

خردمدان و بی خردان شاهنامه

بخش اول

دکتر علیرضا حاجیان نژاد

استادیار دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران

(از ص ۱۲۵ تا ۱۴۳)

چکیده:

در بارهٔ فردوسی و اثرش، شاهنامه، از متقدمان و متأخران ایرانی و غیر ایرانی تحقیقات گوناگون و ماندگاری انجام داده‌اند. در این مقاله کوشش شده خردمدان و بی خردان شاهنامه شناخته و دلیل خردمندی و بی خردی آنها و اینکه چه کسی آنها را خردمند یا بی خرد خطاب کرده، به ترتیب الفبائی مجموعاً صد و پانزده نفر، تحلیل شود. از این تعداد صد و چهار نفر یعنی ۴/۹۰٪ آنها خردمند و یازده نفر دیگر یعنی ۶/۹٪ آنها از جانب دوستان یا دشمنان خود خردمند یا بی خرد توصیف شده‌اند.

خردمندی مورد نظر شاهنامه بیشتر حکمت عملی یا خرد شرقی است.

واژه‌های کلیدی: شاهنامه، قهرمانان شاهنامه، خردمدان شاهنامه، بی خردان شاهنامه.

مقدمه:

در باره فردوسی و اثر بی مانندش، محققان و ادبیان ایرانی و غیر ایرانی از متقدم و متأخر، اعم از واژه‌نامه، نام نامه و... آثار ارزشمندی در قالب کتاب یا مقاله در کارنامه ادب فارسی از خود به یادگار نهاده‌اند. آنچه در این مقاله جداگانه مورد بررسی قرار گرفته است، بررسی خردمندی قهرمانان این اثر جاوید است، که کدامیک از قهرمانان شاهنامه، از جانب چه کسی و چرا خردمند یا بی خرد دانسته شده‌اند. شمار این قهرمانان در شاهنامه به صد و پانزده نفر می‌رسد. که اسمی الفبائی آنها و دلیل خردمندی آنها و چه کسی آنها را خردمند دانسته، در این مقاله آمده است. از این مجموع یازده نفر، بندوی، بهرام چوبین، توس، خوشناز، رودابه، شغاد، شنگل، شیرویه، طینوش، کاووس، گرسیوز و نوشزاد به خاطر کردارشان، بی خرد یا کم خرد توصیف شده‌اند. اگر چه در بین صد و چهار نفر دیگر هم هستند کسانی که از طرف دشمن یا طرف مقابل خود به آنها بی خرد یا اندک خردگفته شده است. ولی آنچه هدف اصلی این مقاله بوده، تبیین عقلانیت در بزرگترین سند خردورزی ادبیات ما یعنی شاهنامه، جدا از ملاحظات فردوسی در آن، بوده است. که در این مقاله آشکار می‌شود آنچه باعث شده قهرمانان این اثر بی بدیل خردمند معرفی شوند، بیشتر روح حکمت عملی یا خرد شرقی است که این میراث دینی یا سنتی یا زرتشتی ایران قبل از اسلام بود که بعداً در اندیشه ایران پس از اسلام در زبان افرادی چون ابو سعید ابوالخیر به شکل «العقل آلة العبودية» در آمده است. (محمد بن منور، ج ۱، ص ۳۰۲، ۱۳۶۷) تجلی یافته است. و گرنه خرد مطلق یعنی آزاد از هر قید یا صفتی در بین پهلوانان این اثر هیچ نمودی ندارد. مگر خیلی کم رنگ درباره زال. البته این سخن بدان معنایست که از یک اثر ادبی و حماسی انتظار عقلانی بودن به معنی فلسفی از آن داشته باشیم.

آبتهین: پدر فریدون، خردمندی او چنین وصف شده است.

زخم کیان بود و بیدار بود خردمند و گرد و بی آزاد بود

(ج ۱ / ص ۱۵۵)

آزاده: چنگ زن، کنیز بهرام گور، آزاده در شکارگاه از بهرام خواست. از دو آهو که

دیده بودند، با تیرآهی نر را ماده و آهی ماده را نرسازد. بهرام پس از انجام این کار از کنیزک عصبانی شد و او را بر زمین افکنده...

چنین گفت کای بی خرد چنگ زن چه بایست جستن بمن برشکن

(ج ۷، ص ۲۷۵ / ۱۹۶)

ارجاسپ: شاه توران، وقتی اسفندیار ناشناس در جامه بازرگان و با اسم مستعار خرّاد برای نجات خواهرانش به رویین دژ رفته بود، در مهمانی ای که با حضور سرفرازان لشگر ارجاسپ برگزار کرد. اسفندیار در خطاب به ارجاسپ:

جهاندار و بر موبدان موبدا بدو گفت شاهها ردا بخردا

(ج ۶، ص ۱۹۹ / ۵۷۹)

اردشیر بابکان: فردوسی در ملاحظات شاهنامه او را خردمند خوانده است.

کنون از خردمندی اردشیر سخن بشنو و یک بیک یادگیر

(ج ۷، ص ۱۷۲ / ۲۹۹)

دلیل خردمندی او در شاهنامه، آیین نیکونهادن و مهر و داد پراکندن (ج ۷، ص ۱۷۲ / ۳۰۰) فرمان دادن به آموزش فنون رزم (همان، بیت ۳۰۳) و ایجاد امنیت در کشور است. (ج ۷، ص ۱۸۴-۵۲۵ / ۵۱۹) ولی در نامه‌ای که پدرش پس از تیره شدن رابطه او با اردوان نوشته است، به نظر می‌رسد او را به خاطر جوانی و شرکت در شکار با چهار پسر اردوان بی خرد خوانده است.

که‌ای بی خرد نورسیده جوان چو رفتی بنخجیر با اردوان

چرا تاختی پیش فرزند اوی پرستنده‌ای تو نه پیوند اوی

نکردی بتو دشمنی اریدی که خوکرده‌ای تو بنا بخردی

(ج ۷، ص ۱۷۲ / ۱۸۵-۷)

اردشیر: برادر شاپور ذو الکتف، پس از مرگ شاپور ذو الکتف چون پسرش شاپور خردسال بود، اردشیر مددت ده سال پادشاهی کرد و چون شاپور به مردی رسید. پادشاهی بدو واگذشت. اردشیر در مددت حکمرانی، دادگری کرد و باج و ساو نگرفت.

جوانی که کهتر برادرش بود بداد و خرد بر سر افسرش بود

(ج ۷، ص ۲۵۳ / ۶۰۷)

اردوان دوم: جانشین فرهاد دوم و هشتمین پادشاه اشکانی، که فردوسی پس از
نرسی، اورمزد و آرش دریاره او گفته است:

چو زویگذری نامدار «اردوان» خردمند و بارای و روشن روان

(ج ۷، ص ۱۱۶ / ۵۹)

استاد طلخند، نامش در شاهنامه نیامده است. او در نزاع با برادرش «گو»
علاقمند بود طلخند شاه هند شود.

هم آن کس که «استاد طلخند» بود بفرزانگی هم خردمند بود

(ج ۸، ص ۲۲۴ / ۲۹۴۰)

ارسطالیس: حکیمی رومی که چون اسکندر به جای پدر به پادشاهی نشست.
در پیش پای اسکندر بر پای بود و او را اندرز می داد.

حکیمی که بُد «ارسطالیس» نام خردمند و بیدار و گستردہ کام

(ج ۶، ص ۳۸۲ / ۲۸)

بمردی و گردی و رای خرد همی بر نیاکان خود بگذرد

(ج ۶، ص ۲۴۰ / ۳۸۳)

اسفندیار:

رستم در دیدار با اسفندیار خود و او را خردمند خواند (ج ۶، ص ۲۴۸ / ۵۰۹) همچنین
هنگام معرفی اسفندیار به زال نیز او را خردمند معرفی کرد. (ج ۶، ص ۲۵۰ / ۵۳۶) پشوت
نیز اسفندیار را آگاه از دین و راه خرد می دانست. اما زمانی که رستم از رویارویی با
اسفندیار تن زد و کوشید اسفندیار را از جنگیدن پشیمان کند تا خرد را با دل اندر
معاک نکند. (ج ۶، ص ۳۰۱ / ۱۳۴۱) اسفندیار پیشنهاد رستم را رد کرد رستم در خطاب

بدو گفت:

دو چشم خرد را بپوشی همی تو با من به بیداد کوشی همی

(ج ۶، ص ۳۰۱ / ۱۳۴۳)

گویا رستم جنگ طلبی اسفندیار را کاری خردمندانه نمی دانست. اسفندیار

هنگام رهایی از گنبدان دژ نیز خردمند دانسته شده است. (ج ۶، ص ۱۴۸ / ۲۰۶) در داستان هفت خوان اسفندیار، گشتاپ در پاسخ نامه‌ای به او که آرزوی دیدارش کرد. جان بیدار اسفندیار را «پر خرد» خواند. (ج ۶، ص ۲۱۱ / ۷۸۷)

اسکندر:

اسکندر چون در لباس پیک به نزد دارا آمد، دارا او را اسکندر خطاب کرد. ولی او گفت:

سکندر بدان مایه دارد خرد
که از رای پیشینگان بگذرد

(ج ۶، ص ۳۸۷ / ۱۰۱)

با آنکه اسکندر در شاهنامه فردی شوم و بنفرین است، هوش و خردش انکار نشده است. او در نوجوانی خرد یافت. (ج ۶، ص ۳۷۹ / ۱۲۰) دارای داراب نیز در نامه‌ای که به اسکندر نوشته، در آغاز او را تلویحاً خردمند (ج ۶، ص ۲۶۴ / ۳۹۶) و سپس او را «خداآوند هوش» خطاب کرده است. (ج ۶، ص ۳۹۷ / ۲۷۵) مهران خوابگزار کید، شاه هند، نیز او را خردمند خوانده است. (ج ۷، ص ۱۹ / ۲۲۳) برآز(؟) نیز اسکندر را «دانش پژوه و دارای خرد» خطاب کرده است (ج ۷، ص ۵۷ / ۹۱۳) ولی طینوش، فرزند قیدافه، چون اسکندر باز طلبید. او را ناکس و بی خرد شمرد. (ج ۷، ص ۵۶ / ۹۰۳) پیک اسکندر هم او را در نزد شاه چین در رادی و بخش و خرد برتر از اندیشه همه کس معروفی کرده است. (ج ۷، ص ۹۳ / ۱۵۹۰)

اغریرث: برادر افراصیاب،

چنین گفت اغریرث پر خرد
کزین گونه گفتار کی در خورد

(ج ۲، ص ۳۹ / ۴۹۰)

چون او باز دارنده افراصیاب از بدیها بود به این صفت موصوف شده است. وقتی زال به کین خواهی نوذر برخاست، اغریرث پذیرفت اگر زال به آمل سپاه کشد، وی ایرانیان در بند را به او خواهد سپرد. از این رو اسیران ایران او را پر خرد و یار خود می خواندند. (ج ۲، ص ۴۰ / ۴۹۹) پشنگ نیز پس از مرگ اغریرث از او با عنوان «پر خرد» یاد می کند. (ج ۲، ص ۶۸ / ۱۰۵) گرسیوز هم او را «پر خرد» خوانده که برادرش افراصیاب او را بی گناه کشته است. (ج ۳، ص ۱۳۲ / ۲۰۴۲)

افراسیاب: وقتی سیاوش به توران رفت، پیران ویسه در مراسم استقبال از او افراسیاب را چنین معرفی کرد.

خرد دارد و رای و هوش بلند بخیره نیاید براه گزند

(ج ۳، ص ۸۱ / ۱۲۵۳)

افراسیاب وقتی در خواب دچار کابوس شد، تلویحاً خود را خردمند دانست. وقتی از خواب برخاست از گرسیوز خواست تا کمی صبر کند که خردش را بازیابد. در توران زمین، سپاهیان، بستگانش و مردم او را «خردمند شاه» خطاب می‌کنند. چون افراسیاب قصد کرد سیاوش را سربرد. سپاهیان، سیاوش را بی‌گناه دانستند و با خطاب خردمند شاه از او خواستند مرتکب این عمل نشود. (ج ۳، ص ۱۴۶ / ۲۲۴۸) پسرش شیده در داستان خاقان چین با همین ترکیب او را مورد خطاب قرار داده است. (ج ۴، ص ۲۸۱ / ۱۱۲۵) پیران ویسه نیز هنگامی می‌خواهد افراسیاب را از کشتن بیژن باز دارد، همین‌گونه او را مورد خطاب قرار داد. (ج ۵، ص ۲۱ / ۲۸۹) ولی پشوتان در مرگ اسفندیار خطاب به افراسیاب گفت:

زتو دور شد فرّه و بخردی بیابی تو باد افره ایزدی

(ج ۶، ص ۳۱۵ / ۱۵۷۱)

و این بدان خاطر بود که اسفندیار را او به کشتن داده بود. گرسیوز هم در توطئه خود به سیاوش گفت که افراسیاب در ارونده چشم خرد را بد و خت. (ج ۳، ص ۱۳۴ / ۲۰۶۵) عین همین عبارت را فرنگیس در سربریدن سیاوش به او گفته است. (ج ۳، ص ۱۵۱ / ۲۳۲۸) پیران ویسه در داستان خاقان چین پس از رویرو شدن با رستم که رستم مجرمان را خواست ولی پیران صلح جوئی کرد، پیران در جمع لشکریان، افراسیاب را «خرد سوخته و چشم دل دوخته» که با خردمندان رای زن نبوده معرفی کرد. (ج ۴، ص ۲۲۵ / ۲۶۳ و ۲۶۵) در پایان شاهنامه نیز از اینکه او تحت تأثیر گرسیوز سیاوش را کشته از افراسیاب به عنوان کسی که خرد را از جان دور کرده یاد شده است. (ج ۹، ص ۳۵۷ / ۵۶۶)

ایزدگشسب: یکی از سه دبیر انوشیروان که هرمز در اندیشه کشتن آنان بود.

چو ایزدگشسب و دگر بُرز مهر دبیر خردمند با فرّ و چهر

(ج ۸، ص ۳۱۹ / ۶۷)

بازرگان بی خرد: (میزبان بهرام) به خاطر بدرفتاری با مهمان یعنی بهرام که پول داده بود تا برایش شراب بیاورد و میزبان شراب نیاورد. بهرام او را بی خرد خواند.

نداری خرد کو روان پرورد
چنین داد پاسخ کهای بی خرد

(ج ۷، ص ۳۷۷ / ۱۲۵۹)

باژخواه رود جیحون: زمانی که گیو می خواهد کیخسرو را به ایران بیاورد، باژخواه رود جیحون از، زره، اسب، پرستار و پورفرخنده ماه یکی را به عنوان باز طلبید. و گیو او را به خاطر نشناختن پادشاه و ناسپاسی «گسته خرد» خواند. (ج ۳، ص ۲۲۷ / ۳۴۵۲) و هنگامی که از رود عبور کردند گیو:

بدو گفت گیو ای سگ بی خرد تو گفتی که این آب مردم خورد

(ج ۳، ص ۲۲۹ / ۳۴۹۲)

برانوش: (جانشین قیصر) وقتی شاپور ذو الکتف قیصر روم را گرفتار و در بند کرد و برادرش رانیز در هم شکست سپاه روم برانوش را که از خاندان قیصران بود به قیصری برگزیدند.

برانوش نام و خردمند بود زیان و روانش پراز پند بود

(ج ۷، ص ۲۴۵ / ۴۷۴)

بُرزمهر: یکی از سه دبیر انوشیروان که هرمز در اندیشه کشتن آنان بود.

چو ایزد گشسب و دگر بُرزمهر دبیر خردمند با فرّ و چهر

(ج ۸، ص ۳۱۹ / ۶۷)

بُرزین: (دهقان) پیری خردمند که در دهی در کنار دریا می زیست. چون بهرام گور به کنار دریا برای شکار پرندگان رفت طغری، مرغ شکاری خود، را گم کرد. بُرزین، مرغ طغری را به شاه نشان داد. بهرام سه دختر او را به زنی گرفت.

دل او شد از شاه ناشادکام خردمند پیری و بُرزین بنام

(ج ۷، ص ۳۴۱ / ۶۳۷)

بلاش: فرزند کهتر پیروز یزدگرد.

خردمند شاخی برومند بود که پیروز را پاک فرزند بود

(ج ۸، ص ۱۱ / ۸۸)

بندوی: خال خسرو پرویز، چون نیاطوس (برادر قیصر روم) در خوان خسرو پرویز به شکایت زبان‌گشود که چرا صلیب و باز و برسم در کنار هم است. بندوی نیاطوس را سیلی زد آنگاه خسرو پرویز:

بگستهم گفت این‌گور بی خرد
نباید که بی داوری می‌خورد

(ج ۹، ص ۱۳۲ / ۲۰۸۱)

خسرو بر بندوی خشم گرفت. اما پیشنهاد نیاطوس را که از اوی خواست تا بندوی را تسلیم وی کند، نپذیرفت. سرانجام مریم بندوی را نزد نیاطوس برد. و مریم از عمومی خود نیاطوس خواست تا بندوی را عفو کند و با او آشتی کند. نیاطوس از بندوی دل خوش کرد و مریم گفت:

که او از پی واژ شد زشت گوی
تو از بی خرد هوشمندی مجوی

(ج ۹، ص ۱۳۴ / ۲۱۱۰)

بود رجمهر: به خاطر خوابگزاری، پاسخگویی به پرسشها، تکیه بر اندیشیدن، آگاهی از سرنوشت، تشخیص پسند از ناپسند و یاد کردن گذشتگان (ج ۸، ص ۲۶۸ / ۳۶۸۹) است، که او در شاهنامه خردمند یادانشمند معروفی شده است. زمانی که کسری در مرغزار خوابیده بود، پرنده‌ای آمد رشته‌گوهی که بر بازو داشت گشود و دانه‌هایش را برچید، بزرگمهر خردمند تفسیر آن را نشیب پادشاهی دانست و از تفسیر آن برای شاه سرباز زد. (ج ۸، ص ۲۵۷ / ۳۴۹۵) شاه او را به خاطر استنکاف از تفسیر این عمل زندانی کرد. پس از زندانی شدن، کسری او را کم خرد خواند. (ج ۸، ص ۲۵۹ / ۳۵۲۶) بزرگمهر بخرد (ج ۸، ص ۲۶۶ / ۳۶۵۷) در زندان بینایی خود را از دست داد، تا اینکه فرستاده‌ای از روم با درجه درسته به درگاه انوشهیروان آمد. دانایان از گشودن راز درجه درمانند و بزرگمهر از آنچه درون درجه بود درست سخن گفت. در این هنگام بود که بزرگمهر از داستان پرنده‌ای که گوهربازوبند شاه را برده بود، سخن گفت. این بار نیز از او به خردمندی یاد شده است. در داستان ساختن نرد نیز اوست

که «خرد با دل روشن انباز کرد» (ج ۸، ص ۲۱۱ / ۲۷۱۴)

به آفرید: ← همای و به آفرید و خواهران اسفندیار.

بهرام چوبینه:

نماید خردمند را رای و راه
ولیکن چو بهرام راند سپاه (ج، ۹، ص ۱۵۵ / ۲۴۵۵)

بهرام چوبینه در داستان پادشاهی خسرو پرویز چون او را سزاوار پادشاهی نمی‌دانست و خود مدعی پادشاهی بود. از این رو در جلد نهم شاهنامه داستان بهرام چوبینه ابیات، ۲۳۸، ۲۶۶ و ۲۷۰ از او با صفت‌های گستته خرد، خرد دور و چراغ خرد پیش چشمش مرده، یاد شده است. خواهرش گردیه نیز به خاطر گستاخیش به او گفته: «که اندر دلت شد خرد ناپدید» (ج، ۹، ص ۴۰ / ۴۹۸) و در بیت قبل از این یابنده تخت را کسی دانسته که خردمند، روشن دل، دادگر، راد و با فرّ و نژاد باشد. خسرو پرویز نیز از او خواسته خردمندی پیشه کند. (ج، ۹، ص ۳۴ / ۳۹۶) و با بیهشی تخت را نجوید (ج، ۹، ص ۳۶ / ۴۳۷) بهرام در انجمنی که قرار بود شاه از میان آنها برگزیده شود حضور داشت. هنگامی که بابوی، گرد ارمنی، او را شایسته پادشاهی دانست بهرام خردمندی و راستی برگزید و بزرگان نیز پادشاهی او را تأیید کردند. (ج، ۹، ص ۶۱ / ۸۶۳) یلان سینه سردار ایرانی بهرام چوبین نیز بهرام را با خرد یار و با رای جفت می‌دانست. (ج، ۸، ص ۴۱۰ / ۱۵۷۲) چون بهرام مهمان پیززنی شد و آن پیززن بانان کشکین در کدو او را پذیرایی کرد. بهرام از آن پیززن پرسید که رفتار بهرام خردمندانه بوده است یا نه؟ آن زن نیز رفتار او را خردمندانه ندانست. وقتی که بهرام پنهانی به یاران خسرو نامه نوشت تا حمایت آنها را جلب کند. «دانانپناه» که پیک بود نامه را به خسرو داد. خسرو از زیان بزرگان سپاه نامه‌های بهرام را پاسخ داد تا او را به نبرد برانگیزد. وقتی بهرام جواب نامه‌هارا خواند خردش دور و هوا بر او مسلط شد. (ج، ۹، ص ۱۰۸ / ۱۶۶۷) در نامه‌ای که بهرام در پایان کار به خاقان چین نوشت، آمده است:

همی راستی جستم و بخردی
که من با تو هرگز نکردم بدی (ج، ۹، ص ۱۶۷ / ۲۶۶۷)

وقتی که پرموده پسر ساوه شاه ترک و سپاهش در برابر سپاه بهرام تاب نیاوردند و بهرام برای او از شاه ایران (هرمزد) زنhar خواست. شاه ایران دستور داد بهرام، پرموده را به درگاه بفرستد، پرموده که از دژ فرود آمد به بهرام اعتنا نکرد. بهرام بر او

تازیانه‌ای زد و پایش را بستند. خرّاد برزین از این کار برا آشفت و گفت:
«که این پهلوان را خرد نیست جفت» (ج ۹، ص ۳۸۷ / ۱۲۰۶) آنگاه به نزد دبیر بزرگ
آمده، درباره بهرام گفت:

بیک پر پشه ندارد خرد
ازیراکسی را بکس نشمرد

(بیت ۱۲۰۸)

بهرام شاپور: پس از پدرش شاپور به پادشاهی رسید و چهارده سال به نیکی
پادشاهی کرد و در جوانی مُرد. چون پسر نداشت پادشاهی را به برادر کهتر خود
یزدگرد بزهکار و اگذارد. در شاهنامه «بهرامشاه خردمند» خوانده شده است.

خردمند و شایسته بهرامشاه
همی داشت سوگ پدر چندگاه

(ج ۷، ص ۲۶۲ / ۱)

بهرام گور: ایرانیان پس از مرگ یزدگرد بزه گر بر آن شدند از دودمانش کسی را به
شاهی برندازند. بنابراین پس از او خسرو را به شاهی نشاندند. بهرام به نشان
اعتراض به ایران حمله کرد و بخشهايی را تصرف کرد. ایرانیان در جهرم به نزدش
رفتند و ستمهای پدرش را براو برشمردند. بهرام آن ستمها را تأیید کرد و گفت:
سپاسم زیزدان که دارم خرد روانم همی از خرد برخورد

(ج ۷، ص ۲۹۶ / ۵۶۸)

آنگاه موبدان پذیرفتند او نیز در گزینش شاه دخالت داشته باشد. دیگر بار او
خود را خردمند (بیت ۵۷۵) و نیاکانش را در دین و خرد راهنمای خود دانست.
(بیت ۵۷۷) چون او نیکوئیها را از زیدان دانست، موبدان خردمندش خواندند. (ج ۷،
ص ۲۹۸ / ۶۰۸) در ملاقات با شنگل، شاه هند، نیز او خردمند و بیدار، وصف شده
است. (ج ۷، ص ۴۴۲ / ۲۴۲۱) ولی خاقان گفته، اگر در نزد بهرام خشم و دانش یکسان
است او اندک خرد است. (ج ۸، ص ۳۸۹ / ۱۲۳۲)

بهرام و زنگه شاوران: مشاوران سیاوش زنگه در سپاه سیاوش به نبرد با
افراسیاب شتافت. او بنه دار سپاه و مشاور و رازدار سیاوش بود، زنگه، سیاوش را از
ترک ایران بر حذر می داشت ولی سیاوش:

نپذیرفت زآن دو خردمند پند
دگرگونه بُد راز چرخ بلند
(ج ۳، ص ۷۰ / ۱۰۶۸)

بهمن: پسر اسفندیار، او هنگام مرگ پدربر بالین وی بود که پدرش او را خردمند خواند و در آخرین لحظه‌های عمر از رستم می‌خواهد بهمن را بپرورد از بهمن با صفت خردمند یاد می‌کند.

کنون بهمن این نامور پور من
خردمند و بیدار و دستور من
(ج ۶، ص ۲۱۰ / ۱۴۷۱)

بیژن: پسر گیو، در داستان بیژن و منیژه وقتی بیژن از توران برگشت. چون رستم از بیژن خواست گرگین را عفو کند، او را خردمند آزاده خوی خطاب کرد. (ج ۵، ص ۷۲ / ۱۰۹۴) اما در داستان فرود، وقتی گیو به فرود حمله کرد فرود با راهنمایی مشاورش تخوار اسب گیو را هدف تیر قرار داد و اسب زخمی شد و گیو از رفتن بازماندو برگشت. بیژن این کار را نپسندید و پشت به گیو کرد. ظاهراً گیو رزم خردمندانه را ترجیح می‌داد که خطاب به بیژن گفت:

نه تو مغزداری نه رای و خرد
چنین گفت را کس بیکفر برد
(ج ۴، ص ۵۷ / ۷۶۶)

بیطقون: وزیر اسکندر است که اسکندر گاهی او را بنا به مصلحتی بر جای خویش می‌نشاند.

خردمند را بیطقون بود نام
یکی رای زن مرد گسترده کام
(ج ۷، ص ۴۷ / ۷۲۷)

پزشک خردمند: این همان پزشکی است که پس از فتح هند بدست اسکندر و ازدواجش با افغانستان دختر کید، شاه هند، خواست برای اسکندر دارویی فراهم سازد که پرخوری، او را نیازارد، سخنهای نغز را به یاد داشته باشد. مویش سفید نشود، کامگار بر تن خویش و کاهنده جماع باشد. که پس از موفقیت اسکندر به او بدره‌ای دنیار و اسب سیاه با هرای زرین:

پزشک خردمند را داد و گفت
که با پاک رایت خرد باد جفت
(ج ۷، ص ۳۰ / ۴۳۶)

پشنگ: نام پسر افراصیاب که پدر، او را «شیده» می‌خواند. او در جنگ بزرگ کیخسرو با افراصیاب خواهان جنگ تن به تن با کیخسرو بود که در همین نبرد کشته شد. او در مفاخره خود را «خردمند و روشن روان» خواند. (ج ۵، ص ۲۶۲ / ۴۵۲) فرغار، دلورتورانی که از جانب افراصیاب مأمور کسب آگاهی از چند و چون سپاه ایران بود نیز او را پر خرد خطاب کرده است. (ج ۴، ص ۲۷۹ / ۱۰۹۴) در نبرد خواهی تن به تن او از کیخسرو پس از آنکه افراصیاب سلاح جادو همراه او کرد. کیخسرو به توسط قارن به شیده گفت: ای «کم خرد» تو در جنگ با من کامروا نیستی. (ج ۵، ص ۲۶۹ / ۵۶۳)

پشین؛ سوّمین پسر کیقباد اسفندیار در نبرد با رستم هنگامی که نیاکان خود را بر می‌شمرد، گفته است:

پشین بود از تخمه کیقباد خردمند شاهی دلش پُر زداد

(ج ٤، ص ٢٥٩ / ٦٩٢)

پیداگشتب: از سرداران بهرام چوبین در نبرد با ساوه شاه است که به فرمان بهرام چوبین گنج پرموده را به نزد هرمز شاه برد. وصف او در پادشاهی هرمز چنین آمده است:

چو بهرام گرد آن سیاوش نژاد چو پیدا گشیپ آن خردمند و راد
(ج ۸ ص ۴۰۷ / ۱۵۲۸)

پیران ویسه: سپهبد افراصیاب، فرنگیس خطاب به گیو در باز آوردن کیخسرو به ایران گفته است:

چنان که این پیر سر پهلوان خردمند و رادست و روشن روان (ج ۳، ص ۲۲۲ / ۳۳۸۰)

پیران ویسه بیشتر به خاطر شخصیت متعادلش و جستجویش برای یافتن راهی برای پایان دادن به جنگ ایران و توران، که پیشنهاد ازدواج سیاوش با فرنگیس از جانب او نیز بیشتر ریشه در این حسّ او دارد، خردمند خوانده شده است. او در داستان خواستگاری فرنگیس برای سیاوش «خرد یافته» موصوف می‌شود. (ج ۲، ص ۹۶ / ۱۴۷۸) سیاوش نیز او را بسیار هوش خوانده است (ج ۳، ص ۱۰۹ / ۱۶۷۹) این زمانی

است که از مرگ خود به پیران خبر می‌دهد. پس از گشته شدن سیاوش وقتی پیران برای نجات جان فرنگیس شتافت خردمدان از آمدنش شادمان شدند. (ج ۳، ص ۱۵۶ / ۲۳۹۲) و بخاطر نرم رفتاری با پهلوان ایرانی، بهرام، او را خردمند خطاب کرد. (ج ۴، ص ۱۰۶ / ۱۵۱۸) وقتی پیران نگران پیوستن رستم به سپاه ایران در هماون بود چون به توانایی رستم آگاه بود. کاموس او را پر خرد منادی کرده که نباید نگران باشد و دل پهلوان اندیشه بدد. (ج ۴، ص ۱۹۰ / ۱۱۸۸) همچنین در نامه‌ای که به گودرز نوشته و خواسته از جنگ دست بکشند. و به خاطر پندهائی که در نامه آورده است صفت خردمند برایش آمده است. (ج ۵، ص ۱۵۳ / ۱۱۹۵) در داستان کاموس کشانی او خود را خردمند شمرده است. (ج ۴، ص ۱۴۶ / ۴۷۸) وقتی فرنگیس کیخسرو را در رحم داشت و افراسیاب قصد کرد قبل از بدنیا آمدن او را بکشد، چون پیران برای نجات جان فرنگیس و فرزندش شتاب کرد، خردمند خوانده شده است. (ج ۵، ص ۳۰۸ / ۱۲۱۹) دکتر صفا حدیث دانش و خرد و پهلوانی و مردانگی و رحم و وفاداری و حق‌شناسی پیران را از دلکش‌ترین بخش‌های شاهنامه دانسته است. (صفا، صص ۶۲۷-۶۲۸ / ۱۳۶۹)

پیروزشاه: شاه ایران، پسر یزدگرد بهرام، در خطبه‌ای که هنگام جلوس بر تخت شاهی در نزد مهتران خواند. خود را دارای خرد فروان دانست. (ج ۸، ص ۹ / ۴۸) در ادامه نیز خرد را ستوده است. چون سالی به دادگری و خردمندی پادشاهی کرد (بیت ۵۶) خشکسالی سخت پدید آمد که هفت سال ادامه یافت و در سال دوم خشکسالی خراج از ایرانیان برداشت. در دیگر جای نیز شادی بخش دل خردمند توصیف شده است. (ج ۸، ص ۱۱ / ۸۴)

توس: در میان پهلوانان و سپهداران ایران توس استثناست که بی خرد خوانده شده است. اگر چه در داستان سیاوش کاوس او را خردمند پیر خطاب می‌کند. (ج ۳، ص ۲۲۰ / ۳۶۲۷) ولی در ادامه وقتی توس خطاب به شاه می‌گوید: اگر شاه از تخت و تاج سیر شده است جهان را به فرزندش سپارد:

بدو گفت گودرزکای کم خرد
ترا بخرد از مردمان نشمرد
(ج ۳، ص ۲۳۹ / ۳۶۳۲)

در داستان فرود نیز وقتی فرود می‌خواهد در کین سیاوش شرکت کند فرود به بهرام (از فرزندان گشاد) گفت تا این خواسته را با توس در میان بگذارد بهرام گفت: ولیکن سپهبد خردمند نیست سرو مفز او از در پند نیست

(ج ۴، ص ۴۷ / ۶۰۳)

اینکه او فرمان کیخسرو را در مسیر رفتن به توران برای کین سیاوش برنگزید و از کلات و مقابله فرود رفت شاید علت بی خرد خواندنش باشد.

جاماسب: وزیر و راهنمای لهراسب و گشتاسب، او هنگامی که می‌خواهد درباره مرگ اسفندیار پیشگوئی کند خود را خردمند خواند و از خردمندی خود ناراحت شد چون اگر خرد نمی‌داشت پادشاه درباره سرنوشت اسفندیار از او چیزی نمی‌پرسید. (ج ۶، ص ۸۷ / ۳۲۴.۳۲۵) او زمانی که پیشنهاد آزادی اسفندیار را به گشتاسب گفت. گشتاسب او را خردمند خطاب کرد. (ج ۶، ص ۱۴۶ / ۱۶۶) و هنگامی که می‌خواست پیام آزادی اسفندیار را به گنبدان دژ بیاورد خرد یافته (ج ۶، ص ۱۴۷ / ۱۸۹) و هنگام ورود به دژ خردمند (ج ۶، ص ۱۴۸ / ۲۰۶) و چون به اسفندیار نماز برداشت. اسفندیار او را یادگار خرد و خردمند خواند. (ابیات ۲۰۸-۲۰۹) همچنین وقتی گشتاسب خواست تا بستگانش به نبرد با سپاه چین نزوند مراد از خردمند جاماسب است که گفت: اگر ایشان نباشند کسی نمی‌تواند فره پاک دین را باز آورد. (ج ۶، ص ۹۴ / ۴۲۵)

جمهور: حاکم هند، که شاهوی، پیرمرد فرزانه او روای داستان طلخند و گو در شاهنامه است. فردوسی هنگام روایت، جمهور را خردمند خوانده است.

چنان پادشا گشته بر هندوان خردمند و بیدار و روشن روان

(ج ۸، ص ۲۱۷ / ۲۸۱۵)

جوانوی: موبد، دبیر، و پیک ایرانیان به منذر که از منذر خواست دست از خونریزی بکشد. منذر پس از شنیدن سخنان جوانوی او را پر خرد خطاب کرد. جوانوی را گفت کای پر خرد هر آنکس که بد کرد کیفر برد

(ج ۷، ص ۲۹۰ / ۴۷۱)

جهن: پسر چهارم افراصیاب وقتی منوشان از گنگ دژ او را پیش کیخسرو برد او «خرد یافته و خردمند» توصیف شده است.

- بیامد زدژ جهن با ده سوار
از آن پس بیامدمنوشان گرد
- خردمند و بادانش و مایه دار...
خرد یافته جهن را پیش برد
- (ج ۵، صص ۳۰۲-۳۰۳ و ۱۱۲۹۹ / ۱۱۳۱)
- خاقان: لقب پادشاهان چین، که اینجا مراد، خاقان معاصر کسری انوشیروان است که بسیار قدرتمند بود و از جیحون تا چین را زیر فرمان داشت راوی داستان «پرمایه دهقان پیر» او را خردمند خوانده است.
- خردمند خاقان بدان روزگار همی دوستی جست با شهریار
- (ج ۸، ص ۱۵۶ / ۱۷۴۴)
- پس از مرگ بهرام چوبین خاقان، گردیه را فراخواند و از او خواستگاری کرد. چون گردیه این خواست را در انجمن بهرامیان مطرح کرد از خاقان «دارای خرد» یاد شد (ج ۹، ص ۱۷۲ / ۲۷۵۷) خود گردیه نیز او را «خردمند شاه» خواند (بیت ۲۷۶) با آنکه گردیه همسری با خاقان را در خور خود نمی دانست.
- خزرawan: از سرداران بهرام چوبین که معتقد بود تا خسرو زنده است بهرام سزاوار شاهی نیست.
- چهارم خزرawan سalar بود که گفتار او با خرد یار بود
- (ج ۹، ص ۵۹ / ۸۳۷)
- خسرو پرویز: از شاهانی است که در شاهنامه در کارها با موبدان و خردمندان رایزنی می کرد. از این رو خرد او در شاهنامه از موهبتها یی است که یزدان به او عطا کرده است.
- جهاندار و بیدار و پدرام شهر که یزدانش تاج و خرد داد بهر
- (ج ۹، ص ۲۰۲ / ۳۲۷۷)
- از این رو هرمز پدرش او را «پرخرد» خطاب می کرد. (ج ۹، ص ۱۳ / ۵۱) قیصر او را خردمند گردن فراز خوانده است. (ج ۹، ص ۷۸ / ۱۱۷۵) خرّاد برزین نیز او را در نزد قیصر «خردمند شاه» معرفی کرده است. (ج ۹، ص ۹۸ / ۱۴۹۱) در داستان تخت طاقدیس چون خسرو بر تخت می نشست خردمند و مهترپرست بود. (ج ۹، ص ۲۲۵ / ۳۵۹۴) ولی در رویارویی بهرام چوبینه و خسرو، بهرام خسرو را «روسپی زاده» (ج ۹، ص ۱۹ / ۱۵۳) چون

«آلان شاه» (ص ۲۳ / ۲۰۹ و ص ۲۴ / ۲۲۹) «گنه کار ترکس و ناسزاوار شاهی» خواند (ص ۲۴ / ۲۳۰) خسرو که میل در چشم هرمز، پدرش کشیده بود. بهرام کین هرمز را طلب کرده او را «بی خرد ریمنی دیوساز» (ج ۹، ص ۲۷ / ۲۸۱) و در بیت ۲۸۴ پس از پدر خردمندی او را دشوار می‌دانست. خسرو در جای دیگر از زبان بهرام گفته است که بهرام او را «کودک بی خرد» که با گرز و شمشیر بترسانندش. (ج ۹، ص ۴۱ / ۳۹۶) ولی بارید جهرمی در سوگ سرود او گفته است.

کجا آن همه راز و آن بخردی

(ج ۹، ص ۲۷۹ / ۳۹۶)

خواهران اسفندیار: ← (همای و به آفرید) اسفندیار پس از اصابت تیر به چشمانش درباره بهمن به رستم سفارش کرد. وقتی خواست درباره خواهرانش به پشتون پیام فرستد چنین گفت:

بگویی بدان پرهنر بخردان

(ج ۶، ص ۳۱۲ / ۱۵۰۶)

خوشناز: (خاقان و سپهدار ترک) سوفزاری (پسر قارن) پس از اینکه پیروز به جنگ خوشناز رفت بلاش را نیابت پادشاهی داد و سوفزاری را به دستوری وی برگزید. سوفزاری پس از مرگ بلاش به دبیر گفت:

یکی نامه بنویس زی خوشناز

(ج ۸، ص ۲۰ / ۲۳۱)

او به خاطر بی وفایی به شاه و رویگردانی از یزدان بی خرد خوانده شده است. **داراب:** (پسر بهمن و همای چهرا آزاد) وقتی همای رشنواد را به سپاه آرایی گماشت. داراب برای نبرد با رومیان در سپاه رشنواد نام نویسی کرد و همای، سپاه رشنواد را سان دید. او چون به داراب چشم دوخت گفت:

خردمند و جنگی سواری بود

(ج ۶، ص ۳۶۲ / ۱۴۴)

دخت مهرگ: مهرگ خود در روزگار اردشیر بابکان فرمانروای جهرم بود. که بخاطر سرکشی بدست اردشیر کشته شد. از او دختری ماند که نام این دختر در

شاهنامه نیامده است در مآخذ دیگرگویا به «دستان» مشهور بوده است (رستگار فسائی، ج ۱، پاورقی ص ۳۸۳، ۱۳۶۹) که بخاطر پیشگویی کید دانای هند اردشیر بین او و شاپور پسرش پیوند زناشویی بست.

ببالید برسان سرونهی
خردمند بازیب و باخرّمی
(ج ۷، ص ۱۶۶ / ۲۰۰)

رادوی: موبد زمان یزدگرد در درگاه «ماهوی سوری» که ماهوی را از کشتن یزدگرد بر حذر می‌داشت.

یکی موبدی بود رادوی نام
به جان و خرد بر نهادی لگام
(ج ۹، ص ۳۵۵ / ۵۳۲)

رستم: خداوندگار شاهنامه در بخش ملاحظات، رستم را چنین توصیف کرده است:

سِرِمایهٔ مردی و جنگ ازوست خردمندی و دانش و سنگ ازوست
(ج ۴، ص ۱۱۶ / ۱۴)

هنگامی که رستم در کسوت بازگان برای نجات بیژن به توران رفت منیزه او را «مهتر پر خرد خطاب کرد» (ج ۵، ص ۶۴ / ۹۶۰) و این زمانی است که رستم در باره گودرز و گیو اظهار بی اطلاعی کرد. رستم خود چون نیرویش را از خدامی دانست و بر آن بود که باید گمان از بدی کشید و راه «بخردی» باید گزید. (ج ۴، ص ۲۳۱ / ۴۳۶-۷) در داستان خاقان چین، چون رستم به صلح مشروط نظر داشت گودرز بدو گفت:

سِرِمایهٔ تست روشن خرد
روانت همی از خرد برخورد
(ج ۴، ص ۲۳۳ / ۳۶۸)

در نبردش با اسفندیار نیز رستم خود و هماوردش پهلوان مقدس زرتشت را پهلوان و بیدار و خردمند شمرده است. (ج ۶، ص ۲۴۸ / ۵۰۹) او پس از مهمانی اسفندیار نیز خود را خردمند خوانده است. (ج ۶، ص ۲۶۶ / ۸۰۶) کیخسرو نیز رستم را پروردگار سیاوش و خردمند و خاموش شمرده است. (ج ۴، ص ۱۱ / ۵۰) در هفت خان، خان سوّم، برخورد با اژدها، وقتی رخش، رستم را از خواب بیدار کرد سر «پرخرد» ش پر زپیکار شد (ج ۲، ص ۹۵ / ۳۵۳) در داستان اکوان دیو وقتی اکوان، زمینی را که رستم بر آن

آرمیده بود، برید و به هوا پرتاب کرد عبارت «سر پر خرد پر زیکار شد» تکرار شده است. (ج ۴، ص ۳۰۵ / ۶۲) ولی گشتاپ خیره سر رستم را بی خرد و در عین حال نامور خوانده است.

به گیتی نداری کسی را همال
مگر بی خرد نامور پور زال

بهمن نیز پس از کشته شدن دو پسر اسفندیار گفت:

و مراد او کسانی بودند که بدون آگهی رستم آن دورا کشته بودند که رستم نیز از این کار زشت برآشفت. علاوه بر خردمندی برای رستم در شاهنامه صفت «یل دانش افروز» نیز آمده است. (ج ۲، ص ۱۰۵ / ۵۳۷)

رستم: (پور هرمزد) از سرداران یزدگرد سوم که به فرمان یزدگرد به رویارویی با سعد بن ابی وقار شتافت رستم در شاهنامه علاوه بر خردمندی به بسیار هوشی و ستاره‌شناسی نیز توصیف شده است.

که رستم بدش نام و بیدار بود خردمند و گُرد و جهاندار بود

(ج ۹، ص ۲۱۳ / ۲۵)

رودابه: مادر رستم و دختر مهراب، شاه کابل، و سیندخت. وقتی رستم مرد در سوگ رستم اندوهناک بود و از خوردن دست کشید:

یدو گفت زال ای زن کم خرد
غم ناچریدن بدین بگزرد

(ج ٦، ص ٣٤٠ / ٣١٦)

بعد سوگند خورد که هفته‌ای لب از خوردن پیند؛

سر هفته را زو خرد دور شد
زیچارگی ماتمش سور شد

(ج ٦، ص ٣٤٠ / ٣٢٢)

روشنگ: (دختر دارای داراب) که زن اسکندر شد. وقتی به مشکوی اسکندر در آمد از زیبایی و بُرزو بالای او «تو گفتی خرد پروریدش به مهر» (ج ۶، ص ۱۲ / ۹۶) مادر او

را بر تخت نشانده و اسکندر برا او جان فشاند هفته‌ای با هم نشستند.

نبد جز بزرگی و آهستگی خردمندی و شرم و شایستگی

(ج ۷، ص ۹۹ / ۱۲)

داراب در گفتگو با اسکندر وقتی از پوشیدگان خردمند خود سخن می‌گوید «روشنک» مراد است. (ج ۶، ص ۴۰۲ / ۳۶۶)

رّهام: (پسر گودرز) در د استان دوازده رخ فرماندهی سمت چپ سپاه پدر خود را به عهده داشت گودرز:

برهّام فرمود پس پهلوان که‌ای تاج و تخت و خرد را روان

(ج ۵، ص ۱۰۳ / ۳۰۲)

نتیجه:

قهرمانان بزرگترین اثر حماسی ایران، اعم از ایرانی و انیرانی از طرف خود، دوستان و یا دشمنان خود در شاهنامه بیشتر خردمند معروفی شده‌اند. علت خردمندی آنها در این اثر، دوراندیشی، مردمداری، دادخواهی و... یا روح حکمت. عملی است که ۴/۹۰ درصد قهرمانان این اثر خردمند و ۶/۹ درصد آنها بی خرد یا اندک خرد یعنی از صد و پانزده نفر صد و چهار نفر خردمند و یازده نفر بی خرد یا کم خرد خوانده شده‌اند. خردمندان یا بی خردان هم ایرانی هم غیر ایرانی هستند. آنچه در این اثر بزرگ دیده نمی‌شود روح خرد اسطوری است.

منابع:

- ۱- رستگار فسائی، منصور، فرهنگ نامهای شاهنامه، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، تهران، چ اول، ج ۱، ۱۳۶۲، ج ۲، ۱۳۷۰.
- ۲- صفا، ذبیح الله، حماسه سرایی در ایران، مؤسسه انتشارات امیرکبیر، چ پنجم، ۱۳۶۹.
- ۳- فردوسی، ابوالقاسم، شاهنامه (از روی چاپ مسکو) به کوشش و زیر نظر سعید حمیدیان، نشر قطره، تهران، چ سوم، ۱۳۷۵.
- ۴- محمد بن منور میهنی، اسرار التوحید فی مقامات شیخ ابی سعید، مقدمه، تصحیح و تعلیقات، دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی، مؤسسه انتشارات آگاه، تهران، چ دوم، زمستان ۱۳۶۷.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی