

## همایش بزرگداشت ملک الشعراه بهار در فرانسه

سخنرانی

۳- «بهار، شاعر» (چهار جلسه، ۱۰ سخنرانی)  
همایش در صبح روز جمعه ۲۱ فروردین / ۲۰ اوریل، با سخنرانی پروفسور یان ریشارد و دکتر احمد جلالی (رئيس نمایندگی ایران در پونسکو)، رسمآفستاخ شد. ابتدا دکتر ریشارد، گزارشی از چگونگی شکل‌گیری این همایش ارائه داد. سپس دکتر جلالی به طرح موضوع گفتگوی تمدنها و این که ایران، سوزمین گفتگوی تمدنها است پرداخت و ملک الشعراه بهار را از چهره‌های درخشان این تمدن و میراث‌دار زبان و ادب فارسی برشمرد. پس از آن، سخنرانی‌ها به ترتیب زیر آغاز گردید:

روز اول - جلسه اول:

ریاست جلسه: احمد کریمی حکای

سخنرانان:

۱- همایون کاتوزیان (دانشگاه آکسفورد): «بهار در دوره مشروطه»

۲- مائده‌الله آجدانی (کتابخانه مطالعات ایرانی، لندن): «بهار و مفهوم دمکراسی»

۳- یان ریشارد (دانشگاه سورین): «بهار و کودتای ۱۲۹۱»

۴- ناصرالدین پروین (زنو): «بهار، روزنامه نگار ایران»

جلسه دوم:

ریاست جلسه: اولگا دیویدسن

سخنرانان:

۱- شهین سراج (پاریس): «ترجمه بهار از متن پهلوی اندرز آذرماسپندان»

۲- سیدصادق سجادی (مرکز دائرة المعارف بزرگ

به مناسبت فرا رسیدن پنجاه‌مین سال درگذشت ملک الشعراه بهار، شاعر پرآوازه معاصر ایران، همایشی بین‌المللی در دانشگاه سورین برگزار گردید. اندیشه برگزاری این همایش، سه سال قبل در تهران به ابتکار نگارنده (علی میرانصاری) و همکاری و همسایه پروفسور یان ریشارد (مدیر بخش ایران‌شناسی دانشگاه سورین) شکل و قوام یافته بود. با پیوستن خانم شهین سراج به این جمع، کمیته‌ای جهت برگزاری هماهنگی و برگزاری همایش بنیان شد. سراجام پس از رایزنی‌های بسیار و فراز و نشیب فراوان، در روزهای ۲۱ فروردین و اول اردیبهشت ماه سال جاری (۲۰ و ۲۱ اوریل)، این گردهمانی به همت دانشگاه سورین، انجمن ایران‌شناسی فرانسه در ایران، انجمن فرهنگی رازی در پاریس و حمایت مادی برخی از ایرانیان خارج از کشور، در دانشگاه سورین برگزار گردید. در طول دو روز برگزاری این همایش که تحت نظارت و مدیریت پروفسور یان ریشارد، خانم دکتر حشمتی (استاد ایرانی دانشگاه سورین) و دکتر احسان تراقی انجام گرفت، استادانی از ایران، فرانسه، انگلیس، سوئیس و امریکا، با ارائه مقالاتی متعدد به طرح نظرات خود درباره جنبه‌های مختلف زندگانی سیاسی، ادبی و علمی ملک الشعراه بهار پرداختند. مقالات و سخنرانی‌ها در سه محور زیر بود:

۱- «بهار، روزنامه نگار و سیاستمدار» (یک جلسه، ۴ سخنرانی)

۲- «بهار، استاد دانشگاه و محقق» (دو جلسه، ۵

دوفست دانشور عزیزم جناب آقای محمدخانی، با سلام و تجدید ارادت. شماره ۴۲ و ۴۱ ماهنامه گرامی کتاب ماه (ویژه ادبیات و فلسفه) عز وصول ارزانی داشت. از لطف سرکار و دیگر همکاران ارجمند شما سپاسگزارم.

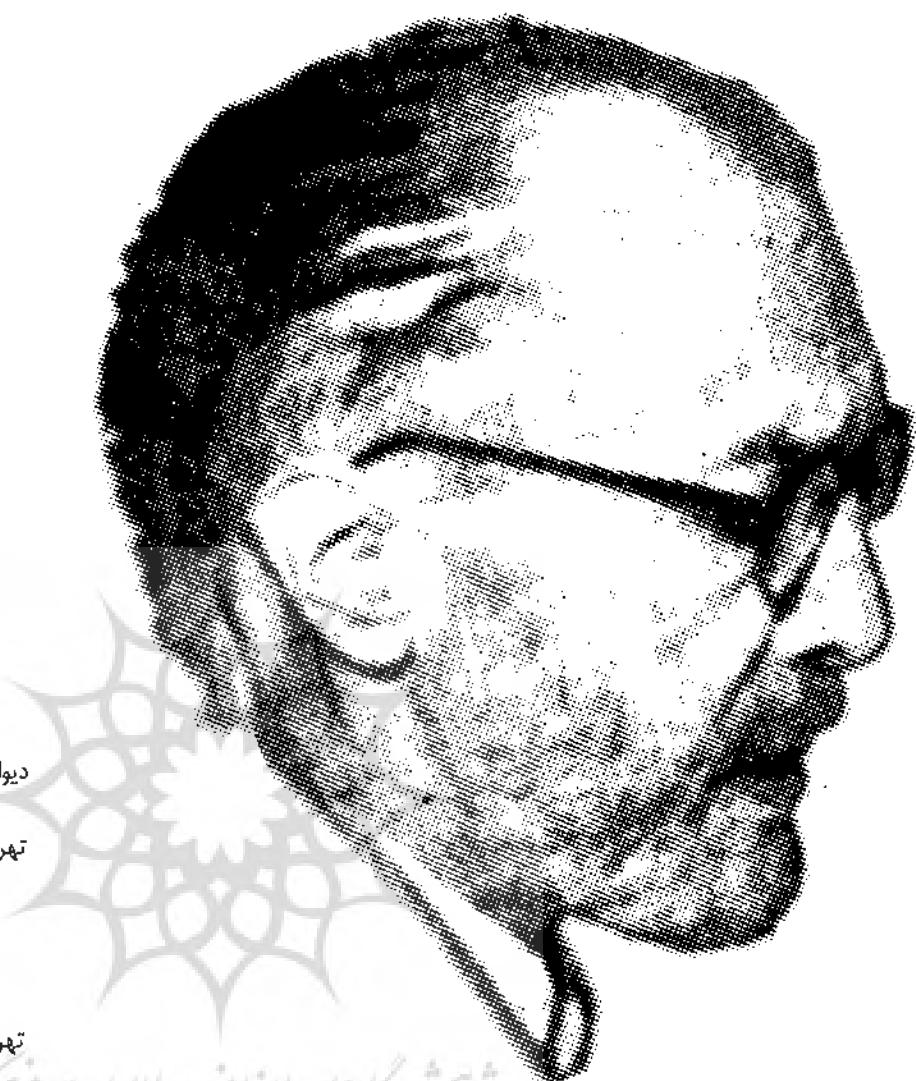
گفتگو با استاد دانشمند جناب آقای دکتر فتح‌الله مجتبایی را با دقت و لذت خواندم. خداوند به شما سلامت و سعادت ارزانی دارد. این کار زیبای شما خدمت شایسته‌ای است به فرهنگ غنی و انسانی، که از سر بر اعتمایی، سال تولد که هیچ سال درگذشت بسیاری از مردان ادب و فرهنگ ما را به درستی ثبت و ضبط نکرده‌اند. اما... متأسفانه این غفلت هم چنان ادامه دارد. در همین مصاحبه، سال تولد و محل تولد استاد مجتبایی ذکر نشده است.<sup>۱</sup> برای ایشان عمر دراز همراه با سلامت و سعادت از خداوند بزرگ خواستارم.

نکته‌ای دیگر این که یادداشت مهرآمیز بانوی دانشمند سرکار خانم رویا صدر را خواندم، از لطف ایشان نیز سپاسگزارم. خانم صدر به ظاهر کتاب را که این ناچیز درباره شعر و زندگی استاد علامه دهخدا با نام «دهخداei شاعر» منتشر کرده است ندیده‌اند. این کتاب سه بار (۱۳۶۲، ۱۳۵۸، ۱۳۵۵) چاپ و منتشر شد و با استقبال دوستداران دهخدا مواجه گردید. اما از چاپ سوم به بعد، انتشار آن از سوی موسسه امیرکبیر موقوف و متوقف گردید. موسسه امیرکبیر نه کتاب را چاپ می‌کند و نه اجازه می‌دهد که دیگران چاپ و منتشر کنند. بازی، به عبارت دیگر این حقیر تاکنون سه کتاب درباره استاد علامه دهخدا منتشر کرده است. امید است در چاپ دوم دخوی نایعه مقاله‌هایی که بعداً به دست آمده به آن افزوده گردد. مقاله جناب آقای دکتر عنایت هم که خانم صدر به وجود آن اعتراض کرده‌اند، از رهگذر آگاهی بیشتر خواننده کتاب به مفهوم طنز و مضافات آن آمده است. در سال ۱۳۶۲ چاپ سوم کتاب دهخدا شاعر منتشر شد. به اشارت دوفست بزرگوارم دانشمند گرامی حضرت استاد دکتر علی اصغر حلی نسخه‌ای خدمت نویسنده بلند آوازه ایران استادزاده یاد سیدمحمد علی جمال زاده تقدیم داشتم که ایشان نامه‌ای مفصل فرستادند. نامه استاد جمال زاده را تقدیم می‌دارم. چنانچه محتوای آن به کارتن آمد امر به درج آن بفرمایید. دیگر بس و بدرود. با آرزوی بهروزی و پیروزی برای شما و همکاران عزیزان.

قریان شما

دوستدار ولی الله درودیان

\* طبق دستخط شریف استاد مجتبایی که در آرثیو من ضبط است، ایشان در سال ۱۳۰۶ خورشیدی در تهران به دنیا آمدند.



۲- چهرزاد بهار (تهران): «گزارشی درباره چاپ  
دیوان بهار»

۳- تقی پورنامداریان (پژوهشگاه علوم انسانی -  
تهران): «مخاطب در شعر بهار»

جلسه چهارم:

ریاست جلسه: همایون کاتوزیان  
سخنرانان:

۱- سیروس شمیسا (دانشگاه علامه طباطبائی -  
تهران): «سبک‌شناسی بهار»

۲- حسین اسماععیلی (پاریس): «بازخوانی  
سرودهای بهار به لهجه خراسانی»

۳- حبیب شریفی (پاریس): «تصنیف‌های بهار از  
نگاه موسیقی»

این همایش در غروب روز شنبه اول اردیبهشت /  
۲۱ آوریل به پایان رسید و در پایان با همفکری و  
هماهنگ برگزار کنندگان، بیانیه‌ای در جهت حفظ،  
تقویت و گسترش زبان فارسی در گستره ایران،  
افغانستان و آسیای مرکزی، تدوین و به یونسکو ارائه  
گردید.

در همین شب، ضیافتی از سوی دفتر نمایندگی  
ایران در یونسکو و ریاست محترم آن آفای دکتر احمد

جلالی در مقر یونسکو برپا شد، که شرکت کنندگان  
همایش و برخی از ایرانیان فرهنگ دوست در آن حضور

داشتند. در پایان این مراسم، از برگزارکنندگان همایش  
که در طول نزدیک به سه سال، آن را برنامه‌ریزی و  
شکل داده بودند و نیاز اخانم دکتر حشمتی که از عدّت‌ها  
و نیز در طول دو روز برگزاری سخنرانی‌ها با جدیت و  
دلسوزی بسیار هدایت همایش را بر عهده داشتند،  
تشکر و قدردانی شد.

علی میرانصاری

اسلامی - تهران): «تصحیح تاریخ سیستان توسط  
بهار»

۳- والی احمدی (دانشگاه کالیفرنیا - پرکلی):  
«سبک‌شناسی بهار و سامان دادن به بخشی از تاریخ  
ادبی ایران توسط بهار»

جلسه سوم:

ریاست جلسه: ژیلبر لازار

سخنرانان:

۱- محمد دیرسیاقی (مؤسسه لفت‌نامه دهخدا -  
تهران): «مباحث بهار و عباس اقبال آشتیانی در مجله  
دانشکده»

۲- اریک فیلیپو (مرگز ملی پژوهش‌های علمی -  
پاریس): «بهار و نامه‌ای از او به پاریان هند»

روز دوم، جلسه اول:

ریاست جلسه: یان ریشارد

سخنرانان:

۱- حسین خطیبی (دانشگاه تهران): «جایگاه بهار  
در شعر فارسی» (سخنرانی آفای دکتر خطیبی در این  
قسمت به علت کمبود وقت، نیمه تمام ماند که بنا به  
بهار»)