

سید احمد موشقی★

«نوسازی و اصلاح دینی

از دیدگاه

سید جمال الدین اسدآبادی»

مقدمه

سید جمال الدین اسدآبادی (۱۲۵۴ هـ / ۱۸۳۸ م - ۱۳۱۴ هـ / ۱۸۹۷ م)، یکی از بر جسته‌ترین مصلحین مسلمان و از بانیان اصلی تفکر نوسازی جوامع شرقی و مسلمان در دوره معاصر، ضمن اینکه اندیشه‌های سیاسی و آرای اصلاحی‌اش ریشه در آراء و اندیشه‌های حکما و متفکران مسلمان قرون گذشته داشت، عمیقاً متأثر از اوضاع و شرایط حاکم بر جوامع مسلمان و جهان اسلام در قرن ۱۹ هـ / ۱۳ م بود. این جوامع به علل فراوانی در اوج انحطاط و عقب‌ماندگی و در همان حال در معرض هجوم تمدن جدید غربی و استعمار اروپاییان بودند و با ضعف و رخوت تمام، در عین تغییر تدریجی بافت سنتی‌شان، در شرف انحلال و ادغام در نظام جهانی سرمایه‌داری پیشرفتی بودند. اوضاعی که در حال حاضر نیز به‌نحوی عمیق‌تر و وسیع‌تر برقرار می‌باشد. به‌همین دلیل تجزیه و تحلیل آرای اسدآبادی همچنان مناسبت و تازگی خودرا دارد؛ به‌ویژه که، با وجود نوشه‌های فراوان درباره‌ی او، در خصوص اندیشه‌های او آنهم در زمینه نوسازی و اصلاح دینی کمتر سخن به‌میان آمده است.

★ عضو هیئت علمی دانشکده حقوق دانشگاه تهران.

قبل اذکر این نکته لازم است که به طور کلی در برخورد با مسئله انحطاط داخلی و هجوم غرب دو جریان متفاوت در مبانی، دورنمایی‌ها و اهداف در جهان اسلام معاصر شکل گرفته و خواهان تغییر «وضع موجود» و «نوسازی»^۱ و «اصلاح در امور شدن»: یکی جریان تجدد و متجددین غربگرا که، علی‌رغم وجود طیف‌های وسیع داخلی بین آنها، همگی خواهان پیروی از تمدن غرب و الگوهای غربی و اکثر در پیوند با سیاستهای دول اروپایی، عامل و کارگزار تغییرات، اصلاحات و نوسازی‌های صوری در جهت «غربی سازی»^۲ باورها، گرایشها و نهادها، بودند. از آن میان از افرادی چون ملک‌خان، آخوندزاده، سپهسالار، مستشار‌الدوله، طالبوف و تقی‌زاده در ایران و سید‌احمد‌خان در هند و طه‌طاوی، شبی شمیل و طه‌حسین در جهان عرب می‌توان نام برد که به تأثیر از جهان‌بینی بشر – محوری (اومنیستی) منادی اصولی چون تفکیک‌دین از سیاست و دنیاگرایی، اصلاح ماده، عقل، علم و عمل و ترقی و ناسیونالیسم^۳ بودند. جریان دوم، جریان اصلاح‌طلبی دینی و احیای تفکر اسلامی بود که طی آن مصلحان دین، خواهان تغییرات و اصلاحات از موضع دین و با مبانی و اهداف دینی و اسلامی و حل و رفع موانع توسعه و علل و عوامل ضعف و انحطاط مسلمین شدند. کسانی چون سید جمال، عبده، کواکبی، اقبال، سید قطب، مودودی، شریعتی، طالقانی، مطهری و آخرين و برجسته‌ترین آنها امام خمینی (رضوان‌الله‌علیه) از اين زمرة هستند که کم و بیش اصولی از قبیل لزوم بازگشت به اسلام اصیل و نخستین وسلف، پیوند دین و سیاست، هماهنگی عقل و دین، اجتهاد و وحدت

1- Modernization

2- Westernization

۳- عنوان نمونه رجوع شود به منابع عمومی زیر :

حامدالگار، میرزا ملک‌خان، ترجمه جهانگیر عظیما و مجید تفرشی (تهران)، شرکت سهامی انتشار، ۱۳۶۹)؛ عبدالهادی حائری، تشیع و مشروطیت در ایران و نقش ایرانیان مقیم عراق، چ ۲ (تهران: امیرکبیر، ۱۳۶۴)، صص ۷۵-۱۱؛ حمید عنایت سیری در اندیشه سیاسی عرب، چ ۲ (تهران: امیرکبیر، ۱۳۵۸)، صص ۷۶-۲۷.

مسلمین در مقابل هجوم استعمار غربی^۱ را مبنای مبارزه نوخواهانه خود قراردادند.

جريان دوم، که به لحاظ اقتضای ماهیت تحقیقی مقاله صرفاً تفکر پیشتاًز آن، یعنی اسدآبادی، مورد مطالعه قرار خواهد گرفت، در درون خود دارای دو شاخهٔ متمایز، یکی با تمایلات و جهت‌گیریهای بنیادگرایانه و سلفی، دیگری با تمایلات و جهت‌گیریهای انقلابی و رادیکال می‌باشد که سردمدار شاخهٔ اول محمدبن عبدالوهاب (۱۰۷۳-۹۲ / ۱۱۱۵-۱۲۰۶ ق) و بانی شاخهٔ دوم سید جمال الدین اسدآبادی است.^۲ وجه تمايز اصلی شاخهٔ دوم از شاخهٔ اول، علی‌رغم شعارهای مشترک اصلاحی، اعتنای جدی و اساسی آن به عقل و فلسفه، علم و اجتهاد و نوآوری می‌باشد که به همت وابتكار اسدآبادی عمق و غنای خاصی به کل جريان اصلاح دینی بخشیده است.

در مقالهٔ حاضر به تحلیل محتوایی مفهوم و معنای نوسازی و اصلاح و شرایط آن در چارچوب بحث تغییرات اجتماعی و علل و عوامل آن و نیز مبانی، شیوه‌ها و اهداف نوسازی و اصلاح، از دیدگاه سید جمال الدین – اسدآبادی پرداخته می‌شود. آنچه در این راستا شایان ذکر است، تأکید اسدآبادی بر ضرورت نوسازی جوامع مسلمان بر مبنای دین اسلام و لزوم ارایه راه و روش نوین اسلامی در امر نوسازی و توسعه با اصول و مبانی

۱- عنوان نمونه رجوع شود به منابع زیر:
سید جمال الدین اسدآبادی، نیچریه یا مادیگری، (قم، دفتر انتشارات اسلامی، بی‌تا)؛ سید عبد الرحمن کواکبی، طبیعت استبداد، ترجمه عبد‌الحسین میرزا قاجار. نقد و تصحیح محمد جواد صاحبی، (قم، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۶۳)؛ محمد اقبال لاهوری، احیای فکر دینی در اسلام، ترجمه احمد آرام، (تهران، رسالت قلم، بی‌تا)؛ حمید عنایت، سیری دراندیشه سیاسی عرب، صص ۱۹۵-۷۷؛ دکتر حمید عنایت، شش‌گفتار درباره دین و جامعه (تهران، موج، بی‌تا)، صص ۹-۴۱.

۲- در این زمینه رجوع شود به جزو نویسنده در درس «جنبهای اسلامی معاصر»، دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران، صص ۱۲۳-۸۱.

و دورنمایی‌هایی متفاوت از راهها و مکاتب غربی نوسازی و توسعه، به فرآخور وضع و حال جوامع شرقی و مسلمان بهویژه با توجه به تاریخ، فرهنگ، سنتها و عقاید خاص آنان است. آراء و اندیشه‌های اسلامی در این مورد اگرچه به صورت منظم و مدون و در قالب نظریه‌های نوسازی و توسعه ارایه نشده، ولی می‌توان از بطن اندیشه‌های وی این ضرورت و تأکید و علل و عوامل عقب‌ماندگی جوامع مسلمان را در ابعاد فکری – فرهنگی، سیاسی – اقتصادی و اجتماعی و در چارچوب مطالعات مربوط به فرایند اجتماعی و بحث تغییرات اجتماعية استنتاج نمود که می‌تواند مبنای نوسازی و توسعه جوامع مسلمان قرار گیرد. در این مقاله به اجمال و به طور نظری و عام بادیدگاه اسلامی در این خصوص آشنا می‌شویم.

۱- ضرورت و معنای اصلاح

ضرورت «اصلاح» امور مسلمین و رفع نابسامانیهای آنان، همانطور که خود اسلامی تشخیص داده است^۱، ریشه‌در تعالیم دین دارد. این اصلاح، در فرهنگ و قرآن کریم، به معنی سامان بخشی بنیادین به امور و متضاد با مفهوم «افساد» به معنای نابسامانی بنیادی ایجاد کردن، به کار رفته است^۲. لذا، با این تعبیر، مفهوم اصلاح از دیدگاه اسلام با تعبیر «اصلاح» بعنوان رفورم^۳ در جامعه‌شناسی سیاسی که به معنای تغییرات روبرویی و در مقابل تعبیر «انقلاب»^۴ به معنای تغییرات بنیانی و ساختاری است، تفاوت دارد. در جریان احیا^۵ و بازسازی^۶ تفکردینی که اسلامی منادی آن بود، مفهوم «اصلاح» از مقوله تغییر و تحول اجتماعی اساسی

۱- برادر شهید علی شریعتی، ما و اقبال، مجموعه آثار ۵، (تهران، حسینیه ارشاد، بی‌تا). ص ۱۴۰.

۲- مرتضی مدرسی چهاردهی، سید جمال الدین و اندیشه‌های او، (تهران: کتابهای پرستو، ۱۳۶۰)، ص ۳۷۴.

3- Reform.

4- Revolution

5- Revival, Resurgence

6- Reconstruction

در جهت ترقی و تکامل و در را هنیل به آرمانها و کمال مطلوبهای انسانی و اسلامی به نوعی همان «انقلاب» و یا به تعبیر مرحوم شریعتی «انقلاب اصلاحی»^۱ می‌باشد.

در این جریان، علاوه بر ایجاد انقلاب و اصلاح در امور اقتصادی و سیاسی، ایجاد انقلاب و اصلاح اولیه در فکر و فرهنگ و اجتماع مسلمین نیز ضروری به نظر می‌رسد و تغییر جهان‌بینی سنتی که به نام دین و مذهب، سکون و عدم تغییر را مینا قرارداده، به جهان‌بینی اصلاح و تصحیح شده و اصیل اسلامی، که در آن حرکت و تحول انقلابی و تکاملی در جهت آرمانها و اهداف عالیه مطرح است، امری حیاتی می‌باشد. در واقع همزمان، و یا حتی قبل از یک انقلاب سیاسی و اقتصادی، یک انقلاب فکری و فرهنگی در سطح جامعه جهت تغییر یا تصحیح جهان‌بینی سنتی، که یک جهان‌بینی ایستاد و مکانیکی است، به یک جهان‌بینی پویا و دینامیک و آنگاه حل و رفع موانع و معضلات اقتصادی – اجتماعی و سیاسی جامعه و برخوردار گاهانه با «مسئله غرب»، با تکیه بر آن جهان‌بینی که مبتنی بر اسلام اصیل و جامع است، اولویت دارد. در این زمینه اسدآبادی ضمن تکیه بر بنیان معنوی و فرهنگی جامعه و ملت، با تأکید بر اولویت جهان‌بینی و نگرش و «فهم» نسبت به ایدئولوژی و عمل، می‌گفت:

«ملت بدون اخلاق و اخلاق بدون عقیده و عقیده بدون

فهم ممکن نیست.»^۲

او پس از اشاره به «ضعف» و «بیچارگی» و «پریشان‌حالی» غالباً بر «جمعی طبقات و اصناف» مسلمانان و انتظار آنان بر ظهر «حکیمی» و «مجددي» که دین و تمدن آنها را احیا کند، ضرورت و اولویت

۱- برادر شهید علی شریعتی، *ما و اقبال*. هجموونه آثار ۵، (تهران، حسینیه ارشاد، بی‌تا)، ص ۴۱.

۲- هرتضی مدرسی چهاردهی، سید جمال الدین و اندیشه‌های او، (تهران: کتابهای پرستو، ۱۳۰۶)، ص ۳۷۴.

اصلاح و بازسازی تفکر و ذهنیت و جهان‌بینی مسلمانان و «تریبیت حسن‌الهیه» را، که طی آن «عقول» و «نفووس» آنان «اصلاح» و تنویر و تقویم می‌گردد، چنین بیان نمود:

«هریک از مسلمانان شرقاً و غرباً و جنوباً و شمالاً گوش فراداشته منتظر و چشم‌براه است که از کدام قطعه از قطعات ارض واز کدام بقعه از بقاع زمین حکیمی و مجددی ظهور خواهد نمود تا آنکه اصلاح عقول و نفووس مسلمانان را نماید و فسادها ای طاری شده را رفع سازد و دوباره ایشان را بدان تربیت حسن‌الهیه تربیت کند، شاید به‌سبب آن تربیت حسن‌باز بحالت مسرت بخش خودها رجوع کنند.»^۱

او با این باور که خداوند اسلام، این «دیانت صدقه» و «شریعت حقه»، را زایل نخواهد کرد، خود بیش از دیگران منتظر بود که «بحکمت حکیمی و تدبیر خبیری عقول و نفووس مسلمانان بزودترین وقتی منور و مقوم گردد.»^۲

بنابراین، به‌یک معنا، از دیدگاه اسدآبادی منظور از نوسازی و اصلاح دینی تغییرات انقلابی در جوامع مسلمان با تکیه بر تفکر و معرفت دینی احیا و بازسازی شده و جهان‌بینی اصلاح و تصحیح شده مسلمانان است. او نوسازی فرد و جامعه را بر مبنای فکر و فرهنگ و بهره‌بری متفکران و مصلحان دینی خواستار بود.

به معنایی دیگر منظور از اصلاح دینی می‌تواند انجام اصلاحات و تجدیدنظرهایی در دین باشد، به همان وجهی که در عالم مسیحیت توسط جنبش رفورماسیون^۳ (اصلاح دینی) و پروتستانتیسم صورت گرفت و یا در جنبش «سلفیه» در مذاهب سنی و تفکر اهل سنت که با نفی صریح یا

۱ - سید جمال الدین اسدآبادی، مقالات جمالیه، ص ۹۹.

۲ - سید جمال الدین اسدآبادی، مقالات جمالیه، ص ۹۹.

ضمی مذاهب رسمی، خود مذهب و فرقهٔ جدیدی را بوجود آورد و نمونهٔ بارز آن فرقهٔ وهابیت و یا از غیر سنیان باییه است. اما جریان اصلاح دینی در قرن ۱۹ م / ۱۳ ق، بهویژه تحت تأثیر اسدآبادی، برخلاف پرووتستانیسم ابتدائاً واکنشی در برابر هجوم سیاسی و استعماری غرب بود و خصوصیت تدافعی داشت^۱ و شعار وحدت مسلمین آن‌هم در همین راستا بود، و برخلاف «سلفیه» به معنای نفی و رد مذاهب رسمی نبود. اگرچه از دیگر شعارهای آن به خصوص در شاخهٔ دوم اصلاح طلبی از اسدآبادی تا مصلحان متأخر، لزوم مبارزه با جمود و قشريگری و پيرايشه دين از خرافات و اثبات توانائي در حل معضلات جامعه و جهان، بهویژه به کمک عقل و جهان‌بینی اصلاح شده، بود ولی اين شعارها هم در مورد مصلحان شيعه از اسدآبادی تاکنون، برخلاف برخی از مصلحان سنی، با تجدیدنظر در مذهب و اصول آن همراه نبود^۲. به همین دليل آنها داعيهٔ آوردن مذهب جدیدی را نداشتند، چون مذهب و مكتب تشيعنه آن تشکيلات متمرکز و واحد کليسيائي را داشت و نه اعتقاد به بسته بودن با باجتهاد و یا پيوند رسمی با دولت و نظامهای استبدادي حاكم.

اسدآبادی ضمن رد صريح داعيهٔ اصلاح دینی به مفهوم ايجاد دینی دیگر و نفي لزوم اين گونه اصلاح در عين حال بر ضرورت اصلاح در دين و در واقع در عقاید مذهبی مسلمانان جهت رفع خرافات و پيرايدهای واردہ در طی قرون و بجای آن اجتهاد و نوآوري در مسائل اساسی و اصولی «به مقتضای مكان و زمان»، تأکید نموده، می‌گفت:

- ۱- دکتر حمید عنایت، شش گفتار درباره دین و جامعه، ص ۱۳.
- ۲- دکتر حمید عنایت، شش گفتار درباره دین و جامعه، صص ۳ و ۳۲. با اين حال مرحوم عنایت در کتاب دیگرش «تجددخواهی شيعه» را مطرح نموده که گویا منظورش نوآوري شيعه بود و گرنه تجدیدنظر طلبی با تشيع مناسبت ندارد. نگاه کنید بد: حمید عنایت، اندیشه سیاسی در اسلام معاصر، ترجمه بهاءالدين خوشاهی، (تهران: خوارزمی، ۱۳۶۲)، ص ۲۷۵.

«بابیان» چه همتی در راه تخفیف تکلیف دین محمدی کرده‌اند؟ چه خدمتی به مسلمانان نموده‌اند جزاینکه «قرآن» را مبدل به «بیان»^۱ کنند و «مکه» را مبدل به «عکه»^۲؟ این را نمی‌توان در حقیقت اصلاح نامید. مسلمان هیچ احتیاج به دین تازه دیگر نداشتند. دین اسلام تنها بمقتضای مکان و زمان احتیاج بساده‌تری و بهتری داشت و بس. دین بابی رفع این احتیاج را نکرد.^۳

او همچنین در لزوم ارایه تفسیری جدید و مناسب با مقتضیات زمان از احکام و قوانین اسلامی در جهت حل و رفع نیازهای جامعه می‌گفت: «اسلام باید بر موجب حاجات و لوازم هر قرنی تبدیل یابد تا تطابق با آن احتیاجات کند والا آن را ترس زوال است که ان الله يبعث فى رأس كل قرن رجالاً ليصلح امر هذه الامه.»^۴

۳- تغییرات اجتماعی، شرایط نوسازی و اصلاح و صفات مصلحین
مسئله اساسی در اندیشه اسدآبادی اولاً شناخت علل و عوامل تغییرات و تحولات اجتماعی و ثانیاً توجه به هر دونوع سیر این تغییرات و فرایندهای اجتماعی یعنی صعود و زوال یا ترقی و احاطه جوامع و ملتهاست و هدف وی از این جستجوی دوگانه‌هم کشف علل و عوامل تحولات مطلوب و نامطلوب و هم ارایه راه‌حلها برای درمان دردها و رفع علل و عوامل

۱- نام کتاب سیدعلی محمد باب پیشوای بابیه.

۲- واقع در سرزمین فلسطین، مدفن باب و بهاءالله که زیارتگاه بابیان و بهائیان می‌باشد.

۳- میرزا لطف‌الله اسدآبادی، شرح حال و آثار سید جمال الدین اسدآبادی، ج ۳، (قم: دارالفکر، بی‌تا)، ص ۱۱۰؛ و نیز: مرتضی مدرسی چهاردهی، سید جمال الدین و اندیشه‌های او، ص ۱۵۰.

۴- همان منبع، همان صفحه، و نیز: مرتضی مدرسی چهاردهی، سید جمال الدین و اندیشه‌های او، ص ۱۵۱. حدیث موردن اشاره بنا به نوشته مرحوم مطهری سند اساسی نداشته و معتبر نیست. نگاه کنید به: استاد شجاعیت مرتضی مطهری، نهضتهاي اسلامي در صد ساله اخیر، ص ۱۱۰.

ضعف و انحطاط مسلمین و موانع توسعه است. این امر در واقع همان «اصلاح» امور مسلمین در جهت نیل همگان به «سعادت» است، آنهم بر مبنای تفکر دینی احیا و بازسازی شده و به دنبال یا همراه با اصلاح و تصحیح جهان‌بینی سنتی مسلمانان.

اما نوسازی و اصلاح امور نیازمند اسباب و معداتی است و مصلحان و اصلاحگران دست‌اندرکار آن باید دارای شرایط و مشخصاتی باشند؛ چرا که مدعیان اصلاح و نوسازی فراوانند و اگر واجد شرایط لازم نباشند چه بسا که معالجه آنها مبدل به بیماری جدید و تشديد زابسامانیها و فنای امت گردد^۱: لذا ابتدا باید دید که شرایط اصلاح و مشخصات یک مصلح واقعی چیست و چه باید کرد؟ و چه باید کرد؟.

به نظر اسدآبادی برای تبیین و تعلیل مسائل هربوط به عقب‌ماندگی و انحطاط جوامع یا ترقی و تعالی آنها و کشف علمی قانونمندیهای حاکم بر تغییرات و تحولات اجتماعی قبل از هر چیز باید به مطالعه در تاریخ آن جوامع پرداخت. نخستین کار گشودن کتاب تاریخ زندگی بشری است تا طی آن «از اوضاع و احوال ملت‌های گذشته و مراحل مختلف آنان آگاه باشیم و از تحولات ادواری آن مطلع شویم چون بدین وسیله می‌توانیم بعلل ترقی و پیشرفت ملل شرق پی‌بریم. با مطالعه آن تاریخ است که ما پی‌می‌بریم ملت‌ها چگونه به فضای عظمت و بزرگی قدم گذاشتند؟... بعد هم روی چه عواملی از آن مقام شامخ پائین آمده نابود شده‌اند بطوریکه جز نام آنها در تاریخ آثاری از آنان باقی نمانده است.»^۲

به طور کلی از دیدگاه سید جمال شناختن علل بیماری یک امت ممکن نیست مگر اینکه «عمر زندگی آن امتراب شناسیم و بدانیم در ادوار زندگی این امت چه حوادثی براو گذشته و چه عاداتی داشته است؟»^۳.

۱- سید جمال الدین اسدآبادی، عروة الوثقى، مترجم زین العابدین کاظمی خلخالی، (تهران : انتشارات حجر، بی‌تا)، ص ۸۳.

۲- سید جمال الدین اسدآبادی، عروة الوثقى، ص ۲۲۹.

۳- همان منبع، ص ۸۲.

او مخصوصاً برای کسانی که زمام امور جامعه را بدست می‌گیرند مشاهده «آینه اجتماع» و «کتاب صحیح تاریخ» را لازم می‌دانست: «آنها باید که رشتۀ امور جامعه را دردست می‌گیرند بی‌نیاز از آینه اجتماع و کتاب صحیح تاریخ نیستند، همان جور که آینه شخص را نشان می‌دهد تاریخ‌هم از زندگانی گذشتگان حکایت می‌کند.»^۱

سید جمال الدین دقیقاً مشابه ابن خلدون تاریخ را نه صرفاً وقایع‌نگاری و نقل اخبار، بلکه به عنوان ابزار و منبع شناخت و کشف قانونمندیها و علل و عوامل تغییرات و تحولات اجتماعی و بقا و زوال دولتها و ملت‌ها، باروش تجربی و از زاویه فلسفه تاریخ و جامعه‌شناسی، می‌دانست.^۲ همچنین به نظر می‌رسد که او به مطالعات تطبیقی تاریخی‌هم به گونه‌ای مشابه کسانی چون برینگتن‌مور^۳، جهت نظریه‌سازی در امور نوسازی و توسعه تمایل داشت. اما او مطالعه‌کنندگان تاریخ حیات بشری – از جمله ملل شرق – را به چند دسته تقسیم می‌کرد و معتقد بود یک دسته از آنها کسانی هستند که وقتی که سرگذشت این اقوام را می‌خوانند و تحولات آنها را می‌بینند بدون تفکر و تأمل و عبرت‌آموزی و مانند کسی که به تابلوهای نقاشی نگاه می‌کند و از آنها شادمان و یا متفرق می‌شود، توجهی به علل پیدایش آن تابلوها و زیبائی یا زشتی آنها نمی‌کنند و اگر از آنها سؤال شود که «چرا آن قوم بعضیت و ترقی رسیدند؟ و چرا بعداً منحط شدند و از بین رفتند؟

۱- مرتضی مدرسی چهاردهی، سید جمال الدین و اندیشه‌های او، ص ۳۷۷.

۲- از دیدگاه ابن خلدون هم تاریخ در باطن خود:

«اندیشه و تحقیق درباره حوادث و مبادی آنها و جستجوی دقیق برای یافتن علل آنهاست، و علمی است درباره کیفیات وقایع و موجبات و علل حقیقی آنها، و بهمین سبب تاریخ از حکمت سرچشمه می‌گیرد و سزاست که از دانش‌های آن شمرده شود.»

به نقل از: عبدالرحمن ابن خلدون، مقدمه ابن خلدون، ج ۱، ترجمه محمد پروین گنابادی، (تهران: مرکز انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۶۲) ص ۲.

۳- در این زمینه رجوع شود به: برینگتن‌مور، ریشه‌های اجتماعی دیکتاتوری و دموکراسی، ترجمه حسین بشیریه، (تهران: مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۶۹).

و چرا آن ملتهای دیگر با گذشت زمان طولانی بازهم باقی و پابرجا هستند؟^۱ در پاسخ قایل به سببی برای آن تغییرات و تحولات نبوده و یا به بخت و اقبال حواله می‌کنند. این دسته را می‌توان همان افراد دارای ذهنیتهای بسته و متحجرین و محافظه‌کاران سنتی غرق در رکود و جمود فکری دانست.

دسته دوم کسانی هستند که میزان شناخت و اطلاعات آنها کم است و «آگاهی کامل» از آن مسائل ندارند و فاقد شرایط اصلاح و صفات مصلحین‌اند. آنها «آگاهی کامل از وضع زندگی آن ملتها ندارند و به عوامل و علل بیماری و انواع آن و آنکه افراد آن ملتها چه عاداتی دارند، مذهب و اعتقادات آنها چیست و در گذشته چه حوادثی و اتفاقاتی برای این امت بوجود آمده واقف نیستند و نمی‌دانند که در گذشته‌این امت چه مقامی داشته و اکنون به چه مرحله‌ای از حقارت رسیده و میان این دو حالت را چگونه طی کرده است؟^۲

این مدعیان اصلاح و نوسازی و «دوستداران تفاخر واهمی و بی‌اساس» و «خواستاران زندگی آرام»^۳ یا گرفتار جهل و غفلت‌اند و یا اگر اندک مایه‌هایی از علم و روشنفکری دارند که اندیشه‌ش بوده و با مبانی و دیدگاه‌های غلطی که واقع‌نما نیست به مسائل می‌نگرند و در هر حال هم از لحاظ علمی و هم در عمل دچار بدترین نوع «قصور» و «انفعال»^۴ اند. بعضی از اینها با «مبادی فاسد» و «اصول باطله» خود بنای تعالیم‌شان را براین قرارداده‌اند که جمیع ادیان باطل و از جمله واهمیات و جعلیات انسانها است پس نشاید ملتی را به واسطه دین و کیش از برای خویش شرافت و حقیقتی بر سائر ملل اثبات کند.^۵

اینها آن دسته از روشنفکران دارای گرایش‌های لائیک و غیر مذهبی

۱- سید جمال الدین اسدآبادی، عروة الوثقی، ص ۲۳۰.

۲ و ۳ و ۴- سید جمال الدین اسدآبادی، عروة الوثقی، ص ۸۳.

۵- سید جمال الدین اسدآبادی، نیچریه یا مادیگری، ص ۳۸.

هستند که در تعلیل و تحلیل آن تغییرات و تحولات وارزیابی مسایل و پاسخ‌یابی برای آن سؤالات، با تقلید از تاریخ اروپا و از روی خود باختگی، نظیر سید احمدخان در هند که به تفسیر مادی و طبیعی قرآن پرداخته و داعیه اصلاح داشت و ملکم‌خان و آخوندزاده و تقی‌زاده در ایران، گمان کرده‌اند که «سبب انحطاط مسلمانان» و «موجب پریشان حالی ایشان، اعتقادات آنان است و «اگر این اعتقادات از ایشان برود باز عظمت و شرف نخستین خودها را استحصال خواهند نمود.»^۱ ولذا سعی در ازاله این اعتقادات می‌کنند.

از دیدگاه اسدآبادی، کسی که داعیه اصلاح و نوسازی دارد، قبلًا باید خود را از لحاظ علمی و عملی مهیا و مجهز کند و خود در تفکر و اخلاق و رفتار مظهر و نمونه اصول و معیارهای مربوط باشد چون «آن کس که از اصلاح خود عاجز باشد، چگونه می‌تواند مصلح دیگران باشد.»^۲

به نظر می‌رسد که اسدآبادی هم قابل به وجود افکار و آداب مثبت و عالی در میان غیر شرقیان و غربیان بودو هم خواهان اخذ واقتباس از آن افکار و آرای علمی و مفید؛ اما انتقاد اساسی او از روشنفکران شرق و مدعیان اصلاحات و نوسازی در این نکته بود که تقلید و پیروی سطحی از اروپا و تمدن غرب، بدون ریشه‌داشتن در تاریخ و فرهنگ خود و پریزی یک تفکر و چارچوب نظری برخاسته از منابع عمیق‌تر شناخت – گذشته از علم – نظیر دین و فلسفه و آنگاه برخورد آگاهانه و نقادانه با تمدن و تفکر جدید و تسلط بر مبادی و مبانی آن، نه تنها سازنده نیست بلکه مخرب و زیانبار هم هست. او می‌گفت این روشنفکران متجدد اگر اطلاعاتی از «افکار مستقیمه» و «خيالات عاليه» دیگران هم داشته باشند به واسطه فقدان تفکر مستقل و ابتکار و خلاقیت، از روی تقلید کورکورانه حکم صادر می‌کنند و تازه اگرهم «مرض» را شناخته و «دواء» آن را

۱- سید جمال الدین اسدآبادی، مقالات جمالیه، ص ۱۰۲.

۲- هرتضی مدرسی چهاردهی، سید جمال الدین و آندیشه‌های او، ص ۳۷۷.

بدانند بخاطر «وضع دماغی» خاص واز نوع دیگر شان حرکت آنها «موجب رفع مرض و حصول صحت» نخواهد شد و برشدت بیماری خواهد افزود: «افکار مستقیمه و خیالات عالیه دیگران را یادگرفتن شخصی موجب آن نمی‌شود که خود او صاحب افکار عالیه شود بلکه اگر کسی خود صاحب افکار عالیه نبوده باشد کنه افکار دیگران را نخواهد فهمید و به موارد و متعلقات آنها پی‌نخواهد برد و روابط و مناسبات آن افکار براو پوشیده خواهد ماند و بر استنباط لوازم آنها از ملزمومات و ملزمومات آنها از لوازم قادر نخواهد شد — کورمادرزاد از شنیدن کیفیات الوان نه‌ماهیات آنها را خواهد فهمید و نه بر لوازم و خواص آنها حکم تواند کرد واز دانستن اخلاق فاضله و آثار حسن و اخلاق رذیله و مضار آنها کسی طاهر النفس و مهذب الاخلاق نمی‌شود — محض شناختن مرض و دانستن دواء آن موجب رفع مرض و حصول صحت نخواهد شد.»^۱

اسدآبادی در اینجا تا حدودی مطابق نظریه بسیج اجتماعی و مشابه نظریات کسانی چون کارل دویچ‌ولرنر^۲ ابتدا به نوسازی فرد و ظرفیت روحی، روانی و فکری وی از یک فرهنگ و جامعه عقب‌مانده در پذیرش و جذب افکار و تجربه‌های مثبت جدید و نوسازی فکری و فرهنگی و به شخصیت و خصوصیات روحی، اخلاقی و فکری افراد مدعی اصلاح، نظر داشته و شرایط و ویژگیهایی از این سخن برای یک مصلح واقعی قابل بود. او صرف علم و اطلاع را که از آن «آثار خارجیه» و «نتایج ظاهره» حاصل نشود و به تغییر «وضع دماغی» — آنهم با تعلیم و تربیت مستمر و در طی قرون — و «تغییر میول» و «حسات نفسانیه» نینجامد، کافی ندانسته، می‌گفت:

۱— سید جمال الدین اسدآبادی، مقالات جمالیه، صص ۲ و ۴۱.

۲— در این زمینه رجوع شود به: دکتر سید حسین سیف‌زاده، نوسازی و دگرگونی سیاسی،

(تهران: نشر سفیر، ۱۳۶۸)، صص ۱۰۹—۱۲۸.

«هر کسی از خواندن کتب سیاست و معاشرت سیاسی و عقاید بسمارک نمی‌شود؟ – چرا نمی‌شود به جهت آنکه وضع دماغی بنوعی دیگر است – تغییر وضع دماغها قرون متعدده می‌خواهد با تعلیم و تربیت مستمره.»^۱

درواقع اسدآبادی تا اینجا هردو دستهٔ یاد شده را مورد انتقاد قرارداده و آنها را سطحی و ظاهربین خوانده است. دستهٔ اول با قشری-گری و جمود به منشاء و عمق حوادث و تحولات اعتمایی نداشته و قدرت تحلیل و تغییرات اجتماعی و صعود و زوال یا ترقی و انحطاط جوامع را ندارند و دستهٔ دوم با سطحی‌نگری و تقليید از صورتها و ظواهر تغییرات و تحولات در تاریخ اروپا و انواع کج‌اندیشی‌ها، صلاحیتهای فکری، علمی و عملی کافی را برای تشخیص دردها و علاج آن با راه حل-های خودی، خلاق و مستقل ندارند. در چنین شرایطی و در حالیکه دردها، گرفتاریها و نیازهای «ملل شرق» فراوان می‌باشد، به‌نظر سید جمال‌الدین تنها با «نعره‌ها» و «غرش رعدآسا» و «نفحه صور» می‌توان مردمی را که در بستر «خاشاک غفلت» خوابیده‌اند بیدار کرد و «طبیعت‌های جامد و خشکیده» آنها را تکان داد و «افکار خاموش» آنان را به حرکت در آورد و «ارواح نیمه مرده» آنها را در ابدان خویش برانگیزاند و آنان را «برای نجات و اصلاح کشور در یک جا متمرکز و محشور» ساخت.^۲ این امر خطیر از دستهٔ دیگر یعنی مصلحان اصیل دین و احیاگران تفکر دینی و «بیدارگران اقالیم قبله»^۳، نظیر خود اسدآبادی، برمی‌آید، یعنی کسانی که :

«بمشاهده ظواهر اکتفا نمی‌کنند، بلکه از حقایق و علل هر پدیده جویا می‌شوند، در نتیجه به‌آن اسباب و وسائلی که

۱- سید جمال‌الدین اسدآبادی، مقالات جمالیه، ص ۴۰۲

۲- سید جمال‌الدین اسدآبادی، عروة الوثقى، ص ۹۲.

۳- تعبیر استاد حکیمی در اثری بهمین نام: محمدرضا حکیمی، بیدارگران اقالیم قبله، (تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی، بی‌تا).

خداوند برای پیشرفت جوامع بشری آماده کرده آگاه می‌گردند و می‌دانند ملتهائی باقی مانده‌اند که از آن علل و اسباب پیروی کرده‌اند و عامل نابودی ملتهای فنا شده همین است که به‌آن علل و عوامل توجهی ننموده‌اند.»^۱

این دسته سوم در تبیین و تحلیل تغییرات و تحولات اجتماعی ملتها براساس حکمت الهی معتقدند که :

«خداوند حکیم و دانا هر حادثه و پدیده‌ای را با سبب و علتی مربوط ساخته – یعنی اعمال و رفتار نیک از فضایل و اندیشه‌های نیک ناشی می‌شود...»^۲

بنابراین از دیدگاه اسدآبادی از شرایط اصلاح واژ صفات وویژگی – های مصلحین این است که همچون طبیبی درداشنا و حاذق با تاریخ، فلسفه تاریخ، جامعه‌شناسی، روان‌شناسی اجتماعی، اخلاق و فضیلت و حکمت و سیاست آشنا و راهبر باشند. شیخ محمد عبده از استادش سید جمال الدین نقل می‌کند که می‌گفت :

«طبیب نفوس و ارواح را که به راهنمایی جامعه برمی‌خیزد سزاوار است که آشنا به تاریخ ملت بوده تا بتواند فرزندان خود را راهنمایی کند، از تاریخ دیگران آشنا شود تا بداند که سر تقدم و انجطاط ملل در تمام ادوار تاریخی در چه عواملی نهفته است. سیر اخلاق را به روشن دانایی بکشاند تا بداند اسباب بیماری جامعه چیست. آشنا به درجات بیماری و دردهای جامعه گردد و بداند که دوای امراض اجتماعی چیست؟

باید به علل و بحث روان‌شناسی اجتماعی آشنا بود مانند یک پیزشک مهربان، دوست بیمار گردید و به پستی و زشتی آن نتگریست. پیشوایان اجتماعی و تربیتی باید پندگویان جامعه باشند و مردم را به راه راست و فضیلت رهبری کنند. (تابدین –

۱ - سید جمال الدین اسدآبادی، عروة الوثقى، ص ۲۳۰.

۲ - همان منبع، ص ۲۳۶.

طريق) آنانی که همت بلند دارند به مقاصد عالیه نایل گرددند و وطن فروشی نکرده و برای کالای دنیا و رسانید ن به مقام و جاه نزدیک امیران و بزرگان نشوند. چه هرگاه جامعه چنین رهبران حقیقی را دارا شد آن جامعه به سعادت و صلاح خواهد رسید.^۱

اما اگر «طبیب نمایان»، «نادانان» و «بداندیشان» راهنمای پیشوای جامعه شوند آن جامعه به تیره بختی و فقر و فلاکت کشیده شده از «هدف عالی» خود دور خواهد شد:

«هرگاه طبیب نمایانی راهنمای باشند، نادانان و بداندیشان پندگو شوند، جامعه به تیره بختی و زشتی کشیده خواهد شد. چه راهنمای گمراه و پندگوی نادان زشتی اخلاق را به اسم فضایل در جامعه نشر داده و فساد را تولید می‌کند. هرگاه مقصود و هدف نیکویی هم داشته باشد و بجز خوبی برای مردم نخواهد، اما به علت نادانی از راه راست و درستی منحرف شده و دور گردد، روان‌ها را به جهل مرکب که بدتر از شرارت ساده است می‌کشاند، چه این دسته پیشوایان که به نام اخلاق و فضیلت خود را شناسایی دهند بجز گمراهی چیزی نمی‌آورند، از هدف عالی دور شوند، ... و توجهی نخواهند داشت که آیا افراد جامعه در خوبی یا بدی بسر برند و اخلاق و ادبیات عالی شود یا پست گردد.^۲

اسدآبادی از دشواری راه بیداری و اصلاح، به دلیل عمق خواب و غفلت مسلمانان و غلبه جهل و نادانی، ظلم و استبداد و وجود دلهای متفرق با عادات و منشهای متفاوت، سخن می‌گفت^۳ و با توجه به عنایتی که به نقش

۱- سید محمد رشید رضا، تاریخ زندگانی سید جمال الدین افغانی و محمد عبده، چاپ مصر، به نقل از: مرتضی مرسي چهاردهي، سید جمال الدین و آندیشه‌های او، ص ۴۴۹.

۲- سید محمد رشید رضا، تاریخ زندگانی سید جمال الدین افغانی و محمد عبده، به نقل از: مرتضی مرسي چهاردهي، سید جمال الدین و آندیشه‌های او، صص ۴۴۹ و ۴۵۰.

نخبگان در جامعه داشت انجام این کار را نیازمند وجود «مردان کار- آزموده» و «رجال فعال» می‌دانست که با همت و اراده محکم و از روی ایمان و علاقه مجاہدت و فداکاری کرده و از سختی و دشواری راه نهر اسیده و با «مبازه با نفس خود»، «مرگ شرافتمندانه» را بروزندگی حیوانی ترجیح دهند^۱. چرا که «راه حق و عدالت» بواسطه غلبه ستمکاران واقویا راه شهادت و ایثار است و کسی که در این راه قدم بر می‌دارد باید از قبل خود را آماده کند که در مسیرش با انواع سختیها، محرومیتها و صدمه‌ها روبرو خواهد شد؛ ولی «با همهٔ این ترسها و مشقات باید آن را برود تا به‌هدف نهائی خود برسد.»^۲

سید جمال الدین، به تأثر از فرهنگ انقلابی شیعه، شخصاً دارای چنین باورها و روحیاتی بود به حدی که همواره عمر خود را در زندان و تبعید و مهاجر تاز کشوری به کشوری دیگر در شرق و غرب عالم گذراند و به‌تعبیر خود در جهان اسلام یک «الغريب في البلدان والطريق عن الاوطان»^۳ بود. او می‌گفت زندان ستمکاران برای یک «مصلح» «ریاضت»، تبعیدش «سیاحت» و کشتارش «شهادت» است :

«مصلح و پیشوای فرار نمی‌کند، از آزار لئیمان متزلزل نمی‌گردد. زندان ستمکاران برای مصلح ریاضت است، تبعیدش سیاحت. کشتارش شهادت که آنهم از بالاترین مراتب به‌شمار می‌رود.»^۴

با این حال او می‌دانست که مصلحین واقعی و آنگونه نخبگانی که

۱- همان منبع، صص ۲۳۰-۲۳۳.

۲- همان منبع، ص ۲۳۱.

۳- اصغر مهدوی وايرج افشار، مجموعه اسناد و مدارك چاپ‌نشده درباره سید جمال الدین مشهور به‌افغانی، (تهران: دانشگاه تهران، ۱۳۴۲)، صص ۱۵ و ۱۷.

۴- مرتضی مدرسي چهاردھی، سید جمال الدین و اندیشه‌های او، ص ۳۸۱.

بر می‌شمرد کم‌اند، اگرچه شبیه آنها زیادند و می‌گفت علیرغم کثرت رجال «کمند کسانیکه برای زنده کردن ملتی و برگردانیدن شرف و بزرگی برآن ملت قیام می‌کنند، اگرچه ظاهراً شبیه چنین مردان زیادند.»^۱ یعنی رجال مدعی اصلاحی که با ادعای زیاد، بدون مایه و محتوى و عمل، به تفرقه و پراکندگی و انحطاط و عقب‌مازدگی جامعه دامن می‌زنند. به باور اسد-آبادی به طور کلی «ادعای زیاد، بدون صلاح و اصلاح فساد، ایجاد پراکندگی می‌کند.»^۲

۳- شیوه‌ها، اصول و هبانی و اهداف نوسازی و اصلاح

اسدآبادی ابتدا به نقد راه حل‌های مدعیان نوسازی و اصلاح پرداخته و می‌نویسد عده‌ای از آنها گمان می‌کنند که «بیماری ملتها و امتها» با «انتشار روزنامه‌ها و مجلات» مداوا شده و آنان را به نهضت و بیداری می‌کشاند. اما نظر وی، به دلیل عمق و وسعت جهل و غفلت ملت‌های عقب مانده، این کار به تنها بی کافی نیست^۳، در عین حال او، خود در مقالات و نوشهای گوناگون بر لزوم فعالیت‌های ادبی و هنری و فرهنگی، از قبیل انتشار روزنامه‌ها و مجلات، تأکید نموده، به خصوص که شخصاً بسیاری از پیروانش را در مصر و هند و افغانستان و سایر بلاد مهیای این امر کرده و یا خود مستقیماً با انتشار «العروة الوثقى» و «ضياء الخافقين» و مقاله-نویسی در سایر نشریات به این امر خطیر همت گماشت^۴. در واقع سید جمال‌الدین اسدآبادی به عنوان رهبری انقلابی و دگرگون‌ساز نقش مهمی در تغییر ذهنیت‌های کهنه و ارتجاعی به سمت نوسازی و توسعه سیاسی داشت.

۱- سید جمال الدین اسدآبادی، *عروة الوثقى*، ص ۸۲.

۲- مرتضی هدرسی چهاردھی، سید جمال الدین و آندیشه‌های او، ص ۳۷۴.

۳- سید جمال الدین اسدآبادی، *عروة الوثقى*، صص ۴ و ۸۳.

۴- بعنوان نمونه رجوع شود به: حمید عنایت، سیری در آندیشه سیاسی عرب، چ ۲، (تهران: امیرکبیر، ۱۳۵۸)، ص ۸۳. و نیز: محمد محیط طباطبائی، نقش سید جمال الدین-اسدآبادی در بیداری مشرق زمین، (قم: دفتر تبلیغات اسلامی، بی‌تا)، ص ۴۵-۱۷.

او با گرایش فراوان به نظریه نقش رهبری در توسعه سیاسی و نیز نظریه بسیج اجتماعی^۱، اهمیت زیادی برای متغیر وسائل ارتباط جمیعی در نوسازی افراد و بسیج عمومی و اجتماعی کردن آنان قابل بود.

وی در اولین شماره مجله «معلم شفیق» چاپ حیدرآباد، به سال ۱۲۹۸ م / ۱۸۸۰ ق، که به همت او و به دست شاگردانش منتشر می شد، طی مقاله مستقلی در «فواید جریده» و ارتباط آن با «سعادت» امهم نوشت: هرامتی را باید علی الدوام از برای صیانت اخلاق و حفاظت ملکات و راهنمائی بسوی سعادت منبعی (بیدارکننده‌ای) از غفلت و صائبی از هبوط وسائلی بسوی فضائل و قائدی (کشنده‌ای) بجانب کمالات و مانعی از رذائل وزاجری از نقائص و آمری بمعروف و ناهئی از منکر بوده باشد – و چون بمسبار بصیرت سیر نمائیم و به میزان عقل بسنجهای هیچ چیزی را درین زمان نمی‌بینیم که متصف به جمیع این اوصاف و دارای همگی این مزایا بوده باشد مگر جرائد و اخبار نامه‌های یو میه...^۲

واخبار آن یگانه صناعت است که موضوع آن «عموم احوال و اخلاق امم و غایتش اصلاح شئون خویش و جلب سعادت و رفاهیت و امنیت از برای آن بلکه از برای جمیع امهم می‌باشد.»^۳

او سپس نوزده مورد از فواید جراید و روزنامه‌ها را ذکر می‌کند^۴، ولی با این حال برای این کار شرایطی قابل می‌شود، از جمله اینکه صاحب جریده و نویسنده آن «بنده حق بوده باشد و نه عبد دینار و درهم» و خود فروخته، چون در آن صورت همه چیز را واژگونه جلوه می‌دهد ولذا نبودن اینگونه جراید از وجودشان «بمراتب غیر متناهیه بهتر است».^۵

۱- در این زمینه رجوع شود به: دکتر سیدحسین سیفزاده، نوسازی و دگرگونی سیاسی، صص ۱۰۹-۱۲۸ و ۱۷۰-۱۵۳.

۲- سید جمال الدین اسدآبادی، مقالات جمالیه، ص ۱۰۷.

۳- همان منبع، صص ۸ و ۱۰۷.

۴- همان منبع، صص ۱۱۰-۱۰۸.

۵- همان منبع، صص ۱۱۱ و ۱۱۰.

غرض و نظر مادی داشتن نویسندگان، جهل و غفلت‌گسترده توده مردم و، پیرو آن، تعداد کم خوانندگان و از آن میان تعداد اندک در کننده و از آنان تعداد بسیار کمتر کسانی که غرق در امور دنیابی و هوی و هوشهای خود نباشند و نیز موانع سیاسی در جوامع شرقی، از جمله علل و عوامل عدم کارایی این ابزارها و ناکافی بودن چنین متغیرهایی در امر نوسازی و توسعه سیاسی است که سید جمال در نشریه «عروة الوثقى» برآن تأکید نموده است^۱.

عدهای دیگر راه علاج و مداوای این امت بیمار را در ایجاد فوری مدارس همگانی در همه نقاط پراکنده و محلهای سکونت مردم در جهان می‌دانند، آنهم مدارسی مانند مدارس اروپا که فرهنگ و علوم جدید را میان مردم رواج دهد. اما اسدآبادی در نیمه دوم قرن نوزدهم با وجود رژیمهای منحط، ضعیف و ارتقای حاکم بربlad شرق، این نظر را بدون استقرار رهبری و حاکمیتی طرفدار نوسازی و اصلاح قابل اجرا نمی‌دید، ضمن اینکه اصل آن را قبول داشت و بر نقش متغیر آموزش در نوسازی و بسیج اجتماعی و توسعه تأکید می‌کرد. او می‌گفت انجام این کار بزرگ تنها به دست یک پادشاه یا حکمران نیرومند، با اجبار و بعد تمایل مردم، ممکن است. ثانیاً این کار عظیم نیاز به پول زیادی دارد و با توجه به اینکه بحث ما درباره «ضعف و بیماری یک ملت ضعیف و پراکنده» است، چنین ملتی این دو عامل «قدرت» و «ثروت» را ندارد، چون اگر داشت که دیگر جزو ضعفا و عقب‌ماندگان نبود^۲. البته ممکن است طرفداران این نظر بگویند که ما این کار را به تدریج و به طور مستمر، به گونه‌ای که ممکن و عملی باشد، انجام می‌دهیم، این روش خوبی است ولی به شرط آنکه «طمع اقویای آن قوم در میان نباشد تا آنها را بر اهلهای دیگر بکشند»^۳.

۱- سید جمال الدین اسدآبادی، عروة الوثقى، صص ۴ و ۸۳.

۲- همان منبع، صص ۵ و ۸۴.

۳- سید جمال الدین اسدآبادی، عروة الوثقى، ص ۸۵.

نمونه بارزی از طمع و ممانعت اقویای قوم واجانب از ایجاد چنین مدارس جدیدی و یا به «راههای دیگر» کشاندن آن، تجربه امیرکبیر در ایجاد دارالفنون و سرنوشت آن بود.

در این روش تدریج واستمرار، اگرهم بتوانیم «مسئله زمان» و نیاز به زمان و فرصت لازم را حل بکنیم، بهفرض که بعضی افراد این علوم و فنون را فرا بگیرند، ولی آیا این تحصیلکردگان جدید می‌توانند بقیه افراد ملت خودرا رهبری وارشاد کنند؟ جواب اسدآبادی منفی است چرا که جامعه هنوز وارد روند «بسیج اجتماعی»^۱ نشده و «آن امت از حقایق علوم جدید بسیار دور است چگونه می‌تواند تخم چنین دانش و فنون را در سرزمین خود بکارد؟ چگونه آن را آب دهد؟ چگونه برشد برساند؟ و با کدام آب آنرا سیراب کند؟ و با کدام خاک به آن غذادهد؟»^۲ حال فرض کنیم که اینها تا حدودی موفق شدند اما :

«آیا میتوانیم بگوئیم برخورد ناگهانی افراد ملت با این علوم جدید و رسوخ دادن آنها به ذهن افرادی که ذهنشان مملو از سایر چیزهایست می‌تواند روش کننده افکار آنان باشد؟ آیا قادر است اخلاق آنها را تعديل نماید تا بتوانند در تعلیم دادن برادران میهنه خویش موفق باشند؟»^۳

اسدآبادی پس از اشاره به شرایط داخلی و اجتماعی نامناسب وزمینه سازی نشده برای اخذ واقتباس علوم جدید، که بسیار حیاتی‌اند، بالا فاصله به شرایط ذهنی و روحی انتقال دهندگان این علوم پرداخته و با ذکر دو نکته می‌نویسد :

۱ - دکتر سیدحسین سیفزاده، نوسازی و دگرگونی سیاسی، ص ۱۱۰. کارل دویچ «بسیج اجتماعی» را عبارت از روندی میداند که :

«در آن مجموعه‌های عمده تعهدات اجتماعی، اقتصادی و روانی کهنه ریشه‌کن شده و یا درهم شکسته شده باشد و مردم آمادگی پذیرفتن الگوهای جدید رفتاری و اجتماع‌گرایی را پیدا نمایند.»

۲ و ۳ - سیدجمال الدین اسدآبادی، عروة الدثقبی، ص ۸۶.

«باداشتن اوهام و خرافات که از زمان کودکی با آنها مأнос شده‌اند و با داشتن حس تعظیم نسبت به مللی که این علوم را از آنان فراگرفته‌اند، وجودشان در میان ملت خویش یک آمیزش نامناسب می‌باشد.»^۱

در مورد نحوه اخذ واقتباس و وضعیت نامناسب اقتباس کنندگان و جامعه، اسدآبادی تجربه مصریها و عثمانیان را مثال می‌زند و اینکه آنها بدون زمینه سازی و تدارک شرایط و امکانات نظری و اجتماعی مناسب دست به‌این کار زدند و نتیجه‌های نگرفتند.^۲

در واقع، سید ضمن قبول این راه حل، با توجه به چارچوب فکری و نظری مستقل خود، پرداختن به محتوای این علوم و ارتباط آنها با یکدیگر و جایگاه آن‌ها در تاریخ تحولات اجتماعی و فرهنگ و تمدن اروپا و غرب و نیز توجه به شرایط ذهنی و عینی داخلی و اجتماعی – از نظر زدودن جنبه‌های منفی و مانع شونده در فردگیرنده و انتقال دهنده و جامعه مربوط و رعایت جنبه‌های مثبت و هفید بومی و خودی، دین، فلسفه، جهان‌بینی و دستگاه فکری مستقل و محکم، هردو – را لازم و ضروری می‌دانست و به‌این ترتیب راه خودرا که راه نوسازی و اصلاح دینی و احیای تفکر و معرفت دینی است از راه تجدد و غربگرایی^۳ و مدرنیسم^۴ و شبه‌مدرنیسم جدا کرد.

سید جمال الدین اسدآبادی اگرچه خود از روشنفکران و نوآوران برجسته جهان اسلام بود و پاره‌ای از موافقین و مخالفین هریک به انگیزه‌ها و دلایلی او را از جرگه روشنفکران و نهروجانیون می‌دانند ولی با این حال او از طرفداران پیروی از تمدن غرب و غربگرایان و روشنفکران متجددی که با تکیه بر صورت قضایا و پدیده‌ها، حداکثر،

۱- همان منبع، صص ۷ و ۸۶.

۲- سید جمال الدین اسدآبادی، عروة الدثقي، ص ۸۹.

فرضیه‌ها و نظریه‌های علمی به عنوان علم، دین و فلسفه را حذف می‌کنند، انتقاد نموده است. از آنطرف هم با وجود اینکه خود با روحانیان سنتی و سنت گرایان جهان اسلام از نظر ریشه‌های فکری و عقیدتی و حتی موقعیت صنفی اشتراک فراوانی داشت و بدین جهت پاره‌ای از موافقین و مخالفین هریک به انگیزه‌ها و دلایلی او را از جرگه روحانیون و پیشوایان دینی می‌دانند ولی با وجود این، اسدآبادی از آنها نیز به خاطر عدم اجتهاد و نوآوری متناسب با زمان انتقاد نموده و هردو طایفه را به نوسازی و اصلاح در همه امور جوامع مسلمان و توسعه فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و اقتصادی در چارچوب تفکر و معرفت دینی احیا و بازسازی شده فرامی‌خواند.

حال بینیم که اسدآبادی پس از نقد پاره‌ای از راه‌حلهای اصلاحی متجددین و روشنفکران، که در اصل بیشتر متوجه جریان تجدید و پیش-فرضهای آنها بود و او راه‌های نوسازی و توسعه را، با توجه به اینکه بسیاری از تجربه‌ها و شیوه‌های نوسازی و توسعه در اروپا و آسیا در زمان او هنوز در جریان بودند و یا به ویژه پس از مرگ وی رخ نمودند^۱، شخصاً به تفصیل بررسی و تحقیق ننموده^۲، مکتب اصلاحی و انقلابی‌اش را با چه اصول، اهداف و روشهایی ارایه می‌دهد، اگرچه قبل از مشخصه‌های اساسی و اهداف کلی جریان اصلاح دینی را از دیدگاه او مطرح نمودیم:

اسدآبادی در فلسفه سیاسی و اجتماعی خود با شناخت علل و اسباب تغیرات اجتماعی، فراتر از تک علت‌بینی، به مجموعه‌ای مرتبط باهم از علل و عوامل در بقا و زوال امتها و «تناسب در علل» عنایت داشته و همچون

۱- در این زمینه رجوع شود به: برینگتن مور، ریشه‌های اجتماعی دیکتاتوری و دموکراسی، صفحات مختلف.

۲- با این حال علی‌رغم موقعیت دشوار و تبعید و آوارگی دایمی سید جمال، او بهمراه عده تحولات اروپا و تجربه اروپاییان در جهت نوسازی و پیشرفت و توسعه را، به ویژه با مطالعه کتاب معروف «تاریخ تمدن اروپا» اثر فرانسوا گیزو، به دقت مورد مطالعه و بررسی قرارداده بود. رجوع شود به: حمید، عنایت، سیری در اندیشه سیاسی عرب، صص ۱۲۹ و ۱۳۰.

فارابی و خواجه نصیر طوسی در مقام تأسیس مدینه فاضلۀ مورد نظرش با اصول مبتنی بر حق و عدل، حکمت و دیانت و امانت و امامت بود^۱. او نیل به «سعادت کل» و کامل را، که هدف است، در گرو «تحت اداره واحده» بودن قوم یا امت و یکی بودن «روح حیات» و «قوه محرکه» جمیع اصناف و طبقات آن و «توافق افکار و نیات» و «تناسب حاسات معنویه انفعالات نفسانیه» آنها می‌دانست :

«اگر قومی و یا امتی دیده شود که در تحت اداره واحده می‌باشد و جمیع طبقات آن چون اعضاء مختلفه شخص واحد در معاونت و معارضت یکدیگر است و روح حیات و قوه محرکه مجموع اصناف آن یکی است و آمر و مأمور و آخذ و معطی و واطع و رافع از خود او می‌باشد و سالک حرکات افراد آن مانند انصاف اقطار دایره واحده بهیک نقطه که سعادت کل باشد منتهی می‌شود و از محیط قومیت خارج نمی‌گردد و چون دو شخصی که هریکی به جهتی از محیط دائره حرکت کند آحاد او در خواهش‌های خودها در عین مخالفت جویای مؤلفت‌اند و در عین تباعد خواهان تقاربند و اصناف او در عین تدافع آراء در تجادبند... البته از طرف هر عاقلی بر توافق افکار و نیات طبقات آن قوم و یا آن امت و تناسب حاسات معنویه و انفعالات نفسانیه اصناف آن حکم خواهد نمود.»^۲

او با اشاره به ابعاد فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و سیاسی توسعه و پیوند و ارتباط و «توافق» میان آنان، آنها را معلول عللی از نوع «افکار

۱- درباره مجموعه علل و عوامل فکری - فرهنگی، سیاسی - اقتصادی و اجتماعی عقب‌ماندگی جوامع مسلمان و اصول و مبانی جامعه اسلامی از دیدگاه اسدآبادی، بطور مشخص‌تر در جای دیگری تحت عنوان «عمل و عوامل ضعف و انحطاط مسلمین» پرداخته شده که در اینجا مجال طرح و بررسی آن نیست و سلسله مقالات جداگانه‌ای را می‌طلبد.

۲- ابوالحسن جمالی اسدآبادی، نامه‌های سید جمال الدین اسدآبادی، مقاله «شرح حال اکهوریان با شوکت و شنان»، (تهران: کتابهای پرستو، ۱۳۰۶) صص ۵ و ۱۶۴.

عقلیه» و «حساست معنویه» و «صفات نفسانیه» انسانها، به شرط آنکه تلائم و تناسب در علل بوده باشد، دانسته می‌گفت تنها با چنین اصول و مبانی و «افکار معدله» و «صفات مقومه»، که آنها را «افکار عالیه» و «اخلاق فاضله» نامند، می‌توان به توافق و اتفاق و انسجام و همبستگی اجتماعی - سیاسی و رشد و توسعه یکپارچه و ملی و اصیل و جامع و از طریق آن به «سعادت» رسید:

«افعال و اعمال افراد انسان و کیفیت معاشرت و طرز اجتماعات و وضع زیست و نوع معيشت و نهج اداره ایشان همگی معلولهای افکار عقلیه و حساسات معنویه و صفات نفسانیه ایشان می‌باشد و اگر تلائم و تناسب در علل نبوده باشد هرگز توافق در میانه معلولات آنها واقع نمی‌شود - تناسب افکار و صفات آن وقت حاصل می‌شود که مقوم و معدل بوده باشد... پس افکار معدله و صفات مقومه همان افکار و همان صفاتی است که باعث توافق و تلائم باشد و جهت توجه آنها نقطه سعادت همه بوده باشد و اینگونه صفات انسانها اخلاق فاضله نامیده‌اند و این چنین افکار را افکار عالیه.»^۱

اما این مهم از طریق دین و با احیا و بازسازی تفکر دینی قابل حصول هست و بخصوص اگر آن دین دارای بنیانهای «محکم» و «متقن» باشد، نظیر اسلام، به «نهج اتم» سبب تمدن و ترقی و تعالی «صوریه» و «معنویه جامعه» و «سعادت تامه» و «رفاهیت کامله» پیروانش خواهد شد:

«دین مطلقاً مایهٔ نیکبختیهای انسان است پس اگر براساسهای محکم و پایه‌های متقن گذاشته شده باشد البته آن دین به نهج اتم سبب سعادت تامه و رفاهیت کامله خواهد گردید و بطریق اولی موجب ترقیات صوریه و معنویه شده علم مدنیت را در میان پیروان خود خواهد برآفرانخت بلکه متدینین را

^۱- همان منبع، ص ۱۶۵.

به تماهی کمالات عقلیه و نفسیه فائز خواهد گردانید.»^۱

لذا سید جمال الدین در صدد احیای دین و خواهان تجدید حیات اسلام و بیداری مسلمین بود. به باور او مسلمانان بواسطه آن عقاید که از نیاکان خود فراگرفته‌اند و به وسیلهٔ چیزهایی که در ذهن آنان از احکام اسلامی رسوخ کرده فقط به کمی تنبه و بیداری نیاز دارند تا نهضت مهمی را شروع کنند و آنچه را که از دست داده‌اند دوباره بدست بیاورند و آنها را نگهدارند تا در نزد خداوند به مقام پسندیده و شایسته برسند.»^۲

او با برپایی یک نهضت فکری - سیاسی اسلامی راه حل را در بازگشت به «قواعد اصلی دین» به کمک عقل و اجرای دقیق احکام آن و وحدت و انسجام جامعه و مسلمانان با معرفت دینی، حقیقت، عدالت و اخلاق فاضله می‌دانست: «تنها راه علاج بیماری ملت‌های اسلامی آنست که مانند گذشته نخست به قواعد اصلی دین خویش برگردند و احکام آن را دقیقاً اجرا کنند و با موعظه‌هایی که برای پاک ساختن دلها و مهذب نمودن اخلاق و روشن کردن آتش غیرت و متحد القول ساختن و بیدار کردن ارواح آنان برای بدست آوردن شرف و افتخار گذشته خویش مؤثر است، مردم را بسوی حقایق آن دین هدایت و ارشاد نمایند.»^۳

به نظر او اگر کسی فکر دین را در مغز توده‌ها شعله‌ور سازد، در کوتاه‌ترین زمان ممکن آنها برای نجات خود به «قیام» برخاسته و به صلاح و فلاح و سعادت و کمال نایل می‌شوند^۴. در این راستا همه‌گونه روش‌های مناسب اوضاع و احوال قابل اجرا و اعمال است، از قبیل نشر روزنامه‌ها و مجلات، که خود اسدآبادی تلاش فراوانی در این جهت نمود و یا تأسیس مدارس جدید و اخذ علوم و فنون، اگرچه وی علی‌رغم عضویت مقطعی در رأس پارهای از هر آکز عالی آموزش عثمانی و غیر آن، کار مهمی در

۱- سید جمال الدین اسدآبادی، رساله «نیچریه»، ص ۷۴.

۲- سید جمال الدین اسدآبادی، عروة الوثقى، ص ۳۰۰.

۳ و ۴- سید جمال الدین اسدآبادی، عروة الوثقى، ص ۹۵.

این زمینه نتوانست انجام دهد، و یا تعلیم و تربیت بطور عمومی و با هدف ایجاد یک ذهنیت و فرهنگی قوی و توانا جهت ترقی و توسعه فرهنگی – اجتماعی و نیز تلاش در جهت رفع موانع اساسی سیاسی – اقتصادی داخلی و خارجی نظیر حاکمیت‌های استبدادی و ساختارهای منحظر اقتصادی – اجتماعی و اداری و نظام اقتصادی سیاسی بین‌المللی ناعادلانه واستعمار غربی، برای نیل بهرشد و توسعه اقتصادی – سیاسی امت و جهان اسلام.

اسدآبادی با توجه به نقش و جایگاه بلندی که برای دین، عقل، علم، اخلاق، عدالت، امامت و رهبری در میان جامعه وامت قابل بود، نخبگان جامعه از علمای دین و متفکرین و معلمین علوم عقلی و معارف و علوم جدید و اخلاق و... را در رأس نیروهای اجتماعی طرفدار تغییرات و تحولات اجتماعی و سیاسی سازنده، انقلابی و تکاملی قرارهای داد و وظیفه حساس و تکلیف و تعهد و مسئولیت سنگین اهل فکر و قلم و بصیرت و علم و دین از هر قشر و گروهی را در این شرایط عقب‌مانده جهان اسلام به‌آنان یادآور می‌شد، چون به‌اعتقاد او «علت حقیقی و سبب اصلی سعادت تاهمه هرامتی از امم عقل و بصیرت و نزاکت و اعتدال اخلاق آن امت است و باعث شفا و موجب پریشان حالی آن زوال آن علت...»^۱

و در این رابطه بیشترین نقش و تأثیر را در جامعه اسلامی علماء و رهبران دینی امت دارند: «فی الحقيقة سائق و قائد و روح حیات و محرك دولاب هرامتی از امم علماء و پیشوایان آن امت می‌باشد... چون تأثیرات پیشوایان در امام و عظم شأن علمای کاملین و مضار و مفاسد ناقصین عالم‌نما روشن گردید پس باید دانست که خست و شرف و قوت و ضعف معلومات چه در عالم کبیر و چه در عوالم صغیره و چه در افعال اختیاریه انسان بر حسب علل آنهاست...»^۲

اسدآبادی که به‌طور عام علماء و روحانیان جهان اسلام را در نظر

۱- سید جمال الدین اسدآبادی، مقالات جمالیه، ص ۱۰۷.

۲- همان منبع، ص ۱۱۵.

داشت، اساساً امر «اصلاح» را موکول به اصلاح روحانیان و رؤسای دین دانسته و می‌گفت:

«هرگز اصلاح از برای مسلمانان حاصل نمی‌شود مگر آنکه رؤسای دین ما اولاً اصلاح خود را نمایند و از علوم و معارف خویش ثمره بردارند – و حقیقتاً چون نظر شود دانسته می‌شود که این خرابی و تباہی که از برای ما حاصل شده است این تباہی اولاً در علما و رؤسای دین ما حاصل شده است، پس از آن در سائر امت سرایت کرده است.»^۱

اما درباره علمای شیعه در ایران که اکثراً بطور سنتی در موضعی مخالف با سیاستهای حکومتها و بیگانگان قرار داشتند^۲، اسدآبادی در نامه‌ای بهیکی از ایرانیان فراری، گویا در زمان ناصرالدین‌شاه، مقیم مصر تحت عنوان «مسئول اوضاع ایران کیست؟» برخلاف تصور آن فرد که مخالفت علمای با سیاست و دولت را علت محرومیت ایران از ترقی خوانده بود، به دفاع از علمای شیعه برخاسته نوشت: کی دولت خواست نوسازیها و اصلاحاتی در امور مدارس و مکاتب، بنای تأسیساتی چون راه‌آهن، بیمارستان، و یا در امور نظامی و یا سیاسی نظیر «مجلس شورا» انجام دهد و علمای مخالفت کردند؟ اگرچه محدودی بخلاف عمل می‌کنند. علت اصلی این عقب‌ماندگی‌ها «یک سلسله مظلالم» به «دست ظلم» است و حکومت استبدادی کسی که «نه علم حقوق خوانده و نه از قواعد حکومت اطلاع دارد.»^۳

۱- سید جمال الدین اسدآبادی، مقالات جمالیه، ص ۹۶.

۲- در این مورد رجوع شود به: حامدالگار، نقش روحانیت پیشو در جنبش مشروطیت، ترجمه دکتر ابوالقاسم سری، (تهران: انتشارات توس، ۱۳۵۶)، صفحات مختلف، و نیز: مرتضی مطهری، نهضتهای اسلامی در صد ساله اخیر، صفحات مختلف،

۳- محمد محیط طباطبائی، نقش سید جمال الدین اسدآبادی در بیداری مشرق‌زمین، صص

او که در نوسازی و توسعه اجتماعی - سیاسی مورد نظرش بر اصولی چون همبستگی ملی، پیوند دین و سیاست، آزادی و اصالت متعادل و توأمان فرد و جامعه، عدالت اجتماعی، استقلال، عقل، امت، امامت و رهبری و نقش آن در بسیج اجتماعی تأکید می‌کرد، در جریان جنبش ضد انگلیسی تناکو در ایران (۱۸۹۱-۲ م)، که شرایط عینی برای سرنگونی رژیم قاجاریه فراهم بود، با اتخاذ موضعی رادیکال، از میرزا شیرازی، مرجع شیعه و رهبر قیام، و علمای ایران خواست که ناصرالدین‌شاه را خلع کنند. اسدآبادی در نامه تاریخی و مهمن خود به میرزا با اشاره به نقش و تأثیر تعیین‌کننده رهبری در ایجاد «اتحاد حقیقی» و «قدرت اجتماعی» و دفع استبداد و استعمار نوشت :

«علماء اگرچه از فشار این مرد احمق خائن به شدت انتقاد کرده‌اند ولی طوری نیست که بتوانند در یک‌آن مقاصد خود را یکی‌کنند، چون این‌ها از حیث مایه علمی و ریاست و وجهه بین مردم در یک درجه هستند، حاضر نمی‌شوند بعضی با بعض دیگر پیوسته و باهم هم‌آهنگ شوند تا یک اتحاد حقیقی و قدرت اجتماعی که بتواند دفع ضرر دشمن را نموده و کشور را حفظ نماید تولید گردد؛ هر کس به محور خودش می‌چرخد و به تهائی یا با هم مبارزه می‌کنند، این تشتت آراء علت اصلی عدم قدرت و موجب پیشرفت کارهای نامشروع می‌باشد.»^۱

لذا او از میرزا در خواست نمود که رهبری جنبش را به دست گیرد. البته هر چند جنبش تباکو بیشتر جهت‌گیری ضداستعماری به خود گرفت تا ضد استبدادی، اما در انقلاب مشروطیت سالهای بعد در ایران (۱۹۰۵-۱۹۰۹ م) نیز که مستقیماً ضد استبدادی بود همین دو عامل عدم وجود رهبری واحد و قاطع و «تشتت آرا» از علل اصلی توقف و شکست انقلاب

- محمد محیط طباطبائی، نقش سید جمال الدین اسدآبادی در بیداری مشرق زمین،

ص ۲۰۴

بود. به هر حال اسدآبادی با توجه به نقش سنتی دوگانه ضد استبدادی و ضد استعماری علمای شیعه، بطور کلی براین باور بود که «در هر نقطه‌ای که نیروی علماء کم شده، قدرت اروپائیان در آنجا بیشتر گردیده»^۱. سید جمال الدین اسدآبادی اگرچه بیشتر ایام عمر خود را به قصد ایجاد اصلاح یا انقلاب از بالا در ارتباط به احکام و دولتهای کشورهای اسلامی گذراند، اما هیچگاه از موضع نوخواهانه و انقلابی خود عدول نکرد و به طور روزافزون با تکیه بر اقشار متوسط و فرودست از علماء، بازار گانان ملی، دهقانان و دیگر نیروهای اجتماعی عليه ساختارهای سیاسی - اقتصادی منحظر، ظالمانه و وابسته به بیگانه به عنوان موافع عمدۀ نوسازی و توسعه، موضع گرفت. او در آخرین نامه‌اش به «هم‌مسلک‌های ایرانی» از زندان باب‌عالی - استانبول، پس از انتقاد از خود مبنی بر اینکه ایکاش هن تمام تخم افکار خود را به جای فاسد کردن در «شورهزار سلطنت»، این «زمین کویر»، در «مزروعه مستعد افکار ملت کاشته بودم»^۲، خطاب به دوستان، هم‌مسلک‌ها و پیروان ایرانی خود می‌نویسد:

«بنیاد حکومت مطلقه منعدم شدنی است، شماها تامیتوانید در خرابی اساس حکومت مطلقه بکوشید، نه به قلع و قمع اشخاص، شما تا قوه دارید در نسخ عاداتی که میانه سعادت وایرانی سد سدید گردیده کوشش نمائید نه در نیستی صاحبان عادات؛ هرگاه بخواهید اشخاص (را) مانع شوید وقت شما تلف می‌گردد، اگر بخواهید به صاحب عادت سعی کنید باز آن عادت دیگران را بر خود جلب می‌کند، سعی کنید موافعی را که میانه الفت شما و سایر ملل واقع شده رفع نمائید. گول عوام فریبیان را نخورید»^۳.

ضد استبداد بودن سید جمال الدین لزوماً به معنای مشروطه خواه بودن او نیست و هر چند او شکل نظام سیاسی مطلوب خود را ارایه نکرده و در

۱- همان منبع، ص ۲۰۹.

۲- همان منبع، ص ۲۸۱.

۳- همان منبع، ص ۲۸۲.

مقاطع و مناطقی از شکل نظام سلطنتی مشروطه، پارلمان و حکومت قانون حمایت و یا بهدلایل ماهوی علیه آن موضع گرفت ولی اصلتاً و در نهایت می‌توان گفت که او فراتر از مبنای لیبرالیسم اروپائی و شکل نظام سلطنتی، بر مبنای تفکر دینی متوجه نظام سیاسی آرمانی خود در راستای امت و امامت و در قالب نوعی نظام جمهوری بود. به علاوه هاردینگ، سفیر انگلیس در ایران، در گزارش خود به وزیر خارجه بریتانیا (۱۹۰۱م)، با اشاره به دو دسته از مخالفان صدراعظم امین‌السلطان دسته دوم را «جامع پان اسلامی» پایه‌گذاری شده توسط سید جمال در ایران می‌خواند که «در فکر انقراض رژیم قاجاریه و برقراری رژیم جمهوری اسلامی و اتحاد نزدیک با کشور عثمانی است.»^۱

بنابراین سید جمال الدین اسدآبادی خواهان نوسازی و اصلاح امور مسلمین و توسعه یکپارچه و چندبعدی جوامع مسلمان، بر مبنای فکر و فرهنگ و تفکر دینی احیا و بازسازی شده بود که باره‌یافتی انقلابی و نه لیبرال یا محافظه‌کار، آنرا ممکن و ضروری می‌دید، به‌نحوی که به‌خاطر آن همواره در گیر مبارزه با جهل و جمود، ظلم و بی‌عدالتی و استبداد و استعمار بود، او در بعضی از نامه‌های خصوصی اش، درباره هدف خود نوشت :

«من آنچه گفته‌ام و می‌گوییم و نکرده‌ام و می‌کنم، همه محض و صرف از برای خیر امت محمدیه بوده است و خواهد بود و بهیچ‌وجهه انازیت مرا در و مدخلی نبوده است،... من صدراعظم نمی‌خواهم بشوم، من وزیر نمی‌خواهم بشوم، من ارکان دولت نمی‌خواهم بشوم، من وظیفه نمی‌خواهم، من عیال ندارم، من ملک ندارم و نمی‌خواهم که داشته باشم... بسیار اشخاصها به‌واسطه من به‌رتبه بیگی و پاشائی رسیده‌اند و بسیار اشخاص به‌توسط من به‌مواجبه‌ای باهظه رسیده‌اند ولکن خود

۱- اسماعیل رائین، انجمنهای سری در انقلاب مشروطیت، تهران : ۱۳۴۵)، ص ۴۹.

من همیشه بهیاک حالت بوده و خواهم بود جز نصیحت و اصلاح
مقصد دیگری ندارم.»^۱ «... مرا دراین جهان چه در غرب باشم
و چه در شرق، مقصدی نیست جز آنکه در اصلاح دنیا و آخرت
مسلمانان بکوشم و آخر آرزویم آنست که چون شهادای صالحین
خونم در این راه ریخته شود.»^۲



۱- محمد محیط طباطبائی، نقش سید جمال الدین اسدآبادی در بیداری مشرق زمین،
صفحه ۶ و ۱۸۵.

۲- همان منبع، ص ۱۸۹.