

حسن صباح که در خانواده‌ای پیرو مذهب شیعه دوازده امامی و در شهر قم به دنیا آمد، پس از مباحثاتی که با یکی از داعیان اسماعیلی داشت به این آئین گرید و در سال ۳۶۴ هـ: ق از سوی عبداللک عطاش (رئيس دعوت اسماعیلیه در عراق) به نیابت دعوت اسماعیلیه منصوب گردید. وی در سال ۳۶۹ هـ. ق به مصر سفر کرد؛ در سال ۳۷۱ هـ. ق به قاهره رسید و حدود دو سال در مصر ماند و نیپس به ایران بازگشت و جهت تبلیغ آئین اسماعیلی به یک رشته سفرهای طولانی در مناطق مختلف ایران از جمله کرمان، یزد، خوزستان، دامغان، ساری، دماوند و قزوین دست زد. سرانجام منطقه دیلم مورد توجه حسن واقع شد. وی فعالیتهای خود را در آنجا متمرکز کرد و موفق شد «المولت» را در کوههای البرز در شمال قزوین به تصرف درآورد.^(۱) هق) و آنجا را پایگاه اصلی دعوت خویش قرار دهد.

با مرگ استنصر (۴۸۷ هـ)، خلیفه فاطمی مصر، اسماعیلیان ایران به رهبری حسن صباح از قبول جانشین وی، متعلی، در امر خلافت استناع کرد، واعلام نمودند که وارث برحق مستنصر پسر بزرگ وی نژاد می‌باشد و به این ترتیب اسماعیلیان ایران به کل رایطه خود را با دستگاه فاطمیان مصر قطع و حرکت فاطمیان به دو شاخه «مستعلوی» و «نژاری» تقسیم گردید.

تقریباً مقارن با استقلال نژاریان ایران از مستولیان مصر، ما شاهد شکل‌گیری جنگ‌های صلیبی از سال (۱۰۹۵ م/ ۴۸۸ هـ) هستیم. در این زمان کروههای مسیحی برای آزاد کردن سرزمین‌های مقدس که تحت سلطه مسلمانان بود عازم شرق شدند. فرنگیان لاتینی موفق به ایجاد دولتهای کوچک در مناطق شرق مدیترانه چون ادا، بیت‌المقدس، انطاکیه و طرابلس شدند و در همین زمان بود که آنان در شام با نژاریان مواجه شدند. در نتیجه این مواجهه بود که افسانه‌هایی پیرامون نژاریان به جهان غرب انتقال یافت. گرچه در طول مدتی که مسیحیان در شرق مدیترانه با نژاریان مواجه بودند، احتمالاً تنها پنج تن از رهبران صلیبی توسط فدائیان اسماعیلی به قتل رسیدند.^(۲) اما همین کافی بود تا زمینه را برای شکل‌گیری داستان‌هایی پیرامون نژاریان فراهم آورد. این داستان‌ها تا پایان قرن نوزدهم پایه تمام آگاهی‌های اروپائیان از فرقه اسماعیلیه (نژاریان) گردید. تویسندۀ کتاب افسانه‌های حشائیں هدف اصلی بررسی خود را «ردگیری خاستگاه‌های معروف‌ترین افسانه‌های سده‌های میانه دریا راه اسلامیان نژاری و در عین حال تحقیق در اوضاع و احوال تاریخی که رواج و اشاعه این افسانه‌ها را امکان‌پذیر ساخته...»^(۳) اعلام می‌نماید.

از آقای دفتری قبل از این نیز کتاب تاریخ و عقاید اسماعیلیه^(۴) به زبان فارسی ترجمه گردیده است. نگاهی به اثار دفتری بیانگر احاطه و تسلط وی بر جنبه‌های مختلف حرکت اسماعیلیان می‌باشد. دفتری با بهره‌گیری از روش‌های علمی و استفاده از منابع دست

افسانه‌های حشائیں

آنچه حرکت نژاریان را از سایر حرکت‌های اسماعیلی قبل از خود متمایز کرده و برجستگی خاصی به آن داده، اقدام نژاریان در کشتن امثال‌فان خود بود

• علی و ضائیان

اسماعیلیان گروهی از شیعینان هستند که پس از شهادت امام جعفر صادق (ع) (۱۴۰ هـ) معتقد به امامت فرزند وی اسماعیل و فرزند اسماعیل، محمد گردیدند و آنان را امامان مخصوص می‌دانستند. از نیمة دوم قرن دوم هجری، اسماعیلیه به طور پنهانی به فعالیت و جذب هوازد در مناطق مختلف جهان اسلام پرداختند و در اوآخر قرن سوم و اوایل قرن چهارم موفق به ایجاد دو حکومت مستقل گردیدند. عده‌ای از آنان تحت رهبری ابوسعید جباری (۲۰۰ - ۲۸۱ هـ) در بحرین دولتی تشکیل دادند، که با توجه به نام یکی از رهبران این حرکت (حسدان قرمط)، به «قارامطه» مشهور گشتند. عملکرد این گروه در حمله به شهرهای اسلامی و غارت آنها، حمله به کاروان‌های زائران حج و حتی حمله به مکه (۳۱۷ هـ) و انتقال حجرالاسد به بحرین برای حدود بیست سال، تأثیر قاطعی در نگرش منطقه اسلامی نسبت به اسماعیلیان داشت.

دسته دیگری از اسماعیلیان تحت رهبری عیاد الله سهیدی (۲۲۲ - ۲۹۷ هـ)، که مدعی بود از نسل محمد بن اسماعیل می‌باشد، توانستند در شمال افریقا سلسۀ فاطمیان را تشکیل دهند. فاطمیان به تدریج موفق شدند دامنه قدرت خود را به نواحی مصر، شام، حجاز، یمن، دیار بگر، موصل و حتی برخی از نواحی عراق گسترش داده، حکومت قدرتمندی ایجاد کردند. آنان علاوه بر مناطقی که مستقیماً تحت سلطه داشتند در سایر مناطق اسلامی نیز از وجود داعیانی برای تبلیغ آئین خود بهره می‌بردند. این داعیان وظيفة آشنا کردن و دعوت اهالی این مناطق را به آئین اسماعیلی بر عهده داشتند. از معروف‌ترین این داعیان می‌توان به مؤبدالدین شیرازی (۳۷۰ - ۴۸۷ هـ. ق)، ناصح‌خسرو قادیانی (۴۸۱ - ۴۹۴ هـ. ق) و حسن صباح، مؤسس فرقه نژاریان نام برد.

افسانه‌های حشائیں

با
اسطوره‌های فدائیان اسماعیلی

تألیف دکتر فرهاد فتری

ترجمه دکتر فریدون بدره‌ای



■ افسانه‌های حشائیں یا اسطوره‌های فدائیان اسماعیلی

■ فرهاد فتری

■ ترجمه فریدون بدره‌ای

■ تهران: نشر و پژوهش فرمان، ۱۳۷۶.

سایر نوشه‌های مسلمانان سده‌های میانه پیرامون نزاریان تأثیر گذاشت، تأثیج که در سال ۴۰۲ هـ. ق به فرمان خلیفه الادار بالله در بغداد بیانیه‌ای صادر شد که انتساب خلفای فاطمی به خاندان پیامبر(ص) را مردود اعلام میکرد.^(۱۲)

با توجه به تاریخ اسماعیلیان می‌توان اتهامات و داستان‌های ساخته شده پیرامون آنان را به سه دسته اساسی تقسیم کرد.

۱- داستان‌هایی که در جهان اسلام و قبل از شکل‌گیری نزاریان پیرامون فرقه اسماعیلیه ساخته شد. اساس این داستان‌ها بر نقی انتساب اسماعیلیه به خاندان پیامبر(ص) استوار بود.

۲- داستان‌هایی که پس از مواجهه نزاریان با جنگجویان صلیبی توسط مسیحیان شیوع یافت و به اروپا منتقل گردید. اساس این داستانها بر توجیه ماذی از جان گذشتگی نزاریان استوار بود. برطبق این داستان‌ها فدائیان نزاری به امید رفتن به بهشت و به دلیل استفاده از مواد افیونی کورکورانه دستورات رهبر خود را اجرا می‌کردند.

۳- سومین دسته از داستان‌ها شامل روایاتی است که پس از شکل‌گیری نزاریان در جهان اسلام رواج یافت.

همان‌کونه که اشاره گردید اسماعیلیان از اواسط قرن دوم هجری تا سال ۴۸۳ هـ زمان شکل‌گیری حرکت نزاریان به مدت بیش از سیصد سال مشغول فعالیت در مناطق مختلف جهان اسلام بودند. اما در ایران اسماعیلیه هیچ‌گاه چه به لحاظ تعداد پیروان و چه از نظر قلمرو تحت نفوذ توانستند خطر مهکی برای حکومت‌های وقت ایجاد کنند. حرکت نزاریان نیز در سال‌های اولیه شکل‌گیری محدود به فتح چند قلعه در مناطق دوردست دولت سلجوقی بود. فتح چنین مناطقی به هیچ‌وجه نمی‌توانست نهادهای مستقر اهل سنت در ایران عهد سلجوقی را مورد تهدید قرار دهد. این جزوی، فقیه سنی مذهب در این مورد مگوید: «اگر تصادف مرا با رئیس اسماعیلیه روبرو کند به او خواهم گفت که تکاه کن اسلام ما بر سراسر جهان مسلط گشته است تو چگونه امیدواری که با فتح چند قلمه و معدودی که مخفیانه به تو گرویده‌اند بر آن پیروز گردی.»^(۱۳)

آنچه حرکت نزاریان را از سایر حرکت‌های اسماعیلی قبیل از خود تمایز گرده و برگستگی خاص به آن داده، اقدام نزاریان در کشتن مخالفان خود بود. تا قبیل از این، حرکت نزاریان را می‌شد در راستای سایر حرکت‌های اسماعیلی مورد نقد و بررسی قرار داد. لیکن سیاست جدید شکل خاص به حرکت نزاریان داد. قضی ابوبالاس اذاجی، فقیه سنی مذهبی که در عهد سلطان محمد سلجوقی (۵۱۱-۴۹۸ هـ) برای مباحثه به نزد نزاریان رفته بود، پیرامون تفاوت حرکت نزاریان با سایر حرکت‌های اسماعیلی ماقبل خود به نزاریان گفت: «اسماعیلیان در زمین بسیارند که مسلمانان را نمیکشند و گروهی انبوه، مذهب شما را دارند این نمی‌کنند که شما می‌کنید.»^(۱۴)

زمینه را برای شکل‌گیری داستان‌هایی از قبیل وجود باع بهشت به شرحی که گذشت فراهم کند. از طرف دیگر پنهانکاری که لازمه حرکت نزاریان بود خود به شکل‌گیری شایعات پیرامون این فرقه دامن می‌زد، اما از تمام اینها مهمتر سعی ناظرین غربی در یافتن توجیهی ماذی برای از جان گذشتگی فدائیان بود. برای غربیان تبیین و توضیح این نکته که فدائیان اسماعیلی بدون اینکه هیچ‌ایدی به تجات جان خوش داشته باشد به قتل مخالفان خود دست می‌زند مشکل بود. به همین دلیل برای توجیه عملکرد فدائیان نزاری به ساختن قصه‌های عجیب و غریب متول شدند. این داستان‌ها برای قرن‌ها در اروپا شایع گردیده و تمامی مورخین و محققین غربی تا پایان سده نوزدهم، آن را پذیرفتند. در این فصل (فصل چهارم) نویسنده نشان داده است که «غربیان سازنده و پردازندۀ جاعل افسانه‌های آدمکشان (حشاشین) به صورت مانوس و عامیانه آنها و بد جریان انداختن آنها در شرق لاتین و نیز در اروپا بودند.»^(۱۵) و در راه اثبات این اندیشه تأخذ زیادی موقق بوده و توانسته است با ردگیری اولین نوشته‌های مورخین مسیحی در مورد نزاریان تا زمان شکل‌گیری نهایی افسانه‌ها در عهد مارکوپولو، روند شکل‌گیری افسانه‌ها را تبیین نماید.

در دو فصل سوم و چهارم کتاب نویسنده موقق گردیده تا بتدابا نشان داد ناآگاهی غربیان در شناخت جهان اسلام و فرقه‌های اسلامی و در ادامه با ردگیری افسانه‌های شایع، پیرامون نزاریان در اروپا تأخذ زیادی چگونگی شکل‌گیری این افسانه‌ها را در غرب توضیح دهد. اما فصل دوم کتاب که به بحث پیرامون تصورات مسلمانان سده‌های میانه از اسماعیلیان پرداخته جامعیت لازم پیرامون موضوع مورد بحث را دارا نمی‌باشد.

در دو فصل سوم و چهارم کتاب نویسنده موقق گردیده تا بتدابا نشان داد ناآگاهی غربیان در شناخت جهان اسلام و فرقه‌های اسلامی و در ادامه با ردگیری افسانه‌های شایع، پیرامون نزاریان در اروپا تأخذ زیادی چگونگی شکل‌گیری این افسانه‌ها را در غرب توضیح دهد. اما فصل دوم کتاب که به بحث پیرامون تصورات مسلمانان سده‌های میانه از اسماعیلیان پرداخته جامعیت لازم پیرامون موضوع مورد بحث را دارا نمی‌باشد.

بخش نهایی و اصلی کتاب را فصل چهارم تشکیل می‌دهد. در این فصل است که نویسنده به اندیشه اصلی خود یعنی ردیابی چگونگی شکل‌گیری تحسین افسانه‌ها پیرامون نزاریان و چگونگی گسترش آنها، پرداخته است. براساس این افسانه‌ها، که در روایت چهانگرد معروف مارکوپولو به اوج خود می‌رسد، شیخ الجبل (نامی که غربیان به رئیس نزاریان می‌دهند) با غریب در دره‌ای باشکوه ایجاد گردد بود. در این با غریب شیر و عسل جریان داشت. زنانی زیبا در با غریب مشغول نواختن موسیقی و خواندن ترانه‌های دل‌انگیز بودند به فرمان شیخ الجبل، جوانان را با نوشابه‌های افیونی بیهوش کرده به با غریب که وی مدعی بود با غریب بهشت است، می‌بردند. جوانان در با غریب به لهو و لعب مشغول می‌شوند. پس از چند روز مجدد آنها را بیهوش کرده به کاخ شیخ می‌بردند. شیخ از آنها می‌خواست که اگر می‌خواهند مجدداً به بهشت بیرون‌گردند، فرمان او را اطاعت کنند. با این حریبه بود که جوانان بدون اینکه ترسی از مرگ داشته باشند به قتل مخالفان اسماعیلیه اقدام می‌کردند.^(۱۶)

این داستان‌ها در اروپا شیوع یافته و قرن‌ها اساس نگرش و اگاهی غربیان نسبت به فرقه نزاریان گردید. پیرامون دلایل شکل‌گیری این افسانه‌ها می‌توان به نکات مختلف اشاره کرد. وجود اعتقاداتی در حرکت نزاریان مانند اعلام قیامت در عهد حسن دوم (۵۶۱-۵۵۷ هـ. ق) می‌توانست به دلیل کج فهمی ناآگاهان،

اول اسماعیلی و آخرین تحقیقاتی که در این زمینه در غرب صورت گرفته است موفق به خلق آثار ارزشمندی پیرامون حرکت اسماعیلیان، در دوره‌های مختلف تاریخی، گردیده است و بدون شک پژوهشگران تاریخ اسماعیلیه بهره فراوان از نوشه‌های وی خواهند برد.

نویسنده کتاب افسانه‌های هشائین در فصل سوم کتاب خود به بحث پیرامون عدم شاخت و ناآگاهی غربیان از اسلام و فرقه‌های اسلامی پرداخته و نشان داده که شناخت اروپائیان از اسلام بر کج فهمی‌ها و دشمنی‌های مذهبی مبتنی بوده است. برخی افسانه‌های رایج اروپا، در این عهد، پیامبر اسلام (ص) را یک کاردينال مسیحی که برعلیه کلیسا روم شورش و پس از آن به عربستان فرار کرده، معرفی می‌نمود شایعات تا آنجا پیش رفته بود که برخی از اروپائیان نویسنده بودند که مسلمانان گروهی بست پرست هستند.^(۱۷) نویسنده در این فصل به خوبی نشان می‌دهد که تا چه حد اگاهی جهان غرب از اسلام کم بوده و تا چه میزان شناخت انان بر افسانه‌های غیرواقعی مبتنی بوده است. آگاهی غرب از فرقه‌های اسلامی، از جمله نزاریان، حسی از آنچه گفته شد نیز کمتر بود. بنا به نوشته یکی از مورخین این عهد اروپا، نزاریان، محمد (ص) را قبول نداشته و به علی (ع) اعتقاد داشتند.^(۱۸) برخی نویسنده‌گان مسیحی حتی نمی‌دانستند که نزاریان فرقه‌ای اسلامی هستند و آنان را گروهی غیرمسلمان می‌دانستند.^(۱۹)

بخش نهایی و اصلی کتاب را فصل چهارم تشکیل می‌دهد. در این فصل است که نویسنده به اندیشه اصلی خود یعنی ردیابی چگونگی شکل‌گیری تحسین افسانه‌ها پیرامون نزاریان و چگونگی گسترش آنها، پرداخته است. براساس این افسانه‌ها، که در روایت چهانگرد معروف مارکوپولو به اوج خود می‌رسد، شیخ الجبل (نامی که غربیان به رئیس نزاریان می‌دهند) با غریب در دره‌ای باشکوه ایجاد گردد بود. در این با غریب شیر و عسل جریان داشت. زنانی زیبا در با غریب مشغول نواختن موسیقی و خواندن ترانه‌های دل‌انگیز بودند به فرمان شیخ الجبل، جوانان را با نوشابه‌های افیونی بیهوش کرده به با غریب که وی مدعی بود با غریب بهشت است، می‌بردند. جوانان در با غریب به لهو و لعب مشغول می‌شوند. پس از چند روز مجدد آنها را بیهوش کرده به کاخ شیخ می‌بردند. شیخ از آنها می‌خواست که اگر می‌خواهند مجدداً به بهشت بیرون‌گردند، فرمان او را اطاعت کنند. با این حریبه بود که جوانان بدون اینکه ترسی از مرگ داشته باشند به قتل مخالفان اسماعیلیه اقدام می‌کردند.^(۱۶)

این داستان‌ها در اروپا شیوع یافته و قرن‌ها اساس نگرش و اگاهی غربیان نسبت به فرقه نزاریان گردید. پیرامون دلایل شکل‌گیری این افسانه‌ها می‌توان به نکات مختلف اشاره کرد. وجود اعتقاداتی در حرکت نزاریان مانند اعلام قیامت در عهد حسن دوم (۵۶۱-۵۵۷ هـ. ق) می‌توانست به دلیل کج فهمی ناآگاهان،

- ۶- همان، ص ۱۳۹.
- ۷- همان، ص ۱۲۲ - ۱۲۱.
- ۸- همان، ص ۱۹۳ - ۱۸۹.
- ۹- همان، ص ۱۶۲.
- ۱۰- ملیحه ستارزاده، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دشگاه فردوس مشهد، شماره اول و دوم، بهار و تابستان ۱۳۷۱، ص ۷۲؛ به نقل از:
- M. canard, "fatimids", Encyclopedia of islam 2nd.ed.vol.II,p.855.
- ۱۱- با تحقیقاتی که در سال‌های اخیر انجام گردیده مانندم که این قصه کاملاً جعلی بوده و میمون قذاخ و پرش عبد الله از یاران امام محمدباقر(ع)، و امام جعفرصادق(ع) بوده و سال‌ها قبل از شکل‌گیری حركت اسلامیه زندگی می‌کردند.
- ۱۲- کتاب این رزام گرچه به دست ما نرسیده است اما در بعضی از منابع مثل الفهرست نوشته این‌نديم قسمتهایی از آن باقی مانده است بلوه فردی به نام اخومحسن که در سال ۲۷۰ هـ کتاب این رزام بهره برده بر لیه اسلامیان نگاشته است نیز از کتاب این رزام بهره برده است. گرچه کتاب اخومحسن هم به دست ما نرسیده اما باخشنده‌ای است. مهشی از آن در نوشتۀ‌های تاریخ نگاران مصری چون التوبیری، ابن الدوادری باقی مانده است. (اسانه‌های حشاشین، ص ۴۷ - ۴۶).
- ۱۳- دفتری، تاریخ و عقاید اسلامیه بیشین، ص ۱۳۰.
- ۱۴- هاجن، ک.م، فرقه اسلامیه، ترجمه فریدون بدره‌ای، تهران: انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی، چاپ سوم، ۱۳۶۹، ص ۱۷۷ - ۱۷۶.
- ۱۵- رشیدالدین فضل‌الله، جامع التواریخ، باخشن اسلامیان و فاطمیان و نزاریان و داعیان و رفیقان، به کوشش محمد تقی دانش پژوه و محمد مدرس، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۵۶، ص ۱۲۷.
- ۱۶- برای مثال می‌توان به قتل عبدالجیل دهستانی وزیر سلطان برکیارق که دشمنی سرخستانه‌ای با نزاریان داشت، یا به قتل ابوالحسان روانی، فقیه شافعی که به گفتۀ آثار البلاط قزوینی اولین روحانی بود که قتوا به کافر بودن نزاریان ناد، و همچنین اقدام به قتل دو تن از فرزندان خواجه نظام‌الملک و ایوب‌مسلم سروشیاری داماد نظام‌الملک اشاره کرد. تمام افراد یاد شده به شدت با نزاریان مخالف بودند.
- ۱۷- مستوفی، حداد‌الله، تاریخ گزیده، به اهتمام عبدالحسین نوابی، تهران: امیرکبیر، ۱۳۳۹، ص ۴۴۵ - ۴۳۶.
- ۱۸- ابن‌الثیر، عزالدین علی، تاریخ کامل و بزرگ اسلام و ایران، مترجمان علی هاشمی خانی، ابوالقاسم حالت، تهران: مؤسسه مطبوعاتی علمی، ۱۳۶۸، ج ۱۷، ص ۲۸۹.
- ۱۹- ابن‌جوزی، ابوالفرح عبدالرحمن بن علی، المستنظم فی تاریخ الملوک والامم، حیدرآباد دکن: دائرة المعارف العثمانية، ۱۳۵۹، حق، ج ۸، ص ۱۲۱ - ۱۲۰؛ رشیدالدین فضل‌الله، همان اثر، ص ۱۲۰.

- پنهان شده است.^(۱۹)
- همان‌گونه که قبل‌آنیز گفته شد برخلاف شایعات رایج، که به نمونه‌هایی از آن اشاره شد، نزاریان به هیچ‌وجه دست به قتل‌های بسیاری زندنی و قتل‌های ایشان را اشاره نمی‌کنند و گروه‌های خاصی از افراد بلندمرتبه را شامل می‌شده است. اما داستان‌هایی که توسط دشمنان نزاریان ساخته شده بود سعی داشت تا وحشت‌کل جامعه‌اصل سنت را از نزاریان برانگیزند. به اعتقاد نگارنده این سطور نویسنده محترم کتاب افسانه‌های حشاشین تقریباً به طور کامل قصه‌ها و روایات دسته سوم، یعنی روایاتی که پس از شکل‌گیری نزاریان در جهان اسلام پیرامون آنها شیوع یافته را نادیده انگاشته و عدم اشاره به این دسته از روایات منجر به ایجاد نقصان می‌کند. کتاب گردیده است زیرا شناخت این دسته از افسانه‌ها و مقایسه آن با افسانه‌هایی که در اروپا رواج داشت (یعنی دسته دوم داستانها) می‌توانست نویسنده را در دستیابی به تحلیلی همه‌جانبه‌تر درباره چگونگی شکل‌گیری افسانه‌های پیرامون نزاریان، یاری رساند.
- در بخش انتهایی کتاب رساله‌ای از سیلوستر دوسامی (۱۸۳۸ - ۱۷۵۸م)، شرق‌شناس فرانسوی ضمیمه گردیده است. دوسامی اولین فردی بود که نشان داد وازه «assassin» (کشیش) که در غرب به نزاریان اطلاق می‌گردید، در حقیقت با واژه عربی حشیش ارتباط دارد. گرچه تحقیق دوسامی به لحاظ اینکه وی افسانه‌های رایج در اروپا پیرامون نزاریان را پذیرفته از اعتبار چندانی برخوردار نیست، اما برای بررسی روند شکل‌گیری تحقیقات پیرامون اسلامیان در غرب می‌تواند دارای ارزش باشد.
- در پایان لازم است تا از ترجمه عالمانه و بادقت مترجم توانای کشوهایان: جناب آقای بدره‌ای تشکر و قدردانی نمود. ترجمه‌هایی که در سال‌های اخیر در زمینه کتب مربوط به اسلامیه توسط آقای بدره‌ای. صورت گرفته بیانگر علاقه ایشان به این مقطع از تاریخ ایران بوده و یا همت ایشان اخرين تحقیقات داشتمدان غربی در زمینه تاریخ اسلامیه در اختیار محققان کشورمان قرار گرفته است.
- پانویس‌ها:
- ۱- کاشانی، ابوالقاسم، زبدۃ التواریخ، باخشن فاطمیان و نزاریان، به کوشش محمد تقی دانش پژوه، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، چاپ دوم، ۱۳۶۶، ص ۱۴۲ - ۱۲۲؛ جوینی، عطاملکشیس‌الدین، تاریخ چهانگشای جوینی، به تصحیح محمد قزوینی، ج ۳، تهران: انتشارات ارغوان، چاپ چهارم، ۱۳۷۰، حق، ج ۹، ص ۱۹۵ - ۱۸۶.
- ۲- دفتری، فرهاد، افسانه‌های حشاشین، ترجمه فریدون بدره‌ای، تهران، نشر و پژوهش فریزان، ۱۳۷۶، ص ۱۶۳.
- ۳- همان، ص ۵.
- ۴- دفتری، فرهاد، تاریخ و عقاید اسلامیه، ترجمه فریدون بدره‌ای، تهران: نشر و پژوهش فریزان، ۱۳۷۵.
- ۵- دفتری، افسانه‌های حشاشین، بیشین ص ۱۰۱.

همان‌گونه که اشاره گردید حركت نزاریان قرن‌ها پس از شکل‌گیری فعالیت‌های اسلامیان آغاز و حركت کاملاً متفاوت با سیر جنبش‌های اسلامی قبل از خود بود. به همین دلیل نیز شایعات و قصه‌های این عهد پیرامون نزاریان کاملاً متفاوت با افسانه‌هایی بود که قبل از شکل‌گیری نزاریان پیرامون اسلامی متفاوت با قصه‌هایی بود که صلیبیون آن را منتشر دادند. قصه‌های شایع در جهان اسلام به هیچ‌وجه قصد توجیه مادی عملکرد نزاریان را نداشت زیرا که فداکاری‌های فدائیان نزاری برای مسلمانان آنچنان غیرعادی نبود که برای توجیه آن به ساخت قصه‌های عجیب و غریب متولّ شوند به همین دلیل نیز داستان‌هایی از قبیل وجود باغ بهشت، استفاده از مواد افیونی ... که در اروپا پیرامون نزاریان شیعی یافت هیچ‌گونه انعکاسی در منابع اسلامی نیافرته و مورخین مسلمان هیچ اشاره‌ای به این روایات نمی‌کنند.

اما جامعه‌اصل سنت برای مقابله با نزاریان به نوع دیگر از شایعات و داستان‌ها متولّ گردید. اساس این داستان‌ها بر این اندیشه استوار بود که نزاریان قصد نایابی و کشتن تمامی مسلمانان را دارند.

نگاهی به فهرست قتل‌هایی که توسط نزاریان صورت گرفته بیانگر این است که آنها تنها طبقات خاصی از جامعه آن عهد را شامل روحانیون سنی، دیوان‌سالاران بلندمرتبه، امراء لشکری، و رؤسای شهرها را در معرض حمله قرار می‌دانند. حلاوه بر این در میان افراد بلندمرتبه نیز کسانی که به مخالفت سیاسی و یا اعتقادی با نزاریان می‌پرداختند بیشتر در معرض حملات آنان قرار می‌گرفتند.^(۱۶) سوءقصدهای نزاریان کاملاً جهت‌دار و حساب‌شده بود و به هیچ‌وجه به قتل‌های کور و بی‌هدف اقدام نمی‌کردند. اما شایعات رایج در میان مردم جهتی کاملاً مغایر با عملکرد نزاریان داشت. به اعتقاد حمدالله متوفی، نزاریان کل جامعه اسلامی را مورد تهدید قرار داده و هر مسلمانی را که به دستشان می‌رسید می‌کشند.^(۱۷) اندیشه‌ای را که حمدالله مستوفی مطرح نموده است اندیشه‌ای پرقوت در جامعه اسلامی آن عهد بوده و نشان می‌دهد که ترس و حوصله افراد نزاریان در میان عامه مردم وجود داشت. روایاتی که در این عهد پیرامون کشتار مردم عادی توسط نزاریان در منابع ثبت شده، مؤید این ادعاست.

در اصفهان مرد نایب‌الی که از پیروان نزاریان بود به معابر عمومی شهر رفته و از جوانان شهر می‌خواست تا جهت زفتش به منزل، وی را یاری نمایند. پس از رسیدن به مقصد مرد نایب‌الی به کمک همدستانش فرد کمک‌دهنده را کشته به چاه می‌انداختند و بدین طریق صدھا تن از جوانان شهر اصفهان توسط نزاریان کشته شدند.^(۱۸) مجلدًا در اصفهان مردم در خانه‌ای زنی را دیدند که بر روی حصیری نشسته و حركت نمی‌کند پس از بررسی متوجه شدند که جنازه چهل تن از اهالی شهر که پنهانی توسط نزاریان کشته شده‌اند در زیر حصیر