

محمد جناب زاده

بقیه از شماره قبل

در هر اثر هنری است

حکایات و داستانهای گلستان غالب مسائل و موضوعهای فردی و اجتماعی را در بردارد اما آرمان و هدف و کمال مطلوب سعدی همه بر پایه دانش و روش پژوهش بوده و هست.

(در حسن معاشرت و ادب همجاورت درلباسی که متکلمان را بکارآید و مترسان را بلاغت افزاید) در پایان گلستان فرماید.

«غالب گفتار سعدی طرب انگیز است و طبیعت آهیز و کوتاه نظران را بدین علمت زبان طعن دراز است که مغز دماغ بیهوده بردن و دود چراخ بیفائد خوردن کار خردمندان نیست ولیکن برای روشن صاحبدلان که روی سخن در ایشان است پوشیده نمایند که در موعظه های شافی را در سلک عبارت کشیده است و داروی تلخ نصیحت بشهد ظرافت برآمیخته تا طبع ملول ایشان از دولت قبول محروم نمایند. روش پژوهش در نظر سعدی وقتی نتیجه بخش میباشد و تعلیم برای تربیت سودمند است که استعداد و اصالت و اجتماع و علم و عمل با آن موافق باشد.

نظر سعدی با دانشمندان عصر حاضر که تعلیم و تربیت را بر هوایین روانشناسی و شناسائی استعداد قرار داده اند یکسان است.

در حکایت سوم از باب اول (طایفه دزدان بر سر کوهی نشسته بودند و هنفند کاروان بسته...) موضوع و راثت جسمانی و روانی را تحت مطالعه قرار میدهند.

بعد از آنکه «مردان دلاور از کمین بدر جستند و دست یکان یکان بر کتف بستند و با مدادان بدرگاه علک حاضر آورده اند همه را بکشتن اشارت فرمود اتفاقاً در

آن میان جوانی بود میوه عنفوان شبابش نورسیده و سبزه گلستان عذارش تو دعیده یکی از وزراء پای تخت هلاک بوسه داد و روی شفاعت بر زمین نهاد و گفت این پسر هنوز از باغ زندگانی برخورده و از ریحان جوانی تمتع نیافته تو قع بکرم اخلاق خداوندی همی باشد که به بخشیدن خون او بر بنده هفت نهد .. »

مطلوب و مایه بافت و تارو بود یا هنر حکایت محاوره و مناظره در باب قانون توارث است.

وراثت شبهات در شکل و اندام و همچنین در صفات و مشخصات و فضایل و معایب اخلاقی بازیادی است (دکتر خبیری) در کتاب بیو اوزی وراثت مینویسد « در طب قدیم توارث عاملی مرموز بشمار آمده و در حکم عواملی ساری است .

که سبب میشود پاره‌ای از صفات و مشخصات والد در عددای از موالید بروز کند - در عده دیگر بحال کمون هستی در چند نسل باقی بماند و روزی این یادگار و هیراث نیاکان در عدهای از موالید نمایان گردد این نوع را وراثت فعل نامند .

وراثت شامل کلیه اعمال حیاتی مانند ساختمان ماده حیانی و وظایفی که اعضاء انجام میدهند و طرز رشد موجود و اندامها و شکل آنها که از اسلاف باخلاف و نیاکان به فرزندان) میرسد « این آخرین نظری است که استاد دانشگاه تهران (با توضیحات بعد) از مجموع طب و زیست شناسی معاصر گرفته است .

سعی در هفت قرن و نیم قبل چنین گفته است .

« .. ملک روى از این سخن در هم کشید و موافق رأى بلندش نیامد و گفت پرتو نیکان نگیرد هر که بنیادش بداست - نسل فساد اینان منقطع کردن اولیت و بینج تبارشان برآوردن که آتش کشتن و اخگر کذاشتن و افعی کشتن و بچه نگاه کار خردمندان نیست .

هر گز از شاخ بید بر نخوری
کزنی بوریا شکر نخوری
ابر اگر آب زندگی بارد
با فرو مایه روزگار مبر
زیست شناسی گوید :

.. حیوانات اهلی و خانگی که از چندی پیش از نژادهای وحشی جدا شده‌اند صفات و حالات اجدادی را در نتیجه تربیت ازدست داده‌اند .
ترانسفورمیست‌ها معتقد‌اند به تغییر و تحول و راثت‌دراثت تربیت و شرایط محیط دگرگونی توارث را تدریجی وامری طبیعی میدانند .

(لامارک) از پیشوavn این مکتب گوید « موجود زنده در خود خواص ثابت ندارد و تابع کیفیات و شرایط محیط است . تاشرایط محیط ثابت است موجود بدون تغییر می‌ماند و وقتی در محیط دگرگونی پدید آید روابط موجود با محیط برهم می‌خورد و بتدریج در ساختمان آن تغییر عارض می‌شود .

چارلز ۱۸۰۹ – ۱۸۸۲ م (داروین) گوید « وقتی عده زیادی از افراد یک‌گونه را جمع آوری کنیم و در آنها دقیق شویم به چوجه آنان را مشابه نمی‌باشند زیرا هر یک واجد مشخصات مخصوصی بخود می‌باشد . شرایط خارجی محیط و عمل دیگر در بروز این اختلافات موثر ند ... »

هر سوم محمدعلی فروغی قدس سره در کتاب سیر حکمت در اروپا مینویسد : از نیمه سده هیجدهم کم کم برای بعضی از دانشمندان این نظرپیش آمد که شاید در انواع و اصناف تغییر دست میدهد و از نوعی بنوعی متتحول می‌شوند و این نظر از آنروی پیش آمد که ارباب علوم طبیعی باحوال موجودات جاندار و انواع و اصناف و چگونگی آنها احاطه یافته‌ند و بنکاتی پی برداشت که منشاء این فکر شد از جمله اینکه دیدند در ساختمان بدن جانداران غالباً ناهنجاریهائی دیده می‌شود یعنی از هیأت مقرری که بطور کلی برآن هیأت باید باشند تخلص می‌کنند و از قاعده خارج

میشوند و بسیار دیده شده که ساختمان وجود گیاه یا جانور تغییر میباشد چنانکه پرورندگان گل و گیاه و مرغ و خروس و جانوران دیگر این نکته را دانسته و بهره برداری میکنند و اصنافی از جانور و گل و گیاه مطابق میل خود میپروردند. و نیز برخوردن باینکه اعضا و اندام موجودات جاندار در هر محیطی مقتناسب با آن محیط است و چون محیط عوض میشود اعضای جاندار بمقتضای محیط تازه تحول میباشد.

در آغاز سده نوزدهم لامارک فرانسوی اظهار عقیده کرد بر اینکه موجود جاندار در آغاز بسیار ساده و در مرتبه پست بوده سپس کم کم تغییر حالت داده و تنوع و تفصیل یافته است.

و او علت واسباب اصلی این تحول را تأثیر محیطی دانست که گیاه یا جانوارن زیست مینمایند.

کیفیات محیط از گرما و سرما و خشکی و تری و خاک و آب و هائند آن در اعضاء و جوارح ساختمان بدن تأثیر کرده و اختلافاتی که در این کیفیات روی داده افتکاهای تازه پیش آورده و احتیاجات نوبرای موجود و جاندار ایجاد نموده و ساختمان بدن برای رفع آن احتیاجها و متابعت افتکاهها تغییر یافته و هئیت تازه احتیاج کرده و این احوال تازه در وجود آن جانور کم عادت و طبیعت نانوی شده در توالد و تناسل بارث منتقل گردیده و باین طریق از یک نوع بنوع دیگر تحول دست داده و تنوع پیدا شده است. »

(هر برتر اسپتیسر ۱۸۲۰- ۱۹۰۳م) میگوید «زندگی توافق مستمر روابط درونی با روابط بیرونی است ماده اولیه جهان در آغاز متشابه و یکسان بود سپس خورشید و سیارات و اقمار پدید آمد.

تیخم گیاه چیزی ساده است و همنگ و همسکل چون نمو میکند تنه و شاخ و

برگ و گل و میوه میشود حیوان در آغاز نطفه است سپس از وحدت بکثert و تنوع رسیده‌اند.

این کیفیت در جمع امور حتی در اوضاع اجتماعی بشری و احوال روحی و عقلی انسان داده میشود و لازمه تحول و تکامل است و با تراکم اجتماع همراه است.

دکتر الکسیس کارل (۱۸۷۳ - ۱۹۴۴) زیست شناس عالی مقام بقای آدمی را مر هون تطابق با محیط میداند و در این رشتہ به تفصیل بحث هینما ماید که شایان بررسی و مطالعه است.

از بیانات فوق این نتیجه حاصل میشود که مداخله محیط بنظر عامل مهم هماید ولی با مطالبی که گفته خواهد شد هنوز تأثیر محیط بطور کلی مورد اتفاق نیست و قال و اقول در آن بسیار است.

(سعدی) که هماره با عالمان و محققان زمان در بلاد خاور و باختر هماشر بوده در جمع این نظرات (که البته با امثله و شواهد حسی این زمان کاملتر شده) وزیر ملک را طرفدار تأثیر محیط در امر تعلیم و تربیت معرفی میکند . . . وزیر این سخن بشنید طوعاً و کرها (خواهی نخواهی) به پسندید و گفت آنچه خداوند دلم ملکه فرمود عین حقیقت است که اگر در صحبت بدان تربیت یافته طبیعت ایشان گرفتی اما بنده امیدوار است که بعشرت صالحان تربیت پذیرد و خوی خردمندان گیرد که هنوز طفل است و سیرت باغی و عناد آن گروه در نهاد آن مستحق حکم نشده در حدیث است.

مامن مولود الاوقد یولد علی الفطره ثم ابواء یهودانه و نیصرانه و یمحسنانه
با بدان یارگشت همسر لوط خاندان نبوتش گم شد
سک اصحاب کهف روزی چند بی نیکان گرفت و مردم شد

این بگفت و طایفه‌ای از نوادگان ملک باوی بشفاعت یار شدند تا همکن از سرخون او درگذشت و گفت بخشیدم اگرچه مصلحت ندیدم .

فی الجمله پیر را نیاز و نعمت بر آوردند و استاد ادب را بتریت او نصب کردند تا حسن خطاب و رد جواب و ادب خدمت ملوکش در آموختند و در نظر همگان پسند آمد باری وزیر از شما بیل و خوی و عادات) او در حضرت ملک شمه‌ای (اندک) همی گفت که تربیت عاقلان در واژه‌کرده است وجه قدمی از جبلت (ذات و سرشت) او بدر برده ملک را زین سخن تبسم آمد و گفت :

عقابت گرگ زاده گرگ شود

در بیولوژی وراثت است که اثر محیط بروی هاده زنده کلیت ندارد - و اگر هم مواردی دیده شود نامحسوس و کند و تدریجی است بنابراین وقتی بر حسب اتفاق در فردی تحولی پدید آید احتمال انتقال و بروز تحول در فرزندان نسل دورتر بیشتر خواهد بود تا نسل بدون فاصله و اساساً باید بدانیم و فراموش نکنیم تغییرات مؤثر از محیط عادضی است نه ذاتی و محیط نمیتواند بطور کلی از یک ریشه ویک جرثومه خلق جدیدی که نوع جدیدی باشد بوجود آورد .

بنابراین موجودات از لحاظ صوری تابع تحولات محیط اند نه از لحاظ جوهری و ماهوی سعدی فرماید دو سالی دو بین برآمد طایفه او باش محلت درو پیوستند و وعده مرافقت بستند تا بوقت فرستت وزیر و هردو پسرانش را بکشند و نعمتی بیقیاس برداشت و در هغاره دزدان بجای پدر بر تخت نشست و عاصی شد ملک دست تحریر بدندان گزیدن گرفت و گفت .

شمیر نیک از آهن بد چون کند کسی

نا کس به تربیت نشود ای حکیم کس

باران که در لطافت طبعش خلاف نیست

از باغ لاله روید واژوره زار خس «

و این نظر کلی دانشمندان در قرن سعدی بوده که تعلیم و تربیت ناصالح تبیخ-دادن در کف زنگی هست است یا بقول سنائی چو دزدی با چرانغ آید گزیده تسر برد کالا .

در باب دوم گلستان حکایت ۳۶ در داستان مناظره فقیه و پرسش و حکایت مشت زن در باب سوم و در باب هفتم جدال سعدی با مدعی در بیان توانگری و درویشی روش بحث و گفتگوی سعدی در دوقطب مخالف خوانده میشود که سر انجام نقطه عطف سخن در تأثیر تربیت است.

حکایت اول از باب هفتم - یکی از وزراء را پسری کودن بود پیش یکی از دانشمندان فرستاد که هرین را تربیت کن مگر عاقل شود روزگاری تعلیم همیکردن و مؤثر نبود پدرش کس فرستاد و گفت این عاقل نمیشود و مرادیوانه کرد .

چون بود اصل گوهری قابل تربیت را در اوایل باشد

هیچ صیقل نکو نداد کرد آهنه را که بد گهر باشد

سلک بدریای هفت گانه مشوی که چو ترشد پلیدتر باشد

خر عیسی گرش بمکه برند

و در حکایت منظومه‌ای این معنی را با چهره دیگری بیان میکند .

پیر مردی لطیف در بغداد دختر که را بکفش دوزی داد

مردک سنگدل چنان بمکید لب دختر - که خون ازاو بچکید

بامدادان پسر چنان دیدش پیش داماد رفت و پرسیدش

کای فرومایه ! این چه دندان است ! چند خانی (گزیدن) - لبش - نه انبان است

بمزاحت(خوش طبیعی) نگفتم این گفتار هزل بکذار وجد ازو بردار
 خوی بد در طبیعتی که نشتندهد جز بوقت مرگ از دست
 ودر حکایت ششم از باب سوم
 یکی بچه گرگ میپروردید
 در باب هشتم در شماره حکمت فرماید

گر نشینند فرشتهای با دیو و حشت آموزدوخیانتوریو(مکروحیله)
 از بدان نیکوئی نیام-وزی نکند گرگ پوستین دوزی
 و در قطعه با بدان یارگشت همسر لوط خاندان نبوش گم شد
 یا آنکه پسر نوح با بدان بنشت خاندان نبوش گم شد
 و نظایران در بوستان میرساند که (سعده) بی نظر در تأثیر محیط در آثار
 وراثت نبوده است بطورکلی نظر پیشینان که ادباء و شاعران سخنداز زبان گویای
 آنان بودند تعلیم و تربیت نتوانسته صفات و مشخصات و فضایل و عیوب اخلاقی یا
 نژادی را تغییر دهد و اگر در ظاهر تحولی بمنظور آید صوری است و ذاتی نمیباشد .
 توان شناخت یک لحظه در شما مدل مرد

که تا کجاش رسیده است پایگاه علوم

ز خبیث باطنیش این من مباش غرمه مشو

فردوسی فرماید که خبیث نفس نگردد بسالها معلوم
 درختی که تلخ است و یارا سرت گرش برنشانی بیاغ بهشت
 وراز جوی خلدمش بهنگام آب به بیخ انگبین دیزی و شهد ناب
 سرانجام گوهر بکار آورد همان میوه تلخ بار آورد

نشاید ستردن سیاهی ز شب
که زنگی به شستن نگردد سپید
بود خاک در دیده این باشتن
ز بد گوهران بد نباشد عجب
ز ناپاک زاده مداری بد امید
ز بد اصل چشم بهی داشتن
در تأثیر محیط

بعنبر فروشان اگر بگذری
و گر خود روی پیش انگشت گر
اعتقاد دانشمندان (ژنتیک) علم و راثت این است .

تخم یک موش حیوانی جز موش تولید نمیکند و از تخم قورباغه جانوری جز
قورباغه بدست نمیاید ولی با همه این احوال اعتقاد بدوم و راثت بحالت ثابت یا تأثیر
تربيت میان دوقطب در نوسان است .

خردمندان معتقدند که احیای انسان وقتی تحقق می‌پذیرد که جسم و جان وی
بتوازن بر وفق خواص طبیعی خود رشد و پرورش یابد نه برطبق نظرات مکتب‌های
مختلف تعلیم و تربیت .

*روش کارکاوی علوم انسانی و مطالعات فرنگی
رسال علم علوم انسانی*

روش پرورش فرزندان در مکتب سعدی

پسر را خردمندی آموز و رای
بعیری و از تو نماند کسی
پسر - چون پدر نازکش پرورد
گرش دوست داری بنماش بدار
به نیک دیدنش وعده و بیم کن
ز توبیخ و تهدید استاد به
و گر دست داری چو قارون به گنج
که باشد که نعمت نماند بدست

چو خواهی که نامت بماند بجای
که گر عقل و رایش نباشد بسی
بسا روزگاران که سختی برد
خردمند و پرهیز کارش برآر
بخردی درش زجر و تعلیم کن
نو آموز را (مدح) تحسین و زه
بیاموز پرورده را دسترنیج
مکن تکیه بر دستگاهی که هست

نگردد تهی کیسه پیشه ور	پیایان رسد کیسه سیم و زر
بغربت بگرداندش درد یسار	چه دانی که گردیدن روزگار
کجا دست حاجت برد پیش کس	جو برپیشه‌ای باشدش دسترس
نه بینند جفا بینند از روزگار	هرآن طفل کوچور آموزگار
که چشمش نباشد بدست کسان	پسر را نکودار و راحت رسان
دگرکس غمش خورد و بدنام کرد	هرآنکس که فرزند راغم نخورد
که بدیخت و گمره کند چو خودش	نگه دار از آموزگار بش

میکده، میخانه، خرابات، دیره‌هان

شاید این کلمات در دیوان حافظ بیش از دیوان شاعران دیگر آمده باشد و غالباً از آن مفهومی غیراز مفهوم لغوی آن اراده شده است. باده و هر مسکری در شرع اسلام حرام است، هم ساختن هم خرید و فروش و هم آشامیدن آن، پس ناچار باید فرض کرد غیر مسلمان‌ها بساختن و خرید و فروش آن میپرداخند. از جوابی اشعار حافظ برمی‌آید که زردشتیان بدان کار مباشرت میکردند و از این‌رو مجازاً به مباشرین آن کلمه (مخ) را که در اصل عنوان روحانیان آن طایفه است اطلاق میکند و باز این مجاز کشش بیشتری پیدا کرده میکده و میخانه، دیره‌هان و مباشرین پیره‌هان میشود.

(از کتاب نقشی از حافظ)