



## ۵۰۴ چیز تسبیح خدا میگوید

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۱ - سُجْنَتْ هَادِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَخَلْوَةِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ  
آلهَةٌ دُرِّ آسَاهَا وَرَبِّنَ اسْتَ تَسْبِيحُ خَدَا مِبْكُورٍ ۚ ۖ اَوْ رَا  
اَوْهَرَ غَرَغَرَ عَبَّ وَنَفَسَ لَلَّهِ بِسْمَارِدَ اَوْ اَسْتَ عَزِيزَ وَسَكِيمَ ۖ

\* \* \*

تفسیر قرآن در برداشت آثار ایمان کردیم ، اینکه به شرح تبته ، و حمله آنچه در شماره قبل گفته ایم ، من برداشتم

۱ - مانند این دقيق و اسر از پری چشم عروج دی همانطوری که بوجوده سانع خود گواهی میدهد ، به زبان تکوین ، گواهی میدهد که: خالق آن دانا و توانا و از هر نوع فاتوانی و ندادن منته و سر است ، این تهات تکوینی . درین انتہای قیس است که در مداران وجودی هر موجودی بکلار

زندت ، و چشم شکست اینکه موجودات از این آرند و از این میباشد . این عمل قدریست که در شکر پیش از سیح و شکد آن پرداختیم .

۲ - بجهود مخصوص حاکی از وجود این در میاند ، و وجودی اینها منبع یافشان در این جهان . حاکی از وجود چنانی است که آنها با وجود آورده اند و غیر گیراند ، اینها بجهانیای پیشمار نیست .

این طرز دویں اینکه بوسنیچه چوایی ایجاد انسانی دلی ربطی به مبالغه تسبیح که ترا به بروز گذر جهان از هر گونه آلسیاست نباشد ، ندارد . نهرا در اینجا دو سواله برای ما سفرح است یکه اهر منون عن حاکی از وجود سانع خوبیهاشد . ۹۵ - قلم منوعات و مخارقات جهان ، خدا دار این منع و عیب تقدیس و نظریه میباشد .

سؤاله بحسب مربوط به اثبات صانع است ، و سوال دوم راجح به سفات صانع میباشد ، و ملنلود از تسبیح اینست که موجودات جهان ، خذار انسانات بد و ناشایست تبریه بینه اند ، او را باصفات کمال که مثاب مقام در بوری است توصیف میکند .

این بات مانع از تحریق دلالت م stout بر وجوده مانع ربط به تسبیح و حکایت موجودات از صفات جمال و کمال مانع خود نداشت - در مالکیت - وجود مانع سمل گرفتار شده، صفات اواز از طریق علم و قدرت و جهات - موده هنرهاست - شاید این تصریفهای مانع مصنوعی حاکم اذیجه مانع خوشبیاند - تصریفهای دلواه و هم آینهن دوست‌الشمار است. ظاهر اینست که این لرستان علوفا است - ولی ملوره‌پس دست و پاشکله تقلیل شده - و ملوره‌گویند اینست که غلام شکفتاگی شاهن حاکم از وجود مانع صفات جمال او است. زین امتصاف باختیت مانع خود را باید نکویش توصیف و تعریف کرد - و اورا اینست مانع مقدرت یاد نماید.

۳ - گاهی گفته میشود که تسبیح موجودات - ممانند پرندگان فلم خاص کالفات است، د اینکه در بر از فران ایجاد نداده واردانه نکویش خواهد - ابراز مقاومت نکرده مطلع و پرورد فرم و محبت او بیانش.

این تصریفهای میعنی اینکه مطلب سمل و صحیح است - ارجاعی به مسألة تسبیح و تعریف موجودات ندارد بلکه مطلب می‌ایانی است که در آنرا به تمام موجودات نیستند - برای خود داده شده است مات وله می‌بعد ماقی امور و ماما فی الارض من داده و الملاکة وهم لا بد که بخود (حل - ۴۹) آنچه در امساكیت و آنچه در میان از جندها کن وجود دارد - و فرشتگان خدا را سمعه کرده و گیر نمودند - این شیوه می‌سنت م stout تمام موجودات در بر ای اراده الهی در آنچه دیگر بخود و شتری سان شده - هر چند -

نم استوی ای النساء و هي دخان فقال لها وللذارن الشاملاً عن اوثارها فلما ابینا

طائفین (فصل - ۱۱) پسی - پس بنا بر آسمانها در جانی که بسورت گاذب و باده پر عاخت - و به آسمان و زمین خلیل شد - کماز روی ببل و رفت - و باگر اهت وی ببل - سری فران می‌اید - آنها با گذاشتی و بیرون می‌آمد تا در آنها آنده مطلع و فرم اسرار ما گردیدند - خلاصه در این تصریف مسألة تسبیح و تقدیس موجودات - بست به حلق پاسا له عنون تکوین همه کالات در بر از فران هندا - انتهای شهادت -

۴ - تظریه محمد المتفقین: (این قطبون مزروف در تصریف این آیه و مقابله آن که در فرق آن وارد شده است - مثل خاصی دارد - وی میگوید - علم و ادب از درسام مراحل عمرانی و وجود - اندیجانی وجوده گرفت تا رسید به جهان زیارت و حداد - وجود داره و فرم مزودی در هر دینهای اذیجه داشت - سیم و سیمی از صفات عدوی مانند علم و شور و حیات و... داشت - و همچوی مخصوصی از آنها خالی بست - جیزی که هست کامی بر این سبیل بودن این صفات وجود آنها برای ما مکلف و بروش نیست -

موجودات جهان هر چهار دلخواه مسیحی تصریف اندادهند - همان تسبیت این صفات در آنها تورت و داشتند - و هر قدر از هنر و حیوه ماده که ایشی گفتند - بعدها انداده این صفات در آنها تورت و گاهی باقی - و سطر میرسد که اعلم و ادراك خالی هستند ولی در حیاتیت هستند - بدله اصل این صفات را ملود می‌بیند داده و داده بوده - و میرای مصالحه نیست - وعایی مطلب دلخواه این فاضل و مکافات هنرها تغلیب شده است - و دنواحدی

## پیوی ارس (۲)

از توحیح مرحومهای روانی در روش افاده‌های عجیب و غریب آنها به اینه  
اما اصحابه و ملکه و کشورها و سع اک الیغاره ایواحها والجیانه فی‌عیا ایشی جهاری‌هان در  
جهان کامها - در عده‌گان در بیانیها - پرسنگان در آشیانها - ترا تسبیح می‌گویند - دریا با  
آنها روح ملاظم خود - مانهیان در بیان آنها در اثریه بیکارند .

از توحیح مرحومهای روانی در روش افاده‌های عجیب و غریب آنها به اینه  
پنهان‌الو - بالسایه‌هان که ایشانهای علّکه‌های قدم در تقابل آن جوی مختار ملکه و ملکین بنشان من-  
رست - همه قبده و شفای ایشانه بروانه بکاره ایم بخوبی سری بینه

از توحیح ۲۰ هر از تعریف هیین ها که ایصال در این دشمنان تشکیل شد یا آن اشخاص و  
کاه علوم اسلامی و مطالعه‌سازی ای داشت - آورده که حق و حجاج ، هم آدیها - حجاج - می‌گفتند شوئه دیگری از  
این هرچهار مرجح احتمالی است .

تا بیرند باید این خلا - هولناک را بر کرد - باید ساده‌هایش و سیمی بیان نهیان بیداشت  
اینها بوجود آید - بید بوصیله سینه‌ها - گنگرهایها - گنگرهایها دفعه خاره‌کنون و راه  
مباره - باین هرچهار مرجح احتمالی مرسی گردد .

باید بدورات بطلب معمولی باین احتمالات بوجود آید - باید تفسیر از بوده‌های دلها  
و بیرهای انسانی ملتها در این راه سعی گردد - باید چنان‌یافته داد آمریکی که بدن عیج  
قید و شرط و پامیت و قافت بوسیله رادیوی از میوهات - فیلمیای سکن و جذلی سینا و  
تلوزیون و در اگری تاسی کوکاکون و گلی ظاهرا جعلی بیشود - گفت -  
و گر به آن دروز که این درستگان احتمالی مانند خوبه می‌است خدا این احتمال را هم  
سوزاخ گرداند - گریه سردانی بیهوده است .