

# سیزده بدر، پیروزی "اسب سپید" بر "اسب سیاه"

علی جلالی



فرو می رود و در آن جا با "آپوشه" رو برو می شود و سه شبانه روز می جنگ. "آپوشه" نیز اسبی سیاه و ترسناک است. بار اول ایزد به علت این که مردم به او قربانی نداده اند شکست می خورد اما بار دوم اورمزد برای او قربانی داده و نیروی ده اسب، ده گاو نر، ده کوه و ده رود در "تیشرتر" دمیده می شود و او پیروز می گردد و آب به مزارع و چراگاهها جاری می گردد و باران بر هفت اقلیم می بارد.

اهمیت "تیشرتر" نزد ایرانیان زمانی مشخص می شود که به آب و هوای نه چندان خوب ایران و وضعیت اقتصادی مردم آن روزگار که بر پایه‌ی کشاورزی بود توجه کنیم.

گفته می شود، هر قطره‌ی بارانی که "تیشرتر" به وجود آورد، به اندازه‌ی تشتی شد تا آب به بلندی قامت مردی زمین را فرا گرفت. جانوران مژده (اهریمنان) به ناچار به سوراخ‌های زمین فرو رفتند و آنگاه مینوی باد آب‌ها را به کرانه‌های زمین برد و بدین گونه دریای گیهانی را ایجاد کرد cosmic منظور دریای وروکشی یا فراخکرت (در پهلوی) است.

در بُندهشن و در سرود مختص به "تیشرتر" عمل زندگی بخش او از جنبه های گوناگون توصیف شده است. در بُندهشن وی ایجاد کننده‌ی اولیه‌ی باران و دریاها و دریاچه‌های است. در ""تیشرتر"" ییشت تکیه بیشتر بر این است که در گرددش سالانه‌ی طبیعت، ""تیشرتر"" سرچشممه‌ی دائمی آب‌هاست، کسی است که فرزند عطا می کند، جادوگران را در هم می شکند، سور رهمی ستارگان و حامی سرزمین‌های ایرانی است. به اهمیت آن موجود یا ستاره‌ای که بر زمان ریزش باران نظارت دارد، آنگاه می توان پی برد که آفت بزرگی را به یاد آوریم که ناشی از گرمای تابستان و خشکسالی است و سرزمینی با بیابان‌های گسترده را تهدید می کند.

"تیشرتر" در منابع زرتشتی ایزد باران دانسته شده است. ستاره مظهر او شیاهنگ است. هرسال پس از چیزگی بر "آپوشه" (دیو خشکسالی) مخزن باران در دریای "فراخکرد" را باز می کند. "تیشرتر" خاستگاه باروری خاک است. "تیشرتر" پدیدآورنده‌ی آب‌ها، رودها، دریاها و دریاچه‌ها و پدیدآورنده‌ی فرزندان از مردم، درهم شکننده‌ی جادوگران، سور سور ستارگان و پاسدار ایرانی‌ها است. برای دچار نشدن به خشکسالی باید به او قربانی می دادند تا قادر تمدن شود و بر "آپوشه" دیو خشکسالی پیروز گردد. "تیشرتر" در نبرد گیهانی با "آپوشه"، دیو خشکسالی، مبارزه می کند. سیاره‌ی تیر نماد اوست و ماه تیر از آن اوست. روایت است که او به صورت اسبی سفید و زیبا با گوش‌های طلایی به دریای گیهانی