

# زنگ کارآفرین

مارتا کاستون به ابداع سیستم علامت دهی با آتش، در صنعت دریانوردی مشهور می‌باشد. وی روند به ثبت رسانیدن طرح نوآوانه‌ی همسر متوفی خود را در مورد "منورهای آتش"<sup>۱</sup> تکمیل کرد. همسر مارتا کاستون، یک داشمند در نیروی دریایی بود، وزنهای که از دنیا رفت طرح مذکور را فقط در حد یک خلاصه در یک دفترچه یادداشت روزانه باقی گذاشت. این مارتا بود که ایده‌ی "منورهای آتش" را توسعه داد و بدل به سیستم دقیق منورهایی کرد که عالم شبانه نامیده می‌شد تا این امکان برای کشته‌ها فراهم گردد که در تاریکی شب نیز قادر به انتقال پیام‌ها باشند. نیروی دریایی ایالات متحده امریکا، حق امتیاز این ابداع را خریداری کرد. منورهای کاستون مبنای یک سیستم ارتقاطی شد تا به نجات زندگی‌ها و پیروزی در جنگ‌ها کمک کند. مارتا کاستون این اولین حق امتیاز را به همسر مر حومش سبب داد لیکن در سال ۱۸۷۱، حق امتیاز دیگری را برای ابداع ویژه‌ی خودش دریافت نمود.

او سیستمی از مورهای راهنمای دریایی براساس رنگ و طرح اختراع کرد. با پهنه‌گیری از ترکیب متتنوع رنگ‌ها، این منوره‌ها مکان ارتباط کشتنی به کشتی و کشتی به ساحل را میسر می‌ساختند. در فوریه سال ۱۸۵۹، آس.سی. مک کالی<sup>۲</sup>، کاپیتان و افسر ارشد نیروی دریایی ایالات متحده ای امریکا، استفاده از این علامت را به رئیس نیروی دریایی، بایراک تووسی<sup>۳</sup> پیشنهاد کرد. به این ترتیب، مارتا کاستون سیستم خود را به ارزش ۵ هزار دلار به نیروی دریایی فروخت. سیستم وی همچنین توسط دولت‌های فرانسه، ایتالیا، دانمارک، هلند و هائیتی مورد استفاده واقع گردید.

1-Signal Flares  
2-C.S.McCauley  
3-Isaac Toucey

سالی فاکس  
Sally Fox

گشته است پنجه ای رنگ شده، حدود ۲۷۰۰ سال قبل از میلاد در هند، پاکستان، مصر و پرو آغاز شد. از آن پس بود که کشت این گیاه در رنگ های متنوع طبیعی نظری: قهوه ای، قهوه ای با مایل به زرد، خاکستری و قرمز- قهوه ای متداول گردید. اتفاقات صنعتی دستگاه های بافندگی را برای صنعت نساجی به ارمغان آورد. الیاف بلند نخ های سفید جایگزین نخ های رنگی با الیاف کوتاه گردید که در دستگاه های بافندگی کارابی بهتری داشتند. گونه های رنگدار طبیعی پنجه به تدریج منسوخ شدند، و این شیوه تا زمانی ادامه داشت که سالی فاکس در سال ۱۹۸۲ مجدداً دانه های پنجه ای را کشف کرد. فاکس شروع کرد به تحقیق جهت کشت پنجه ای رنگی با قابلیت تولید الیاف بلند (مناسب برای دستگاه های بافندگی مدرن) و سپس ابداع ای الیاف فاکس "نام گرفت". اندک بعد، سپاه صلح سالی فاکس را به گامبیا در غرب آفریقا فرستاد. در آنجا استفاده گستر ناصحیح از افت کش هاتوجه وی را به موضوع خطرات زست محیطی کشاورزی، و به ایجاد راه ها کار مطمئن تر مدیریت این گونه از اسیب ها ترغیب شد. پس از بازگشت به وطن، سالی فاکس وارد برنامه ای آموزشی در دانشگاه ایالتی کالیفرنیا شد، و در ۱۹۸۲، فوق لیسانس خود را در رشته ای م جامع افت دریافت نمود سالی فاکس زمانی با پنجه ای رنگی آشنا شد که برای یک پروژه دهنده کار می کرده، که بر پرورش نزاد های پنجه مقاوم در برای افت تمترکر گردیده بود. مردم مرکز امریکا برای قرن های به ریسماندگی این پنجه ها اشتغال داشتند اما کیفیت های الیاف برای طلاقی های بود. این جا بود که سالی فاکس فرصتی برای تلقیق ایجاد شد. این پنجه های رنگی بافندگی پیدا کرد.

ماشین‌های بافنده‌گی مدرن مخصوص بر محیط زیست، کارشن در زمینه‌ی حشره‌شناسی، و علاوه‌به رسیدن روزی موفق شد تا اصلاحات هنر کشت و زرع باستانی را به چالش بکشاند. آنگاه گونه‌های از پنهانی رنگی طبیعی را تحت نام "الیاف فاکس" پرورش داده و حتی بازاریابی نمود. در سال ۱۹۸۹، موسسه‌ی خود را افتتاح کرد. امروز، سالی فاکس به طراحی پارچه با نخ‌های خودش می‌پردازد و تحقیقاتش نیز همچنان تداوم یافته است.

مس پہ طریقے  
1-FoxFibre  
2-Peace corps  
2-Natural Cotton Colours, Inc.  
منبع:<http://inventors.about.com>

## مارگارت نایت *Margaret Knight*

پیچیدن و چسب زدن  
پاکت ها به طوری که از کف چهار گوشه  
برخوردار باشند، ایداع مارگارت نایت، کارمند ساده‌ی  
یک کارخانه‌ی پاکت سازی، بود. صاحب کار مارگارت نایت، اینتا از  
پذیرش توصیه‌های این زن و توجه به تجهیزات ایداعی‌اش امتناع  
می‌ورزید. چراکه تصورش براین بود که یک زن از ماشین چیزی  
نمی‌داند.

می توان مارگارت نایت را مادر پاکت های خواروبارفروشی دانست. وی در سال ۱۸۷۰، شرکت "پاکت شرق" را بنیان گذارد.

این باتو که در سال ۱۸۳۸ متوال گردید، نخستین حق امتیاز احصای خود را در سی سالگی دریافت کرد، اما ابداع و اختزان همواره بخشی از زندگی وی محاسبه می شد. معروف بود که مارکارت در طفولت برای برادرانش سورتمه و بادیاک می ساخت و زمانی که ۱۲ سال بیشتر نداشت، ایده‌های برای ابزاری جهت توقف حرکت طراحی کرد که به طور ویژه در کارخانه‌های نساجی قابل استفاده بود و خاموش کردن ماشین‌لات را با جلوگیری از اسیب دیدن کارگران امکان پذیر می نمود.

از مارگارت به زعم برخی به عنوان ادیسون مؤنث یاد می‌شود، وی حدود ۲۶۰ مبتایر برای اقلام متنوعه همچون؛ قاب در و پنجره، ماشین برش تخت کفش و اصلاح موتورهای اختراقی را به ثبت رسانید. نمونه ماشین‌های پاکت سازی مارگارت نایت، که پاکت با ته چهارگوش را تهیه می‌کردند، هنوز در صنعت کاربری دارند.

برخی از دیگر ابداعات مارگارت نایت از این قرارند:  
لای، محافظ عرقه،<sup>۱</sup> برا، لیاس، و دامن،<sup>۲</sup> ۱۸۸۳.

قرن قفلی برای پیراهن های زنانه - ۱۸۴،  
ماشین شماره گذاری - ۱۸۹۴

قاب در و پنجره - ۱۸۹۴

1-Dress Shield  
2-Rotary Engine