

# ادتباطات

## و توسعه

دکتر سید محمد دادگران

نسبتاً صنعتی مطرح شد و پژوهشگران حوزه‌های دیگر نیز، تحقیقات خود را پیرامون آن متمرکز کردند.

توسعه در سال ۱۹۶۰ در حوزه تحقیقاتی و جامعه‌شناسی حائز اهمیت به شمار می‌رفت و الگوی برتر پیشرفت و نوگرایی را شامل می‌شد و به طور گستره‌ای بر عوامل اقتصادی، تکنولوژیک و نهادی سیطره داشت. افزایش و تنوع کاربرد ارتباطات در فعالیت‌های مربوط به توسعه، بخصوص از چند دهه قبل به این سو، مطالعه رابطه بین این دو حوزه را دشوارتر کرده است. از زمانی که باز دیگر این فعالیت‌ها ترکیب شدند، عبارت «ارتباطات» برای مشخص کردن تکنولوژی ارتباطات، بخصوص وسایل ارتباط جمعی و جوانب مختلف فعالیت روزنامه‌نگاری به کار گرفته شد. اما با وقوع انقلاب در ارتباطات، پرتتاب ماهواره‌های ارتباطی و اطلاعاتی این مفهوم گسترش یافت و در واقع از این به بعد «ارتباطات» مجموع تجهیزات ارتباطی عصر چاپ تا فون پیچیده، انتقال علایم از طریق خطوط الکترونیکی و همچنین ماهواره‌های فضایی را دربر گرفت. بتایرین، توجه به این واقعیت ضروری است که تجزیه و تحلیل ارتباطات بدون درنظر گرفتن شبکه‌های متعددی که اطلاع رسانی از طرق آنها در بین افراد و گروهها به جریان می‌افتد، امکان پذیر نیست. متفاوت از آنچه که در طول چند دهه قبل مشاهده شد، ارتباطات در گرایش کوئنی خود، مجموعه‌ای مرکب و سازمان یافته است که ابعاد

پیوند بین «ارتباطات و توسعه» سال‌هاست که به صورت‌های گوناگون مورد بحث نظریه پردازان توسعه قرار گرفته است. از آنجا که اکثر نظریه‌پردازان، «توسعه» را به معنای رواج ارزش‌های غربی می‌دانستند، خود به خود تکنولوژی‌های ارتباطی و رسانه‌ای را ایزاری درجهت دستیابی به این هدف تلقی و گسترش آن را توصیه می‌کردند. آنها براین باور بودند که توسعه رسانه‌ها و امکانات ارتباطی، از یک سو به شکل‌دهی شخصیت انسان‌ها مدد می‌رساند و از سوی دیگر، دولت‌ها و جوامع را آماده پذیرش ارزش‌ها و فرهنگ غربی خواهد ساخت و در نتیجه، رسانه‌های گروهی زمینه‌ساز استمرار توجیه حضور شرکت‌های چندملیتی در کشورهای توسعه نیافرده جهان خواهند شد.

این تشخیص درست بود. یقیناً جز درساخه سیطره عقیم ارتباطات، گسترش امواج و نیز توسل به نظریه‌های فردی و اجتماعی نظریه پردازانی چون «دانیل لرنر» چنین پذیرشی صورت انجام نمی‌یافتد. در مقامه حاضر، استاد دادگران، ضمن توضیح دو اصطلاح «توسعه» و «ارتباطات» و اشاره به پیشینه و نقش هریک از آنها نتیجه می‌گیرد که عصر ما، عصر بزرگ‌راه‌های الکترونیکی و انقلاب ارتباطات است و از سوی دیگر، ماباپدیده ای به نام «جهانی شدن» مواجهیم؛ درست است که کشورهای در حال توسعه از جمله ایران از پذیرش تکنولوژی‌های جدید ارتباطی برای توسعه ناگزیرند، اما این امر، دلیل بر تسلیم محض بودن و یکسان شدن با جوامع غربی نیست. بلکه باید جهانی فکر و محلی عمل کرد. دکتر دادگران در این مقاله که کوتاه‌شده جستاری بلند است، به تقدم ارتباطات بر توسعه تأکید می‌ورزد، اما معتقد به حفظ ارزش‌های فرهنگ خودی در کنار توسعه ارتباطات و تکنولوژی‌های ارتباطی است.

پیوندهای مستقیمی را بین مطبوعات و انقلاب، ارتباطات از راه دور، نوگرایی و نهادهای سنتی و انقلاب به وضوح بینیم. معدالک، کاربرد مفهوم توسعه، به عنوان چهارچوب نظری برای مطالعه مفهوم واقعی «توسعه» که یکی از مهمترین موضوعات مورد بحث سازمانهای بین‌المللی است، به خوبی تشریح نشده است. این اصطلاح، ابتدا توسط محققان و سیاستمداران آمریکایی مورد استفاده قرار گرفت و خیلی زود در اروپا و کشورهای از آغاز قرن نوزدهم سواlatی درباره ارتباطات، به طور اعم و نقش تکنولوژی‌های ارتباطی و به طور اخص در تغییرات اجتماعی، رشد اقتصادی و دگرگونی‌های سیاسی کشورهای موسوم به نیمه صنعتی یا در حال توسعه، مطرح بوده است. تاریخ آمریکای لاتین، آسیا و خاورمیانه در قرن بیستم میان این حقیقت است که نهادهای ارتباطی قدیم و جدید به طور مستقیم در تعلیم ملت‌ها نقش داشته‌اند. به طوری که می‌توانیم در تعدادی از این کشورها،

عملکرد ارتباطات و توسعه قرار گرفته است.  
۵- نیروهای بالقوه‌ای که این تکنولوژی، برای توسعه و ارتباطات در اختیار دارد.

تحولات سیاسی، فرهنگی و اقتصادی که از اوخر سال‌های ۱۹۷۰ در کشورهای مختلف «در حال توسعه» پدید آمد و به دنبال آن روش‌های جدید و وسائل نوین ارتباطی که در کشورهای صنعتی طی دهه‌های گذشته ابداع شد، روش‌های نوین توسعه و ارتباط را به دنبال داشت. به احتمال، این امر می‌تواند اعلام عصر نوین تحولات سیاسی، فرهنگی و اجتماعی در مناطق مختلف دنیا باشد. بنابراین، دهه آینده فرست خوبی است برای بررسی زمینه‌های بالفعل دگرگونی پیرامون ارتباطات، کاربردها، ارزیابی‌ها و تأثیر فنون امروزی اطلاع‌رسانی، یکپارچگی توسعه شهری و روابطی و اولویت‌های تازه مشارکت و توسعه بشری. آنچه قبل از هر چیز باید در سیاست‌های ارتباطی و راهبردهای توسعه، یعنی ابزار اساسی حل مشکلات عصر حاضر مدنظر قرار دهیم، این است که مسائل اطلاعاتی به وسائل ارتباطی تبدیل می‌شوند.

ارتباطات و توسعه، یکی از چالش برانگیزترین مباحث در عرصه علوم اجتماعی، اقتصاد، سیاست و فرهنگ، طی چهار دهه اخیر در سطح بین‌المللی بوده است.

توسعه، امروز هم کلید رهایی ملت‌ها از سلطه وابستگی و هم ابزار برقراری و تحکیم آن است، چرا که ملت‌ها از یکسو، تا زمانی که توسعه نیابند نمی‌توانند روی پای خود بایستند و از سوی دیگر تا روی پای خود نایستند و به درون خویش، نگاهی معنادار نداشته باشند، نمی‌توانند توسعه بایند.

توسعه و نقش ارتباطات و رسانه‌ها در تحقق آن، پیش و بیش از هر چیزی می‌باشد مبنی بر ویژگی‌های ملی، فرهنگی، سیاسی، تاریخی و اقتصادی هر کشور باشد و بنابراین، یک نسخه واحد را نمی‌توان برای همه کشورهای در حال توسعه تجویز کرد.

ارتباطات نقش اساسی در توسعه بازی می‌کند، باعث تبادل نظر بین مردم می‌شود، تعامل را تسهیل می‌کند و انتقال اطلاعات و دانش را ممکن می‌سازد. ارتباطات برای توسعه ضروری است، اما به هیچ وجه متغیری مستقل نیست که اگر به درستی مورد استفاده قرار گیرد بتواند موتورهای توسعه را به حرکت درآورد.

ارتباطات فرآیندی اجتماعی است که موجب تسهیل روابط متقابل بشری می‌شود و نه یک عصایی جادویی که توسعه آنی را ایجاد کند. عادل‌انه این است که، موثر بودن ارتباطات براساس قابلیت ذاتی آن ارزیابی شود نه بر بنای توافقی که به آن نسبت داده می‌شود. ارتباطات موقعی موثر است که بتواند در

انسانی و جنبه تکنولوژیک آن از یکدیگر تفکیک ناپذیرند.

## مفهوم کشورهای در حال توسعه

کشورهای در حال توسعه، به کشورهایی گفته می‌شود که مسیر واحدی برای توسعه طی می‌کنند. لذا در این مفهوم، الگوهای غربی مدنظر است و تفاوت‌های کیفی کشورها مدنظر نیست.

کشورهای توسعه نیافرته در زمینه رسانه‌های جمعی، مانند سایر زمینه‌ها فقیر هستند. شرایط خاص تاریخی- فرهنگی و اجتماعی جوامع توسعه نیافرته باعث شده است که نهادهای جدید تمدنی مثل مطبوعات، سینما، رادیو، تلویزیون و ماهواره به صورت مطلوب و مناسب و با پیشینه فرهنگی و تاریخی آنها شکل نگیرد.

همچنین رشد وسائل ارتباط جمعی در کشورهای جهان سوم نامتعادل و همراه با پیش افتادگی یا پاس افتادگی هایی است.

## تعریف توسعه

توسعه، فرآیندی پیچیده و چندوجهی است که در جست وجوی رفاه اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی، سیاسی و معنوی جامعه است. توسعه، کل نگر است. اگر از رشد و بازدهی تولید غفلت شود، هیچ توسعه‌ای نمی‌تواند به وجود آید. در عین حال، توسعه باید به وسیله تمام اقداماتی که مساوات را تقویت و کیفیت زندگی بالایی را تأمین و حقوق بشر و آزادی‌های دمکراتیک را تضمین می‌کند، مورد حمایت قرار گیرد. (جایاورا)

«توسعه واقعی عبارت است از آشکار کردن آنچه در درون فرد یا جامعه نهفته است. آنچه دیگران می‌توانند انجام دهند، در بهترین حالت، ایجاد محیطی است که توسعه را ترغیب کند، توسعه می‌تواند پرورش یابد نه آن که ایجاد شود. (کیندو) در یک جمله، توسعه، فرآیند تغییر اجتماعی و حرکت از وضعیت موجود به نقطه مطلوب است.

## درک توسعه و ارتباطات

ساختر کلی توسعه همچنان در برابر بسیاری از مشکلات مربوط به شناخت علمی پدیده‌ها و عملکردهایی قرار دارد که برای عمومی کردن کاربرد ارتباط و ایجاد زمینه مساعد برای نیروهای بالقوه مانعی محسوب می‌شوند. مشکلات بسیار پیچیده است و به نظر می‌رسد که راه حل‌ها دست نیافرته است. اما اگر بخواهیم فرآیند توسعه را درک کنیم و در عین حال به طور مؤثر از ارتباطات و فنونی که به آن مربوط می‌شوند استفاده کنیم، باید بر این مشکلات فایق آییم. بیشتر تجزیه و تحلیل‌های مربوط به فرآیند توسعه صورت کاملاً ندارند. می‌توان این مسأله را مطرح ساخت که نوشه های مربوط به توسعه اجتماعی قبل از دوره کلاسیک و نوکلاسیک از یک خصوصیت چندبعدی

## □ توسعه و نقش ارتباطات و

رسانه‌هادر تحقق آن، پیش و بیش از هر چیزی می‌باشد مبنی بر ویژگی‌های ملی، فرهنگی، سیاسی، تاریخی و اقتصادی هر کشور باشد و بنابراین نمی‌توان برای همه کشورهای در حال توسعه تجویز کرد.

برخوردار و محور اصلی آن انسان بوده است. این مورد را نیز باید متذکر شویم که انقلاب صنعتی و اصول اقتصاد نوکلاسیک‌ها و تلاش متفکران اجتماعی باعث شکل گیری مفهوم توسعه در ابعاد اقتصادی و صنعت شد. درواقع این متفکران اجتماعی بودند که این مفهوم را با توسعه بروز زای عصر منطبق کردند. تحقیقات مربوط به کاربرد ارتباطات در زمینه توسعه چندگرایش را دربردارد و در ذهن تاپاتزده سال گذشته این گرایش بر پنج زمینه استوار بوده است:

- ۱- بررسی عملکرد تکنولوژی امروز در توسعه.
- ۲- راهبردها و برنامه‌های ریزی ها.

۳- برنامه‌ریزی ارتباطات و توسعه به عنوان فرآیند یکپارچه‌ای که براساس آن نه تنها به مجموع عوامل اجتماعی، سیاسی و اقتصادی یک سیستم خاص اهمیت داده می‌شود، بلکه روابط تگاتگ بین تکنولوژی امروزی و زیرساخت ارتباطات نیز مدنظر قرار می‌گیرد. در این خصوص، بیشتر به مسائل انسانی پرداخته می‌شود تا مسائل ماشین.

۴- توجه به سیاست‌های ملی برای توسعه. شایان ذکر است که سیاست‌های ملی ارتباطات با مباحثات به عمل آمده در مورد نظام جهانی اطلاع‌رسانی و ارتباطات و انجام گفت و گوهایی در چهارچوب‌های بین‌المللی بخصوص در یونسکو و کمیسیون بین‌المللی بررسی مشکلات ارتباطی، تقویت شده و به این ترتیب، موضوع سیاست‌های ارتباطی در میان مسائل مهم مربوط به

مردم تصمیم برای تغییر ایجاد کند. آنچاست که عملکرد ارتباطات موثر و مفید بوده است.

### اهمیت وسائل ارتباطی

مبادله اخبار و اطلاعات و افکار بین افراد انسانی از ضرورت های زندگی اجتماعی است. در جوامع اولیه که گروه های انسانی کوچک و محصور بودند، تها روش و وسیله تبادل افکار و اطلاعات زبان و بیان شفاهی بود. همراه با پیشرفت فرهنگ و رشد و توسعه جوامع، وسائل ارتباطی نیز تکامل یافتد، و امکانات تازه ای را برای انتقال سریع اخبار و افکار و روش های زندگی در اختیار مردم سراسر جهان قرار دادند. به طوری که، بسیاری از اندیشمندان، با توجه به نقش بر جسته این وسائل در انتقال اطلاعات و مبادله افکار و اندیشه های انسانی، عصر کنونی را «عصر ارتباطات» نامیده اند.

برخی از اندیشمندان نقش های اصلی وسائل ارتباط جمعی را آموزش، خبردهی و سرگرمی می دانند، و عده ای یک نقش جانبی هم برای رسانه ها قایلند و آن نقش تبلیغی است.

### آثار اجتماعی رسانه های همگانی

نه تنها پیام رسانه ها، بلکه نوع رسانه ها با ویژگی های خود، بر افراد و درنهایت بر جامعه اثر می گذارند. وسائل ارتباطی برخلاف انتظار، پدیده هایی خشی و به صرف کاتالیزور نیستند بلکه از میان ابزار و فنون جدید تکنولوژیک، بیشترین تأثیر را بر انسان دارند و پدیده اورنده عصری نو هستند.

بسیاری از جامعه شناسان ارتباط جمعی معتقدند که رسانه های همگانی تأثیری چشمگیر بر تمامی امکان جامعه دارند. پیامدهای این تأثیر از جهات مشخصی، سیاسی، اقتصادی، زیبایی شناسی، روانی، اخلاقی، قومی و اجتماعی و به قدری موثر است که هیچ گوشه ای از وجود رهانی کند و انسان را دست نخورده به حال خود رهانی کند و سرانجام، رسانه ها در پیدایش عادات تازه، تکوین فرهنگ جهانی، تغییر در رفتار و خلق و خوی انسان ها، «دهکده جهانی» و همسایه شدن با ملل دور دست سهمی بزرگ بر عهده دارند.

### نگرش های مختلف نسبت به ارتباطات و توسعه

پژوهش در زمینه ارتباطات و توسعه، بخشی از مطالعات و تحقیقات ارتباطی چند دهه اخیر را تشکیل داده است. نگرش های مختلف به ارتباط و توسعه را به سه گروه کلی: محلی، سوداگرا و ساختارگرا تقسیم کرده اند.

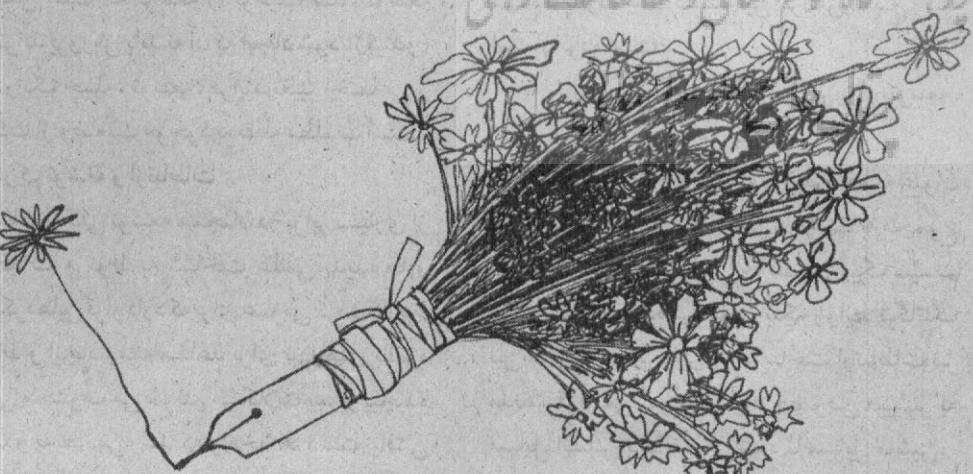
نگرش محلی، توسعه ارتباطات را در یک رابطه علت و معلولی بررسی می کند، و مشخصه آن بحثی است بر سر این که کدام یک از این دو ابتدا رخ می دهد و سبب پیدایش دیگری می شود. آیا ارتباطات پیش شرط توسعه است یا آن که توسعه قبل از ایجاد نهادهای ارتباطی صورت می گیرد؟

## □ وسائل ارتباطی برخلاف انتظار، پدیده هایی خشی و فقط کاتالیزور نیستند بلکه از میان ابزار و فنون جدید، بیشترین تأثیر را بر انسان دارند و پدیده اورنده عصری نو هستند.

نگرش دوم به ارتباطات و توسعه، موسوم به نگرش «سوداگرا» است. این نگرش، رابطه میان تکنولوژی ارتباطات و سیاست های توسعه را مورد بررسی قرار می دهد و تلاش می کند تارابطه هزینه و سرمایه گذاری در تکنولوژی ارتباطات برای توسعه را با سودی که از این سرمایه حاصل می شود مقایسه کند. که از آن میان، مدل «اشاعه» از شهرت و اعتبار بیشتری برخوردار است. پژوهش های مبتنی بر اشاعه، در انتزاعی ترین سطح خود، نگرشی است که در کفر آیند تغییر اجتماعی را هدف قرار می دهد. نگرش سوم، به ارتباطات و توسعه، نگرش

رسانه های همگانی و ایجاد انگیزه برای توسعه توسعه نیز همانند دیگر فعالیت ها و رفتارها به محرك و انگیزه نیاز دارد و می توان از طریق رسانه های این انگیزه را ایجاد کرد. برای ایجاد انگیزه در توسعه، قبل از هر چیز مردم باید توسعه را بشناسند و اطلاعات و اندیشه های جدید را به دست آورند. آنها باید لزوم تغییرات را دریابند و در مورد راه های مختلف ایجاد تغییر، اطلاعات لازم را داشته باشند. اهمیت رسانه های همگانی در این تحول و دگرگونی به حدی است که این وسائل پشتونه و زیربنای تغییرات اجتماعی در توسعه ملی به شمار می روند. رسانه های همگانی، با ایفای نقش آموزشی و خبری خود، در ایجاد و تحول مهارت ها، ارزش ها و انگیزه ها مؤثرند.

رسانه های همگانی می توانند با استفاده از شیوه های مناسب، نیازهای عمومی را با امکانات ملی در کشور هماهنگ کنند. در بخش مصرف، گاه گفته می شود مصرف به توسعه لطفه می زند، و تها راه رسیدن به پیشرفت، صرفه جویی است. البته صرفه جویی اگر به معنی انباشت سرمایه از یکسو و تخصیص منابع به سرمایه گذاری های اساسی باشد



هم اکنون کشورهای در حال توسعه نیز، به سرعت به اینترنت متصل می‌شوند. طبق آخرین آمار منتشره از سوی جامعه اینترنتی، در حالی که در کشورهای پیشرفته، رشد تعداد کامپیوتر و تقاضای اتصال به شبکه، مراحل اولیه خود را پشت سر گذاشته و رو به رکودی رسود، در کشورهای در حال توسعه اروپای شرقی و آمریکای لاتین، آهنگ این تقاضا را به افزایش می‌آورد.

یکی از محسن بزرگراه‌های اطلاعاتی در کشورهای در حال توسعه، این است که اگر زمینه فکری مناسب و تقاضای لازم برای آن ایجاد شود می‌توانند کاربرد علمی - فرهنگی آموزشی خارق العاده‌ای داشته باشند. گرچه بزرگراه‌های اطلاعاتی از لحاظ خبری، علمی، آموزشی و تفریحی، خدمات گسترده‌ای به ساکنین دهکده جهانی می‌دهند، اما از جنبه سیاست‌های ملی و تأثیرات فرهنگی، این بزرگراه‌ها برای برخی از دولت‌های مسئله ساز تلقی می‌شوند، چراکه بر روی اینترنت، سانسور دیگر معنای ندارد و اعمال آن مستلزم وقت، بودجه و مهارت‌های خاص است. در حال حاضر، تجربه نشان داده است که مراجعت اولیه بزرگراه‌ها، از هر جاکه باشند، پس از کمی سیر و سیاحت در دریای اطلاعاتی که به آنها عرضه می‌شود به انتخاب پرداخته و فقط به داده‌هایی رجوع می‌کنند که پاسخگوی احتیاجات شخصی و محلی آنها باشد. به همین دلیل، هرچه دهکده جهانی پرجمعیت تر شود، دست اندرکاران ارتباطات ملی و منطقه‌ای بیشتر باید در صدد آن باشند که جهانی فکر کنند و محلی به اجرابگذارند.

## منابع

### کتب:

- ۱- جرالد ساسمن، جان ای، لنت، ارتباطات فراملی و جهان سوم، مترجم: طاهره زیان احمدی.
- ۲- اد بورن، بعد فرهنگی ارتباطات برای توسعه، ترجمه: مهر سیما فلسفی.
- ۳- جریس هنسون- اومانارولا، تکنولوژی‌های جدید ارتباطی در کشورهای در حال توسعه، مترجم: داود حیدری.

### مجلات:

- ۱- رسانه، سال چهارم، شماره ۲، تابستان ۱۳۷۲.
- ۲- رسانه، سال هفتم، شماره ۱، بهار ۱۳۷۵.
- ۳- رسانه، سال ششم، شماره ۴، زمستان ۱۳۷۴.
- ۴- رسانه، سال دوازدهم، شماره ۲، تابستان ۱۳۸۰.
- ۵- مجله پژوهش و سنجش، شماره ۴، زمستان ۱۳۷۳.

## □ رسانه‌هادر پیدایش عادات تازه، تکوین فرهنگ جهانی، تغییر در رفتار و خلق و خوی انسان‌ها، «دهکده جهانی» و همسایه‌شدن با ملل دور دست سهمی بزرگ بر عهد دارند.

پالایش فرهنگی جامعه به منظور تیل به توسعه اقتصادی، سیاسی، فرهنگی و اجتماعی.

رسانه‌های نوین، تساوی جهانی با تشدید کننده نایابی‌ها

انتظار می‌رود تکنولوژی‌های جدید ارتباطی به خصوص بزرگراه‌های اطلاعاتی، تغییرات قابل توجهی در سطوح مختلف زندگی و همچنین در روح و روان افراد به وجود آورند.

متکران، صاحبان سرمایه و حکومت‌ها، هر کدام به نحوی با انقلاب ارتباطات برخورد کرده‌اند و خود را برای عصر جدید آماده می‌سازند. برخی از چپ‌گرایان هشدار می‌دهند که اختلاف طبقاتی بیشتر خواهد شد زیرا دستیابی به خدمات بزرگراه‌های اطلاعاتی، مستلزم دانش متناسب و امکانات اقتصادی قابل توجهی است که تنها، قشرهای مرتفه قادر به تأمین آن هستند و در نتیجه محرومان، محروم‌تر می‌شوند و به این ترتیب، این خطر، در سطوح ملی و بین‌المللی، جوامع را تهدید می‌کند، و عقیده دارند که رسانه‌های نوین، تأثیر دیگر وسائل ارتباط جمعی را شدت می‌بخشند و باعث می‌شوند فرهنگ حاکم، سایر فرهنگ‌های را مورد تهاجم قرار داده و نابود سازد. در مقابل، دست اندرکاران تولید و فروش رسانه‌های جدید و کسانی که در توسعه بزرگراه‌های اطلاعات مهم هستند، نوید می‌دهند که استفاده از این بزرگراه‌ها، به زودی برای بیشتر جهانیان امکان پذیر خواهد شد، و پیشرفت‌هایی که در زمینه سواد و فرهنگ، اطلاعات، جوانان و... حاصل شود، برقراری تساوی را در میان ساکنان جوامع تسهیل می‌کند. اینترنت و کشورهای در حال توسعه

کاملاً صحیح است ولی اگر مفهوم صرفه جویی صرف‌نظر کردن از تولید و مصرف کالای موردنیاز باشد قطعاً صحیح نیست و باید گفت اقتصاد، علم استفاده درست و صحیح است نه علم صرفه جویی، رسالت رسانه‌های همگانی، در درک این امر مهم است. همانگونه که اشاعه مصرف گرایی به سبک غرب خیانت به اقتصاد ملی محسوب می‌شود، رواج دادن شیوه درست تولید و توزیع کالای اساسی و ترغیب مردم به استفاده صحیح آنها، بزرگترین خدمت به توسعه است.

در امر تولید، رسانه‌های توانند سهم بخش‌های مختلف تولید (صنعت، کشاورزی و خدمات) و تأثیر هر یک را در روند توسعه به جامعه نشان دهند تا عوامل تولید به نسبت صحیحی در این بخش‌ها توزیع شوند و بهترین استفاده ممکن از آنها به عمل آید.

نقش رسانه‌های در گسترش حوزه امکانات برای تربیت انسان و پیشبرد جامعه و رسیدن به توسعه، شناخت نیازمندی‌های مردم، ضرورتی اجتناب ناپذیر است. این نیازمندی‌ها، تها نیازمندی برای ادامه زندگی نیست بلکه سایر نیازمندی‌ها را که به ارتقای سطح زندگی و فرهنگ افراد مربوط می‌شود نیز در بر می‌گیرد. گاه مردم با این نیازمندی‌ها آشنا نیستند. لذا رسانه‌ها در این زمینه نقش مهمی دارند. گاهی لازم است رسانه برای توسعه فرهنگی در مردم ایجاد نیاز کند و در عین حال، حس تشخیص فرهنگی آنان را پرورش دهند. نیاز به مطالعه، نیاز به دیدن فیلم و نمایش و نیز به شادی و بالابردن روحیه مردم، نمی‌تواند در توسعه بی‌تأثیر باشد. لذا، رسانه‌های همگانی باید خواسته‌ها و اعمال افراد را در مسیر دلخواه به جریان اندازند. اما، نخست مردم باید به رسانه‌ها اعتماد داشته باشند. به عبارت دیگر رسانه‌های نهایی توانند آرزوهای را که امکان تأمین آن و جوده‌داری تبلیغ کنند و تعمیم دهند.

### سنت و توسعه

هر کشوری دارای سنت و رسومی است که درین مردم آن کشور ریشه‌های عمیقی دارند. برای استفاده از علوم جدید پاره‌ای از این رسوم باید تغییر کنند. در این میان، رسوم دیگری هم وجود دارند که می‌توان آنها را چنان که هستند حفظ کرد و هرچه تعداد آنها بیشتر باشد بهتر است. هر سنتی که از تغییرات ناگزیر جان به در برد، به مردم در حفظ اعتماد به نفس بویژه در جهانی که به سرعت در حال تغییر است کمک می‌کند.

فرهنگ ما دارای آداب، رسوم، سنت‌ها، ارزش‌ها و هنجارهایی است که برخی موافق پیشرفت و توسعه و برخی و مخالف پیشرفت و توسعه است. برای رسیدن به توسعه باید سنت‌ها و ارزش‌های منفی را کاهش داد و این وظیفه اساسی وسائل ارتباط جمعی و رسانه‌های گروهی است،