

# روش تحلیل آماره‌های انسانی برای طراحی معماری همساز با اقلیم

دکتر منصوره طاهباز\*

استادیار دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه شهید بهشتی، تهران، ایران.

(تاریخ دریافت مقاله: ۸۷/۱۰/۲، تاریخ پذیرش نهایی: ۸۸/۴/۶)

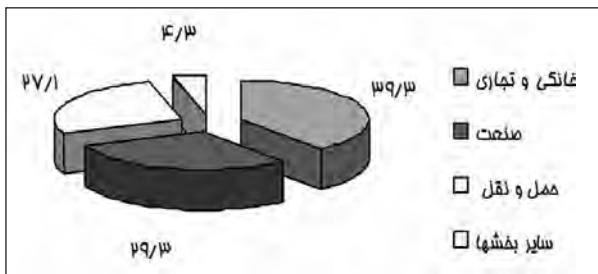
چکیده:

شناسایی وضعیت اقلیمی یک محل و تحلیل نیازهای اقلیمی از نظر آسایش انسان و کاربرد مصالح ساختمانی یکی از مقدمات طراحی همساز با اقلیم است. امروزه آمار اقلیمی کلیه مناطق ایران که دارای ایستگاه هواشناسی می‌باشند در سایت اینترنتی سازمان هواشناسی قابل دسترسی است. لذا تحلیل این آمار و شناسایی نیازهای اقلیمی محل برای هر معمار حساس به مسائل زیست‌انرژی و محیطی که خود را در قبال طرح مسئول می‌داند به سادگی امکان‌پذیر خواهد بود مشروط بر آن که با روش تحلیل این آمار و تبدیل آن به دستورالعمل‌های معماری همساز با اقلیم آشنا باشد. در این مقاله روش استخراج آمار اقلیمی و تحلیل آن به صورت کاربردی توضیح داده می‌شود. در تحلیل آمار از معیار زیست اقلیمی ساختمانی گیونی که یکی از معتبرترین معیارهای آسایش در داخل ساختمان است استفاده می‌شود. در این معیار برای تشخیص وضعیت محل، از آمار دما و رطوبت نسبی استفاده می‌شود. در مرحله بعد روش ترسیم تقویم نیاز اقلیمی و تقویم باد به عنوان جمع‌بندی اطلاعات اقلیمی معرفی می‌گردد. در خاتمه نحوه استخراج احکام طراحی از این دو تقویم و سایر اطلاعات اقلیمی محل نظیر بارندگی، یخ‌بندان، دمای نقطه‌شنبنم، روز درجه گرمايش و سرمایش، تعداد ساعت‌های آفتابی، وضعیت آسمان و غیره به کمک چند مثال ارائه خواهد شد.

## واژه‌های کلیدی:

معیار زیست اقلیمی ساختمانی گیونی، تقویم نیاز اقلیمی، تقویم باد، روز درجه گرمايش و سرمایش، ایستگاه سینوپتیک، ایستگاه کلیماتولوژی.

## مقدمه



تصویر ۱: سهم بخش‌های مختلف کشور از مصرف انرژی.  
ماخذ: سازمان بهینه‌سازی مصرف‌سوزت کشور سال ۱۳۸۳

در قرن حاضر بحران انرژی و محیط‌زیست به وجود نمی‌آمد شاید همچنان ادامه داشت. ولی امروزه موضوع ساختمان غیرفعال<sup>۱</sup>، ساختمان کم مصرف<sup>۲</sup> و ساختمان بدون مصرف<sup>۳</sup> از نظر انرژی فسیلی موضوعی داغ است و در کلیه نقاط دنیا در رابطه با آن تلاش‌هایی انجام می‌شود. تعدد کنفرانس‌ها، مقالات علمی و کتاب‌های منتشره در زمینه‌هایی نظیر معماری پایدار<sup>۴</sup>، معماری سبز<sup>۵</sup>، معماری زیستی<sup>۶</sup>، معماری اقلیمی<sup>۷</sup> و امثال آن گواه بر این مدعای است. در مقاله حاضر با توجه به تجربیات ارزشده کشور باستانی ایران از نظر طراحی همساز با اقلیم که در معماری بومی مناطق مختلف این کشور مشاهده می‌شود، و با اتكاء به تجربیات چندین ساله نگارنده و همکاران او<sup>۸</sup> روش استخراج و تحلیل آمار هواشناسی از دیدگاه معماری که یکی از مقدمات طراحی همساز با اقلیم محسوب می‌شود، معرفی می‌گردد.

بحران انرژی، آلودگی محیط‌زیست، پدیده گرم شدن کره زمین و جزیره گرمایی شهرهای بزرگ، از مسائل بزرگ قرن حاضر در سراسر دنیا محسوب می‌شود. طبق بررسی‌های انجام شده سهم بخش ساختمان اعم از مسکونی، تجاری و صنعتی در این فرایند بسیار زیاد می‌باشد. براساس پیش‌بینی "انجمان معماران ۲۰۲۰" این سهم در کشور امریکا سه چهارم کل مصرف انرژی این کشور است. براساس آمار سازمان بهینه‌سازی مصرف‌سوزت این سهم در ایران در سال ۱۳۸۳ برای ساختمان‌های بخش خانگی و تجاری ۴۰٪ بوده است (تصویر ۱).

از طرف دیگر انجمان معماران ۲۰۲۰ پیش‌بینی می‌کند که طبق روند موجود، تا سال ۲۰۲۰ سه چهارم ساختمان‌های موجود در امریکا (و بعضاً بسیاری از کشورهای دیگر جهان) بازسازی یا نوسازی خواهند شد. لذا فرصت خوبی در اختیار معماران قرار دارد تا با توجه به مسائل زیست محیطی و طراحی همساز با اقلیم، تجدید نظر اساسی در طراحی یا بازسازی این ساختمان‌ها نموده و مصرف انرژی‌های فسیلی در آنها را به صفر برسانند. امروزه طراحی همساز با اقلیم به شیوه غیرفعال یکی از راهکارهای بسیار مؤثر در دسترسی به ساختمان‌های کم مصرف از نظر سوتخت‌های فسیلی محسوب می‌شود. در گذشته معماری بومی مناطق مختلف که براساس شناخت و تجربه مردم محلی ساخته می‌شد، به طور طبیعی همساز با اقلیم و محیط خود بود. امروزه به دلیل پیشرفت تکنولوژی و دسترسی آسان به منابع فسیلی نظیر نفت و گاز، این وجهه از معماری مغفول مانده و چنانچه

## ۱- اطلاعات هواشناسی

### ۱-۱- انتخاب ایستگاه هواشناسی

زمانی که طراحی یک پروژه به معمار سپرده می‌شود، گردآوری اطلاعات لازم در مورد طرح و بستر آن از اولین اقدامات است. از جمله اطلاعات مربوط به بستر طرح شناسایی شرایط اقلیمی محل است که معمولاً با مراجعه به آمار یا منابع مکتوب موجود انجام می‌شود. امروزه در بسیاری از مناطق ایران خصوصاً شهرها، ایستگاه‌های هواشناسی اعم از سینوپتیک یا کلیماتولوژی نصب شده و آمار آن به طور مستمر برداشت می‌شود. لذا دسترسی به این آمار و آشنایی با روش تحلیل آن می‌تواند در جهت تبیین اصول طراحی همساز با اقلیم و تعیین کانسپت‌های اصلی طرح کمک‌بسیار مؤثری به طراح بنماید.

آمار سینوپتیک و کلیماتولوژی کلیه شهرهای ایران در سایت سازمان هواشناسی به آدرس www.irimo.org و www.irimet.net در اختیار همگان قرار دارد. ایستگاه‌های سینوپتیک که معمولاً در شهرهای بزرگ نصب می‌شوند کلیه آمار هواشناسی شامل آمار

دمایی، رطوبت، بارندگی، باد، خاک، تابش خورشید و وضعیت آسمان را برداشت می‌کنند. ایستگاه‌های کلیماتولوژی که در شهرهای کوچک و در شهرهای بزرگ به صورت ایستگاه‌های فرعی نصب می‌شوند، بیشتر آمار هواشناسی بجز آمار مربوط به باد، وضعیت خورشید و آسمان را برداشت می‌کنند. در حال حاضر سازمان هواشناسی ایران دارای تعداد زیادی ایستگاه سینوپتیک و کلیماتولوژی می‌باشد که به بیشتر نقاط ایران پوشش داده است. آمار این ایستگاه‌ها توسط سازمان هواشناسی استخراج و معدل‌گیری شده و به صورت معدل آمار سالیانه و ماهیانه در فرم‌های مخصوص در سایت سازمان ارائه می‌شود. جدول ۱ نمونه‌ای از فرم‌های مخصوص آمار هواشناسی را ارائه می‌دهد.

علی‌رغم تغییرات شرایط آب و هوایی در سال‌های مختلف، طراحی معماری با روند کلی این تغییرات در هر محل درگیر است و نه با تغییرات روز به روز (برخلاف کشاورزی) و یا تغییرات

در معرض بادهای محلی کوه و دشت قرار می‌دهد که ممکن است در آمار باد ایستگاه هواشناسی که در دشت قرار گرفته است دیده نشود. لذا کنترل شرایط طبیعی بستر طرح و در نظر گرفتن ویژگی‌های اقلیمی آن در سطح اقلیم محلی، یکی دیگر از اقدامات مهم طراح قبل از شروع تحلیل آمار هواشناسی می‌باشد.

## ۱-۲- انتخاب آمار هواشناسی و سال‌های آمار گیری

از مجموع اطلاعات هواشناسی که در فرم مخصوص ارائه می‌شود آمار زیر به صورت معدل چندین ساله مورد استفاده طراح معماري قرار می‌گیرد:

- آمار مربوط به دما شامل: متوسط حداقل و حداکثر دمای ماهانه، حداقل و حداکثر مطلق دمای ماهانه، تعداد روزهای با دمای کمتر از صفر درجه (یا تعداد روزهای یخ‌بندان).
- آمار مربوط به رطوبت شامل: رطوبت نسبی ساعت ۳ گرینویچ (۶/۵ محلی) و ساعت ۹ گرینویچ (۱۲/۵ محلی) که به عنوان رطوبت نسبی حداکثر و حداقل ماهانه مورد استفاده قرار می‌گیرد. آمار ماهانه دمای نقطه شبنم.
- آمار مربوط به روز درجه گرماش (کمتر از ۱۸ درجه) و روزد رجه سرمایش (بیشتر از ۲۱ درجه).

- آمار مربوط به بارندگی شامل: بارندگی ماهانه، حداکثر بارندگی روزانه.
- تعداد روزهای همراه با پدیده‌های خاص نظیر رعد و برق، غبار یا برف، میدان دید کمتر از دو کیلومتر.
- آمار مربوط به وضعیت آسمان شامل: تعداد روزهای با آسمان صاف، نیمه ابری و تمام ابری، تعداد ساعات آفتابی.

لازم به ذکر است که معدل آماری برای حداقل یک دوره ده ساله (و بیشتر) باید استفاده شود. در شرایطی که ایستگاه مورد نظر دارای آمار طولانی مثلاً سی ساله یا بیشتر است خصوصاً در شهرهای بزرگ، لازم است روند تغییرات دمایی طی آن سال‌ها مطالعه شود. چه بسا پدیده گرم شدن کره زمین در آن محل به نحو چشمگیری اتفاق افتاده است. لذا استفاده از معدل سی ساله آمار نماینده واقعی شرایط اقلیمی محل در زمان حال نبوده و باید به جای معدل سی ساله از معدل ده یا پانزده ساله استفاده شود. به عنوان مثال روند تغییرات دمایی ایستگاه مهرآباد تهران نشان می‌دهد که از سال ۱۹۷۵ میلادی متوسط حداقل دمای سالانه روندی سعودی یافته و نسبت به م معدل سی ساله آن چند درجه افزایش یافته است (تصویر ۲). تجربیات نگارنده حاکی از آن است که در شهرهای بزرگ روند تغییرات دما در سال‌های اخیر دچار تغییراتی شده و افزایش یافته است ولی این پدیده در شهرهای کوچک ایران هنوز چشمگیر نبوده و قابل اعتماد است. بعد از تصمیم گیری در مورد تعداد سال‌های آمار گیری، م معدل آن سال‌ها در جدولی مانند جدول دو تنظیم می‌گردد.

جدول ۱- فرم نمونه آمار هواشناسی.

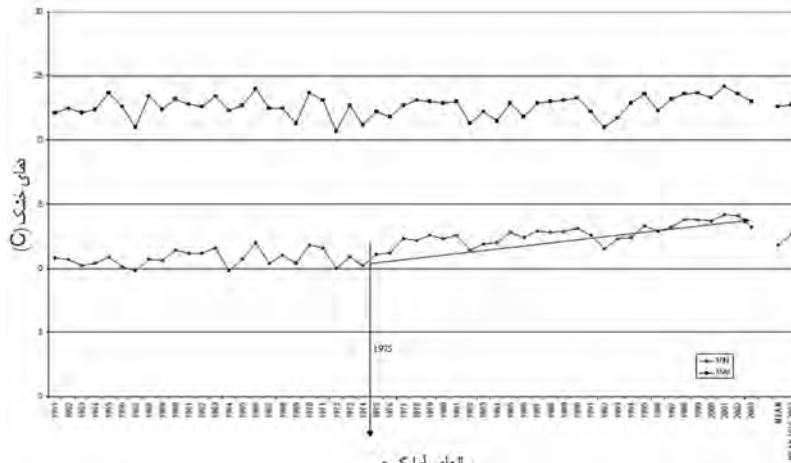
STATION TEHRAN MEHRABAD (40754)		IR OF IRAN METEOROLOGICAL ORGANIZATION (IRIMO)												
LATITUDE 35 41 N		DATA PROCESSING CENTER												
LONGITUDE 51 19 E		CLIMATOLOGICAL NORMALS FOR THE PERIOD 1951-2003												
ELEVATION 1190.8 M		JAN	FEB	MAR	APR	MAY	JUNE	JULY	AUG	SEP	OCT	NOV	DEC	ANNUAL
AIR TEMPERATURE (C)		3.2	5.5	10.1	16.5	22.3	27.8	30.6	29.7	25.5	18.6	11	3.5	17.2
MINIMUM AIR TEMPERATURE (C)		0.5	1.1	5.2	11.2	16	20.8	23.8	23.2	19.3	13.2	8.6	1.6	11.18
DAYS WITH MINIMUM TEMP. >=21		0	0	0	0.1	1.4	16.2	26.6	25.6	10.4	0.3	0	0	32.5
DAYS WITH MINIMUM TEMP. <= -4		5.9	3.1	0.6	0	0	0	0	0	0	0	0.2	2	11.18
DAYS WITH FREEZING MIN. <= 0		18	12.2	4	0.1	0	0	0	0	0	0	1.9	11.6	408
TEMPERATURE RECORDS LOWEST(C)		-16	-13	-8	-4	2.4	5	14	13	9	2.8	-7	-13	-15
YEAR DAY		Aug-69 69-18	66-1	Jan-56	May-92	Jun-67	68-17	77-10	56-29	87-27	58-21	63-06	Aug-69	
MAXIMUM AIR TEMPERATURE (C)		7.9	10.4	15.1	22.1	27.9	33.9	36.6	35.6	31.5	24.3	16.2	10	22.16
DAYS WITH MAXIMUM TEMP. >=30		0	0	0	0.8	10.8	27.8	30.9	30.5	22.5	2.3	0	0	125.6
DAYS WITH MAXIMUM TEMP. <= 0		1.5	0.3	0.1	0	0	0	0	0	0	0	0.2	2.1	
TEMPERATURE RECORDS HIGHEST(C)		-19.6	23	28	32	37	45	43	42	30	24	26	20	43
YEAR DAY		07-21 55-26	70-21	58-29	70-28	70-29	Mar-59	Jul-59	Mar-51	3-Feb	Mar-74	May-69	Mar-58	
DIFF. BETWEEN (MAX. MIN.) (C)		11.7	9.3	10.1	10.9	11.9	13.1	12.0	12.4	12.2	11.1	9.6	8.3	10.18
MEAN DAILY TEMP. (MDT) (C)		3.7	5.8	10.2	16.6	22	27.4	30.2	29.4	25.4	18.8	11.4	5.8	17.2
STANDARD DEVIATION OF MDT(C)		2.69	2.46	1.96	1.77	1.56	1.19	1.07	1.3	1.19	1.63	1.91	2.14	1.74
COOLING DEG. DAYS(BASE 21 OC)		0	0	0	7.3	62.1	92	20.7	261	138.7	15.2	0	0	559.2
HEATING DEG. DAYS(BASE 18 OC)		444.4	345.6	211.2	71.1	9.3	0.2	0	0	341	21.7	197.7	378.7	1720.21
DEVIPOINT (MEAN C)		-3.6	-3.5	-1.8	1.4	3.4	4.5	7.3	6.6	3.6	1.7	-0.5	-2.1	
MIXING RATIO (G/KG)		3.45	3.46	4.05	5.11	5.84	5.31	7.64	7.32	5.94	5.16	4.43	3.68	5.22
VAPOR PRESSURE (HPA)		4.07	4.91	5.69	7.17	8.19	8.79	10.61	10.2	8.22	7.3	5.26	5.19	7.31
SATURATION DEF. (HPA)		3.17	3.67	7.32	12.65	19.62	29.9	31.66	32.71	25.45	15.07	7.61	3.79	16.36
RELATIVE HUMIDITY (MEAN %)		61	56	46	41	33	25	26	27	36	49	62	41	
RELATIVE HUMIDITY (MAX. %)		79	78	67	65	50	60	34	37	39	50	64	78	56
RELATIVE HUMIDITY (MIN. %)		47	39	32	26	20	16	17	17	16	21	34	45	201
RELATIVE HUMIDITY (MEAN% (0UTC))		73	67	61	63	44	39	35	36	36	45	59	71	51
RELATIVE HUMIDITY (MEAN% (90UTC))		51	46	39	31	26	20	20	21	21	20	20	51	33
RELATIVE HUMIDITY (MEAN% (15UTC))		62	52	49	33	26	17	18	19	21	33	46	61	36
RH=0 => RELATIVE HUMIDITY < 0		0.50%												
AMOUNT OF PRECIPITATION (MM)		33.7	32.4	39.5	38.5	15.1	3.1	2.1	1.7	1.11	11.2	25.6	34.1	230.34
DAYS WITH PRECIPITATION >=10		1	1	1.2	0.9	0.7	0	0	0.1	0	0.3	0.9	1.1	5.98
DAYS WITH PRECIPITATION >= 5		2.5	2.1	2.6	2.1	1	0.2	0.2	0.1	0.1	0.6	1.8	2.3	16.11
DAYS WITH PRECIPITATION >= 1		5.7	4.9	6.2	6.4	3.7	0.9	0.5	0.4	0.2	2.3	3.9	5.8	59.08
DAYS WITH PRECIPITATION		9	4.4	11	10.8	8.6	3	2	1.2	1.1	5.5	8.9	4.0	76.11

(www.irimet.net) مأخذ:

سال په‌سال، لذا باید معدل چندین ساله آمار هواشناسی ملاک عمل قرار گیرد. همانطور که در جدول یک مشاهده می‌شود، علاوه بر معدل سال به سال آمار، معدل چندین ساله آمار نیز در فرم مخصوص ارائه می‌شود.

اولین قدم در استخراج آمار هواشناسی، انتخاب ایستگاه مورد نظر است. با توجه به این که شرایط اقلیمی یک محل تحت تأثیر وضعیت زمین و توپوگرافی دچار تغییراتی می‌شود، لازم است در انتخاب ایستگاه به شرایط طبیعی زمین و فاصله آن از محل نصب ایستگاه هواشناسی که معمولاً در محوطه فروگاه و در زمینی باز قرار دارد توجه شود. چنانچه وضعیت زمین طرح با شرایط ایستگاه هواشناسی تفاوت‌های تعیین کننده‌ای داشته باشد لازم است با انجام مطالعات میدانی این تفاوت‌ها کاملاً شناسایی شده و در تحلیل آمار هواشناسی مدد نظر قرار گیرد.

لایه‌های اقلیمی در چهار سطح ارتقایی و افقی دسته‌بندی می‌شوند. اقلیم کلان، اقلیم میانه، اقلیم محلی و اقلیم خرد. با نزدیک شدن به سطح زمین و محدوده مورد نظر، به تدریج از سطح اقلیم کلان به سطوح پایین‌تر و در نهایت به اقلیم خرد خواهیم رسید.<sup>۱</sup>. توجه به شرایط اقلیم محلی که با مطالعه بستر طرح قابل شناسایی است از اقدامات ضروری در استفاده از آمار ایستگاه هواشناسی می‌باشد. به عنوان مثال وجود سطوح بزرگ سبز در اطراف زمین طرح موجب تغییر شرایط دمایی و بالا رفتن رطوبت هوا می‌گردد. یا قرار گیری زمین طرح در دامنه کوه آن را



**تصویر ۲- روند تغییرات متوسط حداقل و حداکثر دمای سالانه ایستگاه مهرآباد تهران**  
**(مانند: نگارنده)**

جدول ۲- میانگین آمار ۱۹۷۵ تا ۲۰۰۳ میلادی تهران میتواند.

(مأخذ: نگارنده)

در این دیدگاه عادت، توقع، پذیرش و ترجیح<sup>۱۲</sup> انسان را در سازگاری او با شرایط محیطی بسیار مؤثر دانسته و معتقدند تهیه یک معیار آسایش جهانی صرفاً بر اساس فیزیولوژی بدن انسان، همه واقعیت مربوط به احساس آسایش او را پوشش نمی‌دهد. سرد DAR این دیدگاه همفری<sup>۱۳</sup> است که با اتکاء به مطالعات میدانی و روش‌های سازگاری مردم با شرایط اقلیمی، تفاوت‌های موجود در آستانه‌های آسایش ساکنین بومی اقلیم‌های مختلف را نشان داده است. در این دیدگاه احساس آسایش گرمایی متأثر از شرایط اقلیمی محیط خارج از ساختمان، عوامل فرهنگی، رفتاری و روانی، مزید بر عوامل فیزیولوژیکی بوده و می‌تواند این آستانه‌ها را تحت تأثیر قرار دهد. بر اساس این دو دیدگاه دو مفهوم کلی آسایش گرمایی و احساس آسایش<sup>۱۴</sup> موضوع تحقیق قرار گرفته است و برای اندازه‌گیری این مفاهیم مقیاس‌ها و ضرایبی به وجود آمده است. مشکلی که در ارتباط با این مقیاس‌ها و ضرایب برای معماران وجود دارد این است که این معیارها در تحقیقات و آزمایشات میدانی برای تحلیل شرایط آسایش در وضعیت موجود بسیار سودمند هستند ولی برای طراحی معماری ضایعه مشخصی به دست نمی‌دهند. با توجه به این نیاز از مجموع دو

۲- تحلیل آمار هواشناسی

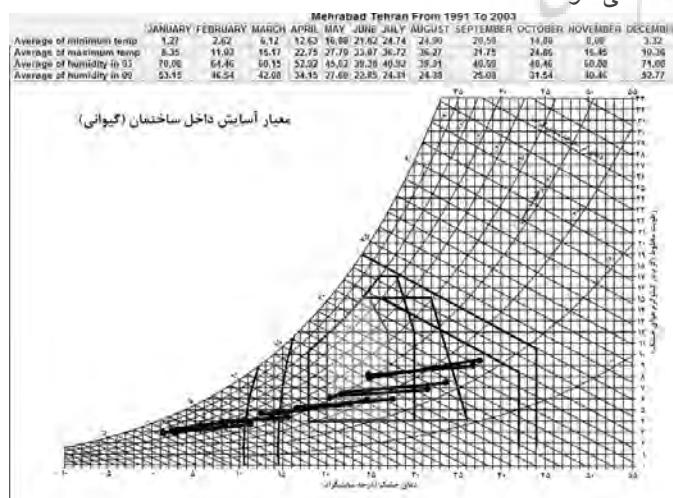
۱-۲- معیارهای آسایش گرمایی

از حدود پنجاه سال پیش که به دلیل مشکلات سوخت و آبودگی‌های محیطی بحث همسازی با شرایط اقلیمی و صرفه جویی در مصرف انرژی مطرح شد، دو دیدگاه کلی در رابطه با تهیه استانداردهای آسایش گرمایی برای انسان به وجود آمد که عبارتند از دیدگاه ساده‌سازی علمی و دیدگاه سازش‌بازیری.<sup>۱۱</sup>

در دیدگاه ساده سازی علمی روش تئوریک و مبتنی بر مطالعات آزمایشگاهی و دقیق علمی ملاک عمل است. در این دیدگاه انسان را به صورت موجودی منفعل و شرایط آسایش او را در محدوده‌ای ثابت که شرایط ایده‌آل آسایش است در نظر می‌گیرند و با توجه به شرایط علمی تبادل حرارت بدن با محیط، آستانه‌های آسایش انسان را تعیین می‌کنند. سردمدار این دیدگاه فنگر<sup>۱۲</sup> است که مطالعات او مرجع تهیه بسیاری از استانداردهای مربوط به آسایش گرمایی انسان است. دیدگاه دوم بحث دیگری را مطرح کرده و به انسان به عنوان مه‌حودی، هشمند و فعال، تنظیم آسایش، گـ مـاـسـ خـودـ نـگـاهـ مـرـکـنـدـ.

به عنوان نماینده گرم ترین زمان و ساعت ۱/۵ محلی به عنوان نماینده سردترین زمان پیشنهاده است. لذا متوسط حد اکثر دما و رطوبت نسبی مربوط به ساعت ۱۲/۵ ظهر هر ماه به عنوان گرم ترین زمان و متوسط حد اقل دما و رطوبت نسبی مربوط به ساعت ۶/۵ صبح هر ماه به عنوان سردترین زمان روی نمودار تعیین می‌گردد. اتصال این دو نقطه که مربوط به شرایط روز و شب هر ماه است، توسط یک خط مستقیم، وضعیت آن ماه را روی معیار زیست‌اقلیمی ساختمانی گیونی نشان می‌دهد. عبور این خط از مناطق مختلف نمودار، نشان دهنده شرایط شبانه روزی آن ماه می‌باشد. بدیهی است در شرایطی که طول خط کوتاه بوده و از مناطق کمتری عبور کند، نشان دهنده ثبوت شرایط گرمایی در یک شبانه روز خواهد بود. بر عکس طولانی بودن خط و عبور آن از مناطق مختلف نمودار، نشانگر تنوع شرایط گرمایی در طول شبانه روز و به تبع آن نیاز به فضاهای متنوع با خرد اقلیم‌های گه ناگهون (ب اع، همسار)، باشت ابی اقلیم است.

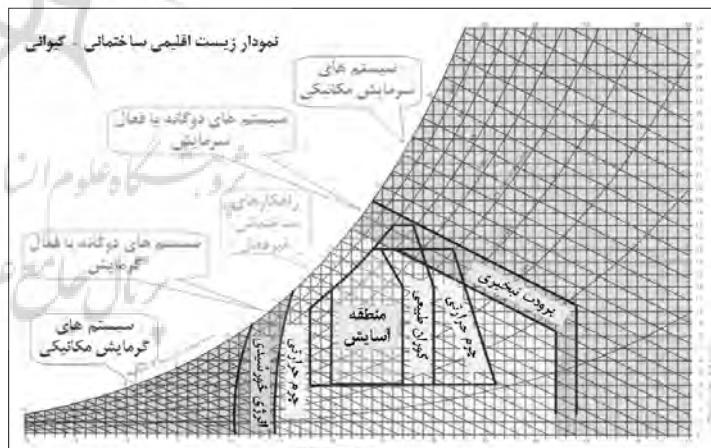
تصویر چهار نمودار زیست اقلیمی ساختمانی ایستگاه مهرآباد تهران را نشان می‌دهد. قرار گرفتن خطوط مربوط به ماه‌ها خصوصاً در ایام تابستان در قسمت پایین نمودار نشانگر این واقعیت است که منطقه مهرآباد تهران در فصول گرم دارای اقلیم گرم و خشک است. با توجه به این نمودار روشن می‌شود که به طور معمول در روزهای گرم تابستان با استفاده از سیستم‌های غیرفعال ساختمانی نظیر برقاری کوران طبیعی و استفاده از برودت تبخیری آب دسترسی به شرایط آسایش در داخل ساختمان امکان‌پذیر است. شب‌های تابستان نیز هوا کاملاً مطبوع بوده و استفاده از فضاهای باز و خواب شبانه در فضای باز لذت‌بخش خواهد بود. بهار و پاییز روزهای محدوده آسایش قرار داشته و شبها در داخل ساختمان با بهره‌گیری از ظرفیت گرمایی مصالح سنگین در داخل ساختمان هوا مناسب است. زمستان‌ها نیاز به گرمایش ساختمان وجود دارد و خصوصاً شب ها سیستم‌های غیرفعال متدالون کفایت نکرده و باید ساختمان را گرم نمود. همانطور که ملاحظه می‌شود نتایج حاصل از این نمودار با معماری بومی متدالون در تهران و شهرهای مناطق گرم و خشک ایران و تمهداتی که در این معماری برای همسازی با شرایط اقلیمی به کار می‌رفته است، هماهنگ ندارد.



تصویر ۴- معیار زیست اقلیمی ساختمانی تهران مهرآباد.  
 (مأخذ: نگارنده)

دیدگاه فنگر و همفری و با توجه به جنبه کاربردی طراحی معماری، به موازات پیشرفت مطالعات مربوط به آسایش گرمایی، معماران مختلفی چون الگویی، گیونی، ماهانی، ایوانز و بن واردند به تهیه جداول و نمودارهایی اقدام کردند<sup>۱۶</sup> که بر مبنای مقیاس‌ها و ضرایب آسایش گرمایی تهیه شده است. ویژگی این نمودارها و جداول این است که استخراج اصول طراحی اقلیمی به کمک آن‌ها به سادگی میسر بوده و معمار را درگیر مراحل پیچیده علمی و تحقیقات میدانی نمی‌کند.

از مجموعه این معیارهای با دار نظر گرفتن محدودیت‌های تعریف شده برای هر معیار<sup>۱۷</sup>، نگارنده با اتکاء به تجربیات عملی خود در تحلیل نیازهای اقلیمی و استخراج ضوابط طراحی، معیار زیست اقلیمی ساختمانی گیونی<sup>۱۸</sup> را که تأثیر جداره‌های ساختمان در تعیین شرایط آسایش انسان و نیازهای اقلیمی او را در نظر گرفته است مناسب‌ترین معیار می‌داند. در این معیار رهنمودهایی برای طراحی همساز با اقلیم ارائه شده که توجه به آنها می‌تواند شرایط آسایش در داخل ساختمان را در زمان‌های طولانی‌تری میسر کند. در ایامی که امکان ایجاد شرایط آسایش به وسیله معماری و به شیوه غیرفعال میسر نباشد، استفاده از تجهیزات مکانیکی گرمایش و سرمایش توصیه شده است. این معیار بر اساس دو عامل اصلی اقلیمی و انسانی و روی نمودار سایکرومتریک تهیه شده است و تأثیرات دما و رطوبت را به طور همزمان در نظر می‌گیرد. عامل انسانی شامل میزان فعالیت بدن و نوع لباس است. در این معیار وضعیت انسان در فضای داخل ساختمان در حد فعالیت سبک (نشستن، مطالعه، یا سایر کارهای سبک خانگی یا دفتری) و لباس سبک (واحد ۵ / ۰ کلو) در نظر گرفته شده است (تصویر ۳).



تصویر ۳- معیار زیست اقلیمی ساختمانی گیونی با اصلاحات و ترسیم مجدد.  
۱۹ (ماخذ نکا، نده)

### **٣-٢- تحلیل آمار دمای طوبیت:**

با انتخاب معیار آسایش زیست اقلیمی ساختمانی برای تحلیل وضعیت آب و هوایی محل، لازم است اطلاعات مربوط به دما و رطوبت نسبی حداق و حداقل ماهیانه روی این نمودار ترسیم شود. به این منظور وضعیت دما و رطوبت گرم ترین و سردترین زمان یک روز نمونه از هر ماه روی نمودار تعیین می گردد. ساعت ۱۲/۵ محلی

خرداقلیم‌های متنوعی در اختیار داشته و بتوانند متناسب با نیاز گرمایی خود از فضایی که با شرایط آسایش آنها منطبق نر است استفاده کنند. معماری بومی مناطق گرم و خشک ایران نیز این نظر را تأیید می‌کند. وجود انواع حیاط‌ها اعم از حیاط مرکزی، گودال با غچه، بهارخواب، ایوان‌های مسقف و رو باز رو به جبهه‌های مختلف، اتاق‌های رو به آفتاب و پشت به آفتاب، حوضخانه و زیرزمین خرد اقلیم‌های متنوعی را به وجود می‌آورد که هر کدام متناسب با فصل و ساعات روز قابل استفاده هستند.

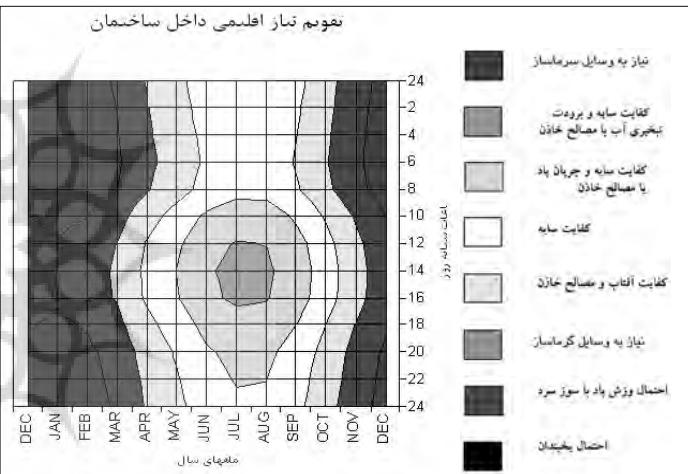
#### ۲-۴- تحلیل سایر آمار هواشناسی

علاوه بر دما و رطوبت، سایر پدیده‌های اقلیمی نیز در شرایط آسایش انسان تأثیر داشته و باید تحلیل گردد. در اینجا آماری مورد تحلیل قرار گرفته است که از نظر طراحی معماری همساز با اقلیم در مهرآباد تهران معنادار و تعیین کننده شرایط طراحی باشد. به منظور جلوگیری از اطاله کلام از برسی آماری که در این محل معنادار نبودند خودداری شده است (مانند آمار نم مخلوط، تعداد روزهای همراه با رعد و برق و ...). آمار برسی نشده ممکن است برای سایر مناطق کاملاً معنادار بوده و باید برسی شوند.

نیاز به گرمایش یا سرمایش و نسبت آن در طول سال یکی از عوامل مهمی است که در تصمیم گیری‌های طراحی همساز با اقلیم نقش تعیین کننده دارد. آمار مربوط به روز درجه گرمایش یا سرمایش طی سال‌های آمارگیری این نسبت را نشان می‌دهد. لازم به توضیح است که روز درجه گرمایش برای دمای کمتر از ۱۸ درجه سانتیگراد و روز درجه سرمایش برای دمای بیشتر از ۲۱ درجه سانتیگراد در نظر گرفته شده است. لذا روز درجه نشان دهنده موقعی است باید با استفاده از تمهدیات غیرفعال یا فعل، دمای داخل را در محدوده ۱۸ تا ۲۱ درجه نگهداشت. همچنین تعیین آستانه سه درجه برای دمای آسایش با دیدگاه مهندسان تأسیسات<sup>۲۱</sup> است که براساس آن بار گرمایی یا سرمایی تجهیزات مکانیکی را محاسبه می‌کند. در حالی که در شرایط طبیعی و خصوصاً با توجه به سازش پذیری مردم بومی با شرایط اقلیمی، شرایط قابل تحمل در آستانه‌ای بیش از ۳ درجه قرار دارد. طبق تحقیقات همفری دمای آسایش با توجه به دمای خارج ساختمان متغیر بوده<sup>۲۲</sup> و از ۲۲ درجه تا ۲۹ درجه قابل تنظیم است. نمودارهای تصویر ۶ نشان می‌دهد که در تهران شیوه‌های فعال یا غیرفعال گرمایش برای ۶۴٪ موضع سال و سرمایش برای ۳۶٪ موضع سال باید در نظر گرفته شود. لذا با وجودی که تهران شهری چهارفصل است و با وجود پدیده گرم شدن کره زمین که موجب شده دمای حادق در تهران حدود دو درجه افزایش یابد، ولی هنوز هم گرمایش ساختمان حائز اهمیت بیشتری است. سیر تغییرات روز درجه طی سال‌های آمارگیری نشان می‌دهد که در مجموع روز درجه گرمایشی از ۱۷۵۰ به ۱۵۰۰ روز درجه کاهش یافته است. در حالی که روز درجه سرمایشی از ۸۰۰ به ۱۲۰۰ روز درجه افزایش یافته است. به عبارت دیگر در تهران نیاز به گرمایش حدود ۱۴٪ کاهش یافته، در حالیکه نیاز به سرمایش حدود ۵٪ افزایش یافته است.

#### ۳-۳- تقویم نیاز اقلیمی

به منظور جمع‌بندی اطلاعات دما و رطوبت تقویم نیاز اقلیمی ترسیم می‌گردد. تقویم نیاز اقلیمی که در سال ۱۹۷۵ توسط ویکتور الگی پیشنهاد شده است، نیازهای اقلیمی یک محل در یک سال را به صورت گرافیکی نمایش می‌دهد. این تقویم دارای دو محور عمود برهمن رو و ساعت است که کلیه ایام سال را پوشش داده و این امکان را فراهم می‌کند که نیازهای اقلیمی به صورت هم زمان در یک تصویر ساده نمایش داده شود. به منظور ترسیم سریع و ساده این تقویم برنامه‌ای در نرم‌افزار اکسل توسط نگارنده تهیه شده است. به کمک این برنامه می‌توان خطوط هم دمای کلیه ایستگاه‌های هواشناسی را با در اختیار داشتن آمار متوسط حادق و حداکثر دما ترسیم نمود. به کمک نمودار زیست اقلیم ساختمانی محدوده‌های مهم تعیین شده و روی این نمودار تبیین می‌شود. نمودار تصویر پنج تقویم نیاز اقلیمی تهران مهرآباد برای سال‌های آماری ۱۹۹۱-۲۰۰۳ میلادی را نشان می‌دهد.

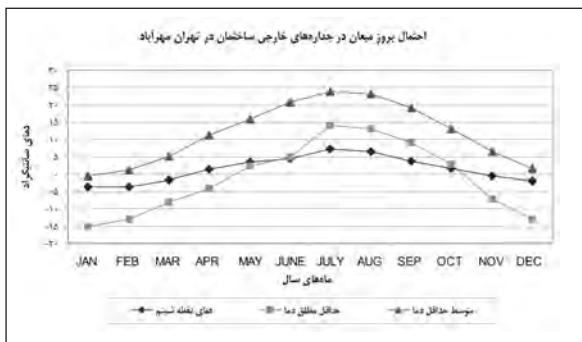


تصویر ۵- تقویم نیاز اقلیمی تهران مهرآباد - آمار ۱۹۹۱-۲۰۰۳ میلادی.  
(آنچه: نگارنده)

نمودار تصویر پنج نشان می‌دهد که در سردترین ایام سال (آذر، دی، بهمن)، استفاده از تابش آفتاب ضروری است و علاوه بر آن، استفاده از تجهیزات گرمایشی کمکی نیز ضرورت دارد. دو ماه از سال (آبان، اسفند) با استفاده از حرارت ذخیره شده در مصالح ساختمانی و حوالی سحر به کمک تجهیزات گرمایشی کمکی می‌توان راحت بود. سه ماه از سال (مهر، فروردین و اردیبهشت) روز هادر سایه راحت و شب‌ها با استفاده از حرارت ذخیره شده در مصالح ساختمانی آسایش فراهم است. در گرم ترین ایام سال (خرداد، تیر، مرداد، شهریور) شبها شرایط آسایش فراهم است. در روزهای این ایام هوا گرم بوده و باید علاوه بر جریان باد و ظرفیت حرارتی مصالح ساختمانی، از برودت تبخیری آب نیز استفاده نمود.

وجود نوسان دمای زیاد روزانه موجب شده است که روزهای تابستان گرم و شب‌ها مطبوع باشد و بالعکس روزهای زمستان در آفتاب مطبوع و شب‌ها سرد باشد. پیش‌بینی فضاهای متنوع از نظر شرایط حرارتی به صورت فضای باز و بسته، این امکان را فراهم می‌کند تا در هر زمان از روز و سال، استفاده کنندگان

وجود دارد. در ماه های آذر تا بهمن این احتمال بسیار افزایش یافته و حتی ممکن است در فضاهای با رطوبت کمتر نیز اتفاق بیفتد. لذا باید جداره های خارجی ساختمان خصوصاً در جبهه های پشت به آفتاب عایق شده و از تبادل حرارت با هوای بیرون در شب های سرد حفاظت شود (تصویر ۸).



تصویر ۸- احتمال بروز میان در جدارهای خارجی در تهران مهرآباد.  
(مأخذ: نکارنده)

منحنی آمبروترمیک که با استفاده از آمار متوسط دمای ماهیانه و بارندگی ماهیانه ترسیم می شود خشکی هوا از نظر آبیاری گیاهان را تعیین می کند. منحنی آمبروترمیک تهران نشان می دهد که ماه های اردبیهشت تا مهر از نظر گیاهان خشک محسوب شده و فضاهای سبز حتماً نیاز به آبیاری دارند (تصویر ۹).



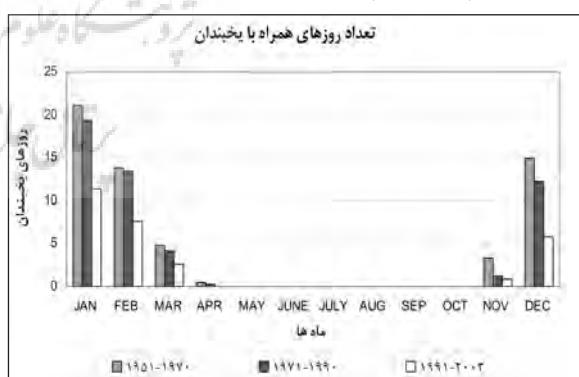
تصویر ۹- منحنی آمبروترمیک تهران مهرآباد.  
(مأخذ: نکارنده)

آمار مربوط به وضعیت آسمان میزان صاف یا ابری بودن آسمان در طول سال را نشان می دهد. به کمک آمار مربوط به وضعیت آسمان و تعداد ساعت آفتابی معلوم می شود که اهمیت تابش خورشید در محل قدر است و در ایام سرد که نیاز به گرمایش وجود دارد و همچنین برای استفاده از نور طبیعی روز در طراحی چقدر می توان روی آن حساب کرد. خوشبختانه اکثر مناطق ایران دارای آسمان آفتابی بوده و حتی در مناطق حاشیه دریای خزر که میزان ابر بیشتر است بیش از یک سوم موقع سال آفتاب در آسمان می درخشد. همانطور که در تصویر ده مشاهده می شود، آسمان تهران در ۶۵% ایام سال صاف است. بیشترین آسمان ابری مربوط به ماه های اسفند و فروردین است که در کمتر از ۴۰% صاف می باشد. آسمان تمام ابری تنها در ۱۴% موقع سال و در ماه های آبان تا فروردین دیده می شود (تصویر ۱۰).



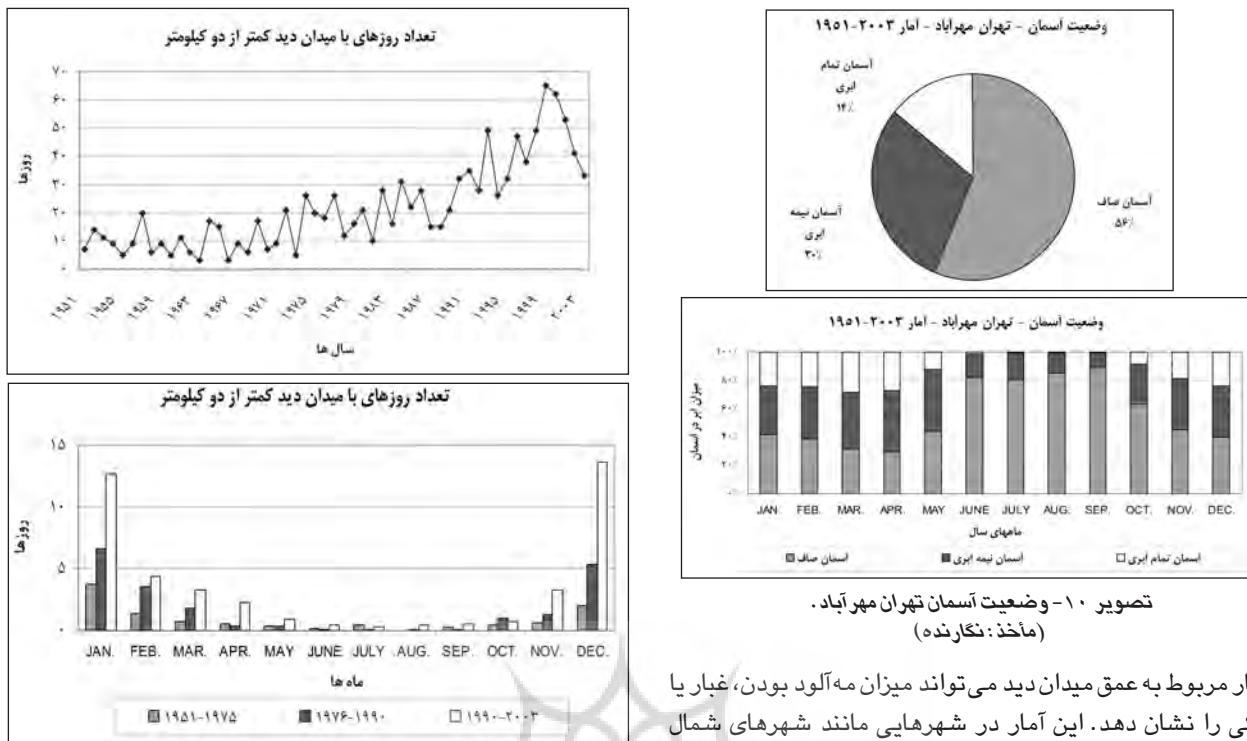
تصویر ۱۰- تغییرات روز درجه گرمایش و سرمایش در تهران مهرآباد.  
(مأخذ: نکارنده)

آمار یخندان و روند تغییرات آن طی سال های آمارگیری نشان می دهد که تعداد روزهای یخندان در سال های اخیر به نحو چشمگیری کاهش یافته است. ولی بروز یخندان های شبانه و ذوب شدن روزانه آن در ماه های آذر تا بهمن، پدیده ذوب و انجماد را به همراه دارد، که موجب فرسایش مصالح ساختمانی نفوذ پذیرد مقابله رطوبت خصوصاً در قسمت های پایین بنا و محل اتصال بنا با زمین خواهد بود. لذا باید در انتخاب مصالح برای ازاره بنا در محل اتصال بنا به زمین از مصالح بدون خلل و فرج و مقاوم در برابر رطوبت استفاده شود (تصویر ۷).



تصویر ۱۱- تغییرات تعداد روزهای همراه با یخندان طی سه دوره آمارگیری در تهران مهرآباد.  
(مأخذ: نکارنده)

مقایسه تغییرات دمای نقطه شبنم با متوسط حداقل دمای ماهیانه و حداقل دمای مطلق نشان می دهد که در تهران در شب های خیلی سرد آبان تا فروردین احتمال بروز میان در جداره های خارجی ساختمان خصوصاً در فضاهای مرطوب تر مثل آشپزخانه و حمام



تصویر ۱۱- تعداد روزهای با عمق میدان دید کمتر از ۲ کیلومتر - تهران مهرآباد.  
(ماخذ: نگارنده)

آمارگیری می‌پاشد. این اطلاعات در سازمان هواسناسی به صورت فرم‌های مخصوص وجود دارد ولی برای تهیه آن باید مستقیماً با روابط عمومی سازمان تماس گرفت. فرم جدول سه نمونه‌ای از این آمار را نشان می‌دهد. همانطور که در این فرم ملاحظه می‌شود، آمار باد مهرآباد تهران برای سال‌های آماری ۱۹۵۱ تا ۱۹۵۴ و برای هر ماه به صورت سه ساعت به سه ساعت (۳/۵، ۶/۵، ۹/۵، ۱۲/۵، ۱۵/۵، ۱۸/۵، ۲۲/۵) و برای سرعت‌های مختلف از ۱ تا بیش از ۶۳ گره (معادل تقریباً ۰/۵ متر در ثانیه) ارائه شده است (جدول ۳).

#### ۲-۴- تقویم باد

به منظور جمع‌بندی آمار باد سه ساعت به سه ساعت، با استفاده از برنامه C++ در دانشکده معماری دانشگاه شهید بهشتی نرم افزاری فرض‌هایی که برای آن تعریف شده است، تقویم بادهای محل ترسیم می‌شود (تصویر ۱۲). پیش فرض‌های این برنامه به کمک جدول بیوفورت که نمودهای ظاهری سرعت‌های مختلف باد را تعریف کرده انتخاب شده است.<sup>۲۵</sup>

در تصویر ۱۱ که تقویم بادهای تهران مهرآباد را نمایش می‌دهد ملاحظه می‌شود که بادهای غالب در تهران روزها از غرب و جنوب و جنوب غربی و شب‌ها از شمال و غرب می‌زند. روزها و عصرهای ماههای اسفند تا اردیبهشت سرعت باد به حد اکثر خود رسیده و از حد قابل قبول تجاوز می‌کند (بیش از ۵ متر در ثانیه). شب‌ها بادهای محلی از سمت کوه البرز یعنی شمال و زیده و روزهادر صورتی که باد

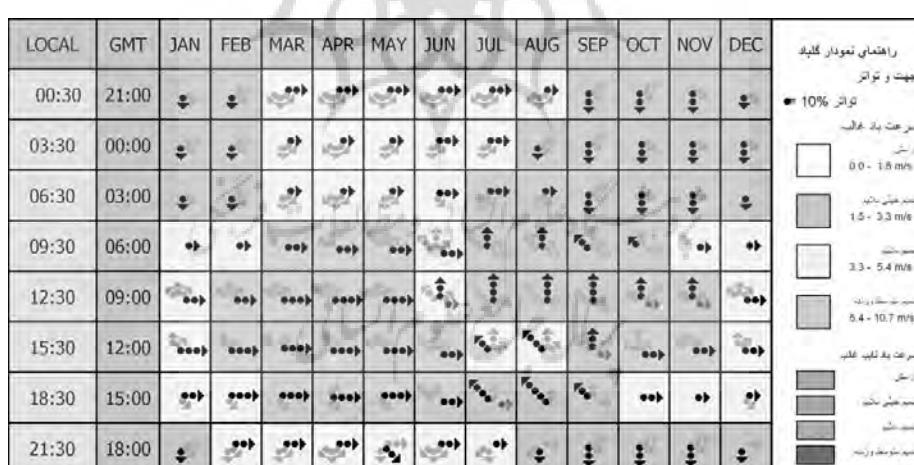
آمار مربوط به عمق میدان دید می‌تواند میزان مه آلود بودن، غبار یا آلودگی را نشان دهد. این آمار در شهرهایی مانند شهرهای شمال ایران که مه آلودگی زیاد اتفاق می‌افتد، زمان‌های بروز مه و کم شدن عمق میدان دید را نشان می‌دهد. روند تغییرات سالیانه این آمار در برخی موارد حائز اهمیت زیادی بوده و تغییرات سال‌های اخیر را نشان می‌دهد. به عنوان مثال در آمار تهران به خوبی ملاحظه می‌شود که طی سال‌های اخیر میزان آلودگی و غبار موجود در هوای خصوصاً در ماه‌های آذر و دی به نحو چشمگیری افزایش یافته است (تصویر ۱۱). در ماه‌های زمستان بروز پدیده وارونگی مزید بر علت شده و موجب رکود هوای آلودگی بیشتر آن خواهد شد که سلامت ساکنین را از نظر تنفسی با خطرات جدی مواجه می‌کند. لذا توجه به تهویه طبیعی هوای در فضاهای باز پیرامون ساختمان‌ها که گاهی به صورت فضای مکث یا عبور مورد استفاده قرار می‌گیرد و همچنین تأمین کننده هوای تمیز و سالم در داخل ساختمان است حائز اهمیت زیادی است. در طراحی فضاهای باز، استقرار ساختمان‌ها در کنار هم، تراکم ساختمانی در سطح و در ارتفاع، محل قرارگیری دورکش‌ها و ... لازم است به مسیر حرکت جریان هوای لایه‌های مرزی<sup>۲۶</sup> تشکیل شده در پیرامون ساختمان‌ها توجه کافی نموده و از ایجاد تله‌آلودگی در این مناطق به شدت اجتناب کرد.

#### ۲-۳- تحلیل آمار باد

اطلاعات آمار باد که در سایت سازمان هواسناسی به صورت عمومی ارائه شده است ناکافی بوده و تنها وضعیت باد غالباً هر ماه و متوسط سرعت وزش آن را نشان می‌دهد. حال آن‌که شرایط وزش باد طی روز و شب متغیر بوده و سرعت آن نیز می‌تواند دستخوش تغییرات قابل توجهی شود. مناسب ترین نوع آمار باد به منظور طراحی همساز با اقلیم که می‌توان از سازمان هواسناسی دریافت کرد اطلاعات سه ساعت به سه ساعت جریان باد است. این آمار شامل جهت، سرعت و تواتر بادهای وزیده شده در طی یک ماه و طی سال‌های

جدول ۳ - آمار باد سه ساعت به ساعت تهران مهرآباد.

MEAN PERCENTAGE OF OCCURRENCE OF CONCURRENT WIND SPEED AND DIRECTION													
STATION TEHRAN MEHRABAD YEARS 1951-2004 MONTH JANUARY													
WIND SPEED IN KNOTS													
*	WIND	1	4	7	11	17	22	28	34	41	48	56	63
*	DIRE-	TO	TO	TO	TO	TO	TO	TO	TO	TO	TO	TO	AND
*	CTION	3	6	10	15	21	27	33	40	47	55	63	PER-
*	DOOD	GHT											CENT
*	CALMS												SPEED
													%
*	N	6	12	1	0	0	0	0	0	0	0	10	4.3
*	NE	2	2	1	0	0	0	0	0	0	0	5	4.2
*	E	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	3.2
*	SE	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	5.8
*	S	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5.2
*	SW	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0.3
*	W	1	4	3	2	1	0	0	0	0	0	11	8.9
*	NW	2	7	1	0	0	0	0	0	0	0	10	5.1
*	TOT	12	26	6	2	1	0	0	0	0	0	100	2.7
													%
*	DOOD	GHT											%
*	CALMS												%
*	N	5	9	1	0	0	0	0	0	0	0	15	4.2
*	NE	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	6	4.2
*	E	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	2	4.2
*	SE	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	2	4.7
*	S	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	4.9
*	SW	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	6.5
*	W	1	4	2	2	0	0	0	0	0	0	9	8.3
*	NW	2	8	1	1	0	0	0	0	0	0	10	3.3
*	TOT	15	26	4	3	0	0	0	0	0	0	100	2.5
													%
*	DOOD	GHT											%
*	CALMS												%
*	N	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	3	4.5
*	NE	2	3	0	0	0	0	0	0	0	0	3	4.3
*	E	3	2	0	0	0	0	0	0	0	0	5	4.0
*	SE	2	3	1	0	0	0	0	0	0	0	6	4.7
*	S	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	3	4.9
*	SW	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	2	5.9
*	W	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	11	8.7
*	NW	1	5	2	3	0	0	0	0	0	0	3	5.0
*	TOT	12	20	3	5	0	0	0	0	0	0	100	2.5
													%
MEAN PERCENTAGE OF OCCURRENCE OF CONCURRENT WIND SPEED AND DIRECTION													
STATION TEHRAN MEHRABAD YEARS 1951-2004 MONTH JANUARY													
(مأخذ: سازمان هواشناسی)													



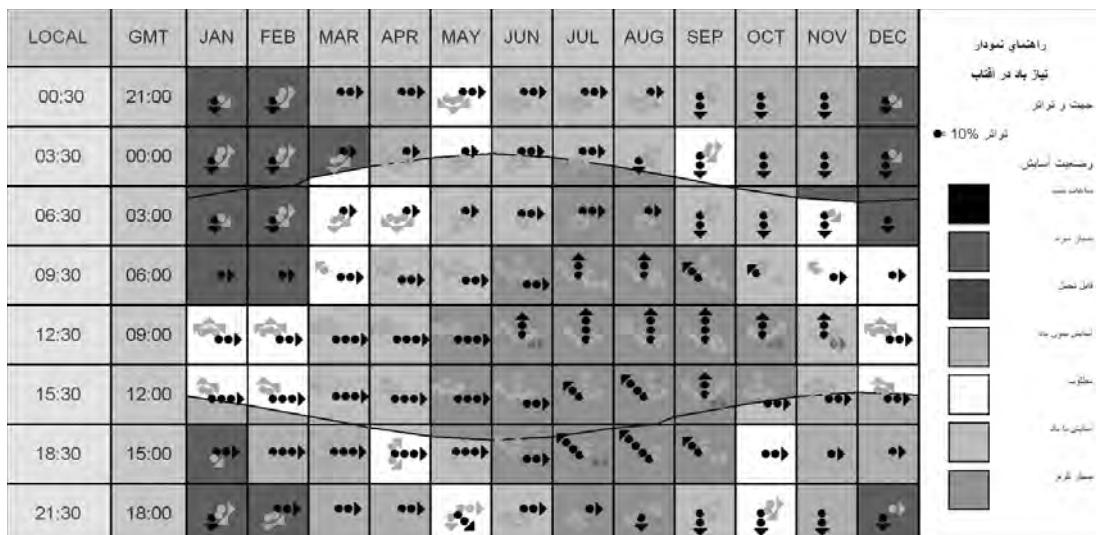
تصویر ۱۲ - تعداد تقویم بادهای شبانه روزی در تهران مهرآباد - آمار ۱۹۵۱ - ۲۰۰۳ میلادی.

(مأخذ: مکارنده)

شمال (کوه های البرز) وزیده و روزها عکس آن یعنی از جنوب می ورزد (باد محلی کوه و دشت). در ایام گرم خصوصاً شب های تابستان این باد مطلوب بوده و موجب خنکی هوا خواهد شد. سایر ایام سال خصوصاً روزها و عصرهای زمستان و بهار باد غالب از سمت غرب می ورزد که احتمال تجاوز آن از سرعت مجاز و بروز ناراحتی وجود دارد. این باد در زمستان ها با سوز سرد (سوز باد ۲۷) همراه بوده و موجب افزایش سرمای هوا خواهد شد و حتی المقدور باید از آن پرهیز شود.

غالب غرب نوزد، باد جنوب (باد دشت به کوه) باد غالب خواهد بود. شب های ماه های شهریور تا بهمن) سرعت و تواتر باد کمتر از سایر ایام سال است.

از تلفیق تقویم نیاز اقلیمی و تقویم باد، وضعیت بادهای تهران در رابطه با وضعیت گرمایی (شرایط نیاز به باد یا پرهیز از باد) روش می شود (تصویر ۱۳). همانطور که در این تصویر ملاحظه می شود در تهران در ایام گرم یعنی روزهای تابستان باد غالب از جنوب و جنوب شرقی می ورزد که باد مطلوب است. شب های به طور کلی باد غالب از



این که به دلیل احتمال بروز میان در این ایام، باید از تبادل حرارت در این جبهه‌ها نیز جلوگیری شود. در روزها و عصرهای ماه‌های اسفند تا اردیبهشت و زش بادهای طوفانی و سریع موجب بروز ناراحتی است و صدا و لرزش ناشی از آن ایجاد مذاہمت می‌کند.

در مجموع می‌توان دستورالعمل‌های طراحی معماري همساز با اقلیم در تهران را به صورت زیر خلاصه کرد: تلفیق فضاهای باز و بسته در معماري این منطقه توصیه می‌شود. استفاده از فضاهای متنوع سایه‌دار و آفتابگیر، همچنین فضاهای در معرض جریان‌ها در جبهه‌های رو به جنوب و جنوب شرقی و جبهه‌های محفوظ از باد در سمت غرب و شمال توصیه می‌گردد. با توجه به خشکی‌ها و نوسان زیاد دمای روزانه و سالیانه، امکان استفاده از فضاهای زیر زمین و برودت تبخیری حاصل از سطوح آب و گیاه‌بسیار مناسب بوده و می‌توان با کمک آنها تنوع بیشتری در فضاهای مختلف‌بنا به وجود آورد.

مجموعه اطلاعات به دست آمده از تقویم نیاز اقلیمی و تقویم باد نشان می‌دهد که در مهرآباد تهران در روزهای تابستان که هوا گرم است می‌توان با تأمین سایه روی جدارهای و پنجره‌های ساختمان، برقراری کوران‌ها با استفاده از نسیم شمالی/ جنوبی کوه و دشت یا بادهای منطقه‌ای جنوب و جنوب شرقی، شرایط آسایش را تأمین نمود. در شب‌های تابستان هوا مطبوع بوده و استفاده از فضاهای باز خصوصاً فضاهایی که در معرض نسیم کوه و دشت باشند، توصیه می‌شود. در روزهای زمستان با بهره‌گیری از تابش آفتاب به جدارهای ساختمان و ورود آن از طریق پنجره‌ها می‌توان تا حدود زیادی شرایط آسایش را در داخل ساختمان فراهم نمود. در این ایام پرهیز از بادهای سرد غربی ضروری است. در شب‌های زمستان هوا کاملاً سرد بوده و احتمال ورزش سرمه از جانب غرب و شمال وجود دارد. لذا جبهه‌های غربی و شمالی ساختمان باید حفاظت شوند ضمن

این مقاله به معرفی روش استفاده از آمار هوشناسی برای دستیابی به دستورالعمل‌های معماري همساز با اقلیم پرداخت. ابتدا روش انتخاب ایستگاه هوشناسی مناسب با شرایط زمین پژوه و استخراج آمار از سایت سازمان هوشناسی توضیح داده شد. سپس با توجه به پدیده گرم شدن کره زمین و جزیره گرمایی شهر، روش پیش‌بینی تأثیر این پدیده در ایستگاه مورد نظر و تصمیم‌گیری در مورد تعداد سال‌های آمارگیری معرفی گردید. برای تعیین نیازهای اقلیمی منطقه، به کمک معیار آسایش زیست اقلیمی ساختمانی گیونی روش ترسیم خطوط دما و رطوبت روی نمودار سایکرومتریک و تحلیل اطلاعات حاصل از آن بیان شد. سپس به کمک نرم افزار اکسل که توسط نگارنده تهیه شده است، خطوط دما روی تقویم نیاز اقلیمی ترسیم گشته و با توجه به آستانه‌های مهم نمودار زیست اقلیمی ساختمانی گیونی،

مناطق مختلف تعیین نیاز اقلیمی معرفی شد. در ادامه، سایر آمار هوشناسی نظیر آمار مربوط به روز درجه گرمایش و سرمایش برای تعیین اهمیت گرمایش یا سرمایش در ساختمان، آمار یخ‌بندان برای تعیین ایام بروز پدیده ذوب و انجماد، دمای نقطه شنبم برای تعیین ایام بروز پدیده میان در جدارهای خارجی ساختمان، منحنی آمپرورومیک برای تعیین نیاز آبی گیاهان به کار رفته در محیط پیرامون ساختمان، وضعیت آسمان برای تعیین شرایط آسمان صاف، نیمه ابری و تمام ابری به منظور بهره‌گیری از تابش آفتاب، همچنین عمق میدان دید برای تعیین میزان غبار یا آلودگی هوا بررسی شد.

به منظور بررسی شرایط بادهای غالب منطقه‌ای و محلی همچنین تعیین بادهای مطبوع و مزاحم، با استفاده از آمار سه ساعت به سه ساعت باد، تقویم باد به کمک نرم افزاری که توسط یکی از دانشجویان

غالب از کدام جبهه وزیده و کدام جانب ساختمان باید حفاظت شود.

مجموعه این اطلاعات اصول اولیه طراحی ساختمان همساز با اقلیم به شیوه غیرفعال را روشن کرده و کانسپت های اصلی طراحی اقلیمی را روشن می کند. امید است با رعایت این اصول، از اشتباهات فاحشی که گاهًا در طراحی رخداده و موجب افزایش بار گرمایی یا سرمایی ساختمان و مصرف خارج از حد انرژی می گردد، جلوگیری شود.

دانشکده معماری شهید بهشتی تهیه شده است، ترسیم گردید. روی این تقویم بادهای مهم از نظر زمان و جهت و سرعت وزش آنها تعیین شدند. به کمک این تقویم جهت بادهای غالب محل و بادهای مزاحم و سریع روشن گردید. با انطباق این تقویم بر تقویم نیاز اقلیمی، زمان وزش بادهای مختلف با توجه به شرایط گرم یا سرد تعیین شد. به این ترتیب معلوم شد که در ایام نیاز به جریان باد، بادهای مطبوع از چه جهت و در چه زمانی می وزند. همچنین در ایام سرد که وزش باد با سوز سرد همراه خواهد بود، بادهای

## پی‌نوشت‌ها:

۱ انجمن معماران ۲۰۲۰ یک انجمن غیر انتفاعی به ریاست ادوارد مزريا است که با هدف تشویق و هدایت معماران به سمت طراحی معماری همساز با اقلیم به روش غیرفعال تأسیس شده است [www.architecture2030.org](http://www.architecture2030.org).

۲ .Passive building

۳ .Low energy building

۴ .Zero energy building

۵ .Sustainable architecture

۶ .Green architecture

۷ .Eco architecture

۸ .Climatic architecture

۹ دکتر محمود رازجویان، مهندس شهربانو جلیلیان.

۱۰ .Geiger 2003, p. 3 ۱۰

۱۱ .Reduction approach and adaptation approach

۱۲ فنگر Ole Fanger (1934-2006) از محققان دانمارکی به نام در زمینه آسایش گرمایی بوده و مطالعات پایه‌ای که از سال ۱۹۷۰ انجام داده است همواره مأخذ تهیه معيارها و استانداردهای آسایش گرمایی برای معماران و مهندسان تأسیسات و مؤسسات استاندارد جهانی مثل اشتری (International Organization for Standardization) در امریکا و اینزو (American Society of Heating, Refrigerating and Air Conditioning Engineers) در اروپا (زنو سوئیس) بوده است.

۱۳ .Habitation, expectation, acceptability, preferences

۱۴ همفري (Michael Humphreys) انگلیسي از محققان به نام در زمینه احساس آسایش گرمایی با توجه به اقلیم پذیری است. او نيز از همان سالهای ۱۹۷۰ مطالعات مختلفی در زمینه آسایش گرمایی به موازات فنگر انجام داده است ولی برخلاف فنگر توجه او بيشتر به نقش فعال انسان و ادراکات حسی و روانی او از احساس راحتی و مبتنی بر تحقیقات میدانی بوده است.

۱۵ .Thermal comfort and thermal sensation

۱۶ رازجویان، ۱۳۶۷، فصل اول.

۱۷ رازجویان، ۱۳۶۷، فصل اول. Givoni 1976.

۱۸ گیوانی با توجه به نکات مربوط به دیدگاه سازش پذیری، معيار زیست اقلیمی ساختمانی را که در سال ۱۹۶۹ ابداع کرده بود دو بار در سال‌های ۱۹۸۹ و ۱۹۹۸ مورد تجدید نظر قرار داده است.

(Givoni 1976, The American Institute of Architecture 1989, Givoni 1998)

۱۹ مناطق موجود روی نمودار با توجه به تغییرات اعمال شده توسط گیوانی مجدد ترسیم شده است (طاها باز و جلیلیان ۱۳۸۷ ص ۱۳).

۲۰ .(Olgyay 1975 pp. 26-31).

۲۱ .Steady state

۲۲ .Unsteady state

۲۳ به بخشی از جریان هوای پیرامون ساختمان که از یک طرف به بدنه بنا و از طرف دیگر به جریان آزاد و به دور از تأثیر مانع محدود می شود، اصطلاحاً لایه های مرزی گفته می شود (رازجویان، ۱۳۷۹، ۱۲۷۹).

۲۴ نرم افزار مربوطه توسط آقای پیمان بهبهانی یکی از دانشجویان کارشناسی ارشد معماری دانشگاه شهید بهشتی به عنوان پروژه درس روش تحقیق تهیه شده است.

۲۵ طاهیان ۱۳۷۴ ص (سرعت باد در بافت های شهری)، Penwarden 1975

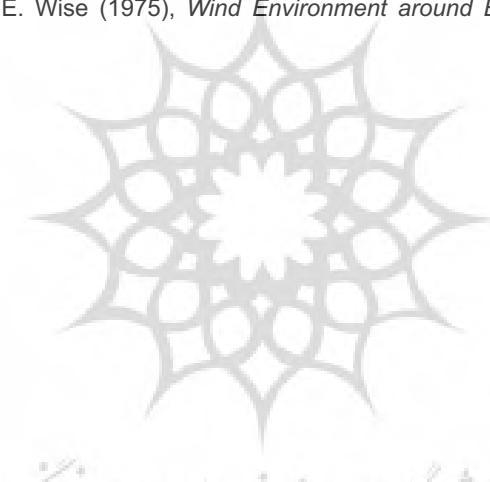
۲۶ تهیه شده توسط نرم افزار آقای پیمان بهبهانی.

۲۷ .Chill wind

۲۸ تهیه شده به کمک نرم افزار آقای پیمان بهبهانی.

## فهرست منابع:

- اطلاعات سایت سازمان هواشناسی، [www.irimet.net](http://www.irimet.net) [www.irimo.org](http://www.irimo.org).  
 بهبهانی، پیمان (۱۳۸۶)، نرم افزار ترسیم تقویم باد.
- رازجویان، محمود (۱۳۶۷)، آسایش به وسیله معماری همساز با اقلیم، دانشگاه شهید بهشتی، تهران.
- رازجویان، محمود (۱۳۷۹)، آسایش در پناه باد، دانشگاه شهید بهشتی، تهران.
- طاهباز، منصوره و شهربانو جلیلیان (۱۳۸۷)، اصول طراحی معماری همساز با اقلیم در ایران با رویکرد به معماری مسجد، انتشارات دانشگاه شهید بهشتی، تهران.
- طاهباز، منصوره (۱۳۸۴)، جزویات درس طراحی اقلیمی دوره کارشناسی ارشد معماری.
- طاهباز، منصوره (۱۳۸۵)، برنامه اکسل برای ترسیم تقویم نیاز اقلیمی.
- The American Institute of Architecture, Climate and Site, Washington D.C. (1989)، مسکن و محیط‌های مسکونی، مرکز تحقیقات ساختمان و مسکن، تهران، ۱۳۷۲، ص ۱۲۶.
- Geiger, Rudolf and ... (2003), *The climate near the ground*, ROWMAN and Littlefield Publishers, New York.
- Givoni, Baruch (1976), *Man, Climate, and Architecture*, 2nd Edition, Elsevier, New York, (Paperback 1981).
- Givoni, Baruch (1998), *Climate Considerations in Building and Urban Design*, New York, Van Nostrand Reinhold.
- Olgay, Victor (1975), *Design with Climate: Bioclimatic Approach to Architectural Regionalism*, Princeton University Press, Princeton, NJ.
- Penwarden, A. D. and A. F. E. Wise (1975), *Wind Environment around Buildings*, London, Building Research Establishment Report.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتال جامع علوم انسانی