

مرتضی - مدرسی چهاردهم

## حافظ خراباتی

ای حافظ نغمه پرداز وای شاعر شورانگیز و لوله ساز قرنهاست که نوای آسمانیت سرزمین های پهناور را عرصه خود ساخته و هر کس بطن خود بر آنها بشرح و تفسیر پرداخته لیکن بقلموده مولانا .

هر کسی از ظن خود نشد بار تو

وز درون تو نجست اسرار تو

در سرزمین هندوپاکستان کرانه های سیحون و جیحون ترکستان و ترکیه دمشق شهر عشق حلب و شام پاریس ولندن لاهه و برلن دلباختگان دفترها نوشته و کتابها پرداخته اند و آنچه همگان با آن همداستانند این که : تو بازبان دل سخن میگوئی مشتاقان و دلباختگان را فراخور فهم و کمال قطره ای از دریای بیکران دانش بلند پایه اات میچشانی با همان قطره چنان سرمستشان میکنی که دل می بازند و دامن ازدست میدهدند سحر کلام و دانش تو بر قرون و اعصار مسلط شده زمان را در حیطه تصرف آورده و اسیر بیان وزبان خود ساخته است. شش قرن بر آن زمان میگذرد که نغمه های دلانگیزت از گلستانها و بوستانهای سبز و خرم شیراز اوچ گرفت . اینک همچنان بدون درنیک زمان ششصد سال است که در جهان متونم و همگان را نوازشکر روح و جان است .

اما روبروی عطش سوزان دلباختگان افزون میگردد تا تورا بهتر ویشنتر بشناسند و از دریای گوهر بار تو بهره ورتر گردند .

این عطش سوزان است که گروهی از محققان ترک، عرب، هند، مسلمان غربی و

شرقی را برآن داشته تا سال‌ها عمر گرانمایه را در این راه پر خوف و خطر بسر آردند. اما افسوس که از آن همه پژوهش تاکنون جز افزایش پرده‌های ابهام و ایهام‌های آورده بیازار ادب عرضه نداشته‌اند اینست که امروز برای دلباختگان و منتظران و تشنگان آثار لایزال تو مژده و بشارتی شورانگیز و جان بخش دارم و درینم آمد آنچه را که خود یافته‌ام بدیگران باز نگویم و آنان را در این شادمانی و سرور انبیازنسازم.

از میان گروه گروه پیروان و دلباختگان خواجه حافظ ادیب هنرمند و دانش پژوهی را می‌شناسم که بیست و اندی سال است که بسوی حافظ شفافته و جان و روان و تاروپود و هستی خود را در راه شناخت مکتب و افکار آن شاعر عارف نامدار ایثار و نثار کرده است و از این ایثار و نثار و سفر گرانبار و جانکاه معنوی ره آوردی بی نظیر و اثری جهانگیر برای عشاق خواجه ارمغانی بی بدیل آورده.

این شیفتۀ حافظ آنچه کتاب رساله - مقاله - آثار تحقیقی و پژوهشی در بازه حافظ و تصوف و عرفان ایران و هند و اسلام از قدیمترین ازمنه تا امروز فراهم آمده بددست آورده و آن‌ها را مورد مطالعه و مدافعت و تحقیق و تتبیع و استنتاج قرار داده برای مطالعه و تحقیق در عرفان و تصوف و تنظیم شرح حال مستند خواجه حافظ کتابخانه‌ای فراهم آورده که از نظر کیفیت در نوع خود کم نظیر است زیرا در این کتابخانه بسیاری از نسخ منحصر بفرد و نایاب را توان یافت. همچنین برای آنکه آثار خواجه راحتی الامکان تحریف نشده در اختیار داشته باشد به جمع آوری دیوان‌های خطی خواجه پرداخته و تزدیک به چهل و پنج دیوان خطی کهنسال گرد آورده که سه جلد آن بی-نظیر و منحصر است از جمله نسخه‌ای است که در سال ۸۰۱ در شیراز جنت طراز تحریر یافته و فقط نه سال بادر گذشت خواجه فاصله دارد دیگر دیوانی است که سلطان حسین میرزا با یقرا بنا به تصریح مقدمه مشروحی که دارد با کمک گروهی از دانشمندان در-بارش آنرا از روی پانصد جنگ و سفینه که در زمان حیات خواجه تحریر یافته بوده‌اند

فرابهم آورده و نام این دیوان اختصاصی را لسان الغیب نهاده است .  
نتیجه و ماحصل مطالعات و تحقیقات بیست و پنجمین ساله او پنجهزار صحیفه است که  
آنها را در پنج جلد بزرگ بر شمته تحریر آورده و مجموع آنها (حافظ خراباتی) نام  
نهاده .

این یاد داشت‌ها در تصوف و عرفان ایران اسلام هند و تاریخچه زندگی خواجه  
و مکتب خالص اوست و کتابها به شرح زیر تدوین یافته است . جلد اول تاریخ زمان  
و عصر خواجه و اثرات و قایع در افکار و آثار خواجه . جلد دوم تصوف - عرفان و سیر  
تحول فکری و معنوی خواجه و سراج‌جام مکتب خاص او و معانی اصطلاحات عرفانی  
جلد سوم - مکتب ادبی خواجه حافظ . جلد چهارم در دو بخش . بخش اول - تفسیر  
و معنی غزلها و قصائد و قطعات سیاسی و اجتماعی با اعلام‌شان نزول هریک و تاریخ سروdon  
هر اثر با ارائه سند و مدرک و دلیل متقن بخش دوم :

تفسیر و معنی غزلها و رباعیهای عرفانی خواجه . جلد پنجم . ساقینامه و نقد بر  
بطلان نظرات و آثاری که تا کنون درباره خواجه نشر یافته و یا بصورت کتب خطی موجود  
است با دلائل و اسناد و مدارک . در این اثر عظیم محقق دانشمند بطلان بسیاری از نظرات  
تذکره نویسان و اشتباههای تاریخی را بر ملا ساخته است آنچه از ایات خواجه ناظر  
بر آیات قرآن مجید است یکايلکرا نشان داده وجهت و علت تمثیل و یا استناد را آورده  
هم‌چنین افکار و نظرات عارفان بسیاری را که خواجه بر آنها نظر داشته و متأثر است  
به جای خود در ضمن شروع ایات نمایان ساخته است .

در جلد دوم تحقیق عمیق و بسیار ارزشمندی درباره مکتب خاص خواجه و عارفانی  
که سالک آن مسلک بودند دارد که در ادبیات فارسی بحقیقت بی سابقه و نظری است  
خاصه در شرح حال تحلیلی و مستند مولانای روم و شمس تبریزی - اوحدی کرمانی -  
فخر الدین عراقی - صدر الدین قونوی رکن الدین سجاسی - بختیار کاکی و دهها نفر

دیگر که مطالب آن مبین بسیاری نکات تازه و ارزشمند است. کسانیکه ساله است از دور و نزدیک شاهد و ناظر زحمات این محقق و شیفته ادب و فرهنگ در راه تکمیل اثر ارزشمند بوده اند می دانند و آگاهند که اوچه رنجها برده تا گنجها فراهم آورده است.

دها استادان ایرانی و خاور شناسان نامی این اثر را دیده و بر آن نقدها نوشته اند مژده و بشارتی که برای اهل دل و مشتاقان و شیفتگان آثار و اشعار خواجه حافظ دارم اینست که تأثیف و تدوین این اثر پایان یافته و برای چاپ و انتشار آماده گردیده امیدواریم در این سال بزیور چاپ درآید و در دسترس دوستداران معرفت قرار گیرد و همه شنگان ادب و عرفان از مطالعه این دائرة المعارف بهره ها بر گیرند. کمان دارم خوانندگان ارجمند خواستار آنند که این محقق و مولف را بشناسند. ایشان «رکن الدین همایون فخرخ» هستند که تا کنون آثار دیگری هم در زمینه تحقیق و تبعیق متون و ادب فارسی نشر داده اند.

برو شکاو علم انسانی و مطالعات فرنگی

رتال جامع علم انسانی

زنان باردار ای مرد هشیار

اگر وقت ولادت مار زایند

از آن بهتر بنزدیک خردمند

که فرزندان ناهموار زایند

(سعدی)