

در گتابخانه آستانه موجود است  
 چون انتشار دیوان آنمرحوم و فهرست کتابخانه آستانه سوء تفہم خواهد  
 نمود متمدنی است در اوین شماره هجده شریفه ارمغان اشتباهرا اصلاح فرمایند که  
 هر گونه سوء تفہمی مرتفع گردد  
 توجه باین موضوع موجب حصول امتیاز و مزید تشکر خواهد گردید  
 (نیابت تولیت آستانه قدس - محمد ولی اسدی)

\* \* \*

ارمنان - مشروحة فوق برای رفع نگرانی حضرت آقای اسدی نیابت محقق مه  
 تولیت آستانه قدس رضوی و استیضاح آقای میرزا عبدالوهاب خان قائم مقامی  
 نگارنده شرح حال مرحوم قائم مقام (مندرج در اول دیوان) درج میشود

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

ترجمه و اقتباس

## «کشکول»

سر و کاشمر

کاشمر محل معروفی بوده در نواحی خراسان - امروز آن محل  
 معروف به علی آباد - و از اعمال ترشیز است  
 حضرت زردهشت در آنجا سروے بطالع قهر غرس نموده  
**سهروردی فردوسی فرماید**

یکی شاخ سرو آورید از هشت بدروازه شهر کشمکش بکشت  
 و خوبی گزد مه آن درخت را در خود نهاد و مانند

دور آنرا بیست و هشت تازیانه ( هن تازیانه یک ارش و نیم ) نوشتند اند  
منو گل عباسی که پس از الواقع بالله برای گه خلافت ممکن گردید و صرف  
آن سرو را شنیده رغبت دیدن نمود ، ولی بواسطه اینکه کشتت اشغال با مر  
خلافت مانع از مسافت خراسان بود ، به طاهر ذوالیمینین حاکم خراسان  
نوشت که سرو را قطع کرده بر گردونها بسته بغداد بفرستد . اهالی آن ناحیه  
و خراسانیان مطلع شده بامی سرو جم شیون و زاری نمودند . مصیبیت  
بر به دینان بزرگ شد - پنجاه هزار دینار هم دادند که حاکم خراسان  
ازین قصد منصرف شود نم نبخشد - سرو را که انداختند - هوا از  
کشت طیور و پرندگان تیره و تار گردید . گویا ابری تیره روز  
هوا را گرفته - بعمارات و ابیان اطراف خلل عظیمی وارد شد چند گیانکه  
نیمه روز در سایه سرو میارمیدند - ناله و غوغای نمودند خلاصه - خرج  
هنگفتی برداشت تا حمل بغداد گردید - هزار و سیصد نفر شتر حامل  
قطعات را شدند - همینکه غافله بیک منزالی بغداد رسید غلامان ترک خلافت شب  
خلیفه را در حالت مستی کشند و آرزوی دیدار سرو را بگور بردا  
به دینان گویند که حضرت زردشت این درخت را به آذروان رب النوع  
سروها سپرد که نیکو پرورش دهد - گویند تا سنه دویست و سی و دو  
هجری هزار و چهارصد و پنجاه سال از عمر این درخت گذشته بوده است

### ﴿ نظامی فرماید یه ﴾

درخت افکن بود کم زندگانی بدرویشی کشد نخجیر بانی

### ﴿ درخت عمر ﴾

در افیقا و جزائر مکنیک یک نوع درختی است که نزد علماء نبات  
شناسی نام ( باثوباب ) شناخته میشود -

بلندی آن نهایت هشت متر و دورش تقریباً سی و نه متر است ساقهای او از هیجده الی بیست و هشت متر بلند شده واز آنها شاخه هائی بطول چهل متر روئیده مثل بید مجفون سرازین مانند چتر اطراف درخت را احاطه مینماید از برگهای انبو و گلهای خاکستری رنگ آن طلاری بطول هفتاد وارتفاع پازده متر احداث میشود

طول برک آن یک متر و شباهت زیادی به برک شاه بلوط دارد - میوه اش بقدر خربوزه متعارف و طعمش ترش و شیرین است - سکنه آنجا آنرا جوشانیده و میخورند و از پوسیده و فاسد شده اش صابون درست میکنند که همین صابونها است - با اینکه چوبش در نهایت نرمی میباشد بقاعدۀ سنت اشجار عمر این درخت را بالغ بر پنج هزار سال تشخیص داده اند  
**درخت نان**

در جزیره باسفیک درختی است که میوه کروی شکل داشته قطر کوچک و بزرک آنها چهار و هفت قبراط وزن آنها هم چهار صد بیست دیهم میباشد.

در هر سال هشت ماه متوالی این میوه از درخت چیده میشود خوراک اهل جزیره منحصر بهمین میوه است - زحمانی را که ما برای تهیه کردن نان متحمل میشوم آنها نمیشوند - ظروف اهالی از چوب و ملبوسشان از پوست همان درختست

**درخت شیر**

در برزیل درختی است معروف به (ماهارندو با) در ماه شباط رومی گسل کرده و میوه میدهد که طعم‌آب لیموست - از ساق آن هم شیر باکیزه خوبی مانند شیر گوسفند بیرون میاید . اهالی آن محل از آن شیر تغذیه مینمایند

\* \* \*

در هندوستان نیز درختی است که هندیها آنرا (هیاہیا) مینامند -

وقتی که ساقش شکافته شود شیری از آن بیرون میاید که از نیز گاوپر و لذیذ است

### ﴿ گیاه بصورت - پرنده ﴾

در یکی از شهرهای بیروت - گیاهی از بیان وجود میاید مانند از گس بعضی از ساکنین آنجا زهرة الطیر و برخی زهرة النحله میخواهندش این گیاه شبیه مرغ زرد رنگی است که دارای یک سر و دو چشم و منقار و گردن و سینه و دو بال باشد - مثل خروس بر پایستاده - زین نکم او صورت زنبور سنگی راک میباشد که دهان خود را بشکم مرغ گذارد و ماند بهجه شیر خوار گرسنه ام به پستان مادر چسبیده است - زنبور هم یک سر و دو چشم و دو بال کشیده دارد - که بالهای او همان رانهای مرغ است

### ﴿ گیاه حساس ﴾

در امریکا گیاهیست معروف به سط - بمجرد امس شدن بر گلهای خود

را می بیچد

در اسکاندیناوی - گیاه دیگریست که تبا زنبور یا مگس یا حشره رویش به نشیند - خود را جمع کرده آن حیوان را و سط خود که بکاه شبیه تر است حبس مینماید - حیوان هبوس هرچه نلاش میکند که خود را نجات دهد بر ک سخت تر فشارش میدهد - و قلیکه تمام رطوبتهای حیوان هبوس را جذب کرد از هم باز میشود

### ﴿ گیاه متحرک ﴾

کنار رودخانه کنده - یک نوع گیاه در این رودخانه بگذاشت

آن در مدت یک دقیقه شست مرتبه بدون توقف دور خود میچرخد - طائفه  
جنی از اهالی هند این گیاه را ماتله رود کنک مقدس شهرده احترامش میگشند

﴿ دوستی فرزند ﴾

﴿ سهتار قازیگان - در دوستی فرزندان ﴾

معاویه برین برد - پسر خود خشمگین گردید

فرستاد زند - اختف پسر ( قیس ) از عقیده اش در باره فرزندان سؤال

نمود اختف - پاسخ گفت

فرزندان میوه های دل و لکیه گاه پشت ما هستند - ما برای آنان زمین

خوار و آسمان سایه داریم

اگر فرزندان بخواهد بخش - اگر خشمگین شوند - خشنودشان نما

بر فرزندان سنگینی مکن ئا از زنده بودن تو افسرده نشوند و مرد

تران خواهند

معاویه گفت ای اختف بخدا سوگند من برین بیل سخت خشمگین بودم

اکنون از دلم بیرون گردم

معلی طائی گوید

و ائما اولاد نا بیننا اکباد نامشی علی الارض

گویند - فرزند - نور چشم و میوه دل است

وزن گویند - اوی فرزند بوسے بهشت است - پاکیزه ترین اهله مرد

فرزنش میباشد .

صاحب عباد در پاسخ نویسد

وصل کتاب ولای - فالصته بالقلب والکبد - وشمعه شم الولد -

## (آزادی)

خليفة دوم - عمر رضي الله عنه - در منبر بعردم گفت - اگر در من  
کشی واعوجاج به بینید آنرا راست نماید - یکی از حضار بر خاسته و گفت  
اے خلیفه آسوده خاطر باش اگر در تو اعوجاج و کژ می بهیم با این شمشیر  
هاست خود راست خواهیم کرد  
(مجدالعلی)

# شیرای دزفول

۱۶

## شایق دزفولی

از حالات و تأثیرات هیچ کوئی اسلاماعی در دست نیست ولی شفیده ام  
در مجموع انسانها نیز این تأثیرات نیستند، کسانی که در دست رس دارند و ارسی  
نمایند فتفت این روز بدل را در جمیع سوابع آن که این خود که مهدیه دین توانی  
را متوسط و شکسته را سبیان زیبا نوشته من قوم داشته و از قل این معلوم میشود  
که هم همس مرشد و از مصحابت همدیگر بهره مند بودند از این  
بهنگام خرامیدن قدیار انجان لرزد که از باد صبا اندرون سرو روان لرزد  
ملرزان زلف مشکین نا لرزد این دل مسکین  
که لرزد مرغ اند آشیان چون آشیان لرزد  
بن بآن آتشم آبی که شد بن باد خان من زبس کز آش هجرت تم سیما بسان لرزد  
زعکس رویت اے آئینه رو در آینه رویت چو عکس نور خور ماند که در آب روان لرزد  
حد راز نا شب گیر شایق کن که ازان رو زدود آه مظلومان زمین و آسمان لرزد

## (وله ایضاً)

ناوه چین دیدم و موی توان آمد یاد بولی او بشنیام و بوی اوان آمد یاد  
هاء دیدم در دل شب شد نهایان آزمان ماه رویه و شام گیسوی توان آمد یاد