

معرفی و بررسی کتاب

مسالک الابصار فی ممالک الامصار بزرگترین اثر جغرافیای تاریخی تألیف شده بوسیله مسلمانان

دکتر عبدالرسول خیراندیش
هیئت علمی دانشگاه شیراز

خود در چند موضع و با تفصیل از خاندان چنگیز خان صحبت کرده است. او در مبحث تاریخ مقول دارای این ویژگی است که در تعارض میان خاندان‌های فرزندان چنگیز (الوس اربعه) جانب خاندان جوچی (اردوی زرین یا مغولان روسیه) را می‌گیرد. ابن خلدون نیز در العبر به همین نحو عمل کرده است که این خود تأثیر کامل و مشخص این فضل الله بر تاریخ‌گاری ابن خلدون را نشان می‌دهد.^۳

موطن و مولد ابن فضل الله شام بوده است و در همان حال روزگاری را در مصر نیز به سر برده است. آن زمان مصر و شام مجموعاً مملکت ممالیک مصر را تشکیل می‌داد این دولت که از ۱۲۵۰/۶ هـ تا ۱۲۵۷/۹۲۲ م تاریخ بالتسهی طولانی خودبا مغولان ایران (ایلخانان، از خاندان تولوی) در امتداد قرات هم مرز بوده و جنگ‌های طولانی و ماقشات پی در پی را از سر گذارند. لذا در سیاست خارجی خود دوست و اتحاد با خاندان جوچی در روسیه را سر لوحة عمل خود قرار داد تاریخ‌گاری این فضل الله و ابن خلدون در باب تاریخ مغولان در اساس متأثر از دیدگاه سیاسی دولت ممالیک در مورد مغولان ایران و روسیه وبالطبع جانبداری از خاندان جوچی بود انان هرچند مسلمان شده و پیوند استواری با ممالیک که خلافت عیاسی را نیز احیا کرده بودند، داشتند اما مدعی بودند که وارت واقعی چنگیز خان هستند و غرب آسیا بنا بر وصیت او به خاندان جوچی من رسید. تداوم واردات برده از قفقاز و سواحل دریای سیاه که اساس توافق نظمی ممالیک را تشکیل می‌داد نیز بر توسعه و تحکیم این روابط من افزود لذا در مباحث تاریخی و جغرافیایی کتاب مسالک الابصار انعکاس اوضاع زمان را به خوبی می‌توان دید.

مصر و شام روزگار ممالیک فقط تجربه مغولان در قرن هفتم و قسمتی از قرن هشتم را شاهد بوده است بلکه زوال سلجوقیان روم، تجزیه دولت ایلخانی، پیدایش دولت ایلکانی (جلایری) در عراق عرب،

کتاب مسالک الابصار فی ممالک الامصار را که در بیست و هفت جلد به وسیله ابن فضل الله العبری در قرن هشتم تألیف شده است من توان پرچم ترین کتاب در باب جغرافیای تاریخی به شمار آوردم. هر چند زمانی که این فضل الله این کتاب را که مستقل بر مباحث جغرافیایی، تاریخی، رجال، علوم و طبیعت است فراهم می‌آورد در حقیقت به تدوین دانش عصر خویش اهتمام می‌ورزید، اما اکنون پس از گذشت هفت قرن که همراه با تحول اوضاع و تبدل احوال در جمیع جهات زندگی مسلمانان بوده اثر او مبدل به غنی ترین و جامع ترین منبع و مأخذ جغرافیای تاریخی شده است. با این حال چون این اثر با ارزش تاکنون از چشم بسیاری از اهل تحقیق در کشور ما به دور مانده است به معرفی اجمالی آن به شیوه‌ای توصیفی اقدام می‌شود.

مؤلف مسالک الابصار فی ممالک الامصار، شهاب الدین احمد بن بخشی بن فضل الله العبری در سال ۷۰۰/۱۳۰۱ هـ در دمشق به دنیا آمد. او در مصر به کسب دانش پرداخت و سپس در زادگاه خود، دمشق متصدی مشاغل و وظایفی شد و در سن چهل و نه سالگی، به سال ۷۴۹ هـ/ ۱۳۴۹ م. در همان شهر درگذشت.^۱ با وجود چنین عمر کوتاهی او از سرآمد دانشمندان عصر خود بوده است و کتاب عظیم او از کثوت دانش وی حکایت می‌کند. در این باره من توان بدین نکته اشاره کرد که ابن خلدون در تالیف کتاب تاریخ معروف خود به نام العبر و دیسون المبتدا و الخبر فی ایام العرب والجمه و البربر و من عاصمه من ذوى السلطان الکبر که به اختصار العبر یا تاریخ ابن خلدون موسوم شده از کتاب ابن فضل الله استفاده بسیار کرده است. چنان که در مبحث تاریخ مقول می‌نویسد:

شہاب الدین احمد بن بخشی بن فضل الله از شمس الدین اصفهانی که امام علوم معقول در شرق است و دانش خویش را از نصیر الدین طوسی گرفته است گوید...^۲
ابن فضل الله در عصر مقول می‌زیسته و در کتاب

بنای مساجد و سنگ قبرهای بسیاری است که در گوش و کنار ارکان وجود دارد و هر یک از قدمتی تاریخی برخوردار است و شناسنامه این منطقه از خاک کشورمان محسوب می‌گردد. همچنین نویسنده با سعه صدر، هرجا که اقتضای بحث بوده به ذکر تاریخچه‌های مربوط به زرده‌سنجان، و توصیف فعالیت‌های اجتماعی آنان پرداخته است.

یادآوری نکاتی در باب تاریخ ارکان خالی از فایده نیست:

۱ - جلد نخست تاریخ ارکان به شهر ارکان و اطراف آن اختصاص یافته و برطبق «یادداشت مؤلف» جلد دوم قرار بود به بخش مرکزی (عقدا و توابع) و نیز بخش خارق اختصاص داشته باشد^۳، در حالی که در جلد حاضر علاوه بر ارائه مطالب مربوط به دو بخش مذکور، طی دو فصل به تشریح اوضاع جغرافیائی و تاریخی ارکان پرداخته است که اغلب برگرفته از جلد نخست است.

۲ - با آنکه نویسنده محترم، اثر خویش را به تصاویر زیادی از بنایها می‌زنیم کرده و ناگفته پیداست که تهیه این همه عکس خود رنچ بسیاری را مصروف ساخته است، متأسفانه بسیاری از آنها از کیفیت خوبی برخوردار نیست و البته بر ما پوشیده است که خطاب این سخن باید با نویسنده باشد یا ناشر.

۳ - در فصل دوم (ص ۵۶) مؤلف به شرح ماجرا قتل مظلومانه ابوطالب ارکانی در مکه (سال ۱۳۲۲) توسط سعودی‌ها پرداخته است. به نظر من رسید اصل تصاویر مربوط به این ماجرا ساختگی و مونتاژ است.

۴ - علاوه بر آن که اغلاطی چند بر چاپ این کتاب راه یافته (صص ۲۲، ۸۲، ۹۲، ۱۰۸) متأسفانه صفحاتی از پایان آن از قلم افتاده، به طوری که کتاب به صورتی ابر پایان می‌یابد. باید نویسنده بود تا توانست احسان مولف را در این گونه موقع درک نوشته‌ای که با رنچ و مرارت بسیار برای چاپ فرستاده می‌شود و وقتی درین صورت از راهه گردد، خستگی را بر تن او ایقا می‌کند، علاوه لازم بود برای چنین اثری فهرست اعلام تهیه کنند تا راهنمای اهل تحقیق باشد.

۵ - در ص ۹۸ از قول آیتی، مؤلف «تاریخ بزد» آمده است: «ارکان قصبه بزرگی است. مخصوصاً پس از تأسیس سلطنت «متحوصل» پهلوی که وسایط نقلیه تکمیل شد و...». عن عبارت آیتی چنین نیست بهتر بود آقای سپهری اگر هم تعریض بر سخن وی داشت، به گونه دیگری آن را بایان می‌نمود.

پی‌نوشت‌ها:

۱ - بزد کانون کتاب ولی عصر عیج ارکان با همکاری اداره کل ارشاد اسلامی بزد، ۱۳۶۴

۲ - ص ۴۵

۳ - صص ۴۲ - ۴۳

۴ - ۱۱ و مابعد.

۵ - تاریخ ارکان، ج ۱، ص ۷.

آخرین سال‌های جنگ‌های صلیبی، تلاش و تکاپوهای سیاسی شمال افریقا، توسعه تجارت اروپا با آسیا پس از جنگ‌های صلیبی، گسترش مناسبات دینی، سیاسی و تجاری هند با مصر که از دلایل آن حضور خلیفه عباسی در مصر بود، همه باعث شد تا مصر و شام همچنان موقیت جهانی خوش در عصر قاطمیان (۱۱۷۱-۹۰۹ م.ق. - ۵۶۷ ه.) و ایوبیان (۱۲۵۰-۱۱۶۹ م.ق. - ۵۶۴-۶۴۸ ه.) را حفظ کنند. لذا دسترسی به اطلاعات فراوان برای محققی که در مصر و شام می‌زیست به خوبی امکان پذیر بود در همان حال رویدادهای بزرگ ناشی از حمله مغول، جنگ‌های صلیبی و سپس پیدایش امپراتوری تیمور و نیز اقتدار ممالیک... تاریخنگاری را رونق خاصی بخشید. اما نباید از نظر دور داشت که نوادری علمی و ارائه عرصه‌های جدید از علم و دانش با تقصیان اساسی روبرو شد. در چنین شرایطی انجام تأییفات بزرگ و دائرةالمعارفی رونق فراوان یافت. محققان این دوره آثار پرچمی مشتمل بر معارف و متابع گذشته تنظیم کردند که هم به دلیل تحمل مشقت و هم نفس تدوین و تنظیم و نیز حفظ آثار از نابودی، خدمت بزرگی انجام داده‌اند. آثاری چون صحیح الأعشیٰ فی صناعة الاتشاء در چهارده جلد اثر قلتشندي^۱، النجوم الزاهره فی ملوک مصر و القاهره اثر ابن تغزی بر بدی الاتابکی^۲، السلوک لمعرفة الدول و الملوك اثر مغزی^۳ و العبر نوشته ابن خلدون^۴ از جمله این آثار پرچم هستند. همین نویسندهای آثار دیگری نیز دارند و دیگرانی نیز در همین دوران ممالیک هستند که از ذکر نام آثارشان به خاطر جلوگیری از اطلاع کلام صرفنظر می‌کنم.

کتاب مسائل الابصار فی ممالک الامصار از جمله این کتاب‌های پرچم و غنی و دائرةالمعارف گونه عصر ممالیک است. ابن فضل الله، مؤلف کتاب، مجموعه عظیمی از مطالب جغرافیایی، تاریخی، ادبی، دینی، فقهی، گیاهشناسی، جانورشناسی... را در اثر خود فراهم آورده است که بدون شک جامع ترین و گویاترین اثر در مورد موقیت علمی قرن هشتم هجری است. از دیدگاه تاریخ تطبیقی این دوران که مقارن با اوایل رنسانس در ایتالیا یعنی کشور مدیترانه‌ای همسایه مصر و شام است دارای اهمیت بسیاری می‌باشد. روش ابن فضل الله در کتاب معمولاً بدین نحو است که مصر را مرکز دنیا و مقسم مطالب خود گرفته و در بسیاری از موارد مسائلی چون شعر، ادب... را به سه بخش تقسیم کرده است. شعرای در شرق دنیا، شعراء در غرب، شعراء در مصر و بدین نحو نقش اساسی مصر به عنوان پایگاه اصلی قدرت ممالیک و تمدن و فرهنگ عصر آنان در اثر او خود را به خوبی نشان می‌دهد.

در ترجمه‌ای آزاد و گزارشی نه چندان دقیق از مجلدات بیست و هشت گانه کتاب، فهرست زیر جهت اطلاع نسبی خوانندگان (هر چند به طور مجمل) عرضه می‌شود:

جلد اول درباره زمین و دریا و رامها و کم و کیف زمین،

مسائل الابصار فی ممالک الامصار

تألیف

ابن فضل الله العمري
نهج العرش احمد بن موسى
جزء ۱۷۰

السفر الاول

بدره
فؤاد سوزکین

بالشان ۱۷
محل انتشار: بيروت، ایجاده نشریه
۱۹۸۸ - ۱۹۸۹
سید تاریخ العلوم العربی والاسلامی
اقرائی جاست فرانکفورت - المدیا للطباعة

« کتاب مسائل الابصار فی ممالک الامصار را که در بیست و هفت جلد به وسیله ابن فضل الله العمري در قرن هشتم تألیف شده است می‌توان پرچم ترین کتاب در باب جغرافیای تاریخی به شمار آورد.

« تاریخنگاری ابن فضل الله و ابن خلدون در باب تاریخ مغولان در اساس متأثر از دیدگاه سیاسی دولت ممالیک در مورد مغولان ایران و روسیه و بالطبع جانبداری از خاندان جوچی است.

کوهها، دریاچه‌ها...، مساجد (مسجد الحرام، مسجد نبوی، مسجد الاقصی)، قبرهای انبیاء و مقامات، طوایف امت‌ها، اقلیم‌های هفت گانه (اقلیم اول، دوم، سوم)

جلد سوم درباره اقلیم چهارم، پنجم، ششم و هفتم، مشاهیر مملکت‌های پرستندگان صلیب، طول مدت شب و روز، دریاها و آنچه متعلق به آنهاست، ریاحین چهارگانه، عجایب سرزمین‌ها و دریاها، قبله و دلایل آن از نظر فقهاء، نجوم، بادها، کوهها، رودها، سارگان، کسوف و خسوف، دریاها و راهها.

جلد سوم درباره ممالک اسلام، ممالک هند و سند، مملکت خاندان چنگیز خان، مملکت گیلان، مملکت کوهستان (جبال) مملکت اتریخ در روم، مملکت مصر و شام و حجاز. جلد چهارم درباره مملکت یمن، مملکت مسلمین در جبهه، مملکت مسلمانان در سودان از نیل تا مصر، مملکت مالی، مملکت کوههای ببر، مملکة افریقیه، مملکت اندلس، ذکر عرب.

جلد پنجم درباره ساکنان زمین و مشاهیر در شرق و غرب و دیار مصر از محدثین و قراء. جلد ششم درباره امام ابوحنیفه و اصحاب او در اطراف، امام شافعی و اصحاب او در اطراف. جلد هفتم اهل لغت در شرق و غرب و نحویون و ارباب معانی و بیان.

جلد هشتم درباره طوایف فقراء. جلد نهم درباره حکما، هر امسه سه گانه، فلاسفه پنجه گانه یونانی، اطباء در شام و هند و سریان و مصر... جلد دهم درباره علم و اصحاب موسیقی. جلد یازدهم درباره وزرا در شرق و غرب و مشاهیر آنها و وزرای دیار مصر.

جلد دوازدهم درباره صاحبان انشاء که در خدمت خلفاً و ملوک در سمت مشرق بوده‌اند. جلد سیزدهم درباره مشاهیر خطبا در شرق و غرب و مصر. جلد چهاردهم درباره شعر از دوره جاهلیت تا دولت بنی امية و بنی عباس. جلد پانزدهم درباره شعر دوره بنی عباس از متتبی تا ابن الهبایری.

جلد شانزدهم درباره بقیه شعرای سمت مشرق. جلد هفدهم درباره شعرای سمت مغرب. جلد هجدهم درباره شعرای مصر. جلد نوزدهم درباره بقیه شعراء در مصر. جلد بیست و یکم درباره حیوانات، پرندگان، حشرات، نباتات و حیوانات آبی. جلد بیست و دوم درباره معادن، فلزات و احجار. جلد بیست و سوم درباره کلام نزد ادبیان و طوائف متدينین.

جلد بیست و چهارم درباره دولت‌های الحسينین و الحسينین و عباسیان، امویان و امویان اندلس. جلد بیست و پنجم درباره بنی اسرائیل، ذکریا و پسرش یحیی، عیسی بن مريم، خراب شدن بیت المقدس نوبت دوم، ملوک هند، اخبار ملوک چین، اخبار ملوک ترک،

است که همین چاپ که نسخه‌ای از آن در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران موجود است مبنای تهیه و تنظیم این کزارش بوده است.

حجم بسیار کتاب وینکه به صورت خطی و به زبان عربی است استفاده از کتاب را مشکل می‌سازد. متأسفانه فواد سرگین و همکارانش فهرست جامعی نیز برای کتاب تهیه نکردند و حتی چنانکه ملاحظه شد در مواردی فقط در ابتدای مجلداتی از کتاب می‌نویسد که این جلد مربوط به چیست.

همچنین فهرست اعلام کتاب تهیه نشده است و محقق باید برای یافتن نکته‌های مورد نظر خود وقت فراوانی صرف نماید. این همه موجب شده است تا کتاب با همه ارزش خود کمتر مورد استفاده قرار گیرد چنانکه داشتجویی در مقاطع کارشناسی ارشد رشته‌های تاریخ، ادبیات فارسی یا عربی که شرط اصلی آن تسلط بر زبان عربی است به عنوان پایان‌نامه تهیه فهرستی جامع از کتاب را وجهه همت خود قرار دهد کاری بایسته و شایسته را در جهت انجام خدمت علمی به انجام رسانده است. در شرایط فعلی به دلیل فقدان فهرست تفصیلی موضوعی و فهرست اعلام دقیق و طبقه‌بندی شده امکان استفاده سریع از کتاب مشکل است و چنین اقدامی کمک بزرگی به داشن پژوهان خواهد کرد.

پاتوشتها:

- ۱- ابن فضل الله العمری، شهاب الدین احمد بن یعنی، ممالک الامصار فی ممالک الامصار، به تصحیح فواد سرگین، معهد تاریخ العربیه والاسلامیه، فرانکفورت، ۱۹۰۸ هـ ۱۴۲۸ م. السفر الاول مقدمه فواد سرگین، ص اول.
- ۲- ابن خلدون، عبدالرحمن، العبر؛ تاریخ ابن خلدون، ترجمه عبدالالمحمد آیتی، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، تهران، ۱۳۶۸، ج ۲، ص ۷۵۹.
- ۳- همان، ص ۷۵۹ به بعد
- ۴- تلقشندی، صبح الاعشی فی صناعة الاشاع، المطبعه الامیریه بالقاهرة، ۱۳۲۲ هـ ۱۹۱۵ م.
- ۵- ابن تعری بردی الاتابکی، جمال الدین ابی المحاسن یوسف، التجوم الزاهره فی ملوك مصر والقاهرة، مطبوعه دارالكتب المصريه، القاهره، ۱۹۴۲ هـ ۱۳۶۱.
- ۶- المقیزی، تقی الدین احمد بن علی، کتاب السلوك لمعرفة دول و الملوك، قام بنشره محمد مصطفی زیاده، مطبعه لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهره، ۱۹۳۹ م.
- ۷- ابن خلدون، پیشین
- ۸- زان سوازه، مدخل تاریخ شرق اسلام، تحریر جدید بر مبنای ویرایش دوم، به اهتمام کلوکاگهی، ترجمه نوش آفین انصاری (محقق)، مرکز نشر دانشگاهی، تهران، ۱۳۶۶، ص ۳۱۷-۳۱۶.
- ۹- ابن فضل الله العمری، پیشین، مقدمه فواد سرگین، صفحات اول تا سهم.



خبر ملوك مصر اول، خبار ملوك الفرس، خبار ملوك يونان، خبار ملوك سریانی، ذکر ملوك افرنجیه، خبار ملوك سلطان، ذکر اخبار ملوك قحطان، ذکر اخبار ملوك کمال جفته، ذکر اخبار ملوك حیره، هجرة و تاریخها، اخبار ابی بکر صدیق و خلافه، خلافت عمر بن الخطاب، خلافت عثمان، اخبار علی بن ابی طالب، خلفاء بنی امية، خلافت ابی العباس السفاح، ابتدا دولت الامویه در اندلس.

جلد بیست و ششم درباره برآمده، دولت بنی زیاد، ملوك یمن، قرامسطه، دولت فاطمیان، ملک بنی بویه، ساجوچیان، دولت خوارزمشاهی، ابین تومرث و عبدال المؤمن.

جلد بیست و هفتم درباره استیلای فرنگیان بر طرابلس، ابتدای ظهور الدولة الفورية و انقلاب آن سیکتگین، ملک نور الدین محمود ابین زنگی دمشق، ملک صلاح الدین میافارقین، حصار الفرنج عکا، استیلای الفرنج علی عکا، حوادث یمن، دنباله تاریخ هجری تا سال ۷۴۴.

چنانکه ملاحظه می‌شود کتاب از گستردنگی و تنوع مطلب فوق العاده‌ای برخوردار است. به همین علت، علیرغم توجه محققان، چاپ آن کمتر به صورت یکجا انجام شده و در همین خصوص سوازه می‌نویسد: "مسالک الامصار که در قرن چهاردهم نوشته شده است توسط کاتر مورد بررسی قرار گرفته (۱۸۲۸)، و در قاهره به چاپ رسیده است. (۱۹۲۴ م. ۱۳۱۲ هـ) کیفیت این چاپ با اینکه چندان قدیمی نیست، نامطلوب است. قسمت مریوط به جغرافیای اداری توسط هادنان تحت عنوان "جغرافیای سیاسی کشورهای تحت سلطه ممالیک" به آلمان (۱۹۱۶ م)، و قسم مریوط به مغرب تحت عنوان افریقا بدون مصر توسط گودفرو دموین به فرانسه (پاریس ۱۹۲۷ م)، و قسمت مریوط به آسیای صغیر تحت عنوان کزارش العمري درباره آناتولی توسط نشر به عالمی ترجمه شده است (لیزیک ۱۹۲۹ م).

فواد سرگین در مقدمه‌ای که بر چاپ مسالک الامصار فی ممالک الامصار نوشته متذکر می‌شود که از همان قرن هشتم هجری کتاب این فضل الله در عالم اسلام شناخته شد و در قرن هفدهم میلادی یک جزء از آن به کتابخانه لویس چهاردهم در فرانسه رسید. در میان اروپائیان پرورگنگ Pere de Guinges و آنگاه آماری آن کرد و سپس کاترمر Quattremere این در مورد معرفی و چاپ آن اقدام کردند. در اوایل قرن آخر احمد زنگی پاتا نسبت به کشف نسخه‌هایی از آن در استانبول اقدام کرد و سرانجام در سال ۱۹۲۴ جلد اول آن از کتابخانه سلطان احمد سوم در تپه‌پائی به طبع رسید. سپس فواد سرگین نسخه مقتدر به دست آمده برای تنظیم بیست و هفت جلد تدوین شده توسط مؤلف را از کتابخانه‌های مختلف برمی‌شمارد. حاصل این کار چاپ عکسی کتاب با همکاری علاء الدین چونوشا و ایگهارت نویاورد در سال ۱۴۰۸ هـ ۱۹۸۸ م.