

محمود بهروزی

## از افسانه‌های کهن شرقی

امیرزاده که نتیجه کارهای خود را میدانست باشتاد عازم محل ضیافت گردید و محشری کبری در آنجا برپا دید، در این وقت بیاد گردن بند دیو افتاد . دیو و حشیانه هنگامی که گریبان جاک میداد گردن بند را دریده بود .

امیرزاده ناچار بود که دانه درشت مر وا رید ظلم مورد سفارش دروازه بان شهر (در بند) ادا برگیرد و پیش خود نگاهدارد . همینکار کرد و بقیه مر وا ریدهار از مین ریخت . تازه متوجه شد که هاهیت آن جایگاه بکلی تعییر یافته و همه اشیاء عموم موجودات آنجا بصورت اصلی خود ظاهر شدند و منجمله امیرزاده و محبوبه او هم بشکل خود در آمدند .

بعد از آنکه همه و هیاهو فرونشست امیرزاده جمع کثیری از زن و مرد را با قیافه‌های گوناگون و صور مختلف دید که در کار خود حیران و سرگردانند و دستورداد که همه در حیاط قصر اجتماع کنند تا امیرزاده را ز این شگرفی‌ها و شکفتیها را به آنان بازگوید .

امیرزاده چگونگی اقدامات خود را تشریح کرد و سپس خواست که همه عازم خروج از قصر و بصوب دیار خود روانه شوند . چون ساکنان قصر خود را آزاد دیدند شادی کنان و هلله کنان متفرق شدند امیرزاده بقیه دیوان خفته و مدهوش را بحال خود واگذاشت و دست محبوبه را گرفته عازم خروج شد . چون بیالای دیوار مرزی با غ رسیدند ریسمان سحر آمیز را در جای خود آویخته دیدند . دختر بر حسب دستور خود را بر پشت امیرزاده محکم کرد و امیرزاده با اینحالت توانست بکمک ریسمان خود و معشوقة را آنطرف دیوار بزمین فرود آورد .

پس بیدرنگ پیش پریروی دروازه بان شتافت و مروارید درشت گردن بندها در اختیار آن زن گذاشت . زن از او تشکر کرد و بعد قوطی کوچکی به اوداد واژ امیرزاده خواست که گردسفیدی که در داخل قوطی است .  
بطرف گوسفندان بپاشد تا گوسفندانهم بصورت اول خود درآیند . امیرزاده که می-دانست برادران او هم بشکل اصلی خود ظاهر خواهند شد روی عطوفت‌ذاتی خوش-حال و دست بکارشد .

در بین گوسفنداییکه بشکل خود ظاهر شدند همه نوع افراد از شهری و روستائی بالباسها و سر ووضع مختلف و متفاوت وجود داشتند امیرزاده بین آنان برادران خود را شناخت و پیش آنها شتافت وحال و حکایت بازگفت واز آنها خواست که از گناه خود استغفار کنند و باوی عازم مراجعت شوند

ذات بد در طبیعتی که نشست نرود تا بروز حشر از دست

در باب تأثیر تربیت در افراد گذشته از مباحثی که در روانشناسی است از نظر ادبی هم طومارهایی پرداخته وجود دارد که از آنجمله داستان شمع و گر به دست آموز موضوع داستانی منظوم و عبرت انگیز از مرحوم ادیب الممالک فراهانی است به این خلاصه :

گر بهایرا بر اثر تربیت و اداشه بودند تا در مجلس امیری شمع روشن بر دست گیرد و ساعتها روی دوپای خود بایستد امیر در مقام مفاخره بوزیر خود یادآور می‌شد که این رویداد عجیب نتیجه مستقیم تأثیر تربیت است . اما وزیر که جرأت انکار و رد اظهار نداشت در صدد بود تا عملاً بطلان این دعوی را ثابت کند ، روزی چند موش در جیب قبا پنهان کرد و بمجلس امیروارد شد . در فرصتی مناسب هوشمارا میان مجلس رها کرد و به انتظار نشست .

گربه چون موش‌ها را دید طاقت نیاورد فوراً شمع را رها و موش‌هارا دنبال کرد  
و وضع مجلس بهم خورد، آری  
به تربیت نشود گربه آدمی زیرا سرشت گربه دیگر طبع آدمی دیگر است  
برادران بزرگ چون ذاتاً خبیث بودند از ماجراهای گذشته عبرت نگرفتند و آنهمه سرخوردگی در آنان اثری نداشت و عبرتی بر نینهگی خست تا جائی که باز اندیشه قتل  
برادر خود را بطوریکه خواهد آمد در سر می‌پروراندند.

باری هر چهار تن در اتفاق هم طی مراحل و قطع هنازل کردند با بجنگل رسیدند و تا رهقی داشتند پیش رفتند چون از رفتن باز ماندند ناچار بتوقف شدند و به استراحت پرداختند.

هنگامیکه نفیر خواب از امیرزاده کهین و دختر برخاست باز برادران که تا آنوقت بیدار بودند نجوى کنان بطرح نقشه جنایت مشغول شدند و تصمیم گرفتند برادر خود را از دست و پا ناقص کنند که از رفتن باز ماند و خود دختر را تا قصر پدر بهمراه ببرند و انجام مأموریت را بنام خود و آنمود کنند، از این مسئله هم فارغ بودند که در صورت موقفيت کدامیک را دختر نصیب خواهد افتاد. دختر ناگاه چشم گشود و سایه هائی بر بالین خود در حرکت دید. هر اسان بر جست و صحیحه کشیدن آغازید.

برادران بعد از آنکه زخم‌های منکری بر دست و پای امیرزاده که ناآگاهانه دچار چنین حادثه شد و خود را گرفتار برادران نامرد دید زدن و اطمینان یافتند که امیرزاده از هرگونه واکنشی ناتوان است اورا بحال خود گذاشته و دختر را و ادار بسکوت کردند و از او خواستند که با آنها براه افتد.

بی قراریها و زاریها و ندبها و عجزها و التماش‌های دختر بی اثر بود ناچار

متابع特 کرد . دل بدریا زد و به پیش آمد تسلیم شد که .  
در کف شیر نر خونخوارهای غیر تسلیم ورضا کو چاره‌ای

۰۵۰

ما این عده را که با چالاکی و سرعت عازم دیار خود شده‌اند بحال خویش می-  
گذاریم و می‌پردازیم بتحقیق دروضع امیرزاده که هن . امیرزاده ازشدت دردونار احتی  
نعره می‌کشید و چون هار ذخم خورده بر خود می‌بیچید .

در آنوقت غفلتاً بیاد انگشت‌تری افتاد بیدرنگ نگین آنرا چندبار بر زمین  
سود و اینکار را آنقدر تکرار کرد تا نگاه صدائی چون بال زدن مرغان شنید و وقتی  
چشم‌گشود پریرو را در مقابل خود ایستاده دید .

پریرو لبخندی ملیح بر لب داشت و امیرزاده را که می‌خواست از زمین بر خیزد  
و قادر نبود در اینکار کمک کرد . آنگاه به آرامی خم شد و به معاینه زحمها و جراحات  
او که هنوز خون زیادی از آنها بر زمین میریخت پرداخت . با امیرزاده اطمینان داد  
که لحظه‌ای بعد بکلی شفا خواهد یافت سپس از داخل جعبه‌ای مرهمی بیرون کشید  
و زخمها مالید در ضمن اینکار امیرزاده نتوان را بسخن آورد و چگونگی واقعه را  
جویا شد همین که از ماجرا اطلاع یافت بدلداری امیرزاده پرداخت و گفت غم‌خور  
که کارها بر فوق مراد خواهد بود ،

وی می‌تواند جفتی ( بال ) برای پرواز امیرزاده آماده و او را مستعد پرواز  
کند تا بتواند زودتر از برادران خود بحضور پدر بار یابد . این بگفت و به آسمان  
پر کشید امیرزاده چشم بر هم نهاد و با استراحت پرداخت و از تاب تأسف و حسرت غمی  
چون کوه گران در جانش سنگینی می‌کرد . می‌اندیشید که اگر بموقع به پیشگاه پدر  
نرسد حاصل همه زحمات او بهدر خواهد رفت .

پریرو در این وقت بالزنان فرود آمد و بال پرواز را بر دوش امیر زاده استوار ساخت وقتی دانست که با این بالها می‌تواند پرواز کند قلبش ملاهمال از شف و هسرت شد.

سپس هر دو بپرواز درآمدند و عرصه آسمانها را پیمودند تا شهر امیر زاده رسیدند. زمانی بقصربنام فرود آمدند که پسران دراتفاق دختر خود را به پیشگاه پدر رسانیدند و مشغول نقل ماجراهی بودند که لابد آنرا ازبیش تمرین کرده بودند. امیر که از شادی دیدار دختر در پوست نمی‌گنجید و آرامش خود را پس از مدت‌ها مرارت و مشقت باز یافته بود ناگاه صدائی شنید و سایه‌ای در پیرامون مجلس افکنده دید.

چون چشم بدقت گشود دریافت که امیرزاده کهین با پریروئی بالزنان پیش تخت او فرود آمدند، امیرزاده مشتاقانه خودرا پیش پای پدر افکند و در حالی که اشک تحسر از دیدگان می‌فشدند دست و پای پدر را پر از بوشه ساخت - برادران مبهوت و متوجه براین منظره چشم دوخته و هوش و حواس خود را از دست داده بلکی ساكت شدند. با ترس و دلهره‌ای عظیم و عدا بی الیم که در جانشان رخنه کرده بود به انتظار فرجام کار نشستند،

پدر که ماجرا را بصورت دیگری از پسران بزرگ شنیده بوداين بار خواست امیرزاده کهین چگونگی واقعه را توضیح دهد. امیرزاده همه حکایت را بی کم و کاست بر شمرد و همان پریروی مصاحب را شاهد واقعه اخیر معرفی کرد. امیر چون این ماجرا شنید هنقلب و نسبت به پسران ارشد خود که گستاخانه در صدد فنا برادر خود بودند بشدت خشمگین شد.

از دختر خوانده خود که هنوز لب فرو بسته واز ترس برادران چون بید هی-

لرزید پرسید که چرا حقیقت حال را از او پنهان داشته است ؟ امیر زاده بحث می‌بایست از دختر بر خاست و او را که مثل کبوتری در چنگال شاهین اسیر و گرفتار بود بیکناه دانست .

امیر فوراً دستور داد که پسران ارشد را بازداشت و محاکمه کنند . پریروی مصاحب پس از تحصیل مرخصی بدیار خود روانه شد . در آن هفته همه اهل شهر غرق در شادی و هستی بودند زیرا شهر آنها هفت شب و روز شاهد با شکوه ترین جشن بود و همه دانستند که امیرزاده پاک طینت و خدا شناس با محبو به مورد علاقه خود عروسی کرده است .

### پاییان

### ظهور زردشت

در یکی از قرون باستانی ظاهراً در اواسط هزاره اول قبل از میلاد مرد مصلحی بظهور رسید و آریانهای هتمدن و شهرنشین را که اندک اندک از زیر بار خرافات سکنه قدیم بومی و موهومات اجدادی قبائل آریائی بیرون می‌آمدند بپرستش آئین جدیدی که هبتنی بر قواعد منطقی و مبادی اخلاقی باشد دعوت کرد و دستگاه پیشوایان و کاهنان عقاید خرافی کهنه پرست را که بنام مغان معروف بود برچید . این پیامبر مصلح که خود را از طرف خدای روشنی و نیکی بجهان معرفی کرد زردشت نام داشت .

(تاریخ ادیان )