

نحوی

کتاب مقتل ابوالمقید خوارزمی

بقلم علامه استاد آقای

محمد قزوینی

« دوست فاضل ارجمند ما آقای حاج محمد آقا نججوانی نسخه‌ای خطی دارند در مقتل و چون نام کتاب و مؤلف آن درست معلوم نبود آنرا برای مطالعه و تحقیق اینکه نام آن چیست و مؤلف آن کیست خدمت علامه استاد آقای محمد قزوینی مدظلله فرستادند .

مظم له پس از مدتی تحقیق و تفحص شرح ذیل را در چند ورقه یاد داشت کرده‌اند . ما برای استفاده خوانندگان گرامی آن یاد داشتها را از آقای نججوانی باامانت گرفتیم و پس از تلقیق در مجله بچاپ رساندیم » .

(یادگار)

پرتال جامع علوم انسانی

آقای حاج محمد آقا نججوانی نسخه خطی بقطع وزیری بزرگ دو جلد در یک مجلد دارند که جلد اول آن دارای ۲۳۹ و جلد دوم آن ۲۴۴ صفحه است که مجموعاً ۴۸۳ صفحه میشود و در سنه ۱۳۰۶ قمری بقلم آقا سید محمد مهدی طباطبائی حسنی از روی نسخه دیگری که در سنه ۹۸۶ قمری در قزوین بتوسط محمد بن حسین عمیدی حسنی نجفی استنساخ شده نوشته شده است و اصلاً و ابداً نه نام کتاب نه نام مؤلف آن در سر تا سر کتاب مذکور نیست ولی در روی سطحی

که از بستن مجموع اوراق کتاب در حین بسته بودن بهم میرسد این عبارت مکتوب است: **مقتل ابوالمؤید خوارزمی** جلا.

آقای نج giovani این نسخه را چند روز بخواهش من بنم امانت دادند که بیین آیا میتوان نام مؤلف و عصر تألیف آنرا بشکلی حدس زد یانه.

اول کاری که کردم مستعجلانه تمام کتاب را مروری کردم و کسانی را که مؤلف از آنها روایت میکند و اغلب بخط درشت در ابتدای هر روایتی کلمات «ابنی» یا «خبرناء» نوشته شده است بطوریکه پیدا کردن مشایخ روایت او آسان است و آنها را میشناسیم و سابقاً اسمی ایشان را شنیده بودم در جایی یاد داشت کردم. دیدم بعضی از مشاهیر اشخاصی که مؤلف از آنها با لواسته و بکثره و مکررآ در این کتاب نقل میکند یکی زمیخری متوفی در سنّة ۵۲۸ است که من باب مثال نه بنحو استقراء اسم او در ج ۱ ص ۳، ۴۶، ۳۶، ۸۱، ۱۳۶، ۱۴۸، ۱۴۹، و درج ۲ ص ۳۹، ۵۳، ۱۵۰ وغیره آمده است.

دیگری سیدالحفظ ابو منصور شهردار بن شیرویه دیلمی متوفی در سنّة ۵۵۸ (طبقات الشافعیہ سبکی ۴: ۲۳) که مؤلف فوق العاده مکررآ او نقل میکند (از ص ۱۵ الی آخر کتاب) و تقریباً کم صفحه از ذکر او خالی است.

دیگر ابوالعلاه حسن بن احمد العطار همدانی متوفی در سنّة ۵۶۹ از مشاهیر محدثین و حفاظاً ۱ که از وی هم بسیار مکررآ از جمله در مواضع ذیل روایت کرده است (ج ۱: ۲۵، ۲۵: ۴۵، ۴۶، ۴۸، ۷۰، ۸۹، ۱۲۶، ۱۳۱، ۱۳۳ و ج ۲: ۴۱ وغیره ذلك من الموضع).

پس عصر مؤلف بخوبی معلوم و مسلم میشود که وی با کسانی معاصر بوده و

۱- معجم الادباء ج ۳: ۲۶ - ۴۶ (بیست صفحه) و حواشی شد الا زار ۴۱۶۰۴۱۶

که تحت طبع است.

از آنها روایت میکرده که در سال ۵۶۹ و ۵۵۸ وفات کرده بوده اند بنا بر این وی از رجال اواسط قرن ششم بوده است

علاوه خود او چندین مرتبه از جمله در صفحه ۹۵ از جلد اول تصریح کرده است که در سنّه اربع و اربعین و خسمائیه سلیمان ریبع الاول در بغداد بوده است.

پس از تعیین عصر او کار دیگری که کردم این بود که در فهرست روضات - الجنات تأثیف آقای محمد باقر الفت اصفهانی کنیه «ابوالمؤید خوارزمی» را تدقیق کردم که اصلاً نداشت، کم کم مثل خواب بخاطر آمد که مؤلف کشف الغمہ غالباً از شخصی که لقبش (اخطب خوارزم) بوده است بسیار روایت میکند، فوراً در فهرست آقای الفت این لقب را پیدا کردم و رجوع نمودم به کتاب روشنات، دیدم که در ضمن ترجمة احوال زمخشیری (ص ۷۵۲) نوشت: «ویروى عن جماعة منهم ابن شهر آشوب و ابوالبركات محمد [صحیح الموقّف] بن احمد الخطيب الخوارزمی المکی نزلاء ... و اسم ابی المؤید الملقب بـاخطب خوارزم هو الموقّف بن احمد بن ابی سعید لامحمد كما زعمه [المیرزا محمد النیسابوری] صاحب الرجال و كان صاحب فقه و ادب و حدیث و خطب و اشعار و كتاب في مناقب اهل البيت [بل في مناقب على فقط ظاهرها كما سیجي] و توفي في سنّة ثمان و ستين و خسمائة كما ذكره صاحب البغية و تقدّم في ترجمة ابن الحاجب ان له شرحاً نافعاً على المفصل ... انتهى».

مجلسی هم در اوایل جلد اول بحار الأنوار اسم مناقب او را برده است ولی گویا خود او آنرا نداشته زیرا که ظاهراً ازوی مستقیماً هیچ نقل نمیکند و اگرچه در ضمن نقل از کتاب کشف الغمہ بواسطه مؤلف این کتاب اخیراً از نقل کرده ولی مستقیماً گویا خود آن کتاب را نداشته و ندیده بوده است در صورتیکه صاحب کشف الغمہ یعنی علی بن عیسیٰ اربیلی آن کتاب را داشته و در باب مناقب علی علیه السلام (ص ۱۹-۱۳۸) فوق العاده مکرر از آن نقل کرده است و گاه فصول طوال بتمامها از آن کتاب نقل میکند ولی نه قبل از علی بن ابی طالب و نه بعد از او صاحب کشف الغمہ ظاهراً هیچ

هیچ از آن یعنی از کتاب مناقب ابوالمؤید خوارزمی نقلی نکرده است و از همین جا معلوم میشود که «مناقب خوارزمی» فقط مشتمل برمناقب حضرت امیر بوده است نه سایر اهل‌الیت چنانکه صاحب روضات تصور کرده است و شاید او هم مثل مجلسی کتاب مناقب اورا هیچ ندیده بوده و فقط از روی منقولات ازاو واژ روی اسم «مناقب» خیال کرده بوده که مناقب اهل بیت را هم شامل میشده یا آنکه کتاب مقتول اورا که نسخه‌ای از آن در تصرف آقای نجف‌گرانی است دیده و خیال کرده بوده است که مناقب او همین کتاب است چه مقتل او مناقب حضرت رسول وخدیجه وفاطمه وحسن وحسین را دارد ولی بحسین ختم میشو و دیگری را بعد از حسین ندارد.

باری صاحب کشف الغمه از آن کتاب غالباً بمناقب خوارزمی یا مناقب ابوالمؤید خوارزمی یا ابوالمؤید تنها یا «المناقب» فقط و گاهی هم مثلاً در صفحه ۱۰۱ از آن اینطور تعبیر میکند: «و ذکر اخطب خطبه خوارزم موفق بن احمد المکی فی کتاب المناقب فی الفصل التاسع فی فضائل شتنی».

پس معلوم میشود بنا بر شرحی که قبلاً نوشتم که مناقب خوارزمی غیر از مقتل اوست بدون شبیه بخصوص که چند خبری را که صاحب کشف‌الغمه از مناقب در خصوص حضرت امیر از همان رواتی که معمولاً او از ایشان روایت میکند بلا واسطه یا بوسایط (از قبیل ابوالعلاء عطار همدانی و ابن مردویه اصفهانی و مسند ابن حنبل وغیره وغیره) هرچه در این مقتل گشتم نیافم.

باری برای من ادنی شکی و تردیدی نیست که این مقتل خوارزمی غیر مناقب اوست و گویا این مقتل را بعد از مناقب تألیف کرده زیرا که این مقتل پائزده باب است در مناقب پیغمبر وخدیجه و فاطمه بنت اسد وعلی وفاطمه دختر حضرت رسول وحسن وحسین برای هر کدام یک باب سپس هشت باب دیگر در باب سوانح احوال حضرت حسین علاوه دارد که مجموعاً میشود ۱۵ باب و درین این پائزده باب فضائل حضرت علی از همه مختصر تر است و عنوان آن هم اینست: «الفصل الرابع

فی انمودج من فضائل امیر المؤمنین علی بن ابی طالب علیه السلام در صورتیکه در کشف الغمہ آنقدر تفصیلات از «مناقب» او نقل میکند که معلوم میشود که آن مناقب خود منقسم باقلاً نه باب بوده است زیرا که عنوان فصل نهم آن کتاب را : «فضائل شتی» گذاشته و ما سابقاً آنرا نقل کردیم و شاید چندین باب دیگر هم بر این نه باب علاوه داشته است .

حال اگر کسی اشکال کند که این مقتل با اینکه غیر از مناقب خوارزمی است بجهه دلیل تأثیف اوست گوئیم که اولاً در یکی از لبه های اوراق بسته این نسخه چنانکه با آن اشاره کردیم صریحاً واضح بخط جلی بوشه است : «مقتل ابوالمؤید خوارزمی ۲- جلد» وطن غالب آنست که نویسنده آن بی مأخذ و با درهوا و بدون تحقیق این اسم و عنوان را برای نسخه علاوه نکرده است .

ثانیاً عین همان مشایخ روایتی که در این مقتل مؤلف در ابتدای هر حدیثی و روایتی نام میربد و بسیاری از آنها زاهم مثل عطار همدانی و ابن مردویه و بسیاری دیگر که من فرصت جمع کردن و اسم بردن نداشتمن در حین خواندن دیدم که عین همان اشخاصی هستند که کشف الغمہ نقلآ از مناقب ذکر میکند و در این مقتل در هر صفحه تقریباً اسم یکی دو سه تن از آنها برده شده است و این فقره از دلیل اول اقوی و برای من مورث علم الیقین است .

باری در اتحاد دو مؤلف یعنی مؤلف این مقتل که من تا آخر آنرا بدقت خواندم و بالانشاء و مشرب و عقاید و مشایخ روایت او کاملآ آشنای بیدا کردم و مؤلف «مناقب خوارزمی» که صاحب کشف الغمہ بسیار از آن کتاب فصول طوال و قصار و متوسط و غالباً با اسامی مشایخ روایت مؤلف آن نقل کرده اصلاً و ابداً بقدر سرسوزنی شک و تردید ندارم و درواقع هم برای مقایسه کنندگان بین این دو مأخذ و مأنوسین باوضع روایت و رواة و مشایخ روایت بعد از مقایسه این مقتل با منقولات مناقب هم شکی باقی نمیماند.

حال برویم برسر شرح حال ابوالمؤید خوارزمی و مواضعی که شرح احوال او را ذکر کرده‌اند یا بنحوی از انحصار اسمی از او برده‌اند: یاقوت دو جا در معجم البلدان از او اسمی برده است یکی در عنوان خوارزم در ج ٤٨٤ و نصه: «قال الخطیب ابوالمؤید الموّفق بن احمدالملکی نم الخوارزمی یتشوّقها»:

سحاب ضحوك البرق منتحب الرعد	أباكاك لما ان بكى فى ربى نجد
ولى عبرات كالعقيق على خدى	لـه قطرات كاللآلئ فى الثرى
حزينا ولكن اين خوارزم و الما	تلفت منها نحو خوارزم و الما

ودیگر در جلد چهارم صفحه ٦٧٠ در عنوان منقلاغ و نصه:

« قال ابوالمؤید الموّفق بن احمدالملکی نم الخوارزمی و كتب بها الى ابنه المؤید وكان قد مضى الى منقلاغ :

واضرمت في الأحساء نافرة الوجد	ايا برق نجد هجت شوقى الى نجد
وقد حللت(؟) عيسى برغمى عن الوخد	خوارزم نجدى و هي غير بعيدة
عقبى نداها خلتها جنة الخلد	اذا غازلت ربيع الشمال رياضاها
ولاعين عينى هطفى الوهج والوقد	فلا وقد قلبى عين عينى ناشف
غريباً بمنقلاغ فى شدة الجهد	فيما اخوتى هل تذكرون اخا لكم
على ان مالخيفه اضعاف ما ابدى	الام بما ابدى من الشوق نحوكم

وله ايضاً في مدح خوارزم شاه اتسز وكان قد افتحها:

ارسلت في شم منقلاغ صاعقة من الظبي صعقت منها اهاليها

و همان یاقوت در معجم الادباء (ج ٣-٤١-٤٢) در ترجمة احوال ابوالعلاء حسن بن احمد عطاره‌مدانی ممدوح خاقانی گوید بنصه: و «انشد موفق [کذا بدون الف والام] ابن احمدالملکی الخطیب في مدحه :

حفظ الامام اي العلاء العاخط
بالرجل ينكت هام حفظ العاخط
عمرو بن بحر بحره من جدول [نهر] بحر العاخط
(تا آخر ایات هفتگانه که بعلت تصحیف و تحریفی که در آنها راه یافته از نقل آنها خود داری شد).

و انشد ايضاً في مدحه :

لشيء سوى ان ليس يمكنهم جحد
و ليس اعتراف الحاسدين بفضله
بـدا كعمود الفجر ما فيه شبهة
فهل لهم من ان يقرروا به بدّه
و همـو در همان كتاب ج ٢ ص ٢٠٣ در ترجمة احوال مطر زی معروف یعنی ناصربن عبدالسید خوارزمی نحوی ادیب معروف بخلیفه زمخشـری گوید :
«قرأ بيـلـدـه عـلـى اـيـهـاـيـ المـكـارـم عبدالـسـید و عـلـى اـبـي المؤـبـدـالـموـقـفـ بنـاحـمـدـبـنـ اـسـحـاقـ المعـرـوفـ بـأـخـطـبـ خـوارـزمـ وـغـيرـهـماـ ...ـالـخـ» .
وابـنـ خـلـكـانـ نـیـزـ درـ جـ ٢ـ صـ ٢٨٠ـ درـ شـرـحـ اـحـوالـ هـمـیـنـ مـطـرـ زـیـ عـینـ هـمـیـنـ مـطـلـبـ رـاـ
کـفـتـهـ استـ .

در کتاب خریدة القصر عماد کاتب (دو نسخه کتابخانه لیدن ، رجوع شود
یفهرست کتابخانه مزبور از ذری ج ۲ ص ۲۳۹) در هر دو نسخه در تحت عنوان «شعراء
خوارزم» یکی همین ابوالمؤید را میشمرد بصورت دلیل : «خطیب خوارزم ابوالمؤید
الموافق بن احمد بن محمد المکی الخوارزمی» .

و بالآخره شرح احوال مختصری ولی شافی کافی مفیدی از او در بقیة الوعاة
سیوطی ص ٤٠١ نقلآ از صفحه [لابد از الوافي بالوفيات او] مسطور است که غیر از
اینجا وغیر از روضات که او هم از همین بغیه نقل کرده در هیچ مأخذ دیگری شرح
احوالی از این شخص فاضل ادیب خطیب تا کنون پیدا نکردہام . صدقی بتصریح
خود این ترجمه را از کتاب طبقات النحوة قطعی برداشته ولی قطعی از چه مأخذی

این ترجمه را برداشته بوده معلوم نیست : در هر صورت اینست عین عبارت بقیه (ص ٤٠١) :

« الموفق بن احمد بن ابی سعید اسحاق ابوالمؤید المعروف باخطب خوارزم ، قال الصفدي كان متمكناً في العربية غزير العلم فقيهاً فاضلاً اديباً شاعراً قرأ على الزمخشري وله خطب وشعر ، قال القسطنطى وقرأ عليه ناصر المطرزى ولد في حدود سنة اربع وثمانين واربع مائة وثمانة وسبعين وخمسة وسبعين ». انتهى

این مطلب را هم ناگفته نگذیریم که خوارزمی برادری داشته که مکرر از او در این مقتل (از جمله ۲: ۱ و ۵۵) اینطور تغییر کرده : « وحدتنا اخی الامام الاجل سراج الدین شمس الائمه امام الحرمین ابوالفرج محمد بن احمد المکی ». در فواید الوفیات ابن شاکر وطبقات سبکی وفواید البهیه وجوه الرضییه واعلام زرکلی وشذرات الذہب و لسان المیزان و لباب الالباب ونجوم الزاهرة اصلاً وابداً از او ذکری نیافتیم بنا بر این نباید بیهوده در این کتابها گشت .

* * *

بعد از تحریر این سطور در کشف الظنون (ستون ١٨٤٤ از چاپ جدید استانبول) دیده شد که حاج خلیفه در جزء کسانی که کشته در مناقب حضرت علی بن ابی طالب نائلیف کرده اند یکی هم ابوالمؤید موفق بن احمد خوارزمی را نام میرید و از این اشاره حدس سابق ما که گفتیم کتاب مناقب او فقط در ذکر مناقب امیر المؤمنین علی است نه در مناقب تمام اهلیت تأیید میگردد .

ابوالمؤید خوارزمی یکی از جمله مشایخ روایت محمد بن علی بن شهرآشوب (متوفی در سال ٥٨٨) صاحب کتاب مشهور مناقب آل ابی طالب بوده وابن شهرآشوب در مقدمه همین کتاب (ص ٧ از چاپ بمبئی) در این خصوص چنین مینویسد : « وکاتبی الموفق بن المکی خطیب خوارزم بالأربعین » وابن شهرآشوب در طی کتاب مناقب خود از کتاب اربعین خطیب خوارزم مکرر نقل کرده و چندین بار هم از اشعار او ایاتی در مناقب امیر المؤمنین علی آورده است .