

زنده یاد دکتر شریعتی

از آن جا که زیربنای بسیاری از اختلافات موجود در میان دیدگاه‌های سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی نیروهای موجود، در نهایی ترین تحلیل به تصور تعارض تاریخی وحی و عقل بازمی‌گردد، ضرورت کالبدشکافی این تضاد از یک کنکاش نظری فراتر رفته و ابعاد راهبردی پیدا می‌کند. چرا که در صورت دست نیافتن به انسجام دو راه بیشتر در پیش روی نداریم، یا باید مانند ارباب کلیسا در قرون وسطا، استبداد مذهبی را حاکم کنیم و عقلانیت بشری را به بند کشیم یا ان که به تبعیت از نظام‌های سکولار، دین را از عرصه اجتماعی حذف کرده و به زندگی فردی محدود نماییم. به دنبال درج نظریات دکتر پیمان "مبازه وحی و عقلانیت اکتشافی" ضروری دیدیم با طرح دیدگاه‌های مرحوم شریعتی در این رابطه که جنبه روش‌شناختی آن بسیار قوی می‌نماید، در جست‌وجوی یک انسجام مناسب گامی به جلو برداریم. لازم به یادآوری است که این مطلب برگرفته از کتاب اسلام‌شناسی (مشهد) می‌باشد.



وحي، عقلانيت آيه گرا

همه هستي از اين دو حقیقت ساخته شده است؛ يكى نست و ديگري آيه وقتی قرآن مى گويد نست، مقصود قوانین علمي است که بر فرد در زندگى، در جهان، در تاریخ بشرى، در جامعه و بر طبیعت حاکم است. نست، قوانین، است، قوانین علمي.

آيه چيست؟ آيه، پدیده‌های اجتماعی، انسانی یا مادی است. خود پدیده است. اين که هر جامعه‌ای وقتی به عیاشی بیفت، سقوط می‌کند؛ یا وقتی آثار سقوط در جامعه‌ای به وجود آمد، عوامل سقوط به عیاشی رومى کند جامعه و قانون یک نست است، قانون است، اما پنهان، يك آيه است؛ پنهان، يك آيه است؛ آمدن شب و روز آيه است؛ باران، آيه است؛ نور آيه است؛ زمین و آسمان آيه است. لیستی از اين آيه‌ها در آخر سوره روم پشت سر هم آمده است و در آن جا قرآن نشان داده است که «و من آياته» چيست و آيه را به چه معنا استعمال کرده است. روی اين کلمات دقت کنید تا دریابيد که قرآن به چه چیزهایی آيه مى گويد و به چه چیزهایی نست مى گويد. آن گاه مى فهميد که قرآن روابط میان پدیده‌ها را نست مى گويد و خود پدیده‌ها را آيه. عجیب است که قرآن يك مگس و پشه را آيه مى گويد و هم يك حقیقت انسانی بزرگ را و هم معجزه‌های را مثل قرآن و هم معجزه موسی یا عیسی را آيه مى خواند ما اين همه را معجزه مى نامیم، اما قرآن به اين‌ها مى گويد آيه‌ها در صورتی که مگس یا آمدن شب و روز پدیده‌های مادی و قوانین علمی هستند، اما وحي یا احیای مرده به وسیله عیسی معجزه‌اند، یعنی متافزیک و غيرعلمی هستند، یعنی برخلاف قوانین علمی و برخلاف طبیعت مادی هستند. اما قرآن برای هر پدیده که يك مادی است و يك غیبی، يك علمی است و يك برخلاف علم و قابل توجیه علم نیست، يك کلمه انتخاب کرده و آن آيه است.

آيا قرآن نمى خواهد بگويد که تو خیال مى کنى که بعضی‌ها معجزه است و غیبی و بعضی‌ها علمی و محسوس؟ چون از پایین نگاه مى کنى، چنین تقسیم‌بندی کرده‌ای، اما اگر از آن بالا نگاه کن، همه آيه است و همه يك معنی مى دهد و وحي بر انسانی از غیب، که ما فکر مى کنیم يك مساله متافزیکی است، در قرآن همچون پرتو نور صبحگاهی است بر چشم، مثل آمدن باران است در کام تشنی يك گل! معجزه و غیبی، علمی و محسوس هر دو آيه ایست. يك قانون، يك ناموس، يك حقیقت، يك علت بر هر دو حکومت مى کند و ساخت يك چیز است. در صورتی که ما مى پنداشیم که هر چه در طبیعت است، پست است و خدا نمى تواند در پدیده‌های طبیعی باشد و تنها بعد از مرگ است



□ "معجزه و غیبی، علمی و محسوس" هر دو آیده است.
 یک قانون، یک ناموس، یک حقیقت، یک علت
 بر هر دو حکومت می‌کند و ساخت یک چیز است.
 در صورتی که ما می‌پنداشیم که هر چه در طبیعت است،
 پست است و خدا نمی‌تواند در پدیده‌های طبیعی باشد و
 تنها بعد از مرگ است
 که وارد سرزمین خدا می‌شویم.

درهای پنهانی را که از طبیعت به غیب باز
 می‌شود، پیدا کند یا فانوس جهان را بشکند و
 شعله خدا را در قلب جهان به چنگ آورد و آن
 آتش را در گربهان جان خویش زند، عشق: یا
 شیشه‌های فانوس جهان را از غبار دیدگان
 خویش بشوید و تاریخخانه بودن خویش را به
 ضریبهای نرم سر انگشتان آن نور بگشاید. این
 است طبیعت نگری که متد اساسی خدایابی در
 قرآن است، چون طبیعت و ماورای طبیعت وجود
 ذهنی اثبات بشود. بلکه برعکس، این کتابی که
 بیش از هر کتاب دیگر بر طبیعت و پدیده‌های
 اشرافی و عرفانی معرفی شده که با نظر طبیعت،
 خواننده قرآن به خدا برسد و نه به صورت فلسفی
 و استدلال ذهنی که در درون طبیعت و با اصول
 ذهنی اثبات بشود. بلکه برعکس، این کتابی که

آیه چیست؟

آیه عبارت است از نشانه‌ای از ذات حقیقی و
 واقعی. آیه خود ذاتاً و مستقلًا معنًا ندارد. اشاره و
 سایه‌ای است از یک ذات غیرمحسوس غیبی.
 پس تمام جهان آیه است و آیه یعنی یک ذات
 واقعی بالذات که برای ما غیب است، وجود را
 می‌سازد و تشکیل می‌دهد. اما هر چه در این
 جهان می‌بینیم، خود ذات مستقل و جدا و بیگانه
 با آن آقیانوس ابدی وجود غیبی نیستند، بلکه هر
 کدام اشاره‌ای و نشانه‌ای از آن ذات مطلق‌اند. در
 اینجا یک جهان‌بینی خاص بینا می‌شود که نه
 مثل بزرگ‌تری می‌گوید جهان مادی وجود ندارد،
 این بلندگو، این شیشه، این آب واقیت ندارند،
 ذهن من است که آن‌ها را می‌سازد (ایده‌آلیسم
 مطلق) و نه مثل ماتریالیست معتقد است که فقط
 همین‌ها هستند که وجود دارند و هر کدام وجود
 بالذات خویشند، بلکه می‌گوید همه پدیده‌های
 طبیعت وجود دارند، اما وجود آیه‌ای و اشاره‌ای،
 مثل وجود موج برای آب و مستقیماً انعکاسی
 هستند از آن وجود مطلق واحد هستی و می‌بینیم
 امروز "فnomonology" که هم در فیزیک و هم در
 روان‌شناسی و هم مسائل جامعه‌شناسی به عنوان
 "مکتب هوسل" حاکم شده، اصل علوم را بر این
 مبنای گذاشته که علم فیزیک نباید ذات و ماده را
 بهجويid که ذات ماده جستنی نیست، فقط باید
 ماده‌ها را (پدیده‌ها و فنون‌ها) یعنی صورت‌های

ظاهری مختلف یک واقعیت [که] بالذات
 نامحسوسند، مورد مطالعه قرار دهد. فیزیک یعنی
 این، روانشناسی برخلاف گذشته از ذات روح نباید
 سخن بگوید که ذات روح برای علم کشف شدنی
 نیست، بلکه باید از مظاهر و ظواهر و پدیده‌هایی
 که در روح بوجود می‌آید و برای ما محسوس
 است، سخن بگوید و آن‌ها را موضوع تحقیقات
 علمی قرار بدهد. بنابراین هم فیزیک می‌شود
 علم پدیدارها، اشاره‌ها و مظاهر وجود نامحسوسی
 که جهان را می‌سازد و هم روانشناسی امروز
 عبارت است از مطالعه و بررسی و شناخت مظاهر
 و جلوه‌های ذات ججهول و نامحسوسی که روح
 نام دارد. پس همه علوم دیگر از کشف و
 جستجوی ذات و وجود بالذات که برای همه
 علوم غیب است، دست شستند و هم علوم انسانی
 و هم علوم مادی منحصر شدند در تحقیق خود
 پدیدارها، یعنی مظاهر آن وجودها که نامحسوس
 است و تحقیق در میان رابطه پدیده‌ها که این
 علم فیزیک و علم شیمی و علم پسیکولوژی و
 علم تاریخ و جامعه‌شناسی را می‌سازد.

فنون‌ها = مظاهر = پدیده‌ها

فنون عبارت از یک ذات و یک وجود
 نیست. فنون عبارت است از آن‌چه که از یک
 وجود غیبی برای ما محسوس است و در عربی
 "مظاهر" ترجمه کرداند و در فارسی "پدیده" یا
 "پدیدار" و فرنگیش "فنون" است. یعنی آن جزوی
 که پدیده است، به چشم می‌آید، محسوس است،
 ظهور خارجی دارد، خود ذات نیست، نشانه‌ای و
 اشاره‌ای از ذات است.
 بنابراین آیه به معنای وجود بالذات نیست،
 بلکه وجود اشاره‌ای به یک نامحسوس است. در
 قرآن به همه پدیده‌های معنوی و مادی اطلاق
 می‌شود، درست ترجمه فنون به معنای پدیدار یا
 به معنای مظاهر محسوس از وجود مجھول و
 غیبی است. بنابراین، آیه به معنای نفس هر
 شیتی و هر وجودی است که قرآن به معنی آیه
 می‌گیرد ("امروز به معنای فنون می‌گیرند") و
 سنت، روابط میان آیه‌ها و روابط میان پدیده‌ها و
 روابط میان موجودات محسوس است. پس در
 جهان‌بینی توحیدی، دنیا و هستی تقسیم می‌شود
 به محسوس و نامحسوس "شهادت و غیب و
 غیب تقسیم می‌شود به غیب نادانستی که جز
 خدا نمی‌داند و غیب دانستی که اکنون نمی‌دانیم
 و شهادت تقسیم می‌شود به آیه و سنت. آیه
 عبارت است از همه مظاهری که در جهان وجود
 دارد و نشانه‌ای از وجود مطلق غیبی در علوم
 انسانی یا علوم طبیعی است و سنت عبارت است
 از روابط میان پدیده‌ها یا آیه‌ها که به صورت
 قوانین حاکم بر جهان انسانی یا طبیعی، علوم را
 می‌سازد این جهان‌بینی متنی بر توحید از زبان
 قرآن است.



تنهای فیزیکدان است که حق دارد از
 متافیزیک سخن بگوید و آن کس که هیچ چیز از
 فیزیک نمی‌داند، حق ندارد که بگوید دنیای مادی
 بد یا خوب است. چنان‌که در ادبیات هم چنین
 است، تنها کسی که شعر قدیم را خوب و استادانه
 می‌شناسد، حق دارد شعر تو بگوید و حق دارد آن
 قوانین را بشکند. تنها فیزیکدان است که حق
 دارد از متافیزیک سخن بگوید، چنان‌که
 طبیعت‌شناس می‌تواند طبیعت را به سوی ماورا
 پشت سر نهاد طبیعت‌شناس باید طبیعت را طی.
 کند تا با فهم و شناخت طبیعت و پدیده‌هایی که
 مبنای گذاشته که علم فیزیک نباید ذات و ماده را
 بهجويid که ذات ماده جستنی نیست، فقط باید
 ماده‌ها را (پدیده‌ها و فنون‌ها) یعنی صورت‌های