

(تقریظ و انتقاد)

(ایران باستان)

ایران باستان تأثیف فاضل شهیر آقای میرزا حسن خان پیر نیا یگانه تاریخی است که از روی مدارک غربی و کشفیات (حفریات) اخیر بزبان فارسی بالصول عامی نوشته شده والحق والانصاف مصنف محترم رنج فراوانی در این راه برده اند و بایستی گفت ایران باستان نخستین کتاب فارسی است که تاریخ ایران را از رویه افسانه منحرف نموده و بجهاده تحقیق و تدقیق سوق داده است من بنده که یک دوره یا جلد آنرا خوانده و باندازه قوه واستعداد خود از آن بهره مند شده ام بنویه خود زحمات مؤلف را قدر دانی و صمیمانه شکر گذاری میکنم امید است عموم هموطنان نیز این اصل را فراموش نفرموده و وظیفه وجود را در قبال زحمات و افره ایشان انجام و ضمناً آقایانی که دست رسی بخود مؤلف محترم دارند از معظم الیه خواهش نمایند که مجلدات دیگر ایران باستان را تأثیف و طبع نمایند که از این بعد توانته باشیم بکوئیم ماهم یکدوره (تاریخ مفصل ایران بزبان فارسی داریم) در خاتمه لازم دانستم جزئی غفلتی که در مدخل کتاب رخ داده تذکر دهم : -

در صفحه ۱۰۳ مجلد اول در گذارش مختصری که از ابوالفرج صاحب اغانی شده مؤلف مینویسد - کتاب اغانی را ابوالفرج بعضی اندوله دیلمی هدیه کرد و او هزار دینار بوی داد صاحب بن عباد چون این بشنید گفت برای چنین کتابی این مبلغ خیلی کم است .) توضیح آنکه در این باب ابن خلدان در جلد اول وفيات الاعیان صفحه ۴۷۵

چنین نکاشته : - گویند ابوالفرج در پنجاه سال کتاب اغانی را نوشته و آنرا برای سيف الدوله پسر حمدان فرستاد در ازاء سيف الدوله هزار دينار بوی اعطاء نمود و پوزش خواست و از صاحب بن عباد حکایت شده که در مسافرتهاي خود سی بار شتر کتب ادبی همراه بردي چون کتاب اغانی بوی رسید بهمین کتاب اتفاق نمود » بنابراین معلوم است که اغانی را مؤلف آن به سيف الدوله حمدانی داده نه عضد الدوله دیلمی بعلاوه اسم کتاب الأغاني است نه اغانی الكبير که مؤلف نوشته اند در اینجا لازم دید تاریخ فوت ابوالفرج و گذارشی از سيف الدوله نوشته شود : -

ابوالفرج بنا بقول مشهور در سال ٣٥٦ در بغداد فوت نمود (ابن خلکان جزو اول صفحه ٧٦، ابن اثیر جزء ٨ صفحه ١٩٣) اما سيف الدوله ابوالحسن علی بن عبدالله حمدان تعالیی در کتاب یقینه الدهر شرح مبسوطی در تقریظ او گفته که محل آن چنین میشود : سيف الدوله به بزرگواری سلسله آل حمدان مشهور وحضرت او مقصد زائرین و قبله آمال و مهبط الرجال بودی گویند که در درگاه کسی از ملوک بعد از خلفاء باندازه او شعرا و ادباء گروه نشده خود او شاعر ادیب و دوستدار شعر نیکو بوده سپس بر وايت پاره از اشعار او پرداخته است ابن خلکان در صفحه ٢٥١ جلد اول وفیات الاعیان تولد او را بسال ٣٠٣ و فوت او را در سال ٣٥٦ در حلب ضبط نموده است و نوشته که پس از فوت جنازه او را بمعیا فارقین حمل نموده اند .

۱۳۱۲ مهر ماه

(محیط شوشتاری)

