

حسن بیک محمدی

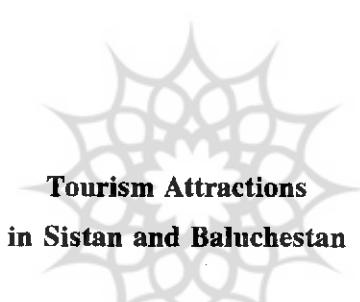
دانشگاه اصفهان

شماره مقاله: ۳۲۹

جاذبه‌های جهانگردی سیستان و بلوچستان

Hasan Baik Mohammadi

University of Isfahan



Tourism Attractions in Sistan and Baluchestan

Sistan and Baluchestan is one of the most ancient regions in Iran which its historical monuments can attract many tourists.

This article has reviewed the potential of the state and suggested proposals that by using them tourism will be flourished and this will have two results.

- 1) Arising an enormous income resource which equalizes by oil incomes.
- 2) Reknowing and saving historical monuments which have forgotton while natural phenomenons are continuously destroying them.

مقدمه

تا سی سال پیش در سطح جهان، جهانگردی و سفرهای بین‌المللی حتی برای کسانی که از توان اقتصادی بالایی نیز برخوردار بودند امری تجملی محسوب می‌شد که تنها برای تفنن و سرگرمی انجام می‌شد، در حالی که امروزه صنعت توریسم به صورت یکی از بزرگترین صنایع جهان در آمده است.

تعداد جهانگردان بین‌المللی که در سال ۱۹۵۰ از ۲۵ میلیون نفر در نگذشته بود، در سال ۱۹۹۳ به بیش از ۵۰۰ میلیون نفر افزایش یافت، به گونه‌ای که در این مدت، در آمد حاصل از این صنعت از ۲/۱ به ۳۰۴ میلیارد دلار رسیده است (۱). بر اساس گزارش سازمان جهانی جهانگردی (W.T.O) سهم کشورهای خاورمیانه، آسیای جنوب غربی و شمال آفریقا از این درآمد تنها ۴٪ بوده؛ در حالی که درآمد کشور اسپانیا به تهایی بیش از درآمد نفتی تمامی کشورهای اطراف خلیج فارس و سهم کشور اندونزی معادل ۲/۳ و سهم کشور فرانسه از این صنعت نزدیک به یکصد میلیارد دلار برآورد شده است (۲).

بی تردید کشور ما به دلیل برخورداری از شرایط منتنوع آب و هوایی، تاریخ کهن، آثار متعدد باستانی، سیاحتی و زیارتی، مناظر بدیع، چشم‌اندازهای زیبای جغرافیایی و آثار هنری از نظر صنعت جهانگردی دارای جایگاه ویژه‌ای است که با توجه بیشتر می‌تواند بزودی به یکی از قطبهای بزرگ جهانگردی دنیا تبدیل شود.

باید توجه داشت که یکی از واقعیت‌های صنعت جهانگردی برای هر کشور آن است که این صنعت به خودی خود نه می‌مون است و نه مطرود؛ اگر چه تردیدی نیست که توسعه این صنعت از نظر درآمد ارزی و ارزش‌های افزوده، ایجاد اشتغال و آفرینش کار و حیات بخشیدن به اقتصادهای محلی بی‌جان و تعامل فرهنگ بسیار سازنده است، ولی هرگاه این صنعت به عنوان یکی از عوامل تخریب محیط‌های طبیعی در آمده و بویژه به محیط‌های فرهنگی آسیب برساند، بسیار ناخوشایند جلوه می‌کند. لذا باید گفت علی‌رغم این که توسعه این صنعت در بعد فرهنگی به همبستگی بین ملت‌ها و در نهایت به صلح و تفاهم بین‌المللی می‌انجامد و از نظر اقتصادی نیز منافع بی‌شماری را به دنبال دارد؛ اما در بعضی از محاذیل بین‌المللی به خاطر برخی از اثرات منفی، نسبت به رشد و توسعه آن با نگرانی و تردید می‌نگرند (۳). در این مقاله سعی بر آن است تا صنعت جهانگردی در ایران و بویژه استان سیستان و بلوچستان مورد تجزیه و تحلیل قرار گیرد.

هدف

هدف از این مقاله تجزیه و تحلیل صنعت جهانگردی در ایران و بویژه استان سیستان و بلوچستان، بررسی توانایی‌های موجود منطقه در زمینه صنعت جهانگردی و ارائه اصول و پیشنهادهایی است که در صورت به کارگیری آنها، موجبات توسعه صنعت ایرانگردی و جهانگردی استان فراهم خواهد شد.

طرح مسأله

در مدت هفت سالی که در دانشگاه تربیت معلم سابق زاده ادان تدریس می کردم ضمن سفرهای علمی مکرر با دانشجویان به نواحی مختلف استان یکی از مسائلی که پیوسته ذهن مرا به خود مشغول می ساخت این بود که، «چرا با وجود جاذبه های جهانگردی فراوان در منطقه، تعداد ایرانگردان و جهانگردان خارجی استان در مقایسه با سایر استانها قابل توجه نیست؟».

از جمله دلایلی که برای خود ارائه می کردم، یکی این بود که اصولاً اغلب استانهای ایران از نظر موقعیت و شرایط جغرافیایی و فراوانی یادمانهای تاریخی و دیگر جاذبه های جهانگردی نسبت به این استان از شرایط شایسته تری برخوردارند، ولی مهمتر از آن، این مسأله بود که این استان در طول تاریخ در کنار انزواجی جغرافیایی و محرومیت نسبی در ابعاد فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و محیطی، در بعد توسعه صنعت جهانگردی یا شناسایی و معزفی جاذبه های ایرانگردی و جهانگردی نیز مورد کم لطفی مسئولان امور قرار داشته است.*

امروزه این حقیقت بر هیچ کس پوشیده نیست که استان سیستان و بلوچستان برای جذب جهانگرد و توسعه صنعت جهانگردی از توان نسبت خوبی برخوردار است و در صورت سرمایه گذاری در جهت تهیه امکانات زیربنایی صنعت جهانگردی، تربیت راهنمایان م杰رب و تبلیغات کافی می تواند در شمار دیگر قطبها جهانگردی ایران قرار گیرد و در این ارتباط از اثرب اقتصادی و تبادلات فرهنگی آن در جهت توسعه هر چه بیشتر استان برخودار باشد.

اهمیت صنعت جهانگردی در ایران و استان

کشور ایران به لحاظ موقعیت خاص جغرافیایی، تنوع اقلیم و برخورداری از تاریخی کهن، آثار باستانی و جاذبه های سیاحتی - زیارتی از دیرباز مورد توجه سیاحان و جهانگردان بوده است. در سال ۱۳۵۶ تعداد ۶۷۸۲۰۰ جهانگرد از ایران دیدن کرده اند (۴)، این تعداد در سال ۱۳۶۱ به ۶۸۶ نفر کاهش یافته، سپس بتدریج این رقم افزایش یافته و در سال ۱۳۷۱ به ۲۷۵۶۷۲ نفر رسیده است. درآمد حاصل از جذب جهانگرد برای کشور ما حدود ۱۲۰ میلیون دلار بوده است (۵). این در شرایطی است که در کشور اسلامی ایران به علت وجود مشکلات ارزی، مسئولان و برنامه ریزان جهت پیدا کردن راههایی برای دستیابی به منابع ارزی و بسویژه صادرات غیرنفتی،

* در راهنمای سیاحتی ایران، از انتشارات دفتر ایرانگردی و جهانگردی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی جاذبه های توریستی استان سیستان و بلوچستان به دست فراموشی سپرده شده است.

همچنین یافتن بستر مناسبی جهت ارزش‌های والای فرهنگی، اسلامی تلاش‌های مستمری داشته‌اند. در مورد کاهش تعداد جهانگردان در ایران باید گفت عواملی چون پیروزی انقلاب اسلامی، توجه خاص به ارزش‌های اصیل فرهنگ اسلامی و عدم تطبیق و هماهنگی برخی از جهانگردان با شاعر و ظواهر فرهنگ اسلامی، جنگ تحملی، تبلیغات شدید دستگاه‌های تبلیغاتی استکبار جهانی در مخدوش جلوه‌دادن چهره ایران اسلامی، فقدان اهداف و سیاستهای مشخص در جهت توسعه صنعت جهانگردی و بالاخره عدم هماهنگی لازم بین سازمانها و ارگانهای متولی جهانگردی بی‌تأثیر بوده است.

امروزه عنایت مسئولان مملکت به توسعه جهانگردی و توجه به رشد و اعتلای این صنعت در برنامه‌های پنج‌ساله توسعه اقتصادی - اجتماعی دولت بر هیچ کس پوشیده نیست؛ به گونه‌ای که اثرات اقتصادی و فرهنگی آن روز به روز روشنتر شده و بر تعداد بازدید کنندگان از ایران افزوده می‌شود.

در زمینه ارزش‌های اقتصادی این صنعت می‌توان گفت، اگر چه کل درآمد ارزی ایران از این بابت در مقایسه با سایر کشورها بسیار ناچیز بوده و از هر جهانگرد به طور متوسط تنها ۴۴۰ دلار درآمد داشته است، ولی باید توجه داشت که سهم استانهای مختلف از این درآمد بسیار نامتعادل و بعضاً ناچیز بوده است.

حال چنانچه تسهیلات کافی جهت توسعه این صنعت در استان سیستان و بلوچستان فراهم آید و تبلیغات کافی جهت معرفی جاذبه‌های جهانگردی آن صورت گیرد، اگر در نظر بگیریم که تنها ۲۵ درصد از جهانگردانی که به ایران بپایند از این منطقه دیدار کنند ملاحظه می‌شود که چه میزان به متابع ارزی استان افزوده خواهد شد و در حل مسائل اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی استان تا چه اندازه سودمند خواهد بود.

زمینه‌های مطلوب در توسعه صنعت جهانگردی استان

یادمانهای تاریخی و آثار باستانی استان که قدمت برخی از آنها بیزه در سیستان به ۵۰۰۰ سال می‌رسد پیوسته در طول تاریخ مورد توجه باستان‌شناسان، مورخان، محققان و علاقه‌مندان به فرهنگ، ادب و تاریخ ملت ایران بوده است. بسیار نیست که دکتر ریچارد فرای سیستان را «بهشت باستان‌شناسان» می‌نامد (۶). از جمله این آثار می‌توان به شهر سوخته، تپه دهان غلامان، کوه خواجه، قلعه دختر، قلعه رستم، قلعه سام و قلعه تیمور در سیستان و قلعه بمپور، قلعه دزک و آثار باقی مانده از قلعه پر تغالیها در بلوچستان اشاره کرد.

دریاچه هامون یعنی تنها دریاچه آب شیرین و منحصر به فرد در نواحی مرکزی و شرقی ایران با وسعتی معادل ۲۰۰۰ کیلومترمربع که از دیرباز زیستگاه مناسبی جهت انواع و اقسام آبزیان، مرغان آبی و بویژه پرندگان مهاجر بوده است، می‌تواند در خلیق چشم‌اندازهای زیبا و آفرینش فعالیتهای ورزشی چون قایقرانی، ماهیگیری و اسکی روی آب و در نهایت کششهای جهانگردی بسیار سودمند باشد.

همین شرایط در مقیاسی وسیعتر در جنوب استان به چشم می‌خورد. در این قسمت نیز بندر چابهار در کنار آبهای نیلگون خلیج فارس، همچنین سواحل زیبای دریای عمان (در طول ۳۰۰ کیلومتر) جاذبه‌های بسیار با ارزشی را در جهت جلب و جذب ایرانگردان و جهانگردان بویژه در فصول زمستان و پاییز فراهم آورده است.

آتشفشنان نیمه فعال تفتان با قله ۴۰۴۳ متری خود (بین میرجاوه و خاش) همراه با چشمه‌های آب معدنی به دلیل زیباییها و ویژگیهای خاص خود از همه کوههای ایران متفاوت و متمایز است، تا آن جاکه تمامی کوهنوردانی که به قله سرفراز آن صعود کرده‌اند از شکوه و زیبایی آن بسیار سخنرانده و مناظر چشم‌نواز و دیدنی آن را مسحور کننده خوانده‌اند (۷).

منطقه آزاد چابهار با امکانات مناسب زیربنایی برای تبدیل شدن به یک منطقه آزاد تجاری صنعتی بزودی در ردیف بزرگترین جاذبه‌های استان قرار خواهد گرفت و در این ارتباط برای بازدیدکنندگان از استان کالای تجاری مناسبی را عرضه خواهد کرد (۸).

درۀ سرسیز و بسیار زیبای سریاز همراه با مزارع، باغهای مرگبات و نخلستانهای آن ضمن آفرینش چشم‌اندازهای زیبای طبیعی و محصولات گرسنگی، تلاش همیشگی و سختکوشی کشاورزان بلوج را در مبارزه با طبیعت ناسازگار (بویژه کمبود خاک) به تصویر کشیده، هر بیننده را به تحسین و امنی دارد.

برکه‌ها و ماندابهای رودخانه باهو از دیرباز زیستگاه تماسح (کاندو در اصطلاح اهل محل)؛ این جانور منحصر به فرد استان در سطح ملی و منطقه‌ای بوده است. بدون شک حفظ و نگهداری این زیستگاه و معزّفی آن به بازدیدکنندگان از استان، گام دیگری است در جهت تقویت جاذبه‌های توریستی استان.

صنایع دستی و آثار هنری استان از جمله: قالیبافی، سوزن دوزی، سکه‌دوزی، ساخت ظروف سفالین و زینت‌آلات، تهیه دستبافت‌های پارچه‌ای (کرک و پشم شتر)، خورجین و حصیربافی، از طرافت و زیبایی خاصی برخوردار بوده و می‌تواند مورد توجه بازدیدکنندگان داخلی و خارجی قرار گیرد.

لباسهای محلی استان؛ بویژه لباسهای سنتی زنان بلوج همراه با قطعات سوزن‌دوزی که همچون رنگهای طبیعت متنوع و شاد است، همیشه مورد استقبال بازدیدکنندگان استان بوده است. به عبارت دیگر صنایع دستی بلوچستان بویژه سوزن‌دوزی زنان بلوج از جمله صنایعی است که در ایران و کشورهای خارجی بخوبی شناخته شده و طرفداران زیادی دارد (۹).

چند پیشنهاد

در راستای توسعه و پیشرفت صنعت ایرانگردی و جهانگردی در استان سیستان و بلوچستان

پیشنهادهای ذیل ارائه می‌گردد:

- توسعه و تقویت سریع شبکه‌های ارتباطی زمینی و هوایی استان با نواحی داخلی و خارجی کشور بی‌توفی از انزوای جغرافیایی و حاشیه‌ای بودن منطقه کاسته، ضمن برقراری پیوند لازم با فضاهای ملی و بین‌المللی در جهت توسعه صنعت ایرانگردی و جهانگردی استان تأثیر انکارناپذیری خواهد داشت.
- توسعه سریع خدمات زیربنایی صنعت جهانگردی استان از جمله وسایل حمل و نقل، ارتباطات، مهمنسراهای جهانگردی و خدمات هتلداری در رشد و شکوفایی و فعالتر شدن صنعت جهانگردی استان نقش اساسی دارد.
- گسترش تبلیغات در جهت شناساندن جاذبه‌های استان و تهیه راهنمای جهانگردی و ایرانگردی از طریق نقشه‌ها و دفترچه‌های راهنمای جهانگرد با زبان و علامت مناسب.
- شرکت فعال و همه جانبه تمامی ارگانها و کارگزاران امر سیاحت و جهانگردی استان در نمایشگاههای بزرگ ایرانگردی و جهانگردی به منظور معرفی جاذبه‌های ناشناخته منطقه، کمک شایانی به توسعه این صنعت در استان خواهد کرد.
- تربیت راهنمایان زیده و علاقه‌مند به امور جهانگردی، در جذب جهانگرد به استان بسیار مؤثر است؛ چون پذیرش جهانگرد از سوی راهنمای جهانگردی در واقع اوّلین پلی است که بین جهانگردی و جاذبه‌های جهانگردی برقرار می‌شود. باید توجه داشت که راهنمای جهانگردی در رفتار و کردار و در ارائه خدمت به جهانگردان باید همه جهانگردان را با علاقه‌مندی پذیرد و تفاوتی بین آنها قائل نشود (۱۰).

- بر همه پژوهشگران، محققان و اهل قلم سیستان و بلوچستان واجب است تا با توجه به توشہ‌گرانهایی که دارند در این راه کوشش کنند و در جهت احیا و شناساندن هرچه بیشتر جاذبه‌های استان، دست‌اندرکاران و مسؤولان دلسوز را یاری نمایند.

- بر مسؤولان و کارگزاران صنعت جهانگردی استان است که ضمن فراهم آوردن امکانات و تسهیلات مناسب در جهت مرمت و بازسازی بافت گهن شهرهای قدیمی، قلعه‌های تاریخی، مساجد، چشم‌اندازهای زیبای جغرافیایی، زیستگاههای منحصر به فرد، و حفظ و نگهداری حیوانات و پرندگان وحشی، احیا و توسعه صنایع دستی و هنری، ارزشها و عناصر فرهنگ و آداب و رسوم محلی منطقه، از هیچ کوششی دریغ نورزند و زمینه مناسب را برای گسترش این مهم فراهم آورند.
- باید در احیاء، مرمت و بازسازی بناهای تاریخی استان همت گماشت و امکانات و تجهیزات مورد نیاز را برای شناسایی و معزّفی تمامی جاذبه‌های ایرانگردی - جهانگردی نواحی مختلف استان مهیا کرد. همچنین شایسته است شیوه‌های گسترش و توسعه سیر و ساحت مورد بررسی و تحقیق قرار گیرد.

منابع و مأخذ

- ۱- کتاب آمار جهانگردی (W.T.O)، بنیاد مستضعفان و جانبازان انقلاب اسلامی، سازمان سیاحتی و مراکز تفریحی؛ ۱۳۷۲، ص ۱۸.
- ۲- روزنامه همشهری، ۸ تیرماه ص ۱۱.
- ۳- ویژه‌نامه سمینار اصفهان و جاذبه‌های ایرانگردی و جهانگردی، خرداد ۱۳۷۴، ص ۷۷.
- ۴- گروآش جهانگردی خارجی ایران سال ۱۳۷۱، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- ۵- روزنامه کیهان، مورخ نوزدهم تیرماه ۱۳۷۴.
- ۶- افشار سیستانی، ایرج، نگاهی به سیستان و بلوچستان، انتشارات امین حضرتی، ۱۳۶۳، ص ۱۲۹.
- ۷- بیک محمدی، حسن، تحلیلهای مکانی جمعیت در سیستان و بلوچستان (پایان‌نامه دکتری)، سال ۷۳، ص ۱۵۶-۱۶۷.
- ۸- مجله‌گردش، نشریه ایران شناسان، ایرانگردان، جهانگردان، شماره ۱۳، ص ۵.
- ۹- افشار سیستانی، ایرج، همان، ص ۲۶۸.
- ۱۰- سام آرا، عزّت‌الله، مددکاری اجتماعی بافرد، انتشارات رشد، تهران، ۱۳۷۰.
- ۱۱- دکتر رضوانی، جغرافیا و صنعت تدریسم، انتشارات پیام‌نور، تهران، ۱۳۷۴.