

از : دکتر نقیبزاده

معرفی کتاب یا کتاب و یک بینش

کتاب جنجال برانگیز «امپراطوری و بربرهای جدید» نوشته ژان-کریستف رومن فرانسوی (نویسنده‌ای که به برکت همین اثر شهرتی بهم رساند) در توصیف روابط شمال و جنوب که برادر تحولات اخیر بلوک شرق و نظم نوین جهانی بیش از دهه ۱۹۷۰ و ۱۹۸۰ ورد زبانهاست در تابستان امسال بهزیور طبع آراسته شد. این اثر بهدو لحاظ جالب توجه است: یکی به لحاظ شبیه‌ی تاریخی و هشداری که نویسنده به شمال می‌دهد و دیگری به لحاظ کشف المحمجوبی که از اندیشه طیف عظیمی از شمالیان به عمل می‌آورد و خود هشداری به جنوبیان است. این کتاب هرچه باشد به تصریح واقعیتی انکارناپذیر می‌پردازد و آن رود رویی همه جانبه شمال و جنوب و جایگزین شدن این محور بجای شرق و غرب است.

رم در سال ۱۴۶ قبل از میلاد آخرین دشمن خود کارتاف^۱ را مغلوب کرد و لژیون‌های رمی آن شهر را به آتش کشیدند و از آن پس رم در مقابل بقیه دنیا، یعنی هشتی مردم بی‌تمدن، ضعیف، ولی خطرناک تنها ماند. مانند غرب پس از شکست شرق در روزگار ما، سیپیون^۲ که از طرف سنا مأمور آتش زدن کارتاف بود، دستور آتش را صادر کرد ولی لحظاتی بعد سکوتی او را فراگرفت و اشک در دیدگانش جمع شد و سپس دوست خود پلیب^۳ مورخ یونانی را احضار کرد و گفت: نمی‌دانم چرا نگرانی عظیمی

1- Carthage

2- Scipion

3- Polybe

مرا فرا گرفته است. یک تمدن نمی‌تواند برای مدتی طولانی خلاء اطراف خود را به تماشا بنشیند و به مرگ خود نیندیشد ... پاسخ پلیپ یافتن دشمن تازه رم بود: بربراها. امپراطوری رم آغاز شد تا به تنهائی در مقابل بربراها از صلح و عدالت و تمدن در کل جهان دفاع کند. بربراها پراکنده و ناهمگن ولی در یک چیز مشترک بودند و آن اینکه رهن نبودند. زوج - رم - برب شش قرن طول کشید تا آنکه امپراطوری فروپاشید و جهانی تازه بر خرابه‌های آن بنا گردید. واين حکایت بار دیگر در شمال و جنوب تکرار می‌شود.

جهان سوم، غوطه‌ور در بدیختنی‌ها، فقر، بی‌سامانی، جمعیت زیاد، جنگهای بی‌سروت از نیکاراگوئه تا اریتره از کامبوج تا افغانستان، از آنگولا تا کردستان در مقابل غرب صاحب مال و مکنت و ارزش‌های والا، سازمان و آرامش. تکلیف شمال چیست؟ اتحاد بین خود و بریدن کامل از جنوب و رها کردن جنوب در بربریت خود؟ ایجاد و تقویت دولتهای حائلی چون مکزیک، ایران، مراکش تا چون عایقی مانع انتقال خطرات جنوب به شمال شوند؟ تنها راه این است که شمال خطرات جنوب را بهانه قرار داده و با هم متحد شود و برای مدتی طولانی سیادت خود را حفظ کند، زیرا شکاف بین شمال و جنوب انکار ناپذیر و تقسیم این دو تقسیمی همه جانبه است.

نویسنده که کتاب خود را با تمثیلی از تاریخ آغاز می‌کند بسیاری از درسهای زیبای تاریخ را فراموش کرده است. تاریخ دقیقاً به جنگ دیوار-های آهنین و کاخهای سربه‌فلک کشیده رفته است آنهم به دست اقوام ظاهراً یا باطنًا برابر. آیا این خود گواهی بر مسئولیت جهانی بشر نیست؟ تمدن‌هایی که بدور خود حصاری کشیدند و فخر فروختند، سیستمهایی که در پی حفظ تلاش‌های کهن بودند و سدهایی که مانع اختلاط انسانها شدند درهم فرو ریختند. تمدن رم، تمدن ایران، سیستم مترنیخ و دیوار برلن، تاریخ با درهای بسته، فکرهای منجمد، دماغهای خشک و سخت گیریهای بی‌منطق، نزاعی آشتی ناپذیر دارد، چگونه نویسنده شمالیان را به‌بستن

درها ترغیب می‌کند؟ روند تاریخ به سوی همسانی ابناء بشر است و هیچ چیز تاکنون نتوانسته در این مسیر سدی ایجاد کند. «جواهر لعل نهر» حکایت جوامع بشری را حکایت سنگهای عظیمی می‌داند که ابتدا از کوهها جدا شده و سپس در بستر رودخانه‌ها سائیده شده و نهایتاً بصورت شنهای همسانی در کنار دریا در می‌آیند.» مرزها حالت آهنین گذشته خود را روز به روز از دست می‌دهند، ملیت‌ها در هم ادغام می‌شوند توسعه ارتباطات به اختلاط انسانها و حشر و نشر آنها کمک می‌کند، نظریات جدید روابط بین‌الملل به‌واسطگی‌های متقابل بیشتر از حالت طبیعی‌های باز توجه می‌کند. اگر شمال برخلاف مسیر تاریخ به‌ایجاد سدهای آهنین جدید بپردازد، خود بخود به‌هم‌بستگی جنوبيان کمک کرده و این احتمالاً آخرین سد و برخورد متعاقب، آخرین برخورد سهمگین تاریخ بشر خواهد بود. بر عکس آنچه نویسنده اظهار می‌دارد بنظر هی رسد شمالیان یاک راه بیشتر در پیش روی ندارند و آن به حساب آوردن جنوبيان است.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پیمان جلسه علوم انسانی