نگاهی به شهر دریایی خلیج فارس

در آیندهای نه چندان دور، مسافرانی که در پهنای آسمان جنوبی ایران سفر می کنند، به پایین که بنگرند، با منظرهای شگفت انگیر روبهرو خواهند شد. منظرهای از خلیج فارس. البته منظور تنها آبهای نیلگون خلیج فارس نیست. بلکه نوشتهای بر روی آب است که نام زیبای فارس را در خلیج همیشگی می کند. جزیرهای مصنوعی در شمال غربی جزیره کیش با نام خلیج فارس و حک شده به همین نام.

ایده ی کلی و اصلی طراحی این پروژه ی عظیم که هویت جامع طرح جامع وامدار آن می باشد، استفاده از طرح خوش تناسب و نام خلیجفارس به صورت مصنوعی بر روی آب است. این نقشه با مقیاس حدودی ا۱۴۵/۱ نسبت به خلیجفارس طراحی شده است. این طرح شامل قسمتهای موجود در ساحل کیش و نیز بخشهای نفوذ به داخل است. مختصری از این پروژه عظیم را در مطلب ذیل به نظر خوانندگان می رسانیم.

آپارتمانهای بلند مرتبه، پنتهاوسها، خانههای ویلایی و ویلاهای روی آب در پروژه ستاره خلیجفارس، در عین آن که بسیار مدرن، هوشمند و تکنولوژیک طراحی شدهاند، ریشه در معماری غنی و قدرتمند نواحی مختلف ایران بهویژه نواحی جنوبی ایران که بهطبع معماری آنها همخوان با موقعیت اقلیمی جزیرهی کیش است، دارند. این نوع معماری از سوی دیگر جنبهای بینالمللی نیز دارد و بی شابهت به معماری سواحل مدیترانه نیست که این امر علاوه بر پتانسیل بالای جلب گردشگران خارجی، بر ارزشهای والای معماری ایرانی-اسلامی نیز صحه مینهد. آپارتمانهای، یک، دو، سه، چهار خوابه با دیدهای وسیع به مجموعهی ساحلی و افق زیبای خلیجفارس موقعیت سرمایه گذاری مطمئنی را برای سرمایه گذاران داخلی و خارجی فراهم خواهد کرد.

هر آپارتمان دارای پارکینگ سرپوشیده اختصاصی خواهد بود و در طیف وسیعی از مصالح یا بالاترین کیفیت ساخته خواهد شد. هر برج مسکونی در ستاره خلیجفارس دارای پنتهاوسهای بسیار خوابه و پنج خوابه، نشیمنهای وسیع و فضاهای خصوصی و عمومی، سبک معماری خاص خود را دارا هستند. همچنین پنتهاوسها دارای معماری و دکوراسیون داخلی منحصر به فرد و فوق العاده نوینی است که داخلی منحصر به فرد و فوق العاده نوینی است که وسیع، آبها از تراسهای وسیع، آبهای نیلگون خلیجفارس را مینگرد، در درون خود نیز واجد چشمنوازهای عالی و ارزشمندی هنری خواهد بود. نکته جالب توجه دیگر نیز در دید

و منظره واحدهای آپارتمانی و پنتهاوسها، دید خود جزیرهی مصنوعی و نوشتهی گرافیکی «خلیج فارس» است که با توجه به الهامگیری از فرمهای آزاد دریایی، فینفسه جذابیت هنری بالایی دارد و خود به عنوان یک اثر هنری در مقیاس بزرگ که از عناصر طبیعی در ساخت ان بهره گرفته شده، قابل بررسی می باشد.

مقابل برجها در داخل دریا و بر روی ساحل ویلاهای اقامتی لوکس جایگذاری شده است. این ویلاها به صورتهای دوبلکس یا دو طبقه در تیپهای دو، سه، چهار و پنج خوابه با معماری متفاوت بر روس ساحل شنی طراحی شده است. خانههای ویلایی دارای اتاقهای وسیع و روشن دارای نور مناسب و تراسهای بزرگ است.

در بخش جنوبی پروژه که به صورت نمادین سواحل جنوبی خلیج فارس را نمایش میدهد، نمادهایی از کشورهای اسلامی حوزه خلیجفارس قرار داده شده است که هر یک از آنها میتواند در قالب کاربرهای مختلف مورد استفاده قرار گیرد و تنها به صورت سمبل عمل نمی کند.

موقعیت قرار گیری تمامی ساختمانها به نحوی است که مناسبترین و وسیعترین دید به دریا و کرانههای ساحلی خلیجفارس را دارا است. در عین حال نیز دیدهای متنوع و متفاوتی را ارائه می کند. تمامی عناصری که به صورت جزیرهی مصنوعی تعریف شده است از طریق پل به ساحل اصلی جزیرهی کیش ارتباط پیدا می کند و بخش جنوبی پروژه که آن نیز یک جزیرهی مصنوعی به حساب می آید به ساحل اصلی متصل می باشد.



Persian Gulf Sea City

Bright star in always persian Gulf of Iran

Each apartment will have a private parking and it makes which good and qualified material each residential tower in the Persian Gulf star penthouse has f or a bedrooms, big living room and private and in private places and has special style of architect. More over each penthouse has prefect decoration and exclusive architecture. They have wide balcony and the balcony has view of Persian Gulf.

The most important point in each apartments is in the view.

They have wide balcony and the balcony has the view of the which should mentioned is in the view of each apartments and penthouse you can see the Island and the graphic of Persian Gulf. That is inspiration of the free from of sea and has grace and it is consider as a masterpiece that uses that natural element in it.



In the opposite of tower in the sea and these villas are doublex making and has a wide bright bedrooms with good balcony.



Total design

After studying and finding the slightly site in the north west of the Kish Island and by paying attention to the need of Island to increase the coastline and making the access of the villas to the land bank and the view of the sea for each unit from good sample for positivism of this of this matter have used.

The general and original idea of the project which is the main characteristic of the project based on it is making use of good design and the name of Persian Gulf artificial on the water than map has designed by the scale of 1/1450.

This project includes the sections which exist on the Kish Island and the section of transpiration to the sea too that the foot transpiration in to the sea in almost 800.

Tall buildings, Penthouses and villas which are on the water in the Persian Gulfs star project, Although they are modern and smart designed it has based on rich architectural of different place of Iran specially ancient and tradition situation of Kish Island.

This kind of architect on the other hand has international side too and it has some similarity with Mediterranean architect, this point has potential to absorb the tourists and if shows the high value of Islamic Iranian architect.

The apartments with 1,2,3 and 4 bedrooms with the wide view to the sea shore complex and the beautiful horizon of Persian Gulf big adequate situation to finance for Iranian and foreigner

The structure of all building are in the passion that have perfect and widest view to the sea and the sea shore of Persian Gulf and in the same time in represent the various and different view. All the element which are defined as the artificial Island connect to the main beach of Kish Island with bridge and the southern unit of the project which know as the Artificial Island is connected to the main beach.



In the southern unit of project that symbolically shows the southern beach at Persian Gulf, it has some symbol of Islamic Countries of Persian Gulf area that each of them can use in the different and it doesn't use just for application symbols.



