

باقلم: آقای دکتر میهمانی نژاد

استاد دانشگاه

# خبراشت!

۲۶ فروردین ۱۳۲۷

دوست عزیز و محبوی رخت از جهان بر است و سرای دیگر شافت.

راهنی است که همکنی باید برویم، او هم رفت ولی در سن جوانی، در بحبوحه کاروفالیت، در هنگامی که تمام وقت خود را صرف خدمت مینمود. هه تنها اطرافیان بلکه همکنی از رفتشن متأثر کردند.

تأثر از اینجهت نبود که جوانی میرود و آذوها و آمال شخصی را در دل تیره خاک پنهان میکند، بلکه تأثر برای این بود که فردی فعال و شخصی که زندگی خود را وقف خدمت بجامعه نموده و میل داشت در فن خود حد اکثر استفاده را بر ساند ازین رفت. مخصوصاً تأثر از این بود که همیونها بیکاره سر بار جامعه و کسانی که مانند علف هرزه و انگل بر پیکر اجتماع پیچیده و از حاصل کار و دسترنج دیگران باله و لمب مشغول هستند و وجودشان پیشیزی ارزش ندارد باقی ماندند و او که وجودش منشاء اثر و مفید بود و باری از دوش جامعه بر میداشت زندگی را بدرود گفت.



مانند دوستان دیگر از رفتش متأثر شدم ولی چون در مدت زندگی آثار جاویدانی از خود بیاد گازداشته است و هیچ وقت فراموش نداشت و اهد شد و خانه را اش زنده است بر مرکش تأسف نخوردم زیرا معتقدم بحال کسی باید گریست که عمر خود را ببطالت گذرانیده و تمام اوقات شریف خود را صرف عیش و عشرت و گرد آوردن نروت و آزرسن دیگران سکرده است.

یکسال و نیم از مرگ جسمانی او گذشته است، زندگان دوزبروز بیشتر بر ارزش آثارش واقع شدند و نه از راه مرده پرستی که از سبجاوای خاص ملت ایران است بلکه برای تشویق خدمت‌گذاران واقعی بیاد اودبنام او تظاهراتی کردند. زندگیش هر چه بوده و بهرنحوی گذشته است بازماندگاش را شادگر دانیده‌اند. این تظاهرات تأسف و تأثر را از خاطرها زدوده است ولی برای من ...



ملاقات اتفاقی بازدیکان و سپس بزشکاییکه بر بالینش بوده‌اند و تحقیقاتیکه در اطراف زندگیش نموده‌ام حقایقی را بمن آشکار ساخت که از دانستن آنها قلبم کرفت، فکرم منقلب گردیدم، آتشی در درونم افروخته شدکه بالاشک چشم قادر به خاموش ساختن آن نگردیدم. برای تسلی خساطر، برای این که بیک حقیقت بزرگ و فلسفه اجتماعی را ظاهر سازم به نقل آن مباردت میکنم. شاید از نقل آن درسی با آیندگان داده شود.



شاید شما هم توجه نموده‌اید اغلب از کسانیکه وجودشان منشاء اثری بوده است و آناری از خود بیاد کارگذارده‌اند زندگی داخلیشان با زاراحتی توأم بوده‌است دسته‌ای بیمار، گروهی فقر وسائل لکف، برخی عاشق بیقرار، عده‌ای گرفتار زن‌ناساز کار بوده‌اندکه زندگی را بزرگ آنها تلخ مینموده است.

در شماره قبل نتحت عنوان قلم روح حساسی را که گرفتار فقو و بد بختی بوده است و آناری که ازاو بیاد گارهانده مجسم ساختم، اینک نمونه دیگر برای از نظر شما میگذرانم تا برای این کفته آناتل فرانس روح راج کشیده ای که از بوته بد بختی پیروز بیرون آید طلای خالص و کیمیای سرآنها است شاهد دیگری آورده باشم.



## علاوه زیادی به تحصیل بزشکی داشت :

پس از آنام تحصیلات مقدماتی وارد درسه طب گردید، مادرش آرزو داشت در جشن دامادی فرزندش شرکت کند عروسی که پسند خاطرش بود را گزید و بفرزند خود پیشنهاد کرد اورا شریک زندگی خود سازد. او میل نداشت قبل از آنام تحصیل سرانجامی بزندگی خود دهد، برسر این موضوع با مادر بحث کرد، روزی در کلاس درس بود، آمدنند و اورا بخانه برند بساط عقدی چیده شده بود، برخلاف میل قبلی برای ارضای خاطر هادر که اصرار داشت «بله» را گفت ولی باطنان تنبیه و صانت نداد و دوری میکرد.

طولی نکشید مادرش بیمار و بستری گردید، عروس خوش خدمتی میکرد و مهر بانی و با محبت مادر شوهر را مفتون خود ساخته بود. بیمار بخوبی هیدانست فرزندش بزن خود علاوه ادارد و برای رضای خاطر مادر مهر بان باین وصلت تن داده است، خواست از نفوذ و قدرت مادری خود برای آخرین مرتبه استفاده کنند و محبت های عروسش را پاداش دهد، موقعیکه متوجه شد رفتنی است آنسدو را بیالین خود خواست، دست عروسش را گرفت و در دست فرزندش گذاشت، در حالی که اشک در چشم اش حلقه زده بود اظهار داشت «شمارابهم میسپارم، باهم خوب باشید، روح مرا آزار ندهید».

۵۵.

یکسال بعد برای ادامه تحصیل عازم فرانسه گردید. در موقع حرکت پدر را بوسیدوار از خانه خارج شد. هنوز از خم کوچه عبور نکرده بود اورا بخانه برگرداندند پدرش در حالیکه گریه میکرد صورتش را غرق بوسه ساخت «فرزند نیکر میکنم این آخرین دیدار ها باشد» تمام وسائل حرکت مهیا و فسخ عزیمت همکن نبود، این گفته پدر آتش بچانش افکند، دیگر نفهمید چه کسانی اطراف او هستند و برای خدا حافظی آمده اند، تمام فکر و حواسش متوجه جمله آخری پدرش بود سعی داشت هر چه زودتر تحصیلات خود را با تمام رسانیده مراجعت کند.

در فرانسه بفکر آینده خود افتاد، قبایه و رفتار کسی را که شریک زندگانیش بود بخاطر آورد، کاغذی نوشت و کیلی می‌تعیین کرد و درخواست نمود آزادیش را امضاء کنند. پس درین همانطور که کفته بود قبل از تجدید دیدار فرزند تمام کردو داعی برداها گذاشت و افکار دیگر را تحت الشمام خود قرارداد.

تحصیل تمام شد، بخانه و کاشانه خود برگشت، از دیدن کسان خود شرور گردید، دیدوبازدیدها تمام شد، شریک زندگی که چندین سال و...، زن او و دوای باطنها با علاوه ای نداشت حاضر بود، خواست آزادی خود را بعنک آورد و اورا آزاد کنند! صحبت از برداخت مبلغی از مخارج گذشته بیش آمد، عدم قدرت برای ادائی دین از طرفی، شهدت نخواندن و مخصوصاً صیحت مادر از طرف دیگر بعثثه ممکن کنند، اول بدانید و درین پی سرگیر است او خود مدعاست چنگوشه و چه ترتیب و تجارت نمایور چه نهادی نتواند را کرفت که در گرداب زندگی مشغول نموده بود گردید طوری که بدانند نهاده بار آمد، وظیفه وحشی و سایی مایهی که حمل انتصارات پدری است برآمد که بجهت شد و نکار گرد پدرشده است و برای سعادت فرد اند باشد رخانم خود نگمه داری کند، با همچوت در رفتارش تجدیدنظر کرد و ناکسیله شریک زندگی و هادر آنوه کش بود و هوزینک بال مگذشته همراه دیگری بیار آورد و بود و از راه هدربانی وارد شد. خمام بعده از نکره بزمیاری و محبت ارشو هرش بذرانی کندنای بدرفتاری گذاشت وزندگان را برند و هر شش ساعت گرد...

## ✿✿✿

او بزشک بود، مطیب بربا کرد، بیمارانی که مراجعته می‌کردند تحت بازرسی دقیق قرار می‌گرفتند، خام در اطاق دیگر چشم بسوراخ کلید و گوش بزنک منتظر بود، بزشک باید با بیماران بزرگ خوش صحبت کند اگر احیانآ خندهای می‌کرد و هر یهای روی خوش انشان می‌داد دررا باز می‌کرد فناحتی به لایه اورد. این حادث بیجا عصالت و ناراحتی نولید می‌کرد، قهوه و غصب ایجاد می‌شد، اوار این صحنه مشتریان را منزجر و متنفر می‌کرد، گنگوهایی که مقاوم آن در خارج برآهی افتاد

## وضعیت مطبش را خراب کرد.

هرقدر خواست بفمایند این رفتار خانم پسندیده نیست و خواصلش بدایامی و نجربخیلدن مطلب است فایده نبخشید، مجبور شد مطبش را تعطیل کند و از طبابت دست بردارد . . .

گرفتاریهای تدریس و مشغولیتی که داشت باعث میشد که هی مشغول و دیر بخانه آید، این خود وسیله‌ای برای جنک و بحث و جدال بود، چون کارش زیاد بود ناسازگاری شدیدتر و رفتار خانم نسبت باو روز بروز خشن‌تر گردید. میخواست بخانم خود بفمایند افکارش پوچ و بی معنی است واو نمیخواهد و اگر هم بخواهد از نظر وضعیت اجتماعی که دارد نمیتواند گرد آنچه او تصور میکند بگردد، تمام سعیش بیهوده و خانم متفاوت نمیشد و محننه های حسابت ورزی و باز خواست های بیجا مرتبآ تکرار میشد.

دیگرستوه آمد، حادت بیجا های خانم فکرش را زجر میداد. ناراحتی و خشونت و سختگیری خانم فکری در مخيله اش ایجاد کرد . . .

«حالا که او چنین تصوراتی میکند، چرا ساکت به لشیم و با آتشی که بر جانم هیزند اورا نسوزانم ! بهتر آنست هرچه زودتر اورا ازسر باز کنم ! عمری را نمیشود با دعوی و جار و جنب عال بسربرد : باید زندگی راحت و آسوده‌ای ایجاد کرد !»  
برای عملی ساختن این فکر باخواه خود موضوع را در میان گذاشت، او فرزندان خود را دوست داشت و نمیخواست درنج بیزند . . . خواه که بدی برادر و برادرزاده های خود را نمیخواهد . . . او بازندگی پراز زهر برادر آشنا بود بفکر افتاد چاره‌ای پنهانید.

این فکر زود به نتیجه رسید، آنکس را که فکر میکرد برادرش را خوشبخت خواهد کرد یافت،

مخفیانه از خالم ملاقاتی دستداد، بکدبکر را دیدند و پسندیدند، او مهر بان

بود وجذاب، با خبر از وضع و هاتوجه بگذشته و حال، حاضر بودن خود را برای این وصلت و مادری کردن برای کودکانش رااعلام داشت ...

فکر میکرد اگر خانم شفاه مقدم چنین نقشه ای در کار است قهر خواهد کرد و شخصاً تقاضای طلاق خواهد نمود و چون میل نداشت شریک آینده زندگیش را گول بزنند اورا دعوت کرد بهمیت خواهرش بعنوانی منزل آمده و از زدیک وضع شوهر آینده خود را ببیند ...

خانم حسود و مظمنون از آمدن خواهر شوهر با زن جوانی بخانه مشکوک شد، پس از آگاهی بر حقیقت غوغائی بربا کرد، مادرش را بر قضايا آگاه ساخت، تهدیدها کردند، رسواهیها برای انداختند و شالوده این خوشبختی و سعادت را زیر و ذیر کردند.

میخواست با آتش حسد از خانم خود انتقام گیرد، در نتیجه بعوض رسیدن بمقصود گرفتار التهابی شد، روز بروز از خانم شفاهی تر و خانم هم نسبت باوشقی تر میگردید و این پیش آمد بر شدت ناسازگاری افزود.

### پژوهشگاه علوم انسانی و ادبیات فرنگی

بعد از مرگ پدر و مادر مجبور بود از برادران کوچکش پرستاری کند و با آنها پدری نماید.

خانم از بودن برادرها درخواست ناراضی بود و چون شوهر از برادرها بش پذیراگی میگرد و به تحصیل و کار آنها توجه نمینمود نسبت با آنها حسادت میورزید. از هر بهانه ای استفاده کرده بر آنها میباخت، از اینکه شوهرش مخارج تحصیل و لباس برادرها را میداد ناراضی بود، خانم تصور میگرد هر چه شوهرش دارد برای اوست و دیگران حق انتفاع ندارند، ولی او خود را موظف میدانست برای برادرانش در عین برادری پدری مهر بان باشد. برادرها که بیکدیگر علاوه داشتند و مخصوصاً بملات اینکه شاهد ناسازگاریهای زن برادر بودند سعی میگردند خانه وزندگی برادر را مرتب کنند

و برای واحتی و آسایش برادر بزرگ و مهربان خود میکوشیدند.

خانم با برادرهای کوچک شوهرش هانند کیکه بازنه و زد خرید خود رفتار میکندر فنار میگرد، آنها هم برای راضی نگاهداشتند برادر را ینکه آشوبی پیانشود تمام مشقات را تحمل میگردند. و بار زحمات را بدش میکشیدند.

خانم دوز بروز بر سختگیری میافزود و خانه کاون ناراحتی شده بود و خانم سعی داشت شوهرش را سرشکسته و خجل سازد.

او بیمار بود، عده‌ای بعیادتش آمداد، در برابر آنها پرخاش کرد و اظهار داشت:

چه خبر است؟ اینها جه کسانی هستند که میآیند و میروند؟ بیمار از این اظهار برآشت و چند روزی بیماریش شدیدتر شد.

سیزده عید بود، شوهر خود را تنها گذاشت و با اقوامش بگردش میروند. یکروز قرار بود عده‌ای از دوستان شوهرش برای صرف نهار بیایند. شوهر میخواست خوب از آنها پذیرایی نماید لذا از خانم خود تمنا کرد نهار آبرومندی برای آنها آمده کند، برای امثال خواهش شوهر، مهمانهارا بی نهار گذاشت و با جمی از دوستان بزیارت رفت.

وقایع شهر بود پیش آمد، شهر در بحر تشنج فرورفت، خاموشی شبها، اخبار کوناگون اذهان را مشوب میساخت، شوهر سفارش میکند بجهه هارا در خانه تنها نگذارد خانم جواب میدهد: «از سلمانی وقت گرفته ۱، باید بروم ۱» هرجه شوهر اسرار میکند فایده نمیبخشد و همینکه شوهر از خانه بیرون میرود خانه را ترک گفته سلمانی میرود ...

برادر وسط که شاهد ناظر این گفت و شنود بود و میدانست زن برادرش در خانه میماند و برادرزاده هایش ممکن است از ترس و حشت کنند، همینکه طیاره های کانه در آسمان تهران ظاهر میشوند و صدای الفجار بهم بگوشش میرسد از بیمارستان

تاختانه میدود و اطفال کوچک چهارساله و بینجاییه برادرها که از ترس در زیر زمین خانه پنهان شده بودند از گرداد و حشت و ترس خلاص میکنند.

خانم یک ساعت بعد از ظهر بخانه می آید و با اسم اینکه سلمانی شلوغ بود و مجبور بود منظر باشم تا نوبتم برسد، دیر آمدن خود را موجه جلوه گر می سازد.

خانم نه تنها بزندگی و خانه خود علاقه نداشت بلکه با اطفال خود، نیز توجهی نمیکرد، بجهه هایش بمالاریا مبتلا میکردند. ازدوا دادن با آنها خودداری میکند و پدر مجبور میشود کودکان خود را شخصاً با وجود گرفتاری زیاد مداوا کند. خانم اینقدر کودکان خود را آزار میدهد و اذیت میکند که پدرستوه آمده و مجبور میشود آنها را بمحل کار خود ببرد تا از دست مادر خلاص شوند.

خانم تمام وقت خود را صرف آرایش و دیدو بازدید مینمود و تاهیتوانست نسبت بشوهر و برادرها بیش و کودکان و کلفت خانه بدرفتاری میکرد.

شوهر بارها اظهار داشت: «بانام سختیها و مشقات مجبورم با توزندگی کنم فیروز مادرم وصیت کرد تو را نگهدازم و رو حش را آزار ندهم!»

برای ارضای روح مادر برای خاطر کودکانش حاضر بسازش بود ولی خانم ناساگاری میکرد و حتی در موقع بیماری از شوهرش برستاری نمیکرد و او مجبور بود دواهای خود را که هیبایستی مرتبآ در ساعت معین بخود تزریق کند شخصاً تزریق نماید در هنگام بیماری که در خانه تنها میماند و خانم بعوض برستاری بدیدو بازدید رفته بوده، بیاد مادر میافتد و در حالیکه در آتش بست میوخت میگفت:

خدار حمت کند مادر جان که مراجنهن گرفتار کردی!

خانم شقاوت و سرسرختی را لاین حد هم فزو نی بخشید اگر احیانا کشی برای دیدن شوهرش می آمد با وجود اینکه او در خانه بود و قبل و وقت ملاقات داده بود میگفت: خانه نیست و بین ترتیب شوهرش را در نزد دوستان و رفقا بدقول جلوه گر میساخت.

اگر هیفهمید از خانه خارج شده دنبال هممانش میدوید و باسرافکنندگی و خجلت اورا بخانه می‌آورد.

اگر شوهرش با برادر مشغول مطالعه و نوشتن بودند عرصه را بر آنها نگاه می‌کرد، بطوری که مجبور بودند کار خود را تعطیل کنند و اگر کار واجبی بود در گرمای تابستان برای فرار از دست خانم با طلاق متوجه آفتاب روئی میرفند و در را بروی خود می‌بستند، خانم بیشتر عصبانی می‌شد، برای اینکه نگذاشت آنها بکار خود ادامه دهند باذیت و آزار بچه‌ها می‌پرداخت، سر و صدای آنها را در می‌آورد و یا با کلفت خانه دعوا می‌کرد و یا به شکستن چیزی آلات پرداخته و باین ترتیب فکر آنها را مختل می‌کرد.

تمام فکرش این بود بر خلاف میل شوهرش رفتار کند، هر چه او می‌کویسد مکشش را ولو غلط نابت کند، اگر روز بود می‌خواست نابت کند شب است و با تمام قوا می‌کوشید حرف خود را بکرسی بنشاند، اگر غذایی بد بود شوهرش می‌گفت خوب نیست نابت می‌کرد از آن بهتر غذایی در دنیا بخته نشده است. اگر می‌گفت شخصی خوب است، خانم دلیل می‌آورد آدم کثیفی است و بر عکس اگر شوهر می‌گفت فلان آدم بد است خانم نابت می‌کرد آدمی اعجیب تر و خوب تر از او در تمام عالم یافت نمی‌شود.

اگر شوهر می‌خواست شام را زود بخورد و بخوابد سهی می‌کرد ساعتیک بعد از لیمه شب غذایش را بدهد و بر عکس اگر گرفتار بود، شام را زود بخورد و می‌خواهد و شوهر مجبور بود شام سرد بخورد و باسر بیشام برختخواب بگذارد تابستان به بیلاق رفته بودند، خانم بدخلقی دابحدی میرساند که شوهر بیلاق را ترک گفته و تمام گرمای تابستان را در تهران بسر می‌برد

هر وقت می‌خواست بخانم شکایتی کند و رفتارش را تقبیح نماید صدای گریه و زاریش بلند شده و فریاد می‌زد:

«بله زیر سرت بلند شده، فکر و حواست جای دیگر است اتو دیگر بمن علاقه نداری»



ناراحتی فکر و خیال و سختی زندگی دو خانه باعث شده بود تمام وقت خود را خارج از خانه صرف کند و برای فرار از رفتار و کردار زن و برای عوض کردن روحیه خود بمطالعه پردازد و هرچه بیشتر ممکن است تن هکار دهد. هر قدر زیاد تر کار میکرد و مطالعه مینمود بیشتر در عالم لایتنهای علم مستقرق میشد. اندک اندک واله و شیدای فن خود گردید، ظهر که بخانه میرفت نیم ساعت بیشتر توقف نمیکرد و به محبوب جدیدی که یافته بود میپیوست و این رفتار خود باعث رنجش و بد رفتاری بیشتر خانم میکردید.



موقع نهار بود؛ دو شخص محترم بدیدارش آمدند و هر یک شغل مهمی را باور پیشنهاد کردند، با اظهار تشکر از قبول آن خودداری کرد و آنها صریحاً گفت: «اگر وارد این کارها شوم از مطالعه و تعمیق و رشته تحصیل خود بازمیمانم، آنها فتنه خانم از موضوع باخبر شد فریاد کرد:

«احمق! تو عقلت نمیرسد! حیف این بستهها برای تو؛ اگر آدم بودی از آن میبیل و اسم و رسم صرف نظر نمیکردی اوی چنین که...» از این قضایت زن که بر پایه مادیات استوار و دلیل بر شیفتگی خانم بجهان و جلال و مقام و اتو میبیل بود خنده اش گرفت؛ چون خانمش ارزش علم و مقام علمی را نمیفهمید برای هزار مین دفعه افسوس خورد و برای اینکه باز هم عصبانی نشود دامنه بحث را کوتاه و خانم خود را غرق در افکار مالی خوییابی خود باقی گذاشت.



برادرها از رفتار زن برادر رنج میبردند و زندگی برای آنها دشوار و مشکل بود.

برادر کوچک برای فرار از شر زن برادر به مدرسه شبانروزی که در یکی از

شهرستانهاو دور از مرکز بودوارد شدزن برادر عرصه را بربادر وسط روز بروزتنيک نمود تا او هم هرچه زودتر خانه را ترک کويد . طولی نکشید او هم عازم خارج گردید و برادرش را بازنش تهائگذاشت ، روز حركت دو برادر یكديگر را در آغوش کشيدند هر يك گرفتار احساسات خاصی بودند ، يكى در فكر خلاصي از دست زن برادر و دیگرى در فكر تنهائى بالاخره برادر بزرگ اظهار داشت « تو میروی و من تهائ خواهم ماند و سختى خواهم کشيد ولی خوشبختم که تو اقلاملا از دست آن ۰۰۰۰ خلاص میشوي »

موقع حركت رسید دو برادر خدا حافظی گردند و از هم جدا شدند چند لحظه نگذشته بود برادر بزرگتر برگشت ، درحالی که چند قطره اشک چشماني و گونه هایش را ترکرده بود برای مرتبه دیگر برادر کوچک خود را در آغوش کشيد ، با صدای گرفته اظهار داشت : برادر بنظرم هيآيداين آخرین ديدار ما باشد درحالیکه صورت برادر را غرق بوسه گرد با فرصت نداد حرفی بزنند ..

برادرها رفند و او تنها ماند و تمام بدخلقى هاي خانم را اجبارا تحمل ميگرد . حسادت زن نسبت ببرادرهاي شوهر بعدى بود که حتی ميل نداشت بولی برای آنها فرستاده شود او مجبور بود ببرادرانش توصيه کنند اگر پول و يا وغانی برای آنها میفرستد از خانم پنهان گشند و در مراسلات خود که مورد کنترل خانم قرار ميگرفت از آن يادی ننمایند ..

هر قدر بيشتر بكار خود ميذوب ميگردید بر سختى زندگى داخليش افزوده ميشد ، صحنه هاي جنك و دعوا روز به روز فزواني می بافت و از گرفتار زنش عصباني ميشد قلب حساس هتھاپ هر عصباني جراحتي بر ميدهشت .

هنوز پنج ماه از رفتن برادرهاي شوهر نگذشته بود که خانم قهر کردوخانه وزندگى را گذاشت بخانه خود رفت و مواطبه و نگاهداري بجهه هاي خود را بهم مده شوهر گذاشت فكر ميگردد و مادرش باويادداه بود شوهرش از تنهائى بيشهه خواهد آمد و التماس خواهد گرد

و خسانم را بـاعزت و احترام بـخانسـه رجمت خواهد داد و برای اینـکـه اینـتـیـجه زود تر بدست آـیـسـد کـوـدـکـان رـا تـحـرـیـک مـیـکـرـدـند بهـانـه مـادر رـا پـیـش کـشـیدـه گـرـیـه کـنـنـد ...

از رفتن زنـش خـوشـحال بـودـکـان خـودـرا نـسلـی مـیدـاد و برـایـاـیـنـکـه تـهـائـیـ باـنـهـاـ اـنـکـنـدـورـنـجـنـبرـاـدرـبـزـرـکـ خـودـرـاـبـخـانـهـ آـورـدـ درـفـتـرـچـهـ يـادـداـشـتـ سـرـبـزـرـکـ خـودـکـهـ بـسـنـ هـفـتـ سـالـگـیـ رسـیـدـهـ بـوـدـشـرـحـیـ نـوـشـتـهـ استـکـهـ اـزـآـنـ عـلـقـهـ مـادرـبـغـرـزـنـدـبـخـوـبـیـ وـاضـحـ وـمـبـرـهـنـ مـیـبـاشـدـ وـعـشـقـ وـعـلـقـهـ بـدـرـ بـغـرـزـنـدـ رـاـشـانـ مـیدـهـدـ: بـقـیـهـ دـارـدـ

روزی عمر عبدالعزیز علیه الرحمه ابو قلابـهـ رـا دـیدـکـفتـ: مـرا پـنـدـیـ دـهـ ؛ ابو قـلـابـهـ کـفتـ: تـرـاجـهـ بـنـدـ دـهـ ، اـگـرـانـدـیـشـهـ کـنـیـ خـلـیـفـهـایـ کـهـ بـیـشـ اـزـ توـ بـودـ کـجاـشـدـ تـرـاـ هـبـیـجـ حاجـتـ بـهـ بـنـدـ منـ وـاـمـثـالـ منـ نـبـاشـدـ .

\*\*\*

هـارـونـ الرـشـیدـ شـقـيقـ بـلـخـیـ رـا دـیدـ بـرـسـیدـ: شـقـيقـ زـاهـدـ توـئـیـ ؟ کـفتـ: شـقـيقـ هـنـمـ ، زـاهـدـ نـهـ . کـفـتـشـ: مـرا پـنـدـیـ دـهـ . شـقـيقـ کـفتـ: خـدـاـبـعـالـیـ تـرـاـ بـجـایـ اـبـوـبـکـرـ صـدـیـقـ نـشـانـدـ استـ وـاـزـتـوـ صـدـقـ خـوـاـهـ وـبـجـایـ عـمـرـ فـارـوقـ نـشـانـدـ استـ وـاـزـتـوـ عـدـلـ خـوـاـهـ دـوـ بـجـایـ عـلـیـ السـلـامـ نـشـانـدـ استـ وـاـزـتـوـ عـلـمـ خـوـاـهـ .

احمد بن حامد

## (چهار اصل سو دهند)

لـذـتـهـائـیـ رـاـ بـخـواـهـ کـهـ درـبـیـ آـنـ المـیـ نـبـاسـدـ . اـزـ المـیـ کـهـ جـالـبـ لـذـتـ نـیـستـ بـپـرـهـیـزـ . اـزـ لـذـتـیـ کـهـ تـرـاـ اـزـ لـذـتـ بـزـرـگـنـرـیـ مـحـرـومـ سـازـدـ وـ بـاـ درـبـیـ آـنـ المـ بـزـرـگـنـرـیـ باـشـدـ حـذـرـکـنـ . المـیـ کـهـ تـرـاـ اـزـ المـ بـزـرـگـنـرـیـ بـرـهـانـدـ وـبـاـ درـ بـایـانـ آـنـ لـذـتـ بـزـرـگـنـرـیـ باـشـدـ تـحـمـلـ کـنـ .

اـپـیـکـورـ