمه به صورت مقاله‌ای مستقل تحت عنوان «علی قلی جدیدالاسلام و نقد تواریخ» در دفتر دوم مقالات تاریخی (صفحه ۵۵-۱۰۷) انتشار یافته است. متن اصلی کتاب از صفحه ۵۵ شروع و در صفحه ۲۷۶ خاتمه می‌پذیرد. چنانکه پیاست کتاب فاقد فهرست اعلام می‌باشد.

مصحح محترم در پایان مقدمه سه نسخه اثر را شناسانده و متذکر شده‌اند که نسخه موجود در کتابخانه مسجد اعظم اعظم قم را انسان کار قرار داده‌اند.

۳۰. حسینی خاتون آبادی، محمد باقرین اسماعیل (۱۱۲۷-۱۰۷۰ق.) ترجمه انجیل اربعه (ترجمه و تعلیقات) به کوشش رسول جعفریان، نشر میراث مکتب، چاپ اول، (تهران ۱۳۷۵) ص. ۳۵۴

مؤلف از عالمان ممتاز و بنام اواخر عصر صفوی بوده است.

توضیح: کتاب حاضر قبل از این چاپ، یک بار با شمارگان محدود (۴۰۰ نسخه) در قم انتشار یافته بود. در صفحات آغازین کتاب دو یادداشت به چشم می‌خورد. یکی از پروفسور فرانکو امتو که از اقدام جعفریان در احیای این اثر تقدیر و ستایش کرده‌اند و دیگر از آیت الله

ژاکن ایرانی در راه سفر حج در اختیار خواننده قرار داده است. بعد از آوردن متن کامل مشوی، چهار بیوست نیز ضمیمه کتاب شده که به شرح زیر است:

- ۱- سفرنامه منظوم حسین ایبوردی (صفحه ۹۴-۸۷)
- ۲- گزیده فتوح الحرمن (صفحه ۱۴۰-۱۹)
- ۳- گزیده حج نامه احمد مسکین (صفحه ۱۶-۱۴)
- ۴- سال ۱۳۷۳ توسط آقای جعفریان منتشر شده است.
- ۵- قصیده خاقانی (صفحه ۱۶-۱۴)
- ۶- قسم، ملاعبدالکریم: احوال و آثار بهاء الدین محمداصفهانی (مشهور به فاضل هندی ۱۳۷۶-۱۱۳۷ق.) به ضمیمه صور منطبوعه و رساله بیش غرض آفرینش از فاضل هندی. تألیف و تصحیح: رسول جعفریان، انتشارات انصاریان، [چاپ اول]، (قم ۱۳۷۴) ص. ۲۴۸

فاضل هندی از جمله علمای اواخر دوره صفویه است که از او به عنوان فقیه، متکلم و فیلسوف یاد می‌کنند.

توضیح: کتاب از دو قسمت تألیف و تصحیح تشکیل شده است. فصل اول تألیف به احوال فاضل هندی (صفحه ۴۳-۱۲) و فصل دوم به شرح آثار (صفحه ۶۷-۴۷) او اختصاص یافته است.

قسمت دوم کتاب خود از دو بخش تشکیل شده که بخش نخست: «صور منطبوعه»



اصبحای یزدی که در ضرورت شناسایی و انتشارات میراث مکتب به ویژه در زمینه‌های مربوط به ادبیان و مذاهب سخن گفته‌اند.

مصحح محترم مقدمه‌ای مفصل (صفحه ۶۷-۱۱) برگات نوشته‌اند که مشتمل بر مباحث زیر است: [الف]: ادبیات ضدمسیحی در دوره صفوی، شامل: [۱] شاه عباس و فعالیت‌های مذهبی مسیحیان [۲] میرسیداحمد علوی و ردیه نویسی بر مسیحیت [ب]: ادبیات ضدمسیحی در دوره شاه سلیمان [...] ظهیرالدین تفرشی. [ج] ادبیات ضدمسیحی در دوره شاه سلطان حسین [...]. علیقی جدیدالاسلام؛ سیدمحمدباقر خاتون آبادی مترجم انجیل اربعه.

مقدمه آقای جعفریان حاوی آگاهی‌های سودمندی درخصوص ادبیات ضدمسیحی در عصر صفوی است. برخی از کتاب‌ها و متابع مورداستفاده ایشان در تأثیر مقدمه فاقد مشخصات دقیق کتابشناسی است. جا داشت برای چنین کتاب ارزشمندی فهارس راهنمای تهیه می‌شد تا استفاده از آن برای اهل تحقیق میسرتر می‌گشت.

مصحح محترم برای چاپ این اثر از دو نسخه خطی بهره بوده است. یکی متعلق به آیت الله روضانی و دیگری موجود در کتابخانه آیت الله مرعشی.

۳۱. حزین لاهیجی، شیخ محمدعلی: تاریخ و سفرنامه حزین، تحقیق و تصحیح: علی دوانتی، انتشارات مرکز آسناد انقلاب اسلامی، چاپ اول (تهران ۱۳۷۵) ص. ۴۴۴

کتاب مشتمل است بر سخن ناشی، پیشگفتار و مقدمه مصحح (صفحه ۷-۱۴۰)، متن کتاب (صفحه ۲۸۵-۱۴۳)، ملحقات مصحح کتاب شامل شرح حال مختصر ۸۱ نفر از استادان، معاصران و معاشران حزین (صفحه ۳۹۰-۲۸۹)، فهرست‌ها (صفحه ۴۴۴-۳۹۳).

توضیح: حزین لاهیجی (۱۱۰۳-۱۱۱۰ق.) از دانشمندان و شعرای مشهور قرن دوازدهم هجری است. شمار تألیفات او را تا ۲۰۰ مورد ذکر کرده‌اند (دوانتی: صفحه ۴۵-۳۳). یکی از مهمترین امتیازات کتاب حاضر آن است که مؤلف خود در حدّه محاصره چند ماهه

(صفحه ۱۸۹-۱۸۵) تأثیر ملاعبدالکریم فرزند ملا محمدطاهر قمی است. این توضیح ضروری است که فاضل هندی در سال ۱۱۲۶ رساله کوتاهی باعنوان «چهار آینه» نوشته که یکی از دانشوران اخباری آن روزگار، محب علی اصفهانی، با نوشتن رساله‌ای با نام «بنج صیقل» به نقد اثر او پرداخته است. ملاعبدالکریم در واقع برای دفاع از فاضل هندی و ردمحب علی اصفهانی به نوشتن «صور منطبوعه» همت گماشته است. (صفحه ۸۱-۸۰) این هرسه رساله کوتاه که در بخش حاضر آمده است، حکایتگر گوشاهی از منازعات فکری و مشاجرات فلمنی علمای عهد صفوی است که برای آگاهی از کم و کیف منازعات و مباحثات علمی - عقیدتی عالمان دین در اوآخر این دوران بسیار مفید و سودبخش است. بخش دوم از قسمت دوم کتاب به درج رساله کوتاهی از فاضل هندی باعنوان «بیش غرض آفرینش» (صفحه ۲۴۷-۱۹۵) اختصاص یافته است. گفتنی است که این رساله بیش از سی سال قبل نیز به همت حجۃالاسلام سیدجواد مدرسی یزدی نشر شده بود. چاپ فوق با نسخه شخصی آقای جعفریان مبنی انتشار مجدد این رساله بوده است. یکی از محاسن عمدۀ این کتاب آن است که خواننده از خلال آن با کثیری از کتب و رسائل مربوط به علماء در دوره صفویه آشنا می‌شود.

کتاب حاضر به مناسبت دویست و هشتادمین سالگرد درگذشت فاضل هندی با تعجیل فراهم آمده و لذا خصم داشتن اغلاط تایی، فاقد فهرست اعلام و راهنمای است.

۳۲. علی قلی جدیدالاسلام (پدر آتنوبیو دو ژزو بر تغالی)، رسیس پیشین دیر آنوسین های اصفهان، مقیم این شهر در نیمه نخست قرن دوازدهم): ترجمه، شرح و نقد سفر بیدایش تورات، به کوشش رسول جعفریان، انتشارات انصاریان، چاپ اول، (قم ۱۳۷۵) ص. ۷۶۶

مؤلف از معاصرین شاه سلطان حسین صفوی (۱۱۰۵-۱۱۱۵ق.) بوده و در اصفهان می‌زیسته است.

توضیح: آقای جعفریان در مقدمه مفصلی که بر این کتاب نوشته (صفحه ۵۴-۱۲) مؤلف

اصفهان در ۱۱۳۴ توسط افغان‌ها، در آن شهر بوده و در اول محرم ۱۱۲۵، پانزده روز قبل از سقوط اصفهان به دست محمود افغان از آن شهر با لباس مبدل بیرون آمده است. (ص ۶۳) مؤلف گزارشات ارزشمندی از جریان محاصره اصفهان و سختی‌ها و مصیبت‌های مترقب بر آن در اثر خود آورده است. مزیت دیگر کتاب آن است که مؤلف شرح حال بسیاری از دانشمندان، علماء و فقهاء، حکماء و عرفای معاصرش را به اجمال آورده که در کمتر منبع دیگری قابل دسترسی است. کتاب حاضر پیش از این چند بار چاپ شده است. از جمله در اصفهان (۱۳۳۲ شمسی)، آخرین بار به ضمیمه دیوان حزین در سال ۱۳۵۰ به نام «دیوان حزین به ضمیمه تاریخ و سفرنامه حزین» مقابله و تصحیح و در تهران منتشر شده است. تصحیح حاضر براساس دو چاپ اصفهان و تهران و میکروفیلم نسخه خطی کتابخانه «اینیدیا افیس» مقابله و تصحیح شده است. هرچند بنا به گفته مصحح محترم تفاوت بین این سه نسخه بسیار ناچیز بوده است. (ص ۵۳-۵۴)

۳۲- مستوفی، محمدحسن بن محمدکریم قزوینی: زبدۃالتواریخ، تصحیح بهروز گودرزی، بنیاد موقوفات افسار، چاپ اول (تهران ۱۳۷۵) ص. ۲۶۷.

۳۳- کتاب مشتمل است بر مقدمه مصحح (ص ۷-۲۸)، دیباچه مؤلف (ص ۴۰-۴۱)، متن اصل کتاب (ص ۱۸۷-۲۱۶)، حواشی و تعلیقات مصحح (ص ۴۱-۱۸۶)، متن اصل کتاب (ص ۱۸۶-۱۸۷)، حواشی و تعلیقات مصحح (ص ۲۹).



کتاب ماه تاریخ و چون اقا / این و آن ماه ۱۳۷۵

طور کامل به زبان انگلیسی ترجمه شده و جزو سلسله انتشارات ایران (ش ۲۸) از مجموعه آثار نمونه بین‌المللی یونسکو در سال ۱۹۷۸ ش. به چاپ رسیله است. همچنین بخش‌های مریوط به گرجستان نیز به روسی ترجمه شده است (ص سی و پنج).

۳۴- سبزواری، ملامحمد باقر (محقق سبزواری) روضۃالاتوار عباسی (در اخلاق و شیوه کشورداری) تصحیح و تحقیق: اسماعیل چنگیزی اردہایی، نشر میراث مکتب، چاپ اول (تهران ۱۳۷۷) ۹۰۹ ص.

کتاب مشتمل است بر مقدمه مصحح (ص ۱۱۰-۱۱۶)، تصویر صفحه اول نسخه اصل، مقدمه مؤلف (ص ۵۱-۱۰۰)، متن کتاب (ص ۸۶-۱۰۳)، فهرست‌ها (ص ۹۰-۸۶)،

توضیح: محقق سبزواری (وفات ۱۰۹۰ ق) از علماء و دانشمندان بزرگ روزگار صفویان و معاصر شاه عباس دوم (سلطنت: ۱۰۵۲-۱۰۷۷ ق) بوده است. کتاب روضۃالاتوار را به نام همین پادشاه تألیف و نامگذاری کرده است.

کتاب در یک مقدمه و دو قسم ترتیب یافته است. مقدمه به مباحث نظری سیاست اختصاص دارد و مباحث قسم دوم و پایانی کتاب درباره سیاست یا به اصطلاح «سیاست مدن» است. این قسمت با نقل عهدنامه حضرت علی(ع) خطاب به مالک اشتر به انجام می‌رسد. (ص ۴۰) مصحح محترم در پایان مقدمه خود مشخصات ۱۵ نسخه خطی و چاپ سنگی این اثر را آورده است. (ص ۴۸) تصحیح این اثر بر مبنای نسخه اصل که به دست مؤلف تحریر یافته ( موجود در کتابخانه مجلس) با مقابله با نسخه خطی کتابخانه مرعشی و در مواردی بالاستفاده از نسخه‌ای دیگر از مجلس و چاپ سنگی صورت گرفته است.

کتاب حاضر همانند دیگر آثار نشر میراث مکتب ضمن دربرداشتن فهرست‌های

لغت‌نامه (ص ۲۱۷-۲۲۲)، فهرست منابع مورداستفاده مصحح، فهرست راهنمای اشخاص و اماکن، چند صفحه از نمونه‌های نسخ خطی زبدۃالتواریخ.

توضیح: زبدۃالتواریخ یکی از مهمترین منابع دست اول برای عصر شاه سلطان حسین، شاه طهماسب دوم و اوایل به قدرت رسیدن نادرشاه افسار به شمار می‌رود. این اثر نیز همانند غالب آثار تاریخی عصر صفوی یک تاریخ عمومی است که از حضرت آدم شروع و تا عصر مؤلف خاتمه می‌یابد. منتهی مصحح محترم تنها بخش تاریخ صفویه را که حائز اهمیت تاریخی بوده برای تصحیح انتخاب نموده است. نیمی از همین بخش به دوره شاه سلطان حسین که مؤلف در آن دوره می‌زیسته، اختصاص یافته است. البته اثر حاضر در سال ۱۱۵۱ هجری قمری به فرمان رضاقلی میرزا ولیمهد نادرشاه نوشته شده و لذا واقعی اوائل دوره نادری نیز در این اثر آمده است. بنابراین اهمیت کتاب بیشتر از آن جهت است که مؤلف شاهد و ناظر وقایعی بود، که نقل کرده است. به طور مثال مؤلف در محاصره اصفهان در این شهر حضور داشته و گزارش‌های او از اوضاع دهشت‌بار شهر و قحطی و گرسنگی مردم دارای ارزش تاریخی بسیاری است. (ص ۱۲۱) همچنین او در هنگام چنگ‌هایی که با ابدالی‌های هرات می‌شد، در مشهد حضور داشته است. بنابراین اطلاعات دقیقی از این نبردها به دست می‌دهد. از زبدۃالتواریخ ۸ نسخه شناخته شده است (۲ مورد در بریتانیا و بقیه در کتابخانه‌های ایران). تلاش‌های مصحح برای دست یابی به عکس نسخه‌های موجود در بریتانیا بی‌نتیجه مانده و لذا واقعی موضع براساس پنج نسخه خطی موجود در کتابخانه‌های ملی، ملک، و دانشگاه تهران به کار پر زحمت تصحیح این اثر همت گماشته‌اند.

۳۵- اسکندر بیک منشی ترکمان: تاریخ عالم آرای عباسی، تصحیح: محمداسماعیل رضوانی، انتشارات دنیای کتاب، چاپ اول (تهران ۱۳۷۷) ۳ جلد، جلد اول: سی و شش + ۵۸۳ ص + فهرست اعلام (ص ۱۵۲-۱۰۱)، جلد دوم: (ص ۱۵۲-۱۰۱) + فهرست

می، دانشگاه تهران، دانشکده ادبیات دانشگاه فردوسی مشهد به عنوان نسخه‌های فرع در نظر گرفته شده و با چند سال صرف وقت، تصحیح نهایی به نحو شایسته و دلپذیر به زیور طبع آراسته شده است.

مصحح در پایان پیشگفتار خود بر کتاب، وعده انتشار مجلد دوم روضه‌الصفويه - شامل رويدادهای دوران شاه اسماعيل دوم، سلطان محمد خدابنده و شاه عباس اول - را نيز داده‌اند (صص ۳۵-۳۴).

۳۷- منشی قزوینی، بوداچ: جواهر الاخبار (بخش تاریخ ایران از فراقوینون تا ۹۸۴ق)، مقدمه، تصحیح و تعلیقات: محسن بهرام نژاد، مرکز نشر میراث مکتب، چاپ اول (تهران ۱۳۹۰).

کتاب مشتمل است بر پیشگفتار مصحح (صفحه ۵۱-۱۳) و آغاز کتاب به قلم مؤلف (صفحه ۵۵-۶۰). متن اصل کتاب شامل: فصل اول: احوال طایفه قراقوینلو (صفحه ۷۲-۷۷)؛ فصل دوم: احوال ازدانیان (صفحه ۷۸-۸۴)؛ فصل سوم: احوال ازدانیان (صفحه ۸۵-۹۰).

**توضیح:** مؤلف در سال ۹۱۶ هـ. ق و به روایتی ۹۱۸ هـ. و در قزوین به دنیا آمده و

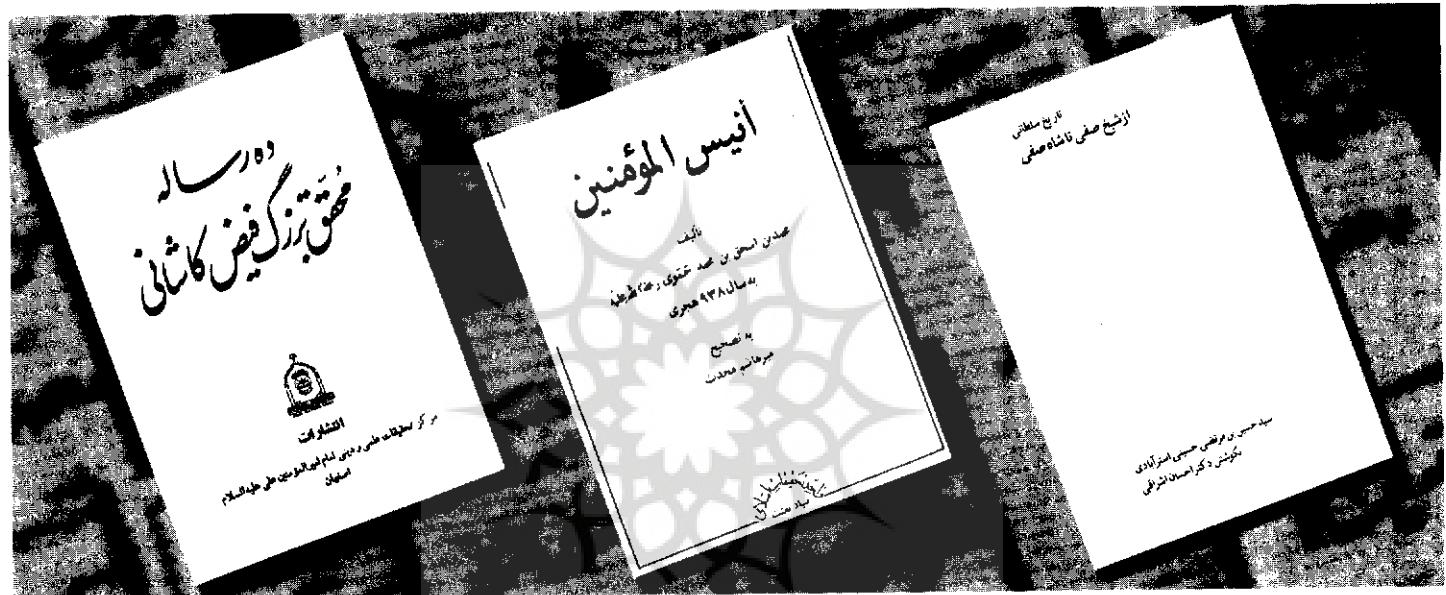
در چهارده سالگی به «دفترخانه همایون» راه یافته و یک سال بعد «محرر ارباب التحاویل»

متعدد راهنمایی که مطلوب اهل تحقیق است، از چاپی نفیس و ارزشمند برخوردار است.  
۳۵- عبدالله ثانی مشهور به بیهشتی هروی: نورالملشوقين (سفرنامه منظوم از عهد صفوی)  
تصحیح و تعلیقات: نجیب مایل هروی، آستان قدس رضوی، چاپ اول (مشهد ۱۳۷۷)

کتاب حاوی این مطالب است: ۱- مقدمه مصحح (صص ۳۳-۱۱)، ۲- متن نورالمشرقین (صص ۲۷-۴۷)، ۳- تعلیقات و یادداشت‌های ارجاعی (صص ۳۰-۲۷۳) فهرست‌های لغات و تعبیرات، جای‌ها، کسان، کتاب‌ها (صص ۳۵۱-۳۱۱).

**توضیح:** بهشتی هروی در ۱۰۰۶ق. در خانواده‌ای شیعه مذهب در شهر هرات زاده شد. سیر و سفر بسیار کرد و غالب مشاهدات خود را به نظم درآورد. متنی حاضر که مشتمل بر یکهزار و هفتصد و نود و یک بیت است بیشتر از آن جهت که ناظم آن در لابلای اشعار،

دیده ها و دریافت های خود را از نواحی و شهرهای مختلف به خوبی ثبت و ضبط کرده برای درک و شناخت تاریخ اجتماعی و فرهنگی قرن یازدهم و نیز از جهت جغرافیای تاریخی می تواند مفید و سودمند باشد. مصحح محترم در بخشی از مقدمه خود می نویسد: ناظم این متنوی به توصیف شهرهای شرقی و مرکزی ایران و هندوستان پرداخته، پیش از توصیف شهرها و قصبه های ایران و هندوستان به نعمت و سطایش پیامبر اکرم (ص) و



گردیده است، بدین ترتیب مؤلف از اوایل سلطنت طولانی شاه طهماسب در مشاغل و مناصب دیوانی به کار پرداخته و بارها نیز معزول و منزوی شده است. کتاب حاضر که یک دوره تاریخ عمومی از هبوط آدم تا سال ۹۸۴ است یگانه اثر مؤلف بوده که از «قسم چهارم» یعنی از احوال طوایف پیش گفته به بعد تصحیح شده است. مؤلف، اثر خود را در واخر همان ماهی که شاه اسماعیل دوم - ۲۷ جمادی الاول ۹۸۴ - تاجگذاری کرد، خاتمه می‌پندهد.

از جواهر الاخبار ظاهرًا یک نسخه آن هم به خط مؤلف در کتابخانه علوم در لینینگراد (سن پطرزبورگ) موجود است. چون مصحح محترم به اصل نسخه دسترسی نداشته از وی نسخه عکسی دانشگاه تهران و میکروفیلم کتابخانه ملی مبادرت به تصحیح این نظر کردند. بنا به نوشته مصحح برخی از مستشرقین قیلاً بدین اثر پرداخته اند از جمله: ترکیزیده جواهر الاخبار توسط ام. شارموای (M.Charmoy) به زبان فرانسه ترجمه کرده و بخش «الشّرخ حال مؤلف» نیز به وسیله «راجر، سوری» (R.M.Savory) به بان انگلیسی ترجمه و به چاپ رسیده است. همچنین بخش «حوال مؤلف» همراه با وضیحاتی چند درباره جواهر الاخبار در مقاله ای مستقل توسط شرق شناس روسی ای. ای. پتروف (P.E.Petrov) به زبان روسی ترجمه و به چاپ رسیده است. (صص ۱۱ و ۴۸).

تصحیح دقیق تعلیقات مفید و شش فهرست راهنمای پایان کتاب همراه با چاپ  
نیس و عالی از جمله ویژگی‌های ارزشمند اثر حاضر است.

ائمه(ع) پرداخته، سپس یک یا چند معجزه منسوب به ائمه طاهرین(ع) را بیان کرده است. پس از آن به وصف زادگاه خود - هرات - پرداخته است. (ص ۱۴) فهرست‌های متعدد پایان کتاب و نیز تعلیقات و یادداشت‌های مصحح محترم بر ارجش کتاب هرچه بیشتر افزوده است. کتاب به شکلی پسندیده و دلپذیر به طبع رسیده است.

<sup>۳۶</sup> جنابدی، میرزا بیگ حسن بن حسینی؛ روضة الصفویه، به کوشش غلامرضا طباطبائی مجده، بنیاد موقوفات افشار؛ حاب او، (تهران ۱۳۷۸) ۹۸۷ ص.

کتاب مشتمل است بر یادداشت کوتاه استاد ایرج افشار، پیشگفتار مصحح (চন্দ্ৰ-১৭-১৮)، گراور چند صفحه از نمونه نسخه های خطی کتاب، متن کتاب (চন্দ্ৰ-১০৩-৫৫)، سالشمار واقعی مهم تاریخی (চন্দ্ৰ-৯১৫-১০৫)، فهارس راهنمای متعدد (চন্দ্ৰ-১৭-১৮)

**توضیح:** کتاب حاضر متنضم و قایع و حوادث یکصد و سی سال تاریخ خاندان صفوی از به سلطنت رسیدن شاه اسماعیل اول (۹۰۷ق) تا آغاز چهلمین سال پادشاهی شاه عباس (۱۰۳۶ق) است. تألیف اثر حاضر در ۱۰۳۳ شروع و قریب سیزده سال به طول کشیده است. مؤلف این اثر تصویر زنده و گویایی از جزییات و حوادث روزگار صفویان و بیژه اوضاع چهل سال از دوران سلطنت شاه عباس اول را در اختیار علاقمندان تاریخ می‌گذارد. به تصریح مصحح، مؤلف این کتاب از سه دسته منابع در تألیف خود بهره برده است: اسناد و مدارک، مسموعات از راویان ثقة و مشاهدات عینی. (ص ۲۴) کتاب حاضر علاوه بر فواید عدیده تاریخی، از جهت جغرافیایی نیز به دلیل در برداشتن اطلاعات دقیق زیاره شهرها، دیه‌ها و...، نیز حائز اهمیت است.

مصحح محترم برای تصحیح این اثر حجیم، چهارنخه را مبنای کار خود قرار داده است. نسخه کتابخانه لاهه اسماعیل ترکیه به عنوان نسخه اصل و نسخه‌های کتابخانه