

ابن شهر آشوب

در شماره اول سال نخست این نشریه دینی خاطر نشان ساختیم که بیو گرافی رحال عزم و شرح احوال دانشمندان نامی دارای چه اهمیت بسزائی است، ویا در آورشیدیم که این موضوع از دیر زمان مورد توجه خاص دانشمندان و نوابغ بزرگ ما بوده است، بطوریکه از قرون اولیه اسلام بنام «علم رجال» و بعد ها بنام «ترجم علماء» به تعداد علوم اسلامی افزوده شد، و در آن علم کتابها تدوین گردید.

با این وصف جای بسی تأسف است که مامسلمانان بالاخص جامعه ایرانی، امروز که دنیای حاضر توجه مخصوصی باین مسئله نموده، از تأثیر روانی و عکس العمل مهم آن در افکار عمومی غافل مانده، علمی را که خود مبتکر آن بوده ایم، بمیزان قابل ملاحظه ای از نظر دورداشته و این صحنها برای خودنمایی دیگران رها کرده ایم.

ولی در مقابل انجمن های علمی و فرهنگی داخلی و خارجی مبالغه نکفته بصرف تألیف و ترجمه وطبع و نشر احوال و آثار شعر او نقاشان و موسیقی دانها و نویسنده کان خودی و بیگانه رسانده افکار مسلمین را متوجه آنطرف کرده اند بطوریکه امروز قسمتی از اشتغالات مهم نویسنده کان معروف ما صرف اینگونه کارهای مشوه و بسیاری از انتشارات مؤسسات طبع و نشر ملی و دولتی هانند دانشگاه و فرهنگ و انجمن های

روابط فرهنگی وغیره از این نوع کتابها تشکیل می‌یابد. ولی در میان انبوه آن کتابها کتابی که متن ضمن شرح حال دانشمندان حقیقی مایاشد، بچشم نمی‌خورد!

بهمین جهت می‌بینیم اغلب افراد مسلمان اطلاع صحیحی از زندگانی علماء و دانشمندان خود ندارند و درنتیجه آن حس احترام و قدردانی که مشایسته مقام والای آن را هم در افکار درخشان و آثار جاویدان آنهاست، از آنان مشهود نیست.

بیشتر اطلاعات طبقه با سواد های تاریخ حیات علمای اسلامی، نوشته های مستشرقین اروپائی است که ارزش واقعی آنها حاجت به بیان ندارد.

یکی از علل عدمهای این بی اطلاعی اینست که مادر زبان فارسی یک کتاب جامع و مستند نداریم که توجه نسل حاضر بدان معطوف گردد و بتوانند بزرگان دینی خود را آنطور که بوده اند بشناسند. با در نظر گرفتن این موضوعات بود که ما از نخستین شماره این نشریه تصمیم گرفتیم این هدف مقدس را دنبال کرده فرمی را با این موضوع اختصاص دهیم.



شهرآشوب

«شهرآشوب» نام دانشمندی از مردم ساری مازندران است. وی که مردمی فاضل و محدث (۱) بوده از شاگردان شیخ طوسی (ره) بشمار می‌رود، در زمان شهرآشوب سکنه مازندران را کبران و مسلمانان اهل سنت و قلیلی شیعه‌زیدی و دوازده‌امامی تشکیل میداد. چه مازندران نظر بموانع سوق الجیشی و موقعیت خاص جغرافیائی که داراست مدت‌ها بعد از فتح ایران بدست مسلمانان افتاد و بعد از آنکه مسلمین با آن سر زمین را یافتند در آنجا سکونت گزیدند، نیز مانند اکثر فرمتهای ایران آنروز، از وجود شیعه بی بهره ماند.

بگفته عمام الدین طبری مؤلف کتاب معروف «کامل بهائی» که خود از دانشمندان مازندران است؛ تأثیرن هفتمن هبری در سراسر مازندران پانصد تن شیعه نبود (۲) و از

اینجا ارزش واقعی امثال شهر آشوب دانشمند شیعی مازندرانی که در قرن پنجم هجری میزیسته، معلوم میگردد.

فرزندوی علی بن شهر آشوب نیز از فقهاء و محدثین میباشد (۱) وی از مکتب پدرش بهرور گشته و در ضبط و نقل اخبار و آثار اهلیت عصمت بهدی بلین داشته است با این وصف آنچه موجب شهرت شهر آشوب و فرزندش علی شده، شخصیت بزرگ نوّه نابغه او محمد بن علی بن شهر آشوب معروف به «ابن شهر آشوب» است که مانیز همه جا اور ابدین نام میخوانیم، و اینک شمه‌ای ارزندگانی وی :

ابن شهر آشوب

در روز گاری که شیعیان دوران سختی را میگذرانیدند، و سراسر عالم اسلام بر اثر اختلافات داخلی و جنگ‌های صلیبی در آتش نامنی و تاخت و تاز می‌سوخت، وافق اقبال مسلمین تیره و تاربود، ستاره تابنا کی در خاندان شهر آشوب مازندرانی درخشیدن گرفت که از پرتو انوار علم و مشدلهای پیروان آل محمد(ص) روشن گشت. این ستاره در خشان کسی جزاً بن شهر آشوب نبود. وی قریب صد سال در جهان زیست. از همان ایام که خود را شناخت و نیک و بد را لزهم تمیزداد، نزد پدر دانشمندش به تحریل پرداخت. در میان دانشمندان ما، او و دانشمندانی معاصرش: شیخ منتج الدین رازی از علمائی هستند که بیش از دیگران بمقابلات رجال علم وأصحاب حدیث و اساتیدفن نائل گشته و از آنان بدریافت اجازات مفتخر شده‌اند. یکی از استادان وی امین الدین طبرسی مؤلف تفسیر مجمع البیان است که در سبز وار میزیسته و دیگری فتال نیشابوری مؤلف کتاب «روضۃ الوعظین» است که در نیشابور اقامه داشته و دیگر ابوالفتوح رازی و قطب الدین راوندی و سیدفضل اللہ راوندی و سید ناصح الدین آمدی میباشند که به ترتیب در ری و کاشان و موصل سکنی داشته‌اند.

ابن شهر آشوب در راه فرا گرفتن دانش تمام شهرهای مزبور مسافرت کردو از محضر آنان و دانشمندان بسیاری دیگر که در شهرها و کشورهای مختلفه میزیسته‌اند

که در خاتمه مستدرک ۲۶ تن از معروفین آنها را نام میبرد؛ باستفاده علوم مختلف از قبیل: نحو، قرائت؛ تفسیر، شعر، حدیث؛ فقه، اصول؛ معقول و غیره پرداخت آنگاه مدت‌ها در بغداد به تدریس علوم یادشده اشتغال ورزید و در آن فنون کتابها نوشت. سپس شهر حلب واقع در کشور لبنان رهسپار گشت و تا پایان عمر در آنجا به تدریس و تألیف و تصنیف همت گماشت.

ابن شهر آشوب در مسافرت‌های خود بسیاری از مشایخ و دانشمندان اهل تسنن را نیز درک کرده و از آنها برای روایت اخبار کتب معروف آنان اجازه گرفت^(۱) و چنان‌که خواهیم دید بیشتر مقصودی این بوده که در آن دنیا ای تاریخ بتواند خدمت‌شایسته‌ای به مذهب شیعه کند. و آنچه گذشتگان ناتمام گذاشته‌اند یا مقتضیات زمان پیش آورده‌است، باتمام رسانده عظمتی بفقه و حدیث و منطق شیعه بددهد.

در بزرگواری او این‌پس که دانشمندان ماضی از شیخ طوسی کسی جز او را «شیخ الطائفه» نخوانده‌اند. در تمام کتابهای تراجم اورازنده کنندۀ شیعه و آثار اهلیت دانسته مقام والايش را در تمام علوم ستوده‌اند.

این مختصر گنجایش ندارد که از تألیفات خود وی شواهد زنده‌ای بیاوریم و او را از روی آثارش بشناسانیم. فقط خاطر خوانندگان را باین نکته متوجه می‌سازیم که دانشمندان بزرگ اهل سنت آنطور که ابن شهر آشوب را استوده‌اند در باره هیچیک از علمای ما بدبینگونه سخن نرانده‌اند. برای مزید اطلاع ذیلام مختصری از آنرا مینی‌آوریم تا بهتر باوی آشناسویم.

دانشمندان اهل سنت و ابن شهر آشوب

مطابق نقل کتاب «عيقات الانوار» صلاح الدین صفردی متوفی بسال ۷۶۴ که از دانشمندان مشهور اهل تسنن است در کتاب «الواfi بالوفیات» مینویسد: «رشید الدین محمد بن علی بن شهر آشوب مازندرانی از رؤسای طایفه شیعه‌است. بیشتر قرآن را از برداشت: هشتاد سال (۲) زندگی کرده. در اصول شیعه بمنتها درجه مهارت رسید.

(۱) رجوع گنبد بدبیاچه کتاب «مناقب»

(۲) صحیح اینست که نو دسال و دو ماه در حیات بوده.

بطوريكه از شهر هاطالبيين علوم بسويش ميشتاقتفند . وى در علوم فرآن وعربيت و نحو وواعظ ، در عصر خلافت «المقتفي بالله» ، عباسى بر همه کس مقدم بود . المقتفي بدیده اعجاب بوي مينگر يستوا اور اخليعت پوشانيد ؟ مردي نوراني و خوش روبود گفتارش راست و بيانش مليح ، علمش بسيار ، تواضع و عبادت و تهجذش در پيشگاه خداوند ز ياد و همه اوقات باوضوبود .

ابن حجر عسقلاني متوفى بسال ۲۸۵ نيز در کتاب «لسان الميزان» مينويسد :

وی از حفاظ و فقهای شيعه است . ابن ابی طی در تاریخ خود گفته است : «ابن شهر آشوب نخست به تحصیل حدیث پرداخت و در این راه بمقابلات بسیاری از رجال حدیث توفیق یافت . آنگاه با موختن علم فقه اشتغال ورزید و در فقه اهلیت بمقام نهائی رسید و در اصول نیز مهارت بهم رسانید . سپس در فن فرائت و تفسیر و عربیت بر دیگران پیشی گرفت صورتی دلپسند و رخساری نمکین داشت . در همه رشته ها کتاب نوشته است ... »

و نیز فیروزآبادی مؤلف «قاموس» در کتاب «البلغة» نوشته است : «وی در اصول شيعه بمقام نهائی رسید . در علوم فرآن ولغت و نحو و عظیز هر کس مقدم بود ت آنجا که میگوید : نود سال و دو ماہ در جهان زیست » .

وهم بنقل عيقات «جلال الدین سیوطی» ابن شهر آشوب را یعنوان داشمند نحوی در کتاب «بغية الوعاء» نام برد و گفتار صفتی را در باره او نقل کرده است .

همچنان شمس الدین محمد بن علی بن احمد داودی مالکی شاگرد سیوطی در کتاب «طبقات المفسرین» مينويسد : «وی بکی از رؤسای شيعه است نخست سر کرم فرا اگر فتن علم حدیث شدو بسیاری از داشمندان این فن را ملاقات کرده ، آنگاه با موختن فقه پرداخت و در فقه مذهب خود بمقام نهائی رسید و در اصول نیز چنان مهارت پیدا نمود که از اطراف طالبان دانش بامید کسب علم به پيشگاهش شتافتند سپس در علوم فرآن و فرائت و تفسیر و نحو تخصص یافت . او پيشواي عصر خود بود و در تأليف کتب علمی يكاهه روزگار بشمار میآمد . در علوم فرآن و حدیث بز همکنان پیشی گرفت .

ابن شهر آشوب در تصنیف کتب حدیث و رجال حدیث شناخت موارد آن وفنون

گوناگون مانند خطیب بغدادی در بین اهل تسنن بود. علمش بسیار بود و در اکثر فنون مهارت داشت.

ابن ابی طی میگوید: پیش از آمدن ابن شهر آشوب به حلب مردم آنجا میان ابن بطّه حنبلی (عبدالله بن محمد عکبری متوفی بسال ۳۸۷) و ابن بطّه شیعی (ابو جعفر محمد بن احمد بن بطّه قمی) فرق نمیگذاشتند. ولی ابن شهر آشوب توضیح داد که باید این بطّه حنبلی را بفتح باء (بطّه) و ابن بطّه شیعی را بضم باء خواند. و بدینگونه این مشکل ادبی حل شد.

در بغداد

ابن شهر آشوب تقریباً تاشصت سالگی در شهرها و کشورهای دور و نزدیک دنبال استادان فن میگشت و سرگرم فراگرفتن علوم بود. و چنانکه اشاره شد بروزگار خلافت المقتفي بالله عباسی متوفی بسال ۵۵۵ در بغداد مر کن خلافت و حوزه تجمع دانشمندان اهل سنت رحل اقام افکند، در بغداد بوعظو تدریس همت گماشت و چنان مقبولیت یافت که خلیفه فریفتہ وی گردید و بوی خلعت پوشانید. درست معلوم نیست در میان چه سالهای او در بغداد میزیسته و چند سال در آنجا توقف داشته است، ولی مسلم است که صیت شهرت وی در عصر المقتفي بالله، هر بوط بقیریب چهل سال پیش ازوفات اوست!

در حلب

ابن شهر آشوب سالهای آخر عمر را در حلب که آن روز از شهرهای معروف سوریه و مجمع علماء و فضلا بود، بسر آورد. مؤلف روضات الجنات میگوید «علت انتقال وی به حلب این بود که در آن زمان شهر حلب محل آمدورفت دانشمندان بزرگ شیعه بود و مردم آن باشیعه امامیه برق و مدار اسلوک میکردند. زیرا مملکت آنها (کشور سوریه آنروز) در دست سلاطین آل حمدان بود که شیعه بودند و مشهور است که الناس علی دین ملوکهم» در اینکه سلاطین آل حمدان شیعه بودند و شهر حلب محل آمدورفت علمای مابوده و مردم آنجا کم و بیش باشیعیان به نیکی رفتار میکردند بلکه حلب خودیکی از مرآکز شیعه بشمار میرفته گفتگوئی نیست.

ولی مسلم است که هنگام عزیمت ابن شهر آشوب بحلب از امرای آل حمدان کسی وجود نداشت و شیعه از آزادی که در عصر آنان داشتند برخوردار نبودند.

زیرا سلطه خاندان آل حمدان بر کشور سوریه تاقرن پنجم هجری نپائید و سلسله آنان در اواسط قرن چهارم بوسیله خلفای فاطمی مصر منقرض گردید. سپس سوریه واز جمله حلب به تصرف اتابکان زنگی درآمد و از آن پس در سنّة ۵۷۹ شهر حلب بدست صلاح الدین ایوبی فتح شد و تا پایان عمر وی (۵۸۹) یعنی یکسال بعد از رحلت ابن شهر آشوب همچنان جزو متصرفات او بود و همه میدانیم که اتابکان زنگی و سلاطین ایوبی نه تنها شیعه نبودند، بلکه از سینیان متعدد نیز بشمار می‌آمدند. و این خود شایان کمال توجه است که در چنین روزگاری پیشوای علمای شیعه یعنی ابن شهر آشوب در حلب به نشر عقاید شیعه و فقه و آثار اهل بیت اشتغال میورزیده.

ابن شهر آشوب در شب بیست و دوم ماه شعبان سال ۵۸۸ در حباب بجهان باقی شتافت و همای روح پر فتوحش در آشیان جنان منزل گرفت. آرامگاه وی امروز در بیرون شهر حلب معروف و زیارتگاه شیعیان است.

تألیفات وی

این کتابها که همه بزن بان عربی است از تألیفات نفیس ابن شهر آشوب است: الاسباب والنزول على مذهب آل الرسول. مثالب النواصب. المثالد را امثال. الحاوی الاوصاف. المنهاج. اعلام الطريق در حدود حقایق. المكتنون والمخزون. کتاب حدیده مشتمل بر فوائد عالیه و مطالب نفیس پیرا کنده. متشابه القرآن و محقق. که از کتابهای ذی قیمت ترین و بسال ۵۷ تألیف نموده است. معالم العلماء. این کتاب را بسبک فهرست شیخ نوشته و جماعتی از دانشمندان بعد از شیخ و گروهی از شعر ارابی آن افزوده است.

مناقب آل ایطالب

کتاب «مناقب آل ایطالب» معروفترین آثار گرانبهای ابن شهر آشوب است که تا کنون مکرر بچاپ رسیده. این کتاب که نموداری از تحقیقات و مهارات وی در ازین وحدیث است، مشتمل بر تاریخ حیات چهارده معصوم و فضائل و مناقب آنها و