



نقی لزادرمکی

مشخصات فوتبال امروز

مقدمه

از ورزش‌هایی است که در دوره جدید اهمیتی بیش از رقابت بین دو تیم یا دو کشور را پیدا کرده است. فوتبال پدیده‌ای فرامزی و فراملی و فرافرهنگی و سامان‌دهنده مناسبات بین کشورها و ملت‌ها و قاره‌هاست. فوتبال از یک بازی ساده بین تعداد افراد خاصی که قدرت بدنی بالای دارند، به یک پدیده فرهنگی، سیاسی و هویتی تبدیل شده است. ملت‌ها از طریق فوتبال و رقابت در جامه‌های جهانی به یکدیگر می‌پیوندند یا از هم گسترش می‌شوند. به این لحاظ است که بررسی جایگاه فوتبال و نوع رابطه‌ای که با آن داریم، می‌تواند در زندگی و سیاست و اقتصاد ایرانی و در نهایت اقتصاد جهانی موثر باشد. خوشبختانه وارد شدن به فوتبال در ایران و مشارکت جمعی مردم در آن با وجود مشکلات، چنان طافت‌فرسا نبوده است، زیرا در آغاز به عنوان یک ورزش جلوه کرد و امروز که به یک فرهنگ و نظام سیاسی و اجتماعی تبدیل شده دیگر بازگشت از آن امکان ندارد. تبدیل فوتبال به عنوان یک ورزش و آماده‌سازی بدنی و رقابت برای انتخاب تیم قوی در میدان، به پدیده‌ای فرهنگی و اجتماعی که نشان از رقابت ملت‌ها و کشورها دارد، بر ارزشمندی این پدیده افزوده و شان آن را بالا برده است. ما ایرانیان خواسته یا ناخواسته از بد و شکل‌گیری فوتبال به عنوان پدیده‌ای جهانی و فراملی، تحت تاثیر آن قرار گرفته‌ایم. درباره این که چرا فوتبال این گونه است و دیگر پدیده‌ها در ایران و جهان این نقش تعیین‌کننده را ندارند، تلقی‌های متعددی وجود دارد. در ادامه بسیار گذرا، ضمن بازگو کردن ویژگی‌های فوتبال، نحوه حضور فرهنگی و اجتماعی آن را در سطح جهانی نشان خواهیم داد.

ویژگی‌های فوتبال

۱. فوتبال، پدیده‌ای پربریسک

فوتبال، پدیده‌ای پربریسک و پرخرطر است. علت آن هم عقلانیت بالایش است. این عقلانیت در کلیت جامعه مدرن وجود دارد. البته حتی در جامعه غیرمدرن هم فوتبال در کثیر چندین ساحت دیگر دیده می‌شود. حتی جوامع غیرمدرن هم در برخی حوزه‌ها بدون عقلانیت و محاسبه‌پذیری امکان ظهور ندارند، حوزه‌هایی مثل حوزه نظامی، حمل و نقل هوایی و دریایی، طبایت و درمان بیماران و به طور خاص جراحی‌های مهم و سرنوشت‌ساز، امور بانکی و تجارت و در نهایت ورزش؛ زیرا در همه این امور، بی‌توجهی به اهداف و وسائل انتخابی، موجب از بین رفت و نابودی فرد و سرمایه و امکانات می‌شود. به طور مثال، وقتی بیماری به محلی به نام بیمارستان می‌رود، اما این محل فاقد پزشک یا امکانات درمان و معالجه است، احتمال مرگ او وجود دارد. به همین دلیل است که پزشکی یکی از پرخرطه‌ترین و پرپرستیزترین مشاغل دنیاست. دقت در مرحله تشخیص و درمان از حساسیت موضوع-بیماری و نجات جان بیمار- ناشی می‌شود. اگر این حساسیت نباشد، هر فردی می‌تواند به تشخیص بیماری و درمان آن اقدام کند.

این مساله در مورد ورزش و به طور خاص فوتبال هم صادق است. فوتبال ورزشی است پرخرطر. در این ورزش جان افراد چندان در خطر نیست، اما پای شکست تیم و آبروریزی یک کشور در میان است. اگر تیمی در مسابقات جهانی خوب ظاهر نشود، به آبروی کشور خود لطمeh وارد خواهد کرد. به همین دلیل است که این حوزه نیز از حوزه‌های پرخرطر و پرحداده است. در نتیجه همه امور مرتبط با فوتبال دارای اهمیت می‌شوند.

افرادی که به عنوان بازیکن در تیم حاضر می‌شوند، افرادی که داوری بازی‌ها را به عهده می‌گیرند، مردمیان و همکاران تیم، سازمانی که مسئولیت مدیریت کلان این ورزش را به عهده دارد، محل مسابقات، مجلات و رسانه‌هایی که به فوتبال اختصاص دارند و در نهایت دشمنان و رقبا، مهم هستند و پرخرطر. اگر دقت کرده باشیم، از انتخاب نام تیم، محل و زمان بازی، تمرین‌ها، بازیکنان، مسائل خانوادگی و شخصی آن‌ها، روابط اجتماعی و سیاسی‌شان، سرپرست تیم و مردمی و عایدات افراد و باشگاه و مسائل اخلاقی افراد و هزاران مساله دیگر، برای همه مهم است. این ورزش از نوع فعالیت‌هایی است که به یک نفر یا گروه خاص تعلق ندارد. همه افراد جامعه خود را محقق اظهار نظر و داوری در مورد فوتبال می‌دانند و به همین دلیل هم هست که وقتی بازی مهمی انجام می‌شود، بسیاری از افراد خود را موظف به تماسا و در نهایت داوری درباره شکست و پیروزی تیم‌ها می‌دانند.

۲. فوتبال، اختلاط حوزه‌های خصوصی و عمومی فوتبال از پدیده‌هایی است که به سرعت حوزه خصوصی افراد را به حوزه عمومی متصل می‌کند و افشاگری در آن بسیار است. اگر در حوزه سیاست و دین، امکان پوشاندن و مدیریت خطاهای افراد مسئول و تصمیم‌ساز وجود دارد، در حوزه فوتبال این امکان یا خیلی کم است یا اصلا وجود ندارد. علت عدم محروم‌داری و راز نگه‌داری در این حوزه ناتوانی مدیران یا همکاران یا ضعف بازیکنان آن نیست. علت اصلی، نوع رابطه‌ای است که بین حوزه خصوصی بازیکنان با حوزه عمومی و جامعه ایجاد شده است.

بازیکنان از بدو ورود به این حوزه در معرض توجه و نظرارت و ارزیابی تماشاجیان- از طریق رسانه یا کسانی که همراه آنها هستند، یا با آنها بازی می‌کنند- قرار دارند. بازیکنان در تیم فوتبال در همه لحظات در معرض تماشا قرار دارند. آنان مانند سیاستمداران نیستند که در بعضی از صحنه‌ها در معرض دید مردم و تماشاجیان قرار گیرند. فوتبالیست‌ها نه تنها از طریق طرفداران و مخالفانشان مورد تماشا قرار می‌گیرند بلکه از سوی مستولان تیم و باشگاه و رسانه‌ها و همکاران و هم بازی‌هایشان هم تماشا می‌شوند. چرا این گونه است؟ علت آن به اهمیت بازی و بازیگری بر می‌گردد. تیم فوتبال به بیش از یازده بازیکن و تعدادی هم ذخیره نیاز ندارد. زمین بازی با تعداد محدودی بازیکن سر و سامان می‌باشد. معلوم نیست که این افراد بهترین‌های انتخاب شده برای حضور در زمین باشند. البته ممکن است این افراد بهترین‌ها باشند، ولی بسیاری از افراد دیگر هم هستند که مخواهند به جای آنها قرار بگیرند و توسط تماشاجیان- موافقان و مخالفان تیم و همسایگردی‌ها و دوستان و همسایه‌ها و...- دیده شوند. به همین دلیل است که کوچکترین ضعف و نارسانی در رفتار و ایده و گرایش، می‌تواند منشا اولین تیم‌های به میان آمده و ظهرور مجدد فوتبال را همراهی کردد، نسلی که یک بار دیگر سکون و شکست و نابودی بازی را نظاره کردد و نسلی که به انتظار یک حرکت دیگر فوتبالی در ایران هستند. در هر یک از این نسل‌ها، بازیکنان و دیگر عناصر بازی تغییر کرده و تجربه‌های متعددی به دست آمده است. درست است که بعضی از ایزه‌های نسلی- از قبیل گل استیلی در رقابت با تیم آمریکا یا آقای گلی دایی در جهان و شکست در مقابل تیم‌های عربی در مراحل بسیار حساس و ضرور بازیکنان ایران در بعضی از تیم‌های بزرگ و...- از طریق افراد و رسانه‌ها تکرار می‌شوند، ولی افرگناری آنها محدود است. آیا دایی امروز هم تلاش می‌کند جای آن را بگیرند. تیم پیروزی نیز تلاش می‌کند یک بار دیگر در مسابقه شرکت کند و نشان دهد هنوز توان قبلى خود را دارد. پیروزی بعدی نیازمند توانمندسازی دوباره است. این توانمندسازی با کار و تلاش و برنامه و مدیریت جدید به دست می‌آید. نه با حفظ داشته‌های قبلی.

۷. زیبایی و جذابیت

فوتبال ورزشی است که در آن زیبایی و جذابیت از طریق رنگ‌ها، فضاهای، کالاهای، نمادها و نشانه‌های

بیشتر افراد مطرح شده در فوتبال برای چند سال مهم و محبوب می‌مانند و بعد از آن به دلایلی از صحنه خارج می‌شوند. یکی از این دلایل افزون بر افساگری تماشاجی‌ها به دلیل خطاهای شخصی که بخشودنی است، سرعت در نوآوری و تخصص گرایی است. اگر افراد در سال‌های گذشته تیمی تشکیل داده‌اند و در رقابت منطقه‌ای یا جهانی گلی زده‌اند یا متشا پیروزی بوده‌اند، امکان معیار شدن نخواهند داشت، چرا که این بازی پیوسته ادامه دارد و هر آن دچار نوآوری می‌شود. نوآوری‌ها در سطح مدیریتی، سبک و روش بازی و سازماندهی تیم‌ها و خلاقیت فردی خودنمایی می‌کنند. با ورود یک امر نو، فرد و امر کهنه به فراموشی سپرده می‌شوند.

۴. فوتبال، امری نسلی و فرانسلی

اگر از زمان ورود فوتبال به ایران نسل‌ها را بشماریم، با کمی اغماض می‌توانیم از شش نسل یاد کنیم. نسل همراه با موسسان فوتبال، نسل همراه تیمی که به بازی‌های جهانی راه یافتد، نسلی که دوران بی‌تصمیمی ناشی از انقلاب و جنگ را همراهی کرده، نسلی که بعد از انقلاب اولين تیم‌های به میان آمده و ظهرور مجدد فوتبال را همراهی کرده، نسلی که یک بار دیگر سکون و شکست و نابودی بازی را نظاره کرده و نسلی که به انتظار یک حرکت دیگر فوتبالی در ایران هستند. در هر یک از این نسل‌ها، بازیکنان و دیگر عناصر بازی تغییر کرده و تجربه‌های انتضابطی از افراد است. یا این که خبر خطای یک بازیکن فوتبال دامنه‌دارتر از خطای یک سیاستمدار، مطرح و پیگیری می‌شود. این است که من فوتبال را پدیده‌ای بر هم زننده تمایز حوزه خصوصی و عمومی بازیکنان می‌دانم. البته این وضعیت در وضعیت قبلي (رسک‌پذیری بالا) آن ریشه دارد. امکان اختلاط حوزه خصوصی و عمومی در این ورزش زیاد است، چون فوتبال سطح رسک‌پذیری بالایی دارد. به همین علت حذف و نابودی بازیکنان فوتبال امری قابل پیش‌بینی است.

۳. فوتبال و حضور محدود

با توجه به ویژگی‌های دوگانه رسک بالا و اختلاط حوزه خصوصی و عمومی، افراد نمی‌توانند برای تمام عمر در این حوزه باقی بمانند. حضور موثر و مفید افراد در این حوزه محدود است. برای بعضی‌ها امکان باقی ماندن برای سالیان بسیاری هست، ولی امکان حضور همیشگی وجود ندارد. اگر مرگ زودرسی پیش آید، فرد را از خطاهای محتمل نجات می‌دهد و او را محبوب سازد.



فوتبال می‌تواند با نمادین شدنش در جامعه ایرانی، معیاری بواری داوری در مورد کارآمدی نظام سیاسی و مدیریتی کشور باشد. اهمیت یافتن فوتبال تا جایی است که جنبه هویتی می‌یابد و در نهایت، ساختار سیاسی و اجتماعی جامعه را دچار تغییر می‌کند

خوب و قابل قبول بازی، همه نشانه‌های ارتقای فوتبال، ورزش، سازمان تربیت بدنی، تعلیم و تربیت فرهنگ عمومی و در نهایت سیستم برنامه‌بریزی و مدیریت یک کشور است. من نمی‌گویم همه چیز در فوتبال ورزش خلاصه می‌شود. البته می‌گوییم فوتبال نشانه بسیار خوبی برای بیان وضعیت سازماندهی یک کشور است، گرچه ممکن است کشوری در جهان وجود داشته باشد که به فوتبال توجهی نکند و در مقابل به کشتی یا بسکتبال توجه کند، چون مثلاً این نوع ورزش‌ها برایشان مهم‌تر است. مغورترین کشور جهان، یعنی آمریکا، در طول دهه اخیر دست از توجه خاص به فوتبال خودش - فوتبال آمریکایی - کشید و به فوتبال جهانی که ماهیتاً اروپایی است و در حال حاضر پیشتر در کشورهای آسیایی و آفریقایی خودنمایی می‌کند وارد شد و جایگاه جدی‌ای هم به دست آورد و در جام جهانی ۲۰۱۰ در آفریقای جنوبی دیدیم که در مقایسه با دوره‌های قبلی بازی بسیار خوبی به نمایش گذاشت.

با توجه به این که این ورزش در نظام اجتماعی و سیاسی موقعیتی خاص یافته است و به معیاری در داوری رفتار تبدیل شده است، این سوال مطرح می‌شود که "چه تناسبی بین فوتبال ایرانی و دولت ایرانی وجود دارد؟" دولت‌های ایرانی از گذشته تاکنون - منظور زمانی است که فوتبال به منطقه ما آمده است - بدون هیچ تاملی فوتبال را مورد توجه قرار داده‌اند و سعی کرده‌اند ضمن مدیریت آن تا حدی که مقدور و مناسب با درک مدیران بوده، در این زمینه سیاست‌های حمایتی داشته باشند.

اغلب زمانی که این حوزه به موقیت رسیده است، ریس سازمان تربیت بدنی خود را کاندیدای ریاست جمهوری اعلام کرده و به تناسب توان و جاذبه‌اش در رقابت با دیگران، آرایی هم به خود اختصاص داده است. در دوره جدید، بعد از انقلاب اسلامی، با حضور اثرگذار دو ریس سازمان تربیت بدنی - که معاون ریاست جمهوری هم بوده‌اند - در رقبات‌های انتخابات ریاست جمهوری رویرو

متعدد به نمایش گذاشته می‌شود. حضور رسانه همراه با تبلیغ کالاهای بسیار با ترکیب‌بندی تماشاجان و بازیکنان، بر زیبایی و دلفریبی آن افزوده است. امروزه همراهی توب و بازیکن به واسطه دوربین‌های متعدد و انتخاب سوژه‌های جذاب و حیرت‌انگیز، زیبایی و جذابیت فوتبال را دوچنان کرده است. برای ارائه امر جذب در سطوح دیگر، باید هزینه بسیاری صرف کرد، در حالی که گشت و گذار دائمی دوربین در زمین و میان تماشاجان، موجب یافتن شرایط و وضعیت‌هایی می‌شود که حیرت‌انگیز است. این نوع بروز و ظهور حیرت و زیبایی توسط رسانه خلق نمی‌شود، رسانه می‌شود، ولی توسط رسانه خلق نمی‌شود. رسانه آن را بازنمایی می‌کند. حضور جمعیت و کارگزاران متعدد فوتبال است که به خلق این لحظه‌ها کمک می‌کند؛ رسانه هم با هوشمندی مدیر و مجری رسانه‌ای، امکان پخش آن‌ها را می‌یابد. زیبایی و جذابیت فوتبال به جامعه و فرهنگ وارد می‌شود و فوتبال از این طریق به تغییر اجتماعی و فرهنگی کمک می‌کند.

۸. فوتبال، معیاری برای داوری

فوتبال مانند نظام بانکی، نظام سلامت و پیداشر و نظام حمل و نقل هواپی، معیارهای عمدہ‌ای برای سنجش سلامت یا بیماری، کارآمدی یا ناکارآمدی و به روز بودن یا کهنگی و فرسودگی نظام‌های اجتماعی و سیاسی است. در دوره جدید اگر نظام فوتبال کشوری مناسب و کارآ در سطح جهانی مطرح باشد، می‌توان به نتایجی چند دست یافت: نظام سیاسی و اجتماعی آن کشور به روز است، داعیه حضور در صحنه‌های جهانی را دارد و در مسابقه‌های منطقه‌ای و جهانی مشارکت فعال و سنجیده‌ای دارد. این‌ها معیارهای اولین داوری فوتبالی در مورد نظام سیاسی و اجتماعی کشورهاست. معیارهای سطح دوم به رفتاری بر می‌گردد که در فوتبال به نمایش گذاشته می‌شود. به طور خاص، نظم و رعایت سلسه مراتب از سرپرست تیم تا کاپیتان و داور، تماشاجی و نمایش

بوده‌ایم، هر چند این دو نفر نتوانستند ریس جمهور شوند، ولی توانستند به دلیل حضور در صحنه ورزش رای قابل توجهی کسب کنند. اگر این افراد قبل از این که ریس سازمان تربیت

از فردگرایی دارند، به نظامات جهانی قائل بوده و الزام‌های عمومی را به رسمیت می‌شناستند. در این نوع جامعه دیگر نمی‌توان وجه غالب عمل افراد را در فردگرایی افراطی خودخواهانه دید. در مقابل، فردگرایی دیگرخواهانه شکل خواهد گرفت، یعنی افراد یاد می‌گیرند که شرکت در بازی فوتبال، یعنی قبول رقیب و تعامل و شکست یا پیروزی که به معنی انتقال امکانات و بهره‌ها و شادی‌ها به طور موقت است.

فوتبال در سطحی وسیع، آموزش مسائل جهانی به افراد را ممکن ساخته است. در این تعامل و تراحم، همه کشورها به لحاظ فرهنگی حاضر می‌شوند و تیم‌ها، حس فرهنگی‌شان را به دیگران منتقل می‌کنند. حضور تیم‌ها با نشانه‌های متعدد از قبیل پرچم، زبان، رنگ، سطح توسعه‌یافته‌گی، وضعیت بهداشت و آموزش، مشکلات سیاسی و اقتصادی، نوع رابطه با جهان معاصر، همسایگان و... همراه است. چنین است که حضور در جام جهانی فوتبال برای یک کشور، یک شناس فرهنگی و سیاسی است، نه فقط شناسی برای به نمایش گذاشتن یک بازی. جامعه جهانی هم فرصت آشنای و مرور یافته‌ها و دانش خود را در مورد کشوری که تیمش در این صحنه حاضر می‌شود، پیدا می‌کند. خوشابه حال کشورهایی که این فرصت را در ۲۰۱۰ در آفریقای جنوی پیدا کرده‌اند که بدون فرستادن سفیران فرهنگی و تشکیل جلسه و مهمانی، از سوی دیگران دیده شوند و در طول یک دهه مهم جلوه کنند. حضور در جام جهانی ۲۰۱۰ برای سیاری از کشورها به لحاظ فرهنگی و سیاسی به منزله معرفی سطح جدیدی از توسعه‌یافته‌گی کشورشان بود تا ارائه یک بازی. توجه به اهمیت فرهنگی و هویتی فوتبال برای کشورها بود که در بعضی مسابقات، مقامات بالای سیاسی و فرهنگی کشورها حاضر شدند و سعی کردند بر اهمیت آن‌ها بیفزایند. حضور کلینتون، ریس جمهور قبلی آمریکا در میان تماشاچیان یا صدر اعظم آلمان، نشان از اهمیت این پدیده داشت.

امید است که در آینده نزدیک برای کشور ایران هم این فرصت فراهم شود که ضمن ارائه یک بازی خوب در جام جهانی، فرصت معرفی فرهنگه تاریخ، ادبیات، سیاست و اخلاق خود را به دیگران پیدا کند تا در کنار حضور در عرصه ورزش، با عرضه فرهنگ، اخلاق، سیاست، اقتصاد، و سطح توسعه‌یافته‌گی اجتماعی و سیاسی و فرهنگی‌مان، به داشتن ایرانی آباد و همبسته نزدیکتر شویم.

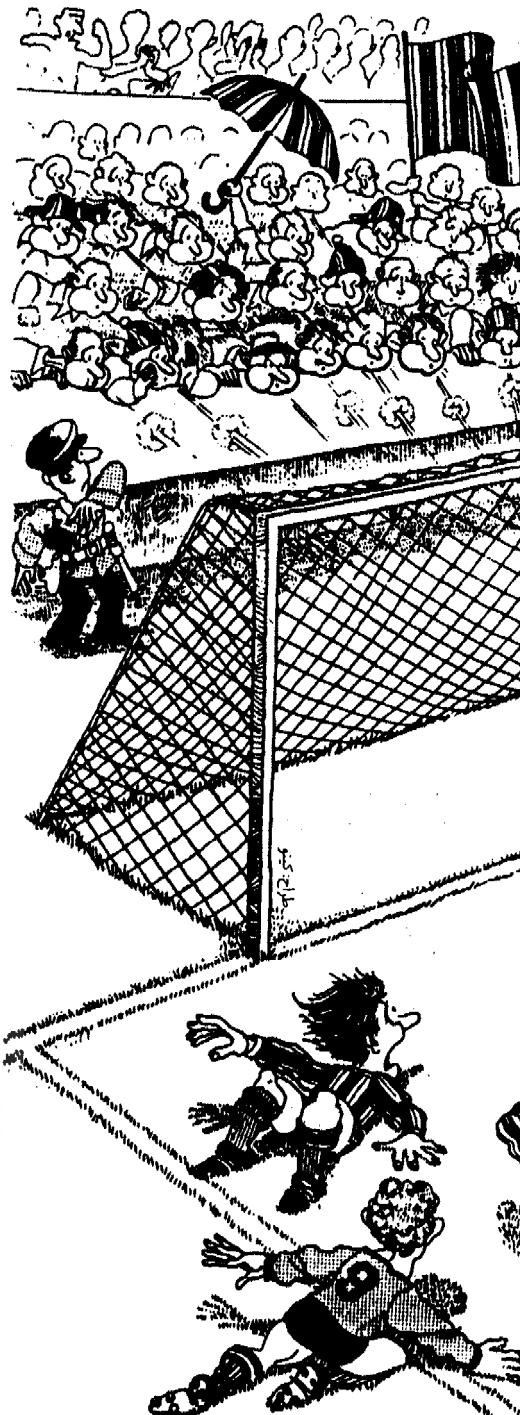
باید تأمل کرد. این که آیا هر پهلوان خیرخواهی باید برای شرکت در انتخابات ریاست جمهوری کاندیدا شود و به ریس جمهوری هم برسد، بستگی به ماهیت پهلوانی، ورزشکاری و حوزه سیاست دارد. موقفیت در مدیریت سازمان تربیت بدنی نیز نمی‌تواند به تنها بی به معنای حضور همه‌جانبه در فوتبال تلقی شود. البته اگر در مدیریت این حوزه ناتوانی وجود داشته باشد، بیش از این که ضعف باشد، یک ننگ خواهد بود. ناتوانی و شکست ریس سازمان تربیت بدنی دولت نه، موجب شد صلاحیت او برای وارد شدن به کابینه دولت دهم، مورد تایید قرار نگیرد. چنین است که می‌توان مدیریت ورزش به طور کلی و فوتبال به طور خاص را یکی از نشانه‌های موقفیت دولت و سیاستمدار و برنامه دانست.

نتایج و عبرت‌های به دست آمده از بازی فوتبال

فوتبال یکی از پدیده‌هایی است که نماد میزان ورود جوامع به دنیای مدرن است، زیرا فوتبال ضمن این که امری چند بعدی و عقلانی و با ریسک بالاست، در آن تماشاچیان و مردم هم مهم هستند. برای همین فوتبال می‌تواند به سرعت به یک پدیده مطلوب عامه تبدیل شود. فوتبال بخشی از فرهنگ عامه است. از طرف دیگر، فوتبال می‌تواند منشا تحولات و تغییرات عمده باشد. فوتبال موجب تغییر نگرش و رفتار افراد جامعه می‌شود. حضور همه نیروهای اجتماعی و فرهنگی برای اتفاقی به نام فوتبال، به تحول و تغییر اساسی در ساختار اجتماعی و فرهنگی می‌انجامد.

فوتبال می‌تواند بامدادین شدنش در جامعه ایرانی، میاری برای داوری در مورد کارامدی نظام سیاسی و مدیریتی کشور باشد. در این بازی که همه نسبت به آن حساسیت بالایی دارند، ضعف در مدیریت بیش از دیگر حوزه‌ها نشان داده می‌شود، همان طور که قوت در مدیریت این حوزه می‌تواند به مشروعيت بیشتر جامعه و نظام سیاسی بینجامد. اهمیت یافتن فوتبال تا جای است که جنبه هویتی می‌باید و در نهایت، ساختار سیاسی و اجتماعی جامعه را چار تغییر می‌کند.

دقیق و جدیت و مدیریت و عقلانیت در فوتبال و شرکت در رقابت‌های متعدد که به منزله قبول قواعد و قوانین حاکم بر مناسبات عمومی است، می‌تواند به پیروزی یا شکست بینجامد. این نتیجه است که افراد و گروه‌های اجتماعی و سیاسی را به رقابت دعوت می‌کند. افراد جامعه جدید که نظاره‌گر فوتبال هستند، ضمن آن که حس روشنی



بدنی باشند ورزشکار موفقی هم بودند و به عنوان پهلوان خیرخواه مردم نیز معروف می‌شدند، می‌توانستند به ریاست جمهوری هم برسند. در این که در ایران پهلوان خیرخواه وجود دارد یا خیر،