



اصفهان و مدرسه نظامیه

*دکتر نورالله کسایی

دانشمند توانا و ارجمند جناب آقای دکتر نورالله کسایی استاد تاریخ و تمدن ملل اسلامی دانشکده الهیات دانشگاه تهران نوشته شده است. اگر چه قبل از این کتاب نیز در باب نظامیه‌ها تأثیفی چون «علماء النظامیات و مدارس المشرق الاسلامی» از «ناجی معروف» طبع گردیده است لکن به جامعیت و دقیقیت کتاب «مدارس نظامیه» نمی‌باشد.

متن حاضر از کتاب «مدارس نظامیه» انتخاب گردیده است.
سابقه علمی و اجتماعی اصفهان:

شهر باستانی اصفهان در عهد اسلامی پیش از مغول چندین دوره ممتاز و درخشان به خود دیده است که مهمتر از همه دوران شاهان سلجوقی و وزیر مقتصد آنان خواجه نظام الملک طوسی بوده است.

اصفهان پیش از آنکه به تصرف ترکان سلجوقی درآید، در قرون چهارم هجری مرکز حکومت امرای آل زیار و آل بویه بود و سالیانی چند از پرتو وجود وزرای دانشمند و ادب‌پروری چون صاحب بن عباد (م: ۳۸۵ هـ) و ابوعلی سینا (م: ۴۲۸ هـ) مجمع فضلا و ادب و دانشمندان بزرگ، اسلامی گردید.

وجود امرای شیعی مذهب آل بویه و پادشاهان و امرای سنی مذهب سلجوقی و وزرای ایشان در اصفهان، این شهر را به صورت یکی از مراکز مهم تبادل افکار و عقاید فرق گوئانگون اسلامی و پایگاه عظیم علوم و معارف اسلامی در آورد، بطوری که دانشپژوهان از اقصی نقاط ممالک اسلامی به این

اشاره:

شکوه دیرینه اصفهان بخصوص در قرون چهارم تا ششم هجری باعث شد که این شهر مرکز رشد و نمو دانشوران بسیاری در علوم مختلف گردد، وجود کانونهای علمی و مؤسسات فرهنگی در اصفهان سبب شد تا جمع کثیری از دانشپژوهان و طالبان علم از دور و نزدیک و شرق و غرب دنیای اسلام به این شهر آمد، از وجود این پایگاههای آموزشی و معنوی استفاده‌ها بیروند. از جمله عوامل مهم این شکوفایی‌ها را می‌توان مرکزیت سیاسی اصفهان دانست؛ چرا که در دوران آل زیار، آل بویه و سلاجقه این شهر پایگاهی مهم جهت این حاکمیتهای سیاسی دوستدار فرهنگ و دانش به حساب می‌آمد و این موضوع طبیعتاً زمینه تلاشهای فرهنگی بسیاری را در این خطه فراهم می‌آورد.

از جمله این کانونهای علمی مدارس نظامیه اصفهان است که در کنار سایر نظامیه‌ها در نقاط مختلف قلمرو وسیع سلاجقه، چهره‌ای فعال به خود گرفته بود و فعالیت آن تا قرنها استمرار داشت، لکن مهمترین و درخشان‌ترین دوران نظامیه اصفهان مانند سایر مدارس نظامیه، بدون شک از هنگام تأسیس این نهادهای آموزشی تا انقراض دولت سلجوقی بوده است.

یکی از تأثیفات بسیار ارزشمند و پرمحتوی که جای خالی آن در تاریخ ایران و اسلام خاصه در مسائل آموزشی و فرهنگی عصر سلجوقی محسوس بوده و در سال ۱۳۵۸ ش برای اولین بار توسط انتشارات دانشگاه تهران به چاپ رسیده است، کتاب گرانسنسگ «مدارس نظامیه و تأثیرات علمی و اجتماعی آن» است که توسط

شهر روی آورده‌ند و از محضر فقها و محدثان و علمای برجسته اصفهانی کسب دانش و معرفت کردند.

۴- شهر باستانی اصفهان در عهد اسلام

بینش از مقول چندین دوره ممتاز در این شهر باستانی به خود نیزه است که مهمتر از همه دوران شاهان سلجوقی و وزیر مقندر آنان خواجه نظام الملک طوسی بوده است.

اصفهان در دوران حکومت سه پادشاه بزرگ سلجوقی یعنی طغرل و آل بارسلان و ملکشاه (۴۲۹-۴۸۵ هق)- که سی سال اخیر آن مقارن با وزارت خواجه نظام الملک طوسی بوده است- همگام با توسعه روزافزون قلمرو سلجوقی گشترش یافت و بر رونق و شکوه آن افزوده شد. ملکشاه سلجوقی خزانه خویش را به اصفهان برد و در عمران و آبادی آن شهر کوشید.^۳ در نتیجه اموال و غنایم بی‌شماری که از کناره جیحون تا انتاکیه به سوی این شهر سرازیر شد و اینه و آثار متعددی که به وسیله سلاطین سلجوقی و خواجه نظام الملک و دیگر امرا و اعیان دولت در اصفهان احداث گردید، این شهر را بصورت یکی از بلاد آباد و باعظمت دنیا ای آن روزگار درآورد.

ملکشاه در محله کرون اصفهان مدرسه‌ای بنای کرد مخصوص حنفیان؛ ولی تعصّب شدید خواجه مانع از آن شد که نام ابوحنیفه را بر فراز آن بنویسد و سرانجام با رضایت خواجه به دو فرقه حنفیه و شافعیه اختصاص یافت.^۴ این مدرسه که به نام مدرسه ملکشاهی معروف گردید بعداً مدفن بانی خود شد و چون کالبد ملکشاه را از بغداد به اصفهان آورده‌ند، در این مدرسه به خاک سپرده‌ند.^۵

خواجه نظام الملک در اصفهان برای خود خانه‌ای ساخت و خانواده خویش را بدان شهر برد و آنچه از کرم و بخشندگی انسانه مانند وی بر می‌آید در آبادانی شهر دریغ نکرد. به قول مترجم محسان اصفهان خواجه: «در مدت ایام دولت و روزگار روزگار هر هفت و هر ماه محلتی یا کوچه یا بازاری یا بقعة خیری یا عمارتی از عمارات بر عادت اهل مقدرت و ارباب عمارت اعادت می‌نمود و در محل تجدید تجدید را ارزانی می‌فرمود. چنانکه مدرسه‌ای که اکنون معمبر و قائم است [نظامیه] بنا فرمود نزدیک بر محلت دردشت بر وضعی و اصلی هر چه خوبتر و هیأتی و شکلی هر چه مرغوبتر...»^۶ خواجه همچنین خانقاہی بزرگ برای عرفه و صوفیه در اصفهان بنا نمود و گفته‌اند که: «هر سال از جمله اطراف عالم علماء و سادات و ارباب ادرار در آن جمع می‌شدند و چون ماه رجب فرما رسید نظام الملک هر یک را آنچه لائق بود ادرار

اصفهان در محرم سال ۴۴۳ هق به تصرف سپاهیان طغرل نخستین پادشاه سلجوقی (۴۲۹-۴۵۵ هق) درآمد.^۷

ناصر خسرو حکیم، شاعر و جهانگرد معروف که اندکی پس از تسخیر اصفهان به دست ترکمانان سلجوقی در هشتم صفر ۴۴۴ هق از این شهر دیدن نموده، در باره طرز رفتار سردار فاتح سلجوقی با اهالی اصفهان نوشتند است: «چون سلطان طغرل بیک ابوطالب محمد بن میکال بن سلوجوق- رحمة الله عليه- آن شهر گونته بود، مردی جوان آنجا گماشته بود، نیشابوری دیری نیک با خط نیکو، مردی آهسته، نیکولقا و او را خواجه عمید می‌گفتند؛ فضل دوست بود و خوش سخن و سلطان فرموده بود که سه سال از مردم هیچ نخواهند و او بر آن می‌رفت و پراکنده‌گان همه روی بدهون نهاده بودند..» ناصر خسرو پس از بیان این مطالب می‌نویسد: «من در همه زمین پارسی گویان شهری نیکوترو جامع تر و آبادان تر از اصفهان نمیدم.»^۸

بنابراین مترجم محسان اصفهان: «مردم اصفهان علی رغم آنهمه نیکیهای طغرل با وی چندان صفاتی نداشته‌اند ولی او با وجود مشاهده بارها طغیان و سریعچی مردم شهر به خاطر علاقه وافری که به اصفهان داشته آن را اقامتگاه اصلی خویش نموده و پانصد هزار دینار بر عمارت و مستحدثات حوالی و حدود شهر و اینه و امکنه رفیعه و بقاع خیر مانند دیهه، خانه‌ها، کوشکها و مساجد و خانقاها صرف نموده است.»^۹



و معیشت می فرمود چنانکه همگان ماه رمضان مقتضی الحاجه به دعای خیر او مشغول می شدند.^۹

مسجد جامع کنونی اصفهان که از مهترین آثار اسلامی بازمانده دایر و یکی از مهمترین نمونه های معماری ایران به شمار می رسد، مسجد جامع اصفهان است.

مسجد جامع کنونی اصفهان که از مهترین آثار اسلامی بازمانده دایر و یکی از مهمترین نمونه های معماری ایران در عصر سلجوقی است، یکی دیگر از آثار خواجه در دوره ملکشاهی می باشد.^{۱۰} و گنبد جنوی که هم اکنون نام نظام الملک بر آن نقش بسته است عظمت این بنا و دوره پرشکوه و جلال اصفهان را در آن روزگار به یاد می آورد.^{۱۱}

شهر اصفهان با آنهمه پیشرفت های علمی و آبادانی که در سایه قدرت پادشاهان سلجوقی و خواجه نظام الملک حاصل نمود، از نظر اجتماعی وضع آرامی نداشته و گاه و یگاه گرن تار تعصبات و زدوخوردهای مذهبی و فرقه ای بوده است. بیشتر اهالی این شهر را پیروان مذاهب حنفی و شافعی و اقلیت قابل ملاحظه شیعه تشکیل می دادند. پادشاهان سلجوقی مذهب حنفی داشتند و خواجه نظام الملک و ایادی او از پیروان متعصب شافعی بودند و دو خانواده متتفذ مذهبی شهر «آل خجند» ریاست شافعیه و «آل صاعد» ریاست حنفیه را به عهده داشتند. خاندان خجندی - که خواجه نظام الملک بزرگ آنان ابوبکر محمد بن ثابت (م: ۴۸۳ هق) را از مردم به اصفهان آورده بود.^{۱۲} سالیانی دراز علاوه بر ریاست شافعیه و تولیت و مدرسی نظامیه اصفهان و ریاست شهر را نیز عهده دار بودند و با آل صاعد، رقیبان حنفی مذهب خود یا دیگر فرقه ها زدوخورد شدید داشتند که به کشتار و جرح جمع کثیری از مردم و خرابی و ویرانی قسمتی از شهر منجر می گردید.^{۱۳}

پس از قتل خواجه نظام الملک و مرگ ملکشاه در ۴۸۵ هق دارالملک اصفهان مرکز فعالیت فرقه اسماعیلیه و خرابکاریها و کشتارهای بی رحمانه آنان گردید. با آنکه محمد بن ملکشاه در سال ۵۰۰ هق قلعه شاهدز را در اصفهان تسخیر و احمدبن

عبدالملک عطاش رئیس این فرقه را دستگیر کرد و به وضع فجیع به قتل رسانید^{۱۴} و نیز ابوالقاسم مسعود بن محمد خجندی رئیس شافعیه اصفهان در عهد برکیارق ۴۸۶-۴۹۸ هق) تصبیح شدید علیه باطنیه به خرج داد و به دستور او متهمن باطنی را در خرمنهای آتش سوزانند.^{۱۵} اینگونه اعمال خشونت و سختگیریها توانست آتش فتنه و آشوب این گروه انتقامجو را خاموش کند و فدائیان اسماعیلی موفق شدند در سال ۵۱۵ هق مسجد جامع شهر را به آتش بکشند^{۱۶} و کتابخانه نفیس آن را و یک قصر سلطنتی و قسمتی از توابع مسجد یعنی آموزشگاهها، صومعه ها، مضيقها و حتی مخزن کتابخانه نفیسی را که فهرست آن در سه مجلد قطور تنظیم یافته بود، طعمه شعله های آتش کردند^{۱۷} و در سال ۵۲۳ هق عبداللطیف بن محمد بن ثابت رئیس شافعیه را از پای درآوردند.^{۱۸}

زدوخوردها و کشمکش های مذاهب اهل سنت هم دست کمی از دیگر فرقه ها نداشت. بین شافعیه و حنفیه این شهر دشمنی و نقاری عمیق موجود بود و گاه پیروان سایر مذاهب را به تحزب و دسته بندی بر ضد یکدیگر بر می انگیختند. چنانکه گذشت رؤسای مذهبی این دو فرقه غالباً بر سر بریاست شهر زد و خورد داشتند. در سال ۵۶۰ هق چنان فتنه هایی بین صدرالدین عبداللطیف خجندی و سایر اصحاب مذاهب رخ داد که هشت روز ادامه داشت و خلق کثیری کشته شدند و مساکن و اماکن زیاد بسوخت و علیش فقط تعصبات مذهبی بود.^{۱۹}

ادame این وضع دلخراش آسایش و آرامش را از مردمی که خود مسبب این نابسامانیها بودند، سلب کرد و اصفهان در اواخر دوره سلجوقی و دوره خوارزمشاھیان همچنان در آتش هرج و مرج و نامنی می سوتخت تا با حمله مغول گرفتار مصیبیتی بس عظیم تر و هولناک تر شد و به کلی شیرازه امور آن از هم گستت و همانطور که کمال الدین اسماعیل شاعر آزاده ایران در دوره خوارزمشاھی با سرودن قطعه شعری آرزو کرده بود، پادشاهان خونخوار مغول با غلبه بر اصفهان بر هیچ کس ابقا نکردند و از محله دردشت شافعی نشین و جویباره مأوای حنفیان جویها از خون روان ساختند.^{۲۰}

مدرسه نظامیه اصفهان

از مهمترین اقدامات علمی خواجه در اصفهان تأسیس مدرسه‌ای بود که به نام خود او «نظامیه» یا به خاطر صدرالدین لقب بسیاری از افراد خاندان خجندی که تولیت و مدرسی آن را عهده‌دار بوده‌اند به «صدریه» معروف شده است.^{۲۱} از تاریخ تأسیس این مدرسه اطلاعی در دست نیست. قدیمترین سند تاریخی در این باره کتاب محسن اصفهان مافروختی است که تأثیر آن میان سالهای ۴۶۵-۴۸۵ هـ در دوره پادشاهی ملکشاه صورت گرفته است و مؤلف خود از معاصران آل ارسلان و پسرش ملکشاه و وزیر آنان خواجه نظام‌الملک بوده است.^{۲۲}

است، نوشت: «چنانکه (خواجه) مدرسه‌ای که اکنون معمور و قائم است بنا فرمود نزدیک جامع بزرگ بر محلت دردشت بر وضعی و اصلی هر چه خوبی و هیأتی و شکلی هر چه مرغوب‌تر در غایت رفعت از جهت صنعت و عمل، و نهایت رتبت از نظر منزلت و محل، و برای آن مناری چون ستون قبه آسمان کشیده و دراز، و با عیوق و فرقدان همنشین و همراز، عجیب شکل و وضع و غریب اصل و فرع؛ و در فسحت و عرض آنکه سه شخص بر سه پایه آن صعود و عروج نمایند تا بر کنگره و قفسه نرسند خود را به یکدیگر ننمایند. خرج بی‌پایان بی‌حد بر آن صرف و ضیاع بی‌شمار بی‌عدد بر آن وقف؛ چنانکه هر سال مبلغ ده هزار دینار محصول مستغلات و موقوفات بوده و اکنون آن را مستائله ریوده.»^{۲۳}

محله دردشت که مدرسه نظامیه در آنجا ساخته شده هنوز هم یکی از محلات قدیمی و مشهور اصفهان است و در دوره سلجوقیان محله شافعی نشین شهر و مرکز تدریت و نفوذ این فرقه بوده است و تأسیس مدرسه نظامیه مخصوص پیروان شافعی در آن محل به همین مناسبت بوده است. مسجد جامع کنونی اصفهان که از آثار باقیمانده عصر سلجوقی است هنوز در این محل یافی و پابرجاست و بخوبی می‌توان به محل مدرسه نظامیه که در جوار آن ساخته شده، در نقشه کنونی اصفهان پی برد.

«از مهمترین اقدامات علمی خواجه در اصفهان تأسیس مدرسه‌ای بود که به نام خود او «نظامیه» یا به خاطر صدرالدین لقب بسیاری از افراد خاندان خجندی که تولیت و مدرسی آن را عهده‌دار بوده‌اند به «صدریه» معروف شده است.»

مافروختی پس از ذکر جمیل خواجه و تمجید از اعمال او در اصفهان، در باره مدرسه نظامیه گفته است... «... وامر با بتاء مدرسة تجاور جامعها للفقهاء الشفعيه.»^{۲۴}

به نظر می‌رسید که تاریخ تأسیس نظامیه اصفهان همزمان با نظامیه بغداد یا انذکی قبل از آن صورت گرفته باشد. زیرا نخستین مدرس آن ابویکر محمد بن ثابت خجندی (م: ۴۸۳-۵) که خواجه نظام‌الملک وی را برای تدریس در این مدرسه از مرد به اصفهان آورده بود،^{۲۵} سالیانی دراز ریاست شافعیه اصفهان و تولیت و مدرسی نظامیه آن را به عهده داشته و جمع کشیری از طالبان دانش از اقصی نقاط اسلام به اصفهان رفته و از محض او در این مدرسه کسب علم و معرفت کرده‌اند.^{۲۶}

حسین بن محمد آوی که کتاب محسن اصفهان را در سال ۷۲۹ هـ همراه با اضافاتی ترجمه نموده است، در وصف مدرسه نظامیه اصفهان که تا روزگار او معمور و قائم بوده

«از اظهارات این بخطوطه می‌توان نتیجه
گرفت که بنای مigel و با شکوه مدرسه
نظامیه اصفهان بینه خود از مراکز فعال
نظامیه ایران است که اثر همین کشکش‌ها
نماید و برواند و به جهان و وضعی
الممتد که همین بروج این جهان‌گرد محقق را
نماید و این امور

بنابراین مسجد جامع اصفهان واقع در محله دردشت که مدرسه نظامیه آن بنا شده با محله کران دوره سلجوقی



سوی باطنیه و فرار بیشتر سکنه اصفهان در حمله مغول و غصب موقوفات مدرسه و قطع راتبه و مستمری مدرسان و طلاب، همه از عوامل اصلی رکود و انقراض تدریجی این مدرسه بوده است و نابودی بسیاری از کتب تاریخی و تذکره‌نامه‌ها و دیگر آثار علمی و ادبی در حمله مغول، ما را از احوال مدرسان و فقهای این مدرسه و سرنوشت تافرجام آن بی خبر ساخته است.

ابن بطوطة که در اوایل قرن هشتم- تقریباً مقارن ترجمه محسن اصفهان، از این شهر دیدن کرده با همه دقت و مراقبتی که این سیاح محقق در معرفی مدارس و مراکز علمی داشته و باوصف جمیلی که پیش از این از نظامیه و مستنصریه بغداد تموده است، هیچ‌گونه اشاره‌ای به نظامیه معموره یا مخروبه اصفهان ننموده و تنها در وصف خود شهر نوشته: «اصفهان از شهرهای عراق عجم است شهری بزرگ و زیباست ولی اکنون قسمت زیادی از آن در نتیجه اختلافاتی که بین سپیان و شیعیان آن شهر به وقوع می‌پیوندد به ویرانی افتاده. این اختلاف هنوز هم ادامه دارد و مردم آن شهر دائم در منازعه و کشتار بسر می‌برند».^{۳۰}

از اظهارات ابن بطوطة می‌توان تیجه گرفت که بنای مجلل و با شکوه مدرسه نظامیه اصفهان نیز که خود از مراکز فعال مذهبی بوده است در اثر همین کشکمش‌ها خراب و ویرانه شده و به چنان وضعی افتاده که جلب توجه این جهانگرد محقق را ننموده است، چنانکه در هیچ یک از منابع تاریخی پس از ترجمه محسن اصفهان نیز مطلبی که ما را از سرنوشت این مدرسه واقف سازد، در دست نیست.

مدرسان نظامیه اصفهان آل خجند:

اصل این خانواده از خجند یا خجنده شهر معروف ساحل رود جیحون در مواراء النهر بوده و نسب ایشان به مهلب بن ابی صفره سردار معروف اموی می‌رسیده است. نخستین فرد مشهور این خاندان، ابوبکر محمدبن ثابت خجندی، (م: ۴۸۳ هق) از بزرگان فقهای و رؤسای شافعیه خراسان بود که خواجه

(احمدآباد کنونی) و کوی «دارالبظیح» که آرامگاه خواجه و ملکشاه در آن قرار گرفته، فاصله بسیار دارد و تصور نویسنده تاریخ اصفهان و ری که آرامگاه خواجه و ملکشاه را واقع در قسمتی از مدرسه نظامیه یا ملحق بدان دانسته کاملاً بی اساس و نادرست می‌باشد.^{۲۷}

نظامیه اصفهان با توجه به موقع ممتاز این شهر در دوره سلجوقی و علاقه وافر خواجه نظام‌الملک به دانشمندان و فقهای و رسیدگی به حال این طبقه، از استادان دانشمند و نام‌آوری که بیشتر آنان از آل خجند بودند، برخوردار بوده است. وجود این مدرسان که غالباً علاوه بر نظامیه اصفهان در نظامیه بغداد نیز مراتب مدرسی و ناظارت داشته‌اند، نظامیه اصفهان را بزویدی از مراکز مهم علمی و مذهبی عصر سلجوقی نمود. نظامیه اصفهان کتابخانه معظمی متناسب با دیگر تشکیلات گسترده خود داشته است و کتابهای نفیس آن توجه طالبان دانش را به خود معطوف داشته است. عماد کاتب اصفهانی (م: ۵۹۷ هق) در خربیده القصر و جمال الدین قسطنطی (م: ۶۴۸ هق) در تاریخ الحكماء به وجود کتابدار و کتابهای نفیس و منحصر بفردی در این کتابخانه اشاره نموده‌اند.^{۲۸}

ساختمان نظامیه اصفهان چنانکه گذشت تا سال ۷۲۷ هق، مقارن ترجمه کتاب محسن اصفهان، هنور معمور و قائم بوده است ولی بنا به گفته آوی، مترجم آن، موقوفات و مستغلات مدرسه مورد تعاویز غاصبانه افراد سودجو قرار گرفته بود.^{۲۹} بدین ترتیب معلوم می‌شود که نظامیه اصفهان از تنبیاد حوادث دوره مغول جان سالمی بدر برده و حدود یک قرن پس از آن همچنان آباد و پاپرچا مانده است ولی با آنهمه شهرت و عظمت و موقوفات و مستغلات که به راتبه و مستمری مدرسان و فقهای مدرسه و مخارج نگهداری و تعمیرات آن اختصاص داشته است، از احوال مدرسان و دانش آموختگان آن جز عده محدودی که تاریخشان از نیمة اول قرن ششم تجاوز نمی‌کند، اطلاقی در دست نیست و بدون شک سختگیریها و فشاری که در دوره پس از قتل خواجه نظام‌الملک نسبت به شافعیه معمول گردید و ترور و کشتار از



۳- فخرالدین ابوالمعالی ورکانی، حسن بن محمد (م: ۵۵۹ هق): به نیابت آل خجند در نظامیه اصفهان تدریس کرده است.^{۳۵}

دانش آموختگان نظامیه اصفهان

۱- ابوعلی اصفهانی، حسن بن سلیمان بن عبدالله بن فتی نهروانی، (م: ۵۲۵ هق) نزد ابوبکر خجندی فقه آموخت و منصب قضای خوزستان و مدرسی نظامیه بغداد یافت.^{۳۶}

۲- ابوعبدالله بن ابوسعید، (م: ۵۲۵ هق) اهل ری و از شاگردان ابوبکر خجندی بوده است.^{۳۷}

۳- احمدبن سلامه، (م: ۵۲۷ هق) که در نظامیه بغداد از ابواسحاق شیرازی و ابن صباغ و در نظامیه اصفهان از ابوبکر خجندی فقه آموخت و به مناصب دولتی و تعلیم فرزندان خلیفه نایل آمد.^{۳۸}

۴- ابوسعید یا ابوسعید، احمدبن محمدبن ثابت خجندی (م: ۵۳۱ هق)^{۳۹}

۵- ارجانی، قاضی ابوبکر احمدبن محمد ملقب به ناصح الدین، (م: ۵۴۴ هق) در عنقران جوانی در نظامیه اصفهان تحصیل کرده. وی اشعاری در غایت نیکویی سرود و در بین شعرای تازی گو مقامی ارجمند یافت. ارجانی در شوشتر و عسکر مکرم منصب قضا داشته است.^{۴۰}

۶- ابوالعباس بن رطیبی (م: ?) از شاگردان ابوبکر خجندی در این مدرسه بوده است.^{۴۱}

سعدالدین وراوینی که کتاب «مرزبان نامه» را حدود سالهای ۶۰۷-۶۲۲ هق از پهلوی به فارسی دری برگردانده مقارن همین ایام در اثر تحولات زمان از عراق به اصفهان سفر کرده و در مدرسه نظامیه اصفهان اقامت گزیده است. وی با خواندن قسمتهايی از این کتاب در محضر مدرسان و طلاب این مدرسه مورد تشویق قرار گرفته و ترجمه کتاب را نزد ایشان به پایان رسانیده است.

* دکتر نورالله کسانی: استاد گروه تاریخ تمدن و ملل اسلامی، دانشکده الهیات دانشگاه تهران

پی‌نوشت

۱- کامل، ۸/ ص۵۴

۲- سفرنامه ناصر خسرو؛ ص ۱۲۳-۱۲۴

۳- ترجمه محسن اصفهان، ص ۹۶-۹۷

نظام الملک در شهر مردو در مجلس وعظ او حضور یافت و به مراتب فضل و دانش او پی برد و وی را همراه خود به اصفهان آورد و ریاست شافعیه و تولیت و مدرّسی نظامیه این شهر را به وی تفویض نمود.^{۳۱}

ابوبکر خجندی در اصفهان شکوه و اعتبار قابل ملاحظه‌ای کسب نمود و حلقه درس او در نظامیه این شهر مجمع ارباب دانش و اهل فضل و بسیاری از دانش پژوهان شد که در نقاط دوردست بلاد اسلامی به محض او می‌شناختند و به کسب علم و معرفت می‌پرداختند. ابوبکر، فرزندان و نوادگان او ریاست علمی و مذهبی و سیاسی شهر را به عهده داشتند و صاحب چنان نفوذ و تدریتی شدند که همواره نزد پادشاهان و خلخالی معاصر خود معزز و محترم می‌زیستند و مددوح بسیاری از شعراء و ادبائی زمان خود گردیدند و بسیاری از وقایع تاریخ سیاسی و اجتماعی دوره سلجویی و متعاقب آن عصر خوارزمشاهیان و مغول را به خود اختصاص دادند. معروفی یکایک بزرگان این خانواده خود موضوع مقاله مفصلی است. در اینجا تنها به ذکر دو تن از ایشان که در نظامیه اصفهان منصب تدریس داشته‌اند، می‌پردازیم:^{۳۲}

۱- ابوبکر، محمدبن ثابت خجندی (م: ۴۸۳ هق): چنانکه گذشت وی نخستین فرد از آل خجند بود که به فرمان خواجه نظام الملک به ریاست و مدرّسی نظامیه اصفهان منصب گردید و جمع کثیری از طلبه علم از محضر او در این مدرسه فارغ التحصیل شدند که از آن جمله بوده‌اند: ابوالعباس بن رطیبی، ابوعلی حسن بن سلیمان اصفهانی و ابوعبدالله بن ابوسعید، اهل ری (م: ۵۲۵ هق) از ابوبکر خجندی دو اثر علمی به نام «روضۃالمنظار» و «زواہر الدهر» باقی مانده است.^{۳۳}

۲- ابوسعید یا ابوسعید، احمدبن ثابت خجندی (م: ۵۳۱ هق): وی نزد پدرش در نظامیه اصفهان فقه آموخت و پس از او ریاست شافعیه و منصب تدریس نظامیه اصفهان به وی تفویض شد. استنوانی به نقل از سمعانی نوشته: ابوسعید پس از وفات پدرش از تدریس در نظامیه محروم و خانه نشین شده است.^{۳۴} ابن جوزی جلوس او را به تدریس در ۱۲ ربيع الاول و وفاتش را در شعبان ۵۳۱ هق نوشته است.



- ۴- راحة الصدور ص ۳۲
- ۵- تجارب السلف، ص ۲۷۷
- ۶- محمل التواریخ، ص ۴۶۵
- ۷- نفیسی، مجله باختر، ۱ / ص ۳۰-۳۸
- ۸- ترجمه محسان اصفهان، ص ۱۴۲
- ۹- اسرار التوحید، ص ۱۹۳
- ۱۰- گنجینه، ص ۵۹
- ۱۱- گنجینه، ص ۵۹
- ۱۲- کامل، ۸ / ص ۲۱۹
- ۱۳- تعليقات قزوینی بر لباب، ص ۶۱۳
- ۱۴- کامل، ۸ / ص ۲۴۲
- ۱۵- غزالی نامه، ص ۱۳۵
- ۱۶- کامل، ۸ / ص ۳۰۵
- ۱۷- گنجینه، ص ۷۸-۷۹
- ۱۸- کامل، ۸ / ص ۳۰۳
- ۱۹- شذرات، ۴ / ص ۱۸۸
- ۲۰- تا در دشت هست و جویاره نیست از کوشش و کشش چاره
- ای خداوند هفت سیاره پادشاهی فرست خونخواره
- تاکه در دشت را چو دشت کند جوی خسون آورده ز جویاره
- ۲۱- العراضه، ص ۵۸
- ۲۲- محسان اصفهان، مقدمه مصحح
- ۲۳- همان، ص ۱۰۴ (به بنای مدرسه‌ای در جوار مسجد جامع شهر برای استفاده فقهای شافعی فرمان داد)
- ۲۴- کامل، ۸ / ص ۲۱۹
- ۲۵- طبقات سبکی، ۴ / ص ۱۲۳-۱۲۴
- ۲۶- ترجمه محسان اصفهان، ص ۱۴۲
- ۲۷- سورخ مذکور نوشت: «آثار قبر ملکشاه و خواجه به محله «دارالبطیخ» در مدرسه مستحدثه آنها موجود است.» (تاریخ اصفهان و ری) و در جای دیگر گوید: «خواجه مدرسه نظامیه بساخت و پس از کشته شدنش او را به اصفهان آورده به همین محل که شاید قسمتی از محل مدرسه باشد یا ملحق به مدرسه دفن نمودند.» ص ۲۰۳
- ۲۸- خریده، شعرای مغرب و اندلس، تصحیح آذرناش آذرنوش: ۲/۱۸۹. تاریخ الحکماء، ترجمه فارسی، ص ۴۴۸
- ۲۹- وفات، ۱ / ص ۱۳۴. طبقات استوی، ۱ / ص ۱۱۰. آداب اللئه، ۲ / ص ۲۹
- ۳۰- غزالی نامه، ۳ / ص ۳۲۳. علماء النظامیات، ص ۶۷
- ۳۱- همان کتاب: شاگردان نظامیه بغداد
- ۳۲- آنچه مسلم است تولیت و مدرسی نظامیه اصفهان بر عهده افراد این خانواده بوده است و چنانکه قبلًا اشاره شد این مدرسه با توجه به لقب صدرالدین که مخصوص افراد این خانواده بوده به «صدریه» نیز شهرت یافته است ولی در منابع دسترسی ممکن است تدریس بیش از دو تن از ایشان اشاره نشده است.
- ۳۳- برای اطلاع بیشتر از این خانواده رک: لباب، ص ۲۱۹. تعليقات قزوینی بر لباب، ص ۶۱۳. تعليقات نفیسی بر تعليقات قزوینی، ص ۷۹۸. خاندان خجندیان، صدر هاشمی، مجله یادگار س ۲ ش ۱: ۳۱-۳۲. غزالی نامه، ۱۳۳
- ۳۴- کامل، ۸ / ص ۲۱۹. طبقات سبکی، ۴ / ص ۱۲۳. طبقات استوی، ۱ / ص ۴۷۸
- مرأة الجنان، ۳ / ص ۱۳۴. لباب، ۳ / ص ۲۱۹. غزالی نامه، ۱۳۴. مجله و یادگار: علماء النظامیات، ص ۶۷
- ۳۵- المستظم، ۱۰ / ص ۶۸. کامل، ۸ / ص ۳۵۹. طبقات سبکی، ۶ / ص ۵۱
- طبقات استوی، ۱ / ص ۴۷۸ بدایه: ۲۱۲-۲۱۳. شذرات، ۳ / ص ۳۶۸. غزالی نامه، ۱۳۵. لباب، ۷۹۸. صدر هاشمی، مجله یادگار، ش ۱۶ علماء النظامیات، ص ۶۷
- ۳۶- طبقات سبکی، ۷ / ص ۶۶. علماء النظامیات ص ۶۸ (در این مأخذ وی بار دیگر در فهرست نظامیه نیشابور ذکر شده و از او به عنوان نایب مدرس آن مدرسه از جانب اولاد خجندی نام برده است.
- ص ۵۷: (۵۸)، ولی این مطلب نادرست است زیرا خاندان خجندی وابسته به نظامیه اصفهان بوده و هیچ رابطه‌ای با نظامیه نیشابور نداشته‌اند.)
- ۳۷- طبقات سبکی، ۷ / ص ۶۲. غزالی نامه، ص ۱۳۴. علماء النظامیات، ص ۶۷
- ۳۸- غزالی نامه، ص ۱۳۴
- ۳۹- همان کتاب: شاگردان نظامیه بغداد
- ۴۰- وفات، ۱ / ص ۱۳۴. طبقات استوی، ۱ / ص ۱۱۰. آداب اللئه، ۲ / ص ۲۹
- ۴۱- غزالی نامه، ۳ / ص ۳۲۳. علماء النظامیات، ص ۶۷
- ۴۲- المنظم، ۹ / ص ۱۱۵. طبقات سبکی، ۴ / ص ۱۲۳-۱۲۴