

تحصیل در مدرسه حقانی و دقت در جزئیات امور و شیوه مدیریتی شهید قدوسی، مصاحبه با کرباسچی را مشحون از نگفته‌های شنیدنی در باره آن شهید بزرگوار می‌سازد، نکاتی که در سایر گفتگوها به آنها کمتر اشاره شده و برای پژوهندگان تاریخ معاصر مفید تواند بود. با تشریف ایشان برای انجام این گفتگوی خواندنی.

۳
ج



■ «آیت الله قدوسی و خوی طلبہ پوری» در گفت و شنود
شاهد یاران با غلامحسین کرباسچی

سختگیری اش سازنده بود...

این قدر تا خیر داشتید یا غیبت داشتید. علتش چیست؟ مورد پرس و جو قرار می‌دادند و از نمره انضباط آنها کم می‌کردند. این سبب می‌شد که گاهی طلاب نسبت به این سختگیری انتقاد کنند و گلایه داشته باشند. گاهی برخی اساتید هم درباره این حساسیت نسبت به نظم انتقاد داشتند. ایشان در برابر این انتقادات بسیار دفاع می‌کردند و کار خودشان را درست می‌دانستند و می‌گفتند ما باید عادت به نظم پیدا کنیم و طلبی‌ای که می‌خواهد درس بخواند باید به نظم مقید باشد.

ایسا طلبه‌ها این مجال را داشتند که در برابر ایشان به راحتی انتقاد کنند و ایشان انتقاد پذیر بودند؟ ایشان گاهی از طلبه‌ها می‌خواستند حرف‌هایشان را بزنند. حتی اگر در جمیع های کوچکتر هم بودند، انتقاد می‌شد، می‌گفتند صحبت کنید، اما سعی می‌کردند قانع کنند افراد را به آنچه که انتقاد داشتند، قانع کنند. به هر حال گلایه‌ها و انتقادهای به ایشان بیشتر در باره بحث‌های اصولی ایشان بود و ایشان از اصولش کوتاه نمی‌آمد.

ساختمار آموزشی و دوره‌بندی در این مدرسه چگونه بود؟

یک سری درس عمومی مثل جامعه‌شناسی و علوم مختلف داشتیم؛ اما گروه‌بندی بر اساس همان درس‌های طلیگی بود. سه سال اول ادبیات عرب بود و سال چهارم و پنجم مقدمات منطق و معانی بیان تدریس می‌شد و از سال ششم اصول مقدماتی و فقه مقدماتی درس داده می‌شد تا در سال هفتم و هشتم به درس‌هایی مثل مکاسب آموزش داده شود. دوره درسی در آنجا تا رسیدن به درس خارج دوازده ساله بود، اما این دوره، سنوال قرار می‌دادند، یعنی می‌خواستند و می‌گفتند شما

را دنبال می‌کرد که گاه شاگردها به شوخی می‌گفتند که انگار ایشان پشت سرخان هم چشم دارند. آقای قادوسی سختگیری سازنده‌ای داشت.

این ناخوشابندی باعث برخورد انتقادی با ایشان هم شد و واکنش ایشان دربرخورد با این انتقادات چه بود؟

آشنازی شما با آیت الله قدوسی به دوران طلبگی در مدرسه حقانی باز می‌گردد یا آشنازی قبلی نیز داشته‌اید؟

نه من آشنازی قبلی و ارادت قلبی خدمت ایشان نداشتم. بسیار جوان بودم که وارد حوزه شدم و ببابراین لازم بود وارد مدرسه‌ای شوم که از برنامه منظمی برخوردار باشد. از همین رو، پدرم، من و برادرم را برای خواندن دروس حوزوی به مدرسه حقانی برد. آن موقع من در حد سیکل بودم و برای همین هم پدرمان به خاطر نظم مدرسه حقانی، ما را به آنجا فرستاد. من طی سال‌های ۱۳۴۹ تا ۱۳۴۴ در این مدرسه توفیق تحصیل و آشنازی با ایشان را پیدا کردم. در ابتداء آقای شیخ‌زاده رئیس مدرسه بودند و یک سال بعد هم آقای قدوسی رئیس مدرسه شدند.

چه شد که مدیریت مدرسه تغییر کرد و به آقای قدوسی سپرده شد و در دوران ایشان چه تغییراتی پدید آمد؟

تا جایی که یاد هست مثل اینکه آقای شیخ‌زاده با آقای حقانی اختلافاتی پیدا کرده بود و برای همین هم کثار رفت و آقای قدوسی مدیر مدرسه شد. آقای قدوسی که آمد، فضای مدرسه خیلی جای و منظم شد. با آمدن آقای قدوسی بحث حضور و غیاب و نمره و بازخواست درس‌ها به صورت جدی‌تری انجام می‌شد. فضای مدرسه برای کسانی که اهل درس بودند، خوشایند بود، اما برای کسانی که اهل درس نبودند یا سشنان گذشته بود و مشغولیت داشتند، شاید این نظم خوشایند نبود که طبیعی هم هست. آقای قدوسی بر نظم و برنامه‌ریزی در کارها تاکید داشت و با مسائل شخصی بچه‌ها کاری نداشت. ایشان آن چنان با دقت مسائل و اتفاقات مدرسه

در جو افراطی اول انقلاب واقعاً تلاش می‌کرد موازین شرعی رعایت شود و به کسی اجحاف و ظلم نشود. متناسفانه بسیاری از نیروهای چپ‌ور در دادستانی در آن زمان با انتقام‌خواهی عمل کردند و به مصادره و برخورد پرداختند، اما آقای قدوسی در دادستانی واقعاً سدی بود در برابر اجحاف به بی‌گناهان. ایشان جلوی خیلی دستگیری‌ها و مصادره‌های غیرضروری و بی‌خود را می‌گرفت.



دیدگاه‌ها بود؟

این را شاید دوستان دیگر بهتر بتوانند بیان بکنند. آن قدر که من یادم هست خیلی جایگاهی به عنوان شورای عالی نبود.

یعنی شهید بهشتی به عنوان ریس شورا نقشی نداشتند؟

فکر می‌کنم آقای بهشتی در سال‌های ۴۹، ۵۰ به بعد آن نظم شورای عالی و مشورتی را برقرار کردند، در سال‌هایی که من بودم، بیشتر امور به خود آقای قدوسی باز می‌گشت. البته ایشان مشورت‌هایی هم می‌کردند و آقای بهشتی هم کاهی به مدرسه می‌آمدند و با ایشان هم جلساتی داشتند، اما به این شکل که شورای عالی شکل بگیرد، فکر می‌کنم تا سال ۴۹ گونه نبود. آن دلخوری مربوط به سال ۴۴ و همان سال اول بود که حدود یک ماه ایشان رفتند و بازگشتد. ظاهرا بیشتر مربوط به همان بانی مدرسه مرحوم آشیخ حسین ربانی بود و به مسائل مدبیریتی بازمی‌گشت و یا دیگران ارتباطی نداشت.

چه کسانی در زمان غیبت ایشان نزد شان رفته‌اند؟

من بودم، آقای طباطبائی، آقای رکنی و به گمان آقای طارمی و چند نفر دیگر. از من پرسیدند که فلانی اگر یک روز خدا، گناهنش را بر ما حلال کند و هر کس هر معصیتی که خواست بتواند انجام دهد، شما چه معصیتی را انجام می‌دهید؟ گفتم نمی‌دانم و به این سوال فکر نکردم. پاسخ خودشان را جویا شدم. گفتند که اگر خدا همه حرام‌هایشان را حلال کند، گناهی که من با لعل انجام خواهم داد، «غاییت» خواهد بود. این نشان می‌داد که ایشان پقدار تخت فشار بودند و دل پری داشتند از برخی از افراد در داخل و خارج مدرسه. بالاخره به نظم درآوردن استادی و طلاب کار اسانی نبود و باعث برخی حرف و حدیث‌ها و دلخوری‌ها می‌شد. از آن طرف توآوری‌ها در مدرسه هم باعث برخی

ایشان خیلی تکرار می‌کردند که لباس روحانیت نباید شما را مغروف کند و فکر نکنید که تافته جدایانه‌ای هستند. آفته‌های کار روحانیت را بر می‌شمرند و هشدار می‌دادند که خودتان را مقدس تر از مردم در نظر نگیرید. ایشان همیشه این شعر را تکرار می‌کردند که «ترسم که روز حسر، عنان بر عنان رود / تسبیح شیخ و خرقه رند شرابخوار». داستان‌های زیادی برای ما تعریف می‌کردند از افرادی و روحانیانی که از خودشان تعریف می‌کردند و به مذلت افتدند. گاهی در ماه رمضان

هم که استاد و دانشجویان می‌رفتند و مدرسه تعطیل بود، ما خدمت ایشان می‌رسیدیم و جلسات چندنفره‌ای در حضور ایشان داشتیم.

ایشان در این جلسات همه ما را به تفکر و امی داشت. یادم هست در یکی از شب‌های ماه رمضان که به دیدنشان رفته بودیم، ما را به تفکر در دعای ابو حمزه فرا خواند، از جمله اینکه: «رأستى هيج فکر کرده‌ای که این جمله دعا که: «انا الذى اعطيت على معاشر العظيم الرئسى» (من آنم که برای انجام معاصی بزرگ رشوه دادم) که گفته مقصوم در برابر خداست، چگونه با مقام عصمت جور در می‌آید». و البته پاسخ‌هایی را

هم می‌دادند که بعضی گفته‌ند اینها به عنوان تربیت و آموزش دیگران است و یا اینکه اینها از باب «حسنات الابرار سینات المقربین» است و بعد مطمئن شدند که در واقع هم تفسیر عرفانی خود را بیان می‌کردند که در اینها با آن حال و جملات دعا نمی‌خوانند و بعد نگاه مقصوم به مقام انسان و عرفان واقعی و مفهوم دعا و نیایش و لذت این نوع مناجات با پروزگار و...

است که شرح آن از این گفت و گو خارج است و وقت بیشتری می‌طلبد. اما اخاطره دیگری هم از ایشان دارم که می‌گوییم: یادم هست که در مقطعی آقای قدوسی با برخی از متولیان مدرسه مشکل پیدا کرد و به مدرسه نیامد. علت آن را دقیقاً به یاد ندارم، ولی بیشتر درباره نحوه مدیریت بر مدرسه و برخی دخالت‌ها بود. چند نفر بودیم که خیلی به ایشان علاقه‌مند بودیم و به خانه ایشان می‌رفتیم و تماس می‌کردیم که برگردند.

ایشان در اداره مدرسه تا چه حد تایپ نظر شورای

عالی مدرسه بودند و چقدر به برنامه‌های مدرسه مفید

بودند. آیا این اختلاف نظر در راستای همین تفاوت



سوم مدرسه وارد شدم، چون مقدمات و ادبیات را بیرون از مدرسه خوانده بودم و کمی جلو بودم. اما علاوه بر درس‌های مشخص حوزوی، درس‌های دیگری هم داشتم، درس‌هایی مثل تفسیر قرآن و اخلاق و املا و انشاء و ریاضیات داشتم که حالت عمومی داشت.

انتخاب این دروس خارج از حوزه بر چه اساسی بود و آیا آیت‌الله قدوسی در انتخاب متن درسی هم دخالت می‌کردند؟

آیت‌الله قدوسی در مورد اینها خیلی دخالت نمی‌کردند و بیشتر به خود استاد باز می‌گشت. مثلاً در ریاضیات، ادبیات و درس‌هایی مثل تاریخ اسلام، این خود استاد بود که من را انتخاب می‌کرد و حداقل آن ایوال که من آنجا بودم، چنین نبود که یک برنامه درسی به استاد ارائه شود. البته من سال ۴۹ و ۵۰ به بعد برای درس خارج از مدرسه بیرون رفتم و کفایه و درس خارج را بیرون مدرسه حقانی ادامه دادم.

علت خروج شما ضعف تدریس خارج در مدرسه

بود یا اصولاً این مقطع در آنجا تدریس نمی‌شد؟ آن موقعی که ما رسیدیم به کفایه، هنوز در مدرسه درس نمی‌دادند و ماجازه گرفتیم که برویم کفایه آقای سلطانی. در واقع دو جلسه‌ی رفیم بیرون، درس خارج هم در بیرون مدرسه بود و می‌رفتیم درس آقای وحید و درس آقای منتظری، لذا به تدریج دیدیم که دیگر درسی نیست جز همین دروس متفرقه و خارج شدیم.

شهید قدوسی چه درس‌های تدریس می‌کردند؟

آن زمان که ما بودیم، آقای قدوسی خیلی حسنه درس نمی‌گفت و اگر معلم‌ها نمی‌آمدند، ایشان به جای معلم‌ها سر کلاس می‌آمدند تا کلاس تعطیل نشود. اما ایشان یک درس اخلاق می‌دادند که بسیار پرجاذبه بود. کلاس، صبح پنچشنبه برگزار می‌شد و چون امتحان نداشت و خیلی پیچگیری نمی‌شد و همه دوستان نمی‌آمدند. مرحوم آقای قدوسی خیلی حسنه بود که همه در کلاس اخلاق شرکت کنند، بنابراین صبح های پنچشنبه می‌آمدند و دور حیاط می‌چرخیدند که بیبند چه کسی در حجره مانده است. هفته‌هایی که خودشان درس می‌دادند، اگر کسی نمی‌آمد، در همان نگاه اول غایب‌ها را تشخیص می‌دادند و به حافظه می‌سپرداشند، اما نوع بیان ایشان در کلاس به گونه‌ای بود که همه را تحت تأثیر قرار می‌داد و من نیز هم برخی جملات ایشان را به یاد دارم.

در بحث دیگران که حضور می‌یافتند، سطح علمی طلاب مدرسه حقانی نسبت به دیگران چگونه بود؟

برداشت این گونه بود که این دوستانی که در مدرسه بودند، سطح و ادبیات اکثرشان بهتر از دیگران بود. البته طلبه‌های استثنایی همه جا بودند، اما هم برداشت دیگران این گونه بود و هم برداشت خودمان.

ایشان چه صحبت‌هایی می‌کردند؟

قبل از سال ۵۰ و در آن زمانی که ما در مدرسه بودیم، ایشان چنین فرضی نداشتند که یک حکومت اسلامی تشکیل خواهد شد و ما داریم نیروهایی را به عنوان قاضی و دادیار و مدیر تربیت می‌کنیم. ایشان به دنبال تربیت نیروهای هدایت‌کننده جامعه و طلاب تاثیرگذار و آگاه و خوب بود و این کمتر از تربیت نیروی مدیر برای حکومت نیست.



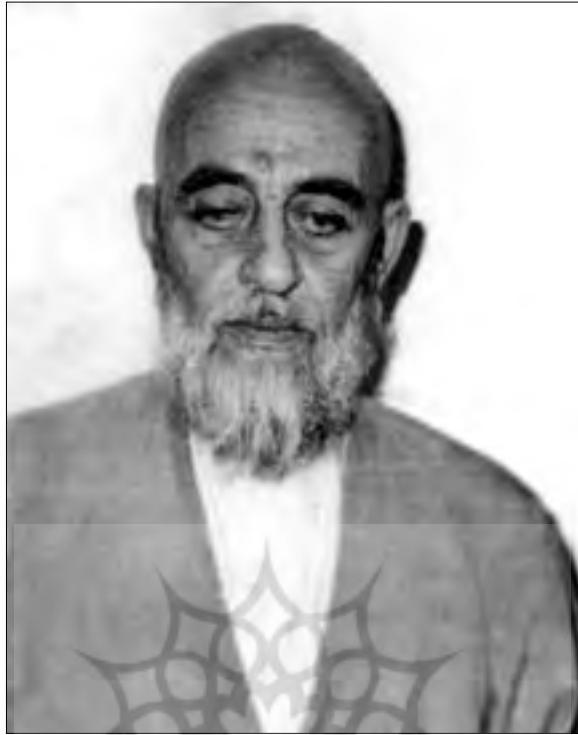
چرا پرونده ایشان به نسبت شخصیت‌های هم عرض ایشان تا این حد باریک است؟
می‌دانید که ایشان از اولین روحانیون قم بودند که به خاطر نامه‌ای که خطاب به امام نوشته بودند، دستگیر شدند. وقتی آمدند مسئولیت مدرسه را پذیرفتند، بعد از دوره بازداشتی بود که ناراحتی هم زیاد کشیده بودند، لذا ایشان می‌دانست در برابر سواوک چگونه عمل کند و چگونه تحفظ داشته باشد که مشکل پدید نماید. در واقع ایشان نوعی تعجریه برخورد با سواوک را داشت و با توجه به نظری هم که داشت، کار سواوک را خیلی سخت می‌کرد.
برخی آقایان در حرف زدن و برنامه‌های ایشان خیلی باز عمل می‌کردند؛ اما ایشان بر اساس آن برنامه و اعتقاداتی که داشت، عمل می‌کرد؛ اما خیلی پیچیده تر از دیگران.

آقای قدوسی از بسیاری بجهه‌ای مدرسه حقانی دعوت کردند تا بعد از انقلاب در سیستم قضایی مشغول به خدمت شوند. از شما دعوی نکردن؟

من در آن زمان در دفتر امام و بعد هم صدا و سیما مشغول بودم. چند بار هم بعد از انقلاب خدمت آقای قدوسی رسیدم و چون گفتم که مشغول به فعالیت هستم، طبعتاً از من نخواستند که وارد سیستم قضایی شوم. من در تلویزیون مسئول پخش شبکه شدم، بنابراین ضرورتی نداشت که ایشان از من دعوی نکند. آقای قدوسی در دادستانی هم واقعاً عملکرد قابل تحسینی داشتند. ایشان در آن جوهر اطایی او از انقلاب واقعاً هم تلاش این بود که موازین شرعی رعایت شود و به کسی اجحاف و ظلم نشود. متناسبانه بسیاری از نیروهای چپ رو در دادستانی در آن زمان با انتقام خواهی عمل کردند و به مصادره پرداختند. اما آقای قدوسی در دادستانی واقعاً سدی بود در برابر اجحاف به بی‌گناهان. ایشان جلوی خیلی دستگیری‌ها و مصادرهای غیرضوری و بی‌خود را می‌گرفت و واقعاً با شهادت ایشان، آن مدد حکم شکسته شد و حتی بسیاری از نیروهایی هم که تحت نام ایشان فعالیت می‌کردند و به حلقه حقانی معروف شدند، تا ایشان زنده بودند، جلوی تندروی هایشان گرفته می‌شد. بعد از انقلاب، جزوین نو سه بار که عبوری و کوتاه در جلسات خدمت ایشان رسیدم، دیگر توفیق نداشتم و خاطره ویژه‌ای از این دوره ندارم.

به نظر شما آیت الله قدوسی در مدرسه حقانی به دنبال تربیت کادرهای برابر حکومت در آینده بود یا ناخواسته چنین شد؟

شاید در سال ۵۶ و ۵۷ ایشان چنین نگاهی داشته‌اند، ولی قطعاً قبل از سال ۵۰ و در آن زمانی که ما در مدرسه بودیم، ایشان چنین فرضی نداشتند که یک حکومت اسلامی تشکیل خواهد شد و ما داریم نیروهای را به عنوان قاضی و دادیار و مدیر تربیت می‌کنیم. آقای قدوسی به دنبال تربیت نیروهای هدایت‌کننده جامعه و طلاب تائیرگذار و آگاه و خوب بود و این کمتر از تربیت نیروی مدیر برای حکومت نیست. نیاید دریاره ایشان و دیگر شخصیت‌های انقلاب، گرافه‌گویی کرد و نیاید به گونه‌ای از ایشان صحبت کرد که انگار تربیت روحانی آگاه در جامعه چندان اهمیتی ندارد و ایشان به گونه‌ای از ایشان تربیت کرد که انگار تربیت روحانی آگاه در جامعه چندان اهمیتی ندارد و ایشان به دنبال تربیت مدیر برای حکومت نیست. اثیر تربیتی آقای قدوسی را نیاید با این هدف گذاری‌ها تقلیل داد و به تأثیر بزرگ معنوی و تربیتی و اخلاقی این گونه شخصیت‌های حوزه‌بی توجه بود.



مخالفت‌ها از خارج مدرسه می‌شد. مرحوم آقای قدوسی واقعاً متدين بود و اهل غیبت کردن نبود، بنابراین به لحاظ روحی بسیار تحت فشار بود.

ایسا شخصیت ایشان به لحاظ اخلاقی و عرفانی هم بسیار خاص بود؟
بله، یادم هست که یک بار ایشان کتابچه‌ای به من دادند که در آن بسیاری از اشعار علامه طباطبائی را از روی کتابی که دیوان اشعار علامه بود و گویا گم شده بود، نوشته بود. من هم بسیاری از آن شعرها را برای خودم نوشتم که به دست سواوک افتد و من از دست دادم. یکی از آن شعرها که آقای قدوسی هم آن را حفظ بود و همیشه می‌خواند مربوط به پاسخی بود که علامه در پاسخ آقای ناصر آرام داده بود.

آقای آرام یک بار نامه‌ای به شعر برای مرحوم علامه طباطبائی نوشته بود و آقای طباطبائی هم به شعر جواب او را داده بود: «ناصر آرام دلارام باش / همدام مینا و می و جام باش / شعر تری که از قلمت ریخته / شهد و شکر را به هم آمیخته» آقای طباطبائی، آرام را به همین صورت نصیحت کرده و در آخر گفته بود: «آنچه خدا خواست همان می‌شود / آنچه دلت خواست نه آن نمی‌شود». آقای قدوسی خیلی شیوه‌نامه مرحوم طباطبائی بود و جالب بود که می‌گفت آقای طباطبائی این شعر را در پاسخ آرام در همان لحظه که نامه را دیده، نوشته بود.

البته در آن دیوان شعر، اشعاری از خود آقای قدوسی هم وجود داشت که بسیار جالب بود. شعری از ایشان به یاد دارم که تخلص ایشان در بیت آخر شعر به این صورت بود: «چه کردی ای کمان ابرو تو با دلداده اقدامی / که در کچ خیال غیر روی تو نمی‌گجد». ایشان اشعار دیگری هم داشت که من فقط همین را به یاد دارم.

یکی از نکاتی که درباره آقای قدوسی می‌گویند، سرکشی آقای قدوسی به حجره‌های طلاق است، چنین چیزی را به یاد دارید؟

ایشان کاهی اوقات اگر شب‌ها طبله‌ها جمع می‌شندند و مرا محبت برای دیگران ایجاد می‌کردند می‌امند داخل اتاق و تذکر می‌دادند. در مدرسه علمیه که در حجره‌ها قفل نداشت و کافی است تا تمام دستگیره را بچرخانید تا باز شود. آقای قدوسی البته شاید با در زدن وارد اتاق نمی‌شدند تا غافلگیرانه عمل کنند. نیاید جوری القا شود که ایشان قفل را می‌شکسته تا داخل شوند.

در برخی از استاد سواوک، نکاتی درباره عدم اقبال ایشان به فعالیت سیاسی طلاق در جو و به واکنش ایشان دریاره برخی طلبای چون «علی عرفان» اشاره شده است. آیا چنین بود؟

ایشان از اینکه مدرسه به خاطر فعالیت‌های سیاسی ضربه بخورد، پرهیز داشتند، ولی با فعالیت‌های سیاسی طلاق مشکل نداشتند. بارها ریختند داخل مدرسه تا مرا بگیرند. من اسم مستعاری به نام ناصح‌زاده داشتم و سواوک دنبال چنین فردی می‌آمد. همه حجره‌های مدرسه را می‌گشستند، خود ایشان هم به من کمک می‌کرد که سواوک به من دسترسی پیدا نکند. و هیچ وقت هم برخورد نداشتم و نگفتند که چرا این کار را کردی. آقای قدوسی مخالف آن بودند که بجهه‌ها به خاطر فعالیت سیاسی به دریان نرسند؛ و گرنه یادم هست که یک بار من بازداشت شدم و وقتی آزاد شدم و به مدرسه آمدم، حتی ایشان نگاه سنجین یا تندی هم به من نکردند و برخورد دوستانه‌ای با من داشتم؛ اما بعضی از طبله‌ها

نیاید درباره ایشان و دیگر شخصیت‌های انقلاب، گرافه‌گویی کرد و نیاید به گونه‌ای از ایشان صحبت کرد که انگار تربیت روحانی آگاه در جامعه چندان اهمیتی ندارد و ایشان به دنبال تربیت مدیر برای حکومت نیستند. اثیر تربیتی آقای قدوسی را نیاید با این هدف گذاری‌ها تقلیل داد و به تأثیر بزرگ معنوی و تربیتی و اخلاقی این گونه شخصیت‌های حوزه‌بی توجه بود.