

نگاهی کوتاه به نقش ایرانیان در زایش هنرها و علوم

فعالیت قوم ایرانی و گرانبهاترین خدمت آنها به تمدن جهان است.

«امیل گروسه» محقق اروپایی می‌نویسد: ایران حق بزرگی به گردن بشریت دارد، زیرا به گواهی تاریخ، ایران با فرهنگ نیرومند و ظریفی که در طول تاریخ به وجود آورده است، اساس تفاهم و توافق و هماهنگی را در میان ملل ایجاد کرده است. شعرای ایرانی جهانی را بهره‌مند از آثار خود کرده‌اند. عرفای ایران هم قلب یک مسیحی و هم قلب یک برهمن را به تپش درمی‌آوردند و به همین علت، تعلق به همه بشریت دارند.

همه گمان می‌کردند که پیل الکتریکی را نخستین بار «لویی‌جی گالوانی» دانشمند ایتالیایی، در سال ۱۱۵۵ اختراع کرد، اما به گواه تاریخ در واقع این اشکانیان بودند که از اتصال پیل‌ها به یکدیگر مقدار درخور توجهی نیروی برق به دست می‌آوردند و گالوانی برای ساختن پیل، از همان فلزهایی استفاده کرد که ۱۸۰۰ سال پیش از وی، ایرانیان برای ساختن پیل به کار برده بودند.

بیشتر فرضیه‌های «نیوتن» و «دکارت» درباره فرضیه نور و انعکاس و انکسار آن از «ابن سینا» و «ابن هیثم» و «ابو الحسن فارسی» است.

«سیمون استون»، ریاضیدان بلژیکی، در سال ۹۶۴ کتابی منتشر کرد که در آن کسور دهمی (اعشاری) کامل تشریح شده بود.

مورخان ریاضیات فکر می‌کردند،

این کتاب، اولین شرح درباره این کسور است، ولی در سال ۱۳۲۷ «پل لوکی» دانشمند آلمانی، اعلام کرد که ۱۶۰ سال پیش از سیمون استون، «غیاث الدین جمشید کاشانی» در شهر سمرقند کتابی به نام «مفتاح الحساب» نوشته که در آن تعریف و کاربرد کسور دهمی بیان شده است.

منابع: تأثیر فرهنگ و تمدن ایران در جهان، عباس قدبانی تاریخ صنایع ایران، کریستی ویلسون، عبدالله فریار ۱۳۶۶

اکتشافاتی که در سال‌های اخیر در سراسر ایران انجام شده است، عقیده سابق علما و باستان‌شناسان را، مبنی بر اینکه قسمت عمده صنایع اولیه ایران از تمدن‌های واقع جلگه «میان‌رودان» گرفته شده است، نقض کرده است. به‌طوری‌که امروزه این نظر مطرح شده است که تمدن منطقه از فلات ایران رو به مغرب و جلگه «میان‌رودان» رفته باشد. که البته نظری است که با پرسش‌های فراوان مطرح می‌شود. با این حال وجود بین جلگه «میان‌رودان» در ماورالنهر می‌تواند این نظر را هم مطرح سازد که تمدن ایران از تلاقی دو جلگه شرقی و غربی از «میان‌رودان» پدید آمده باشد.

«رومن گبریشمن» باستان‌شناس فرانسوی، یادآور شد که سکنه بدوی میان‌رودان همان نژاد و منشأ سکنه فلات ایران می‌باشند.

«آرتور پوپ» باستان‌شناس اروپایی می‌نویسد: فنون کشاورزی و فلز کاری و مبانی اندیشه‌های دینی و فلسفی و نوشتن و علم اعداد و

نجوم و ریاضی از سرزمینی که امروزه خاورمیانه خوانده می‌شود، آغاز گشت و

سرچشمه بسیاری از امور فرهنگی،

کشاورزی و صنایع پیوسته به آن،

یعنی کوزه‌گری و بافندگی، از

فلات ایران آغاز شده است.

از چند جهت اساسی، تمدن در

این ناحیه، از تمدن مصر حداقل پنج سده و

از تمدن هند بیش از هزار سال و از تمدن چین نزدیک به دو

هزار سال پیش افتاد. هنر هدیه آغازین ملت ایران به تاریخ جهان بوده است.

«فون لوکوک» در کتاب «گنجینه‌های مدفون در ترکستان چین» ایرانیان را اولین ملت متمدن آسیای میانه خواند.

«کریستی ویلسون» در کتاب «تاریخ صنایع ایران» می‌نویسد: «در طرح صنایع، ایران راهنمای تمام عالم بوده است. استعداد و پیشوایی ایران در عالم صنعت مورد تصدیق علما و اشخاص اهل فن است. صنعت اساسی‌ترین

