

جشنواره "رغایب" کلور

عکس: بهزاد ترکی زاده

چهارمین جشنواره فرهنگی و گردشگری "رغایب" در روز دوازدهم تیرماه به همت سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان اردبیل و شورای شهر کلور در قالب یک جشنواره مفرح و شاد در جوار امامزاده عبدالله(ع) برگزار شد.

"شب رغایب" شب اولین جمعه ماه ربیع در فرهنگ آذربایجان ریشه ای دیرینه دارد ، اهالی منطقه کلور از بخش شاهروود در جنوبی ترین نقطه استان اردبیل، نخستین جمعه ماه ربیع را به عنوان "رغایب" جشن می گیرند. در این روز، اهالی شاهروود که بیشترشان به زبان تاتی (زبان باستان آذربایجان و پهلوی قديم) سخن می گويند، در منطقه کلور جمع می شوند تا يك روز تمام را با مهر و شادی کنار يكديگر بگذرانند.

رغایب جمع "رغیبه" و به معنای چیزهای خوب، مرغوب و پسندیده و نیز به معنای عطاها و بخشش های بسیار، به کار رفته است.

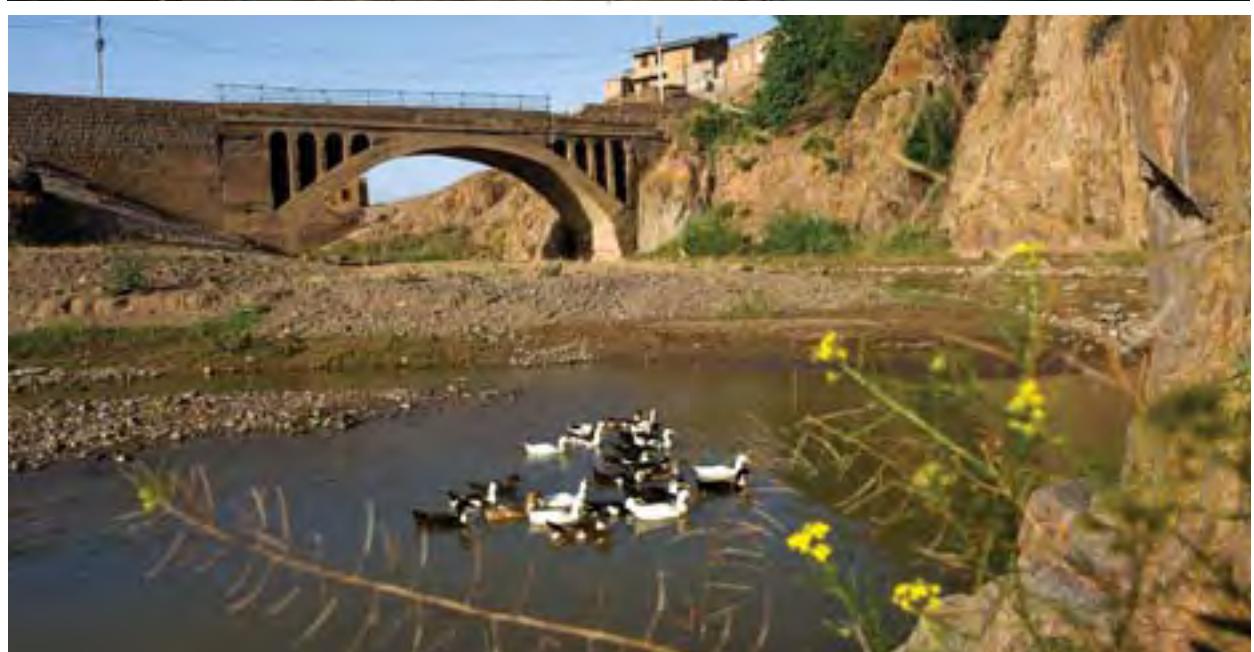
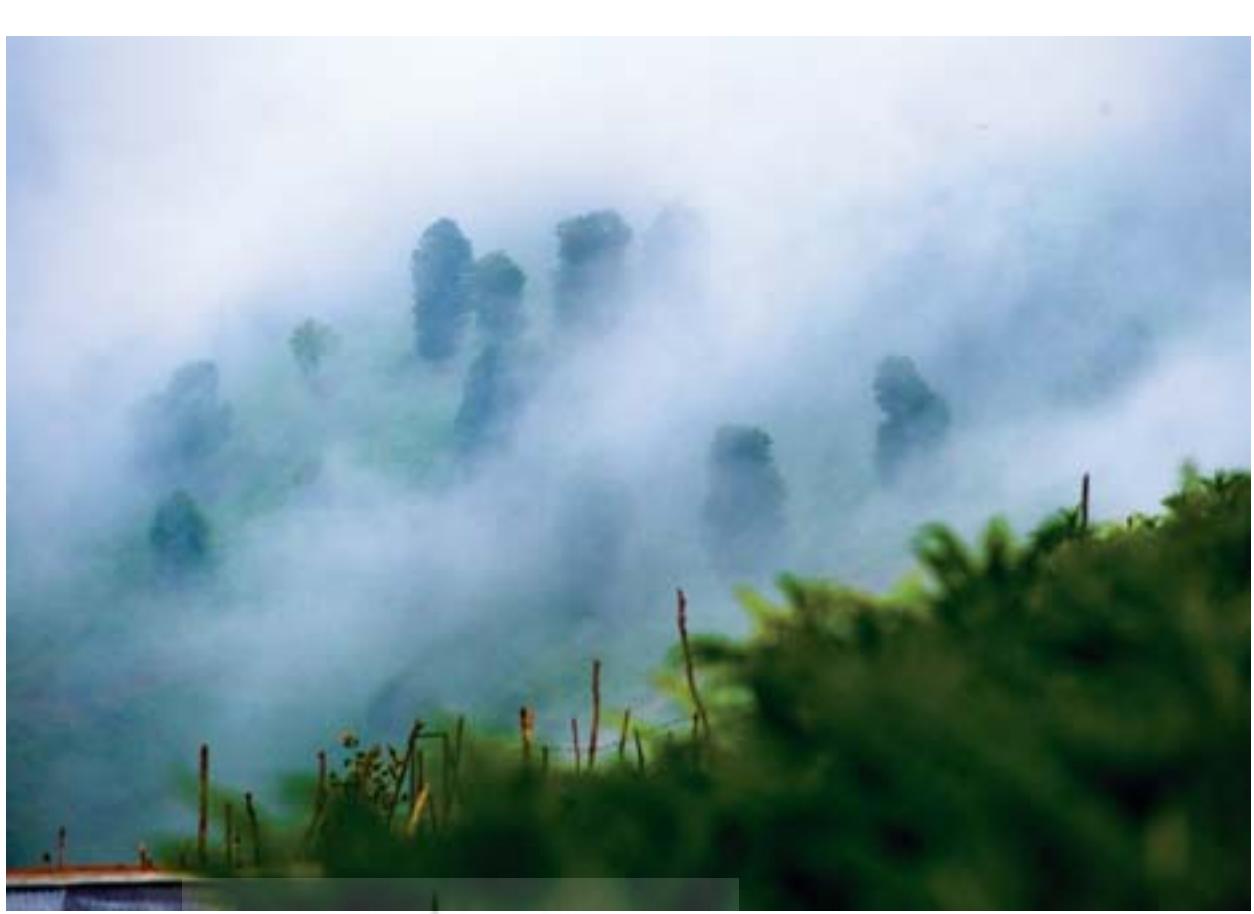
این آيین بنا به اقوال افراد کهنسال از سال های دور و از زمان قاجار و یا شاید سال های دورتر در منطقه رواج داشته و در کتاب تاریخ و چغرافی دارالسلطنه تبریز نوشته شاهزاده نادر میرزا نیز به آن اشاره شده است. در این آيین فرهنگی مردان، زنان، دختران و جوانان با پوشیدن لباس های تو و رنگارانگ جلوه هایی از نشاط، شادمانی و گوشاهایی از آيین زندگی مردمان اين خطه سرسبز ايران زمين را به نمایش می گذارند. همچنین مردان با اجرای حرکات موزون دسته جمعی و با خواندن آواهایی از موسیقی محلی به زبان تاتی که گویش غالب اهالی است به بیان احساسات خود می پردازنند.

در حاشیه اين جشنواره نمایشگاهی از آثار و صنایع دستی منطقه نظیر وسایل سفالی، گلیم، فرش، جاجیم، جوراب های پشمی دستباف، نان و غذاهای محلی نیز بر پا شد .

منطقه شاهروود در انتهای ترین نقطه جنوبی استان اردبیل و در شرایط بن بستی قرار گرفته است. همین شرایط بن بستی و تفاوت های زبانی سبب شده که كمتر ايراني اى از وجود وارثان زبان باستان ايران در منطقه اى دور دست در شمال غرب کشور مطلع باشد. مسؤولان کلور اميدوارند برگزاری مرتب و با شکوه آيین رغایب، کلور را به تمامی ايرانيان معرفی کند .









پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

ستاد اسناد