

فَوْدَالِيَّسْمُ بَيْنَ الْمُلْلَى

عصر معاصر بزرگشدن مقیاسهاست بنا بر این جای تعجب نیست اگر
مقاصد اجتماعی گذشته؛ در مقیاس بزرگتری خود نمایی کند!

جنگها و صلحها و پیمانهای نظامی و روابط بین المللی، در عصر ما بیش از هر چیز بر محور «مسائل اقتصادی» دور میزند.

البته نه با انصورت مبالغه آمیزی که «مارکس» و «انگلیس» و پس از آنها «لنین» میگویند که نیروی محرك تاریخ پسر در همه زمینه‌های علمی و صنعتی و ادبی و اخلاقی و... در تمام طول تاریخ تنها مسئله اقتصاد و چگونگی دستگاههای تولیدی بوده است و بنابر این «تاریخ پسر مساوی است با تاریخ دستگاههای تولید».

زیرا این سخن، با این عمومیت، معنی آنست که تمام غرائز و امیال و عواطف و انگیزه‌های گوناگونی را که در روح پسر دارد و سرچشمۀ فعالیتهای اجتماعی او می‌شود نادیده گرفته و بگوئیم: «انسان همچون یک دستگاه ماشین است که برای ادامه کار خود فقط سوت لازم دارد».

کسانی که چنین قضاوت میکنند شخصیت انسان را تنها از زاویه کوچکی دیده اند و در همان منحصر ساخته اند همان نظرور که مثلا «فروید» هم تنها از زاویه «غیریزه جنسی» انسان را مورد مطالعه قرارداده و بهمین دلیل همه رویدادهای زندگی بشر را در طول تاریخ معلوم آن دانسته است.

ولی بهر حال سهم مهم عوامل اقتصادی را در این رویدادها مخصوصاً در عصر ما نباید فراموش کرد.

آلبر ماله مورخ معروف در بخش تاریخ قرن هیجدهم میگوید:

«مجلس کنوانسیون فرانسه در حق انگلیسها گفت: «سیاست انگلستان در دفتر تجارتشان ثبت است و جنگ و صلح آنها تابع افزایش و نقصان گمرکات آنهاست!» (۱) ولی درواقع تنها انگلیسها نیستند که سیاستشان در دفتر تجارتشان ثبت است، بلکه غالب دولتهای امر و زجهان چنین هستند.

و بهمین دلیل امر و زهمه تقسیم بندیها و رده بندیهای ممالک جهان و تعیین میزان «ترقی» و «رشد» و «عقب ماندگی» آنها تنها با مقایس وضع اقتصادی و در آمد سالانه آنها صورت می‌گیرد.

عنوان «ترقی» و «پیشرفته» مخصوص کشورهایی است که در آمد سالانه یکنفر بطور متوسط در آنها کمتر از مقدار معینی نباشد.

کشورهای در حال رشد بکشورهایی که می‌شود که در آمد سالانه آنها از آن کمتر، و بالاخره عنوان «کشورهای عقب ماندگی» نصیب آنهاست که در آمد سالانه آنها از آن نیز کمتر است.

بنابراین ترقی، رشد، عقب ماندگی همه بر محور در آمد مادی دور میزند و از ارزشها دیگر اجتماعی و انسانی (جز آنها که میتوانند روی اقتصاد اثر بگذارند) مطلقاً خبری نیست.

ولذا همه کوششهای دولتها در این راه مصرف می‌شود که میزان درآمد سالانه سرانه افراد کشور خود را بالا برند و روزی عنوان افتخار آمیز «کشور ترقی»؛ را برای کشور خود کسب کنند، اما راه وصول باین هدف هرچه باشد مهم نیست!

موضوع قابل توجه اینجاست که اگر این کوشش‌ها برای بالا بردن درآمد سالانه و ترقی اقتصادی دریک مقیاس جهانی و بنفع عموم انسانها و کشورها صورت می‌گرفت جای شکرش باقی بود و ممکن بود با آن یک صورت هدفی و انسانی بدھیم.

ولی متأسفانه چنین نیست، هر کشوری تنها بوضع خود می‌اندیشد و خواهان پیشبرد اقتصاد و در آمد سرانه خود، ولو بقیمت سقوط کشورها و ملت‌های دیگر، می‌باشد.

شاهدگویی این موضوع آمارهولناکی است که اخیراً در جرائد انتشار یافت:

«کشورهای توسعه یافته با اینکه ۳۵ درصد مردم جهان را تشکیل میدهند صاحب ۸۵ درصد «ثروت جهان»؛ و کشورهای عقب افتاده با اینکه ۷۵ درصد هستند تنها ۱۵ درصد ثروت جهان را در اختیاردارند و این فاصله با گذشت زمان بیشتر می‌شود!»

این آمار نشان میدهد که یک اقلیت محدود از ملت‌های دنیا صاحب اکثریت قاطع ثروتها

هستند و در آمد سالانه هر نفر از آنها درست معادل در آمد سالانه هفده نفر؛ اما اکثریت مردم جهان میباشد.

وازان بدتر اینکه علی رغم صنعتی شدن کشورهای دیگر نه تنها این فاصله با گذشت زمان کم نمیشود بلکه روز بروز بیشتر و این شکاف عیققیر میگردد.

جالب توجه اینکه در این کشورها نیز تر و تهای کلان درست عدد محدودی است مثلاً در آمریکا طبق نوشته‌های ساموئیل کینک در سال ۱۹۴۶ یک کمیته تحقیق مجلس سنای این کشور اثبات کرد که «تنها ۵ درصد از شرکتهای عظیم آمریکا می‌تجاویزد ۸۰ درصد سرمایه کلیه صنایع را در اختیار داردند، و بیش از ۶۰ درصد کلیه کارگران صنایع را بخود اختصاص داده‌اند، ۸۴ درصد سود خالص کلیه کارخانه‌هارا منحصر بخود ساخته‌اند»؛ (جامعه‌شناسی ساموئیل کینک صفحه ۱۵۷).



شاید بارها گفته‌ایم: دنیای امروز دنیای بزرگ شدن مقیاس‌هاست یعنی غالب بدختیهایی که در گذشته در دایره کوچکی دامنگیر بشر بود امروز در یک مقیاس بزرگ و جهانی بس راغ او آمده است.

مثلاً فتووالیسم و حکومت خان خانی در سابق یک پدیده کثیف اجتماعی بشر بود که بر انداد ختن آن از افتخارات تمدن جدید محسوب می‌شد، دنیای امروز افتخار می‌کند که فتووالیسم و حکومت خان خانی را که اجازه میداده محدودی بدون دلیل باصطلاح صاحب‌آلاف والوف گردند و دیگران در محرومیت بسر برند، بر انداده، ولی خوب که نگاه می‌کنیم می‌بینیم بر ویرانه فتووالیسم محدود گذشته اساس یک فتووالیسم بین المللی وسیع گذاشته شده واقلیتی از مردم دنیا، در یک مقیاس هولناک جهانی، صاحب اکثریت قاطع تر و تهای و شکاف طبقاتی خود را بادیگران روز بروز بیشتر می‌کنند.

خطاین فتووالیسم وسیع بین المللی بمراتب بیش از فتووالیسم محدود گذشته است و آینده وحشتناک و قابل انفجاری در پیش خواهد داشت، انفجاری که در برابر آن بحثهای مر بوط به زندگی مسامتم آمیز» و مانند آن شبیه خیال‌الاتی هستند که در یک رویایی شیرین می‌بینیم و یاما نند نقشهای زیبائی که با نوک قلم یک نقاش چیره دست روی امواج آب زده می‌شود!



اکنون باید دیدرسچشم این «فتووالیسم جدید» کجاست و چرا اقلیتی از «ملتها» یا «شرکتها» اکثریت سرمایه‌های بزرگ جهان را بخود اختصاص داده‌اند؟ این سؤال در واقع یک پاسخ عمده بیشتر ندارد و آن اینکه: در دنیای امروز یک اقلیت

بصورت « تولید گننده » و اکثریت بصورت « مصرف گننده » در آمده‌اند.

بعبارت روشنتر : مالک پیشرفته صنعتی دائمًا فراورده‌هایی بیش از احتیاج خود - گاهی تا چندین برابر - تولید می‌کنند ، کشورهای استعمال شده غیر صنعتی نیز می‌کوشند اذاین عطا یا موهبت‌های ذندگی غربی برخوردار گردند .
بدیهی است تولید گان فراورده‌های خود را برابر گان در اختیار دیگران نمی‌گذارند ، پول می‌خواهند ، آنهم پول خودشان .

بنابراین کشورهای مصرف گننده باید بکوشند واحد پول تولید گان را (وباصطلاح ارز) بدست آورند ، اما از چه راه ؟ از طریق فروختن مواد اولیه که برای تولید گان جالب است .

به چه قیمت ؟ به قیمت‌هایی که تولید گان تعیین نموده‌اند ، و گاهی نام آنرا قیمت‌های بین‌المللی ! می‌گذارند . بهمین دلیل بسیار دیده می‌شود که مواد اولیه بقیمت بسیار نازلی مثلاً از کشورهای شرق به غرب می‌رود و بصورت مصنوعاتی گاهی بادها یا صدھا برابر قیمت اول باز می‌گردد .

و همین تفاوت دائمی است که فاصله میان این دو دسته را همواره بنفع تولید گان و بزیان کشورهای مصرف گننده تغییر میدهد ، یعنی دسته اول را روز بروز ثروتمند تر و دسته دوم راقیقی تر می‌سازد .

کشورهای غیر صنعتی و مصرف گننده چیزی غیر از مواد اولیه و منابع طبیعی خود برای عرضه کردن ندارند بی‌خشید گاهی کارهای فشرده خود را ایز عرضه می‌کنند ، مثلاً صنایع دستی و ظرفی آنها که مبالغ هنگفتی کارمنرا کم شده در آن انباشته شده بقیمت بسیار نازلی فروخته می‌شود .

مثلاً اگر بازار فرشتهای شرقی و مانند آن در غرب داغ است بهمین دلیل است که کار در این محیطها فوق العاده ارزان می‌باشد ، بطوريکه اگر بخواهیم یک قطعه فرش را با همین وضع با کار گر غربی تهیه کنیم ممکن است قیمت آن بیش از ۲۰ برابر قیمت فعلی شود ، زیرا یک کار گرساده غربی در بسیاری از موارد بکمتر از ساعتی یک دلار (حدود ۸ تومان) قانع نیست !

خلاصه فنودالیس بین‌المللی باتمام آثارشوم و وحشتناک آن (از قبل تراستها و کارتلها و بانکهای سودجوی جهانی و جنبش‌های استعمالی وابسته بآنها) در راهی که دارد همچنان پیش می‌رود ، و کشورهای شرقی را که غالب غیر صنعتی و مصرف گننده هستند قریب‌تر می‌سازد مگر اینکه فرمول ذندگی مردم این سامان عوض شود . اما چگونه و با چه برنامه‌ای در شماره آینده بخواست خداوند توضیح داده می‌شود .