

آباد نمی‌گردد عمران نشود هر گز
جایی که در او گردید آباد گری یا یاجان
آن سرو که می‌بینی برباست هنوز آنجا
پیریست کزان ماتم هر لحظه شود لرزان
روز یکه امیر آنجا بربست بعجهت رخت
یکباره بشد بد بخت این خطه و این سامان
در ماتم او یکسر کاشان المستان شد
وزریختن خونش بشکفت گل خذلان
این مسکن و این مأوى گردید زکین توزی
بیت الحزن گیتی دارالالم گیهان
حیان نشود اینجا اشکستگی ارکان
تا فاجعه او را جبران نکند گیتی
باید که زوئے ملت خوشند شود ورنه
از اشک نروید گل وزخون ندمد ریحان
گر با غ همی خواهی آباد شود از نو
کاخی بنما بر با جون مقبره خاقان
تاریخ سیاست را زان دوره وز آن دوران
بر یاد امیر اینجا بنویس بخط زر
باشد که بدین معنی آباد کند آنرا
فرزند قوئے دستی کوهست سر اینان
 بشتاب که ویرانی آباد گنی کاخ
محمد ولی بیزادی

فارسی هندوستان

بنام سپاه‌گداری در خدمات ادبی و شعری و دانشنیان هندوستان بنیان
فارسی این باب در مجله ارمغان مفتوح و همواره آثار منظوم و منتشر آنان در
این باب طبع و نشر خواهد بود .

(عارف دهلوی)

ادیب فرزانه نواب سید خاقان حسین متخصص بعارف . یکی از شعراء
پارسی زبان و شیوا بیان دهلوی است دیوان او آغاز گشی از طبع

خارج و یاک نسخه باداره ارمغان رسیده و مشتمل است تقریباً بر دو هزار بیت مثنوی و قصیده و غزل و رباعی . غزل مردف بر دیف (گلی) را که چندمے قبل مورد مسابقه واقع شده بود نیز استقبال و ارسال فرموده اند اینک غزل مردف با یک غزل دیگر از دیوان که نموده از افکار ابکار اوست درج میگردد :

غزل

از پر سرو بطرف چمن پای گلمی
دلی که رفت در این باغ در هوای گلی
عجب مدار اگر جان شود فدائی گلی
چه راحتست که یابند در جفا گی
نه جان بدمست که بخشش رو نمای گلی
بلی ندید کسی خار را پایه گلی
چه خوش غزل که نوشتم در نتای گلی

خوش آنکه باده بنو شند در هوای گلی
من و خدا که بجنت دیگر نیاویزد
بیوی طریه جنان نعلقی دارد
تو هم من ل که اداد گان فمان نکنند
گذون دلم همه خون گشت و خون دل همه آب
ملال نیست نصیب رسیده گان بکمال
ز اهل درد شنیدیم آفرین عارف

۴۹۹

خلقی همه سر گشته تو مهمان که بودی
غار تگر سرمایه ایمان که بودی
آتش زن کالای دل و جان که بودی
شمشیر قدما سرو خرامان که بودی
در تاب و لم من تو بدرا مان که بودی
ای شمع شب افروز بایوان که بودی
در کوچه گیسوی پریشان که بودی
اے دست خدارا نوبدامان که بودی
دی منتظر وعده و پیمان که بودی

دیشب چمن آرای گامستان که بودی
دل از که ربوی و بتاراج کهرقی
من سوختم از رشک توای سرق تیجای
در صحن چمن دست بدوش که نهادی
ز هرغم عشق تو مرا کشت آمانی
حال عیجی بود دل خسته ما را
سنبل کده گردید صبا از تو دماغم
دیوانه ام و خرده صد چان ندارم
عارف نفس سرد تو دل سوخت جهان را