

در فصل اول، ابتدا به تلقی رایج از علم پرداخته شده است. در تلقی رایج، معرفت علمی، معرفتی است اثبات شده. نظریه‌های علمی به شیوه‌ای دقیق از یافته‌های تجربی که به واسطه مشاهده و آزمایش به دست آمده‌اند اخذ می‌شوند. علم بر آنچه می‌توان دید و شنید و لمس کرد و امثال اینها بنا شده است. این تلقی مبتنی است بر یک نوع استقراغرایی که نویسنده آنرا استقراغرایی سطحی می‌نامد. در این نوع استقراغرایی از تعدادی گزاره جزئی و شخصی به یک گزاره کلیه می‌رسیم:

«اگر تعداد زیادی الف تحت شرایط بسیار متنوعی مشاهده شوند و اگر بدون استثنای تمام الف‌های مشاهده شده خاصیت ب را داشته باشند، آنگاه تمام الف‌ها خاصیت ب را دارا می‌باشند.» (اصل استقراء)

اما در این دیدگاه پیش‌بینی و تبیین به صورت استدلال قیاسی انجام می‌گیرد. یعنی از قوانین کلی که از طریق استقرای بدانها دست یافته‌ایم، موارد جزئی را نتیجه می‌گیریم. در این استنتاج مقدمه اول را قوانین و نظریه‌ها تشکیل می‌دهد و مقدمه دوم را شرایط اولیه نتیجه‌ای که از این دو مقدمه گرفته می‌شود پیش‌بینی و تبیین است.

مثال زیر نمونه‌ای برای پیش‌بینی توسط استدلال قیاسی است:

۱- آب نسبتاً خالص در دمای صفر درجه منجمد می‌شود.
۲- رادیاتور ماشین من حاوی آب نسبتاً خالص است.

۳- اگر درجه از صفر درجه پایینتر برود آب رادیاتور ماشین من منجمد خواهد شد.
چالمرز در آخر فصل اول به دلایل جاذبه داشتن استقراغرایان سطحی می‌پردازد. بنظر او این جاذبه خاص از آنجا ناشی می‌شود که تبیین استقراغرایان سطحی، تبیینی منظم از بعضی پندارهای رایج مربوط به ماهیت علم، یعنی قدرت تبیین و پیش‌بینی، عینیت و اطمینان‌بخشی برتر آن نسبت به اشکال دیگر معرفت عرضه می‌دارد.

اما تبیین استقراغرایان سطحی از علم آکنده از خطاست از این‌رو فصل دوم و سوم به نقد دقیق این دیدگاه اختصاص می‌یابد. در فصل دوم ابتدا این سوال بررسی می‌شود که آیا می‌توان اصل استقرای را توجیه نمود؟ بعبارت دیگر، بفرض، اگر مشاهده، مجموعه

دارای سه ویژگی ممهنه است که این ویژگی موجب نادرشدن آن حتی در کشورهای انگلیسی زبان است:

۱- نوین بودن مکاتب علمی‌شناسی فلسفی مطروحة

۲- سادگی و شیوه نگارش

۳- اختصار کتاب

این کتاب در یک دید کلی طرح و نقد ساده و اجمالی پاره‌ای از مهمترین مکاتب و دیدگاههای علم‌شناختی معاصر را وجهه همت خود قرار داده است، بگونه‌ای که در کار آموزش در سطح دوره کارشناسی بسیار مفید است. تجدید چاپ‌های متعدد این کتاب به زبان انگلیسی دلیل برای برگستگی‌های این کتاب به می‌باشد. این کتاب به پانزده زبان، از جمله زبانهای ایتالیائی، اسپانیولی، هلندی، یونانی و چینی ترجمه شده است.

این کتاب همچنانکه از تامش پیداست در حیطه علم‌شناسی و روش‌شناسی علوم تجربی است. علم‌شناسی یکی از شاخه‌های معرفت‌شناسی و فلسفه می‌باشد. در عصر جدید به علم ارج بسیاری گذاشته می‌شود. ظاهراً عموم چنین می‌پندارد که علم و روش‌هایی دارای خصوصیاتی ویژه است. نسبت «علمی» دادن به بعضی ادعاهای، استدلالها و یا آثار تحقیقی به صورتی انجام می‌شود که نوعی امتیاز یا نوع خاصی اعتماد از آن اراده می‌شود. اما براستی اگر علم چنین ویژگیهایی دارد آنها کدامند؟ «روش علمی» چیست که به حسب ادعا به نتایج خصوصاً ممتاز و قابل اتکا منجر می‌شود؟ آیا اساساً علم روش‌های ثابتی برای پیشرفت دارد و دانشمندان برای پیشبرد علم از آنها استفاده می‌کنند؟ جایگاه علوم تجربی از نظر بار معروفتی چیست؟ آیا علوم تجربی واقعیات عالم را همانطور که هستند بما نشان می‌دهند یا فقط ابزاری هستند برای رسیدن به نتایج مورد نظر؟ آیا علوم انسانی نیز باید روش‌های علم تجربی را در پیش گیرند تا پیشرفت کنند؟... این کتاب کوششی است جهت پاسخگویی به سوالاتی از این نوع.

مروع محتوای کتاب

هشت فصل اول این کتاب به طرح ساده، روش و ابتدایی نظرگاههای نوین علم اختصاص دارد. در شش فصل آخر همراه با بررسی موضوعی نظریه‌های علم‌شناختی، یک نظریه علم‌شناختی ارائه شده است که دیدگاه خاص نویسنده را نشان می‌دهد.

کتاب چیستی علم ترجمه‌ایست از ویراست دوم کتاب WHAT IS THIS THING CALLED SCIENCE نوشته آن چالمرز (Alan F. Chalmers) که در سال ۱۹۸۲ میلادی توسط انتشارات Open University به چاپ رسیده است. این کتاب توسط آقای دکتر سعید زیبا کلام استادیار فلسفه علم در پژوهشگاه علوم انسانی، فارغ‌التحصیل دانشگاه لیدز انگلستان در رشته فلسفه علم در مقطع دکتری، ترجمه شده که در سال ۱۳۷۴ برای اولین بار توسط انتشارات علمی و فرهنگی و در بهار سال ۱۳۷۸ با اندکی اصلاح توسط سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت) منتشر گردیده است.

نویسنده این کتاب، آن چالمرز، فارغ‌التحصیل دانشگاه لندن در رشته فلسفه علم مقطع دکتری می‌باشد و بواسطه تألیف این کتاب و کتاب دیگر بنام Science and its Fabrication (چگونگی ساختن علم) شهرت جهانی یافته است. (۱)

چنانکه نویسنده کتاب در پیشگفتار ویراست نخست این کتاب خاطرنشان می‌سازد این کتاب به منظور استفاده مبتدیان نوشته شده است. وی در این مورد می‌نویسد «هنگامی که به دانشجویان دوره کارشناسی فلسفه، یا به دانشمندانی که علاقمند اشنایی با نظریه‌های اخیر علم بودند درس فلسفه علم می‌دادم، متوجه شدم که نه تنها کتاب مناسبی برای توصیه به مبتدیان وجود ندارد، بلکه چند کتاب کوچک هم برای این منظور در اختیار نیست. تنها منابع موجود در برای آراء جدید، همان منابع اصلی هستند که برای افراد مبتدی بسیار مشکل بوده و یا بقدری متعدد که نمی‌توان به سهولت در اختیار تعداد زیادی دانشجویان قرار داد.

اماقصد مترجم نیز چنانکه در پیشگفتار بیان شده است برداشتن گامی در این جهت در ایران است. با توجه به فقدان بسیار فاحش منابع رشته فلسفه علم در دانشگاه‌های ایران مترجم، عمدۀ ترین هدف خود را برداشتن گامی در جهت تسهیل آموزش فلسفه علم برای دانشجویان دانشگاهها و طلاب حوزه‌ها می‌داند. همچنان که مترجم نیز مذکور می‌شود این کتاب

مطمئنی از گزاره‌های مشاهدتی در اختیار ما می‌نهد، چرا و چگونه برهان استقرایی منتهی به معرفت علمی قابل انتکاء، و یا شاید درست، می‌شود؟

فرض کنیم که ما تا به امروز تعداد زیادی کلام را تحت شرایط بسیار متفاوت مشاهده کردایم و همه آنها را سیاه یافته‌ایم و بر این اساس نتیجه می‌گیریم که «تمام کلام‌ها سیاه هستند»، اما آیا این استنباط استقرایی، همیشه معتبر می‌باشد؟ چه ضمانتی وجود دارد که کلام بعدی که مشاهده می‌کنیم صورتی نباشد؟ در این زمینه برتراند راسل مثال جالبی دارد که به نام بوقلمون استقرایگرا، معروف است. این بوقلمون در اولین بامداد خود در مرغداری ملاحظه کرد که در ساعت نه صبح به او غذا دادند با این حال چون استقرایگرای خوبی بود در قضاوت و نتیجه‌گیری تعجیل نکرده منتظر شد تا مشاهدات زیادی از این که در ساعت نه صبح تغذیه می‌شود گردآوری کند و این مشاهدات را تحت اوضاع مختلف وسیعی، در چهارشنبه‌ها و پنجشنبه‌ها، در روزهای گرم و روزهای سرد، روزهای بارانی و روزهای خشک انجام داد. هر روز گزاره مشاهدتی دیگری به فهرست خود اضافه کرد. سرانجام وجدان استقرایگرای او رضایت داد و دست به استنباطی استقرایی زد و نتیجه گرفت «من همیشه در ساعت نه صبح تغذیه می‌شوم». افسوس که معلوم شد این نتیجه به صورت قاطعی غلط است، زیرا شب کریسمس به جای اینکه تغذیه شود گلویش بریده شد. بدین ترتیب استنباطی استقرایی با وجود مقدمات صادق منتهی به نتیجه کاذب گردید.

سپس مؤلف نشان می‌دهد که اصل استقراء را نه از منطق می‌توان اخذ کردنه از تجربه. اخذ اصل استقراء از تجربه مستلزم دوری است که دیوید هیوم به آن اشاره کرده بود. عبارت دیگر، اگر بخواهیم اصل استقراء را از تجربه اخذ نماییم، باید با توصل به خود استقراء این کار را نجام دهیم و این یک دور است

چالمرز در ادامه این فصل با ذکر و توضیح مشکلات دیگر استقراء به عقب‌نشینی و پناه بردن استقراء‌گرایان به احتمال می‌پردازد. به نظر احتمال‌گرایان اگر تمام کلام‌های مشاهده شده سیاه بودند و اگر احتمالی برای وجود کلام سفید وجود دارد، حداقل امکان اینکه کلام مشاهده شده بعدی سیاه باشد (نه سفید) بیشتر است. عبارت دیگر، «اگر تعداد زیادی الف در شرایط متنوع وسیعی مشاهده شوند و اگر تمام الف‌های مشاهده شده بدون استثنای خاصیت ب را داشته باشند، در این صورت تمام الف‌ها احتمالاً دارای خاصیت ب می‌باشند.»

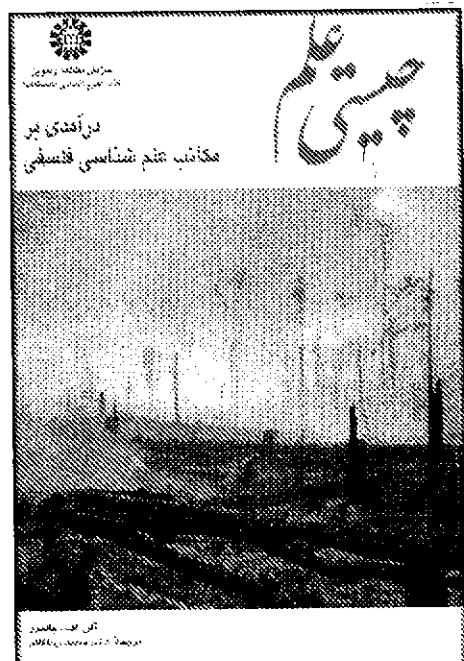
اما این صورت تبندی جدید نیز بر مسأله استقراء فائق نمی‌آید و مشکلات خاص خود را دارد که بهمراه پاسخ‌های ممکن به مسأله استقراء در انتهای این فصل بخوبی توضیح داده می‌شود.

در فصل سوم، مسأله «مسبوقیت مشاهدات بر نظریه‌ها» بررسی می‌شود. این مسأله، فلسفه علم جدید را بشدت تحت تأثیر قرار داده است. مطابق نظر استقرایگرایان مشاهدات دقیق و بدون پیشداوری اساس مطمئنی به دست می‌دهند که می‌توان بر اساس آن معرفت علمی صادق یا احتمالاً صادق اخذ کرد. اما آیا اساساً مشاهداتی بدون پیشداوری و انتظارات قبلی ممکن است؟ و نیز آیا اساساً علم با مشاهده آغاز می‌شود؟

برای رسیدن به جواب این سوالات، چالمرز ابتدا توضیح مختصراً از تلقی رایج از مشاهده و عمل دیدن و نحوه تشکیل تصویر در چشم و در مغز ارائه داده و سپس نشان می‌دهد که تجربه بصری تنها توسط تصاویر منقوش بر شبکه تشییع نمی‌شوند. بلکه انتظارات و پیشداوری‌های مشاهده‌کننده که بیشتر بیشه در فرهنگ و زمینه زندگی او دارد، در این تجربه بصری اثبات می‌شوند. این نتیجه از تجربه کار را تأیید فراوانی دارند.

برای نشان دادن مطلب فوق مثال‌هایی ذکر می‌شود و سپس نتیجه گرفته می‌شود که تجربه‌ای که مشاهده گران هنگام مشاهده شبکی کسب می‌کنند صرفاً توسط اطلاعاتی که به شکل نور بداخل چشم می‌رود تعیین نمی‌گردد.

مثلاً در آزمایشها ای که بعمل آمد، در بعضی قیایل تصویر (۱) را تصویری دو بعدی دیده‌اند نه تصویر یک پلکان. البته در برخی موارد نیز این تصویر را یک پلکان معکوس دیده‌اند.



آلن چالمرز سعیدریب‌اکلام

برای طرد آن. یکی از نظریات رقیب استقرارگرایی، ابطالگرایی است که در فصل چهارم به تفصیل به آن پرداخته می‌شود.

در ابطالگرایی، نظریه‌ها به مقوله حدسیات یا گمانهای نظری و موقتی تلقی می‌شوند که توسط ذهن انسان آزادانه خلق می‌شوند تا تبیین مناسی از رفتار بعضی جوانب جهان خارج ارائه کند. از نقطه‌نظر منطقی نیز مسیری که یک ابطال‌گرا طی می‌کند، درست بر عکس مسیری یک استقرارگرایی. قیاس منطقی استدلال معتبری است که یک ابطال‌گرا در آزمودن نظریه‌ها از آن استفاده می‌کند. با استفاده از قیاس منطقی براحتی می‌توان به نادرستی قوانین و نظریه‌های کلی رسید. مثلاً اگر گزاره «کلاغی که در مکان م در زمان ز مشاهده شده سیاه نبود» در اختیار ما باشد به طور منطقی (قیاسی) از آن نتیجه می‌شود که «همه کلاغها سیاه هستند» غلط است.

در ابطالگرایی معیار علمی بودن یک نظریه نیز بوضوح مشخص گردیده است: ابطال‌پذیری. منظور اینست که هر نظریه علمی باید طوری باشد که ابطال آن هیچ تناقض منطقی را ایجاد نکند. مثلاً آینکه «فردا یا پاران می‌بارد یا نمی‌بارد» گزاره‌ای ابطال‌پذیر است که هیچ خبری از هوا روز بعد بما نمی‌دهد. در ادامه این فصل نمونه‌هایی از نظریه‌های علمی ابطال‌نایپذیر که توسط ابطال‌گرایان آنها را غیرعلمی معرفی می‌کنند ذکر می‌گردد. اما از آنجاکه نظریه‌های ابطال‌نایپذیر در شدت و درجه ابطال‌نایپذیری با هم متفاوت هستند لذا در بخشی از این فصل به نظر ابطال‌گرایان راجع به آن پرداخته می‌شود. بنظر آنها هر قدر مدعای نظریه بیشتر باشد و خبر بیشتری از جهان واقع بما بدهد همانقدر ابطال‌پذیر و در نتیجه علمی تر هستند.

در انتهای این فصل (فصل چهارم) به مسائل پیشرفت علم از نظر ابطال‌گرایان پرداخته می‌شود در نظر آنها پیشرفت علم به منزله حرکتی از مسائل به فرضیه‌های نظری و سپس به تقادی و ابطال نهایی آنها و سپس به مسائل جدید می‌باشد. در این پیشرفت در هر مرحله، نظریه‌ها پربارتر و پر محتواتر می‌شوند و خبر بیشتری از عالم واقع بما می‌دهند و هرچه که خبر بیشتر باشد مسائل جدید نیز بیشتر خواهد بود.

در فصل پنجم دقت و اعتبار تبیین ابطال‌گرایی خام که در فصل قبل مطرح شده بود مورد تردید قرار می‌گیرد و بحای آن ابطال‌گرایی پیشرفت معرفی می‌گردد و نیز به مفهوم پیشرفت و رشد علمی توجه بیشتری معطوف می‌گردد.

ابطال‌گرایی خام مشکلاتی دارد. از جمله این مشکلات، تعیین مقدار و میزان ابطال‌پذیری یک نظریه منفرد است. راهی نیست که بتوان نشان داد یک نظریه منفرد بدون مقایسه با نظریه‌های دیگر چقدر

ابطال‌پذیر است. لذا در ابطال‌گرایی پیشرفتی بیشتر به توانایی‌های نسبی نظریه‌های رقیب پرداخته می‌شود نه به توانایی مطلق آنها.

یکی از مهمترین اصول ابطال‌گرایان در بخش بعدی این فصل مورد بررسی قرار می‌گیرد و آن عبارتست از ممنوعیت اصلاحات موضعی (ad hoc). در ابطال‌گرایی هرگونه جرح و تعدیلی که صرفاً به منظور حفاظ نظریه از ابطال در نظریه بوجود آید ممنوع گردیده است. عنوان مثال نظریه پیش‌پافتاذهای همچون «نان‌ها مخذی هستند» را درنظر بگیرید. در یکی از روستاهای فرانسه برخی روستائیان با خوردن نانی که از گندم معمولی بعمل آورده بودند بیمار شدند و برخی نیز در گذشتند. در اینجا ما می‌توانیم نظریه‌مان را اصلاح کنیم و با تبصره‌ای آن را لینگونه تغییر دهیم: کلیه نان‌ها به استثنای نوع ویژه‌ای نان که در فلان روستای فرانسه بعمل می‌آید، مخذی هستند. تبصره‌ای که به این

فرضیه زده شده است آن را کمتر ابطال‌پذیر می‌سازد بنا براین ابطال‌گرایان مخالف این نوع تعدیل و اصلاحات موضعی می‌باشد.

در فصل ششم به محدودیت‌های ابطال‌گرایی پرداخته می‌شود. یکی از مشکلات ابطال‌پذیری، خطاطی‌پذیر بودن گزاره‌های ابطال‌کننده یعنی گزاره‌های مشاهدتی است. اگر تمام مشاهدات ما حاوی نظریه‌هایی می‌باشند خطاطی‌پذیری نظریات به آن گزاره‌ها نیز سرایت خواهد نمود، و اگر گزاره‌های مشاهدتی این گزاره‌ها ابطالی قطعی نمی‌باشند؛ لذا بهمین جهت «ابطال» نسبی می‌گردد.

بخش دوم این فصل به دفاع نامناسب پاپر (Popper) در این زمینه اختصاص یافته است. و تعارضی را در نظریه وی آشکار می‌سازد. در ادامه فصل نویسنده می‌کوشد با ارائه تصویری کامل از انقلاب کپرنیکی نشان دهد که تاریخ علم روشنی پیچیده‌تر از ابطال‌گرایی مورد نظر پاپر را طی کرده است.

در فصل هفتم به معرفی برنامه‌های پژوهشی لاکاتوش پرداخته می‌شود. با نگاه به تاریخ علم می‌توان دریافت که نظریات علمی بسیار پیچیده‌تر از آنند که در استقرارگرایی و ابطال‌گرایی معرفی می‌شوند. به نظر لاکاتوش علم، در بستر تاریخ علم، بصورت برنامه‌های پژوهشی که ساختارهایی هستند تشکیل شده از نظریه‌های مختلف بهم تبیین، جریان داشته است نه به صورت نظریه‌های متفاوت. در این ساختارها اجزاء و مقایه‌های معانی و تعاریف خاصی دارند بصورتی که خارج از چارچوب این ساختارهای خود یا معنا و مفهوم خاص خود را از دست می‌دهند و یا معنا و مفهوم دیگری می‌گیرند. برنامه‌های پژوهشی لاکاتوش ساختارهایی

هستند دارای یک استخوان‌بندی غیرقابل جرح و تعدیل (یا ابطال‌نایپذیر) که لاکاتوش آن را هسته ساخت برنامه پژوهشی می‌نامد؛ و یک کمرنده محافظ مشتمل بر فرضیه‌های کمکی و شرایط اولیه و غیره است که مورد رفض و تعدیل قرار می‌گیرد و کارش مصون نگه داشتن استخوان‌بندی از جرح و تعدیل است. بنابراین هر نوع ابطالی که متوجه برنامه پژوهشی است توسط کمرنده محافظ جذب یا خشنی می‌شود تا به هسته ساخت برنامه پژوهشی آسیبی نرسد.

در فصل هشتم علم شناسی توماس کوهن و پارادایم‌های وی مورد بررسی قرار می‌گیرد. ویزگی عدمه نظریه کوهن تأکیدی است که بر ممیزه انقلابی پیشرفت‌های علمی دارد. بر اساس این نظریه، هر انقلاب علمی با طرد و رفض یک ساختار تئوریک و جایگزینی آن بواسطه ساختاری دیگر صورت می‌پذیرد بطوریکه ساختار جدید اساساً با ساختار قبلی ناسازگار است.

ویزگی مهم دیگر نظریه کوهن، نقش پراهمیتی است که ممیزات جامعه شناختی جوامع علمی در نظریه وی ایفا می‌کند. به نظر وی در تغییر پارادایم‌ها ملاک‌های صورت‌بندی شده‌ای همچون ابطال‌نایپذیر و... دخالت چندانی ندارند بلکه این درک و انتخاب جامعه علمی است که پارادایمی را غالب می‌گرداند.

پارادایم از نظر کوهن مشتمل است بر مفروضات کلی تئوریک و قوانین و فنون کاربرد آنها که اعضای جامعه علمی دارا هستند. به نظر کوهن در شرایط عادی علم، تلاش دانشمندان به بسط پارادایم حاکم محفوظ است و به حوادث غیرعادی و اعوجاج‌ها که نظرهای کلان را زیر سوال می‌برند توجهی نمی‌شود. ولی زمانی می‌رسد که اعوجاج‌ها و امور غیرعادی و در پی آن مثال‌های تغییر و ابطال‌کننده بقدرتی زیاد می‌شوند که علم را وارد شرایط بحرانی می‌سازند. تحت چنین شرایطی است که دانشمند جوانی ظهور می‌کند و بخاطر اینکه هنوز با پارادایم حاکم مأمور نگشته، دنیا را به تحدیدی‌گری می‌بیند و تبیین دیگری از وقایع جهان ارائه نموده اینکه هنوز با پارادایم حاکم مأمور نگشته، دنیا را به تحدیدی‌گری می‌بیند و تبیین دیگری از وقایع جهان ارائه می‌دهد، تبیینی که با تبیین‌های قبلی هیچ نوع سازگاری ندارد. حال اگر این تبیین بتواند مشکلات و اعوجاج‌های علمی موجود را برطرف سازد می‌تواند بعنوان پارادایم رقیب مطرح گردیده و افکار دانشمندان، بخصوص دانشمندان جوان را فتح نماید. این پروسه یک انقلاب است.

از فصل نه به بعد چالمرز به مسائل فنی پرداخته است. عنوان فصل نهم «معقول‌گرایی در مقابل نسبی‌گرایی» است. منظور چالمرز از نسبی‌گرایی، عبارتست از اینکه کفايت و توانمندی نظریه باید به نسبت ارزش افراد یا گروههای قابل به آن سنجیده و ارزیابی شود. او ابتدا نگرش نسبی‌گرایی را بسط داده و

