

مدرس دستاوردهای مشروطه را حفظ کرد...

■ مدرس و میراث مشروطه خواهان» در گفت و شنود
 شاهد یاران با دکتر موسی نجفی

رویکرد مدرس به حضور مستمر و موثر در مجلس، به ویژه پس از وقایع مشروطه اول و سپس خودگوی بسیاری از علماء و نخبگان، از سرفصل های در خور بررسی در حیات سیاسی اوست. اینکه او در پس این حضور در پی چه اهدافی بود، از رعیافت های ما به پایه ای از اندیشه ها و خصال اشناخته آن را در مردم عرصه دین و سیاست است. در گفت و شنود حاضر، پژوهشگر محترم، جناب دکتر موسی نجفی، نسبت مدرس با اندیشه مشروطه خواهی را سنجیده و نیز نقش وی را در تداوم روند آن به بررسی نشسته است.



شیوه های مدرس، ممکن است بین افراد، اختلاف وجود داشته باشد. اما در مورد ضد استعماری بودن او هیچ کس تردید ندارد. تمام زندگی مدرس در موج مشروطه گذشته و موج مشروطه، یک موج تمام عبارتی میان انقلاب اسلامی نیست. مرحوم شیخ فضل الله نوری از مشروطه عدول می کند، لذا قدر از بخش مدربنیته مشروطه دورتر می گردد، به انقلاب اسلامی نزدیک تر می شود، امام محمد مدرس این کار را نمی کند، یعنی هنگامی که مشروطه مشروعه نمی انداز و اصلاح از موج مشروطه بیرون نمی آید. مدرس در مشروطه یک آرام دینی و ملی با ضد استعماری با ازدیخواهانه می بیند و مشمیه مه در آرام حركت می کند: حالا اگر یک عده فرست طلب و سودجو وارد مشروطه شده اند، حرف دیگری است و مرحوم مدرس با آنها هم در می کند، ولی او هیچ وقت از اندیشه مشروطه خارج نمی شود. اگر مدرس از اندیشه مشروطه خارج می شد، می توانستم بگویم با ملی گراها، آزادیخواهان و افراق جدی دارد. البته او بعد سیاسی و اجتماعی با آنها جالش هائی پیدا کرد، ولی در مبانی نظری، از موج مشروطه خارج نشد. موج مشروطه فرار بود بین دین و مدربنیته آشنا برقرار کرد که نهایتاً به قهر تبدیل شد. مدرس تایک جانی اشتراکاتی را با آنهاشان پهلوی دید، اما زمانه به او فرست داد که شکست نهضت و قیام اراده دارد و لذا نتوانست اندیشه اش را باز پس از مقابله پنهان کند؛ ولی این پارسایی را تراجام داد، یعنی یک رشد هائی را از مدرس پیومند. این هنر و شخصیت امام بود و از کسی دیگری ساخته نبود و نیست.

نسبت مدرس با جاش های مشروطه اول که اصطکاک بین جناب غرب گرا و اسلام گرای مشروطه بیش آمد و سپس با جالش های مشروطه دوم چه بود؟ مدرس در مشروطه اول نماینده روحانیون اصفهان در انجمن ملی اصفهان بود و دو سال هم در این انجمن حضور داشت که نطق هایش هم پوشیده است و خود من برای اولین بار در کتابی که در پاره مرحوم حاج آقا بوعلی توشت، آنها را اورده اند، زندگی سیاسی مرحوم مدرس را مامدوح از خواهیم که به مجلس آمد، بعینی از مشروطه دوم نوشته اند، ولی استادی که من پیدا کرد ام از روزنامه های دوران مشروطه اول این است که ایشان در اصفهان بود. من ریایی مدرس را در انجمن اصفهان پیدا کرد، البته این مدرس، مدرسی نیست که مانند بعدها شوخی می کند و گنده می گردی و با رجال در می افتد. حق هم همین است، چون در انجمن ملی اصفهان شخصیت هایی چون حاج آقا بوعلی، کازرونی، کلسا و اشخاصی حضور داشتند که از وجهه بالای دینی و مذهبی برخوردار بودند و مدرس هم یکی از آنها بود. در مجلس دوم، مدرس به خاطر شخصیت حزوری و دینی اش موقعت بسیار بالا و ممتازی دارد و جلوه می کند، اما در اصفهان اگر بخواهیم نظریه مدرس را در مورد مشروطه بدانیم، همان نظریه مشروطه اصفهان است. در اصفهان قضیه مشروطه و مشروعه وجود ندارد، چون برخلاف تهران و تبریز، در اصفهان رئیس و چهره های شاخص انجمن، روحانیون هستند. روحشکران هم در این انجمن هستند، ولی زیر مجموعه علمای

می شوند، مخصوصاً این اختلافات در دوره پهلوی مشهودند، بنابراین مدرس در دورانی که در مشروطه اصفهان، در کار حاج آقا نورالله نجفی فرار میگیرد، در واقع در کنار مشروطه است، ولی وقتی به تهران می آید و در مجلس کی می کند، هر چه مقطع قرارداد و توقع الدوله و دوره ششم مجلس و کودتای رضاخان نزدیک تر می شویم، لحن و بrixورود مدرس تندتر می شود. یعنی هنگامی که رضاخان، مشروطه را مصادره می کند، مدرس متوجه می شود که موج غیر دینی و سکولار مشروطه دارد بر کل روند نهضت علیه می کند. در مقاطعی که مدرس با ملی گراها، آزادیخواهان و مدربنیته ها وحدت نظر دارد، وحدتش وحدت ظرفی است که آن را خود نهضت مشروطه ایجاد کرده است؛ ولی آن جایی که چدامی شود، جنبه دینی و روحانی مدرس است که علمه می کند و از آن برخاست که او به فنود استعمالگران در برخی از جریانات مشروطه بقین پیدا می کند. ما از مدرس حق تفسیر حزوری و روحانی داشته باشیم، حق دادن اشتراکی را نیز نمی کنیم، بلکه می بخواهیم تقویت شجاعت و تقویت میزانهای رژیم را تجایگاه مدرس در دوران پس از انقلاب اسلامی از مقاطعه دیگر تاریخی متمایز گردد. این سخن نه بدان معناست که مدرس قبل از این مقطع بر جسته نمود، اما او از شخیزه هایی است که اندیشه هایش بعده از مطلع اسلامی بر جسته نموده باشد. اندیشه هایش بعده از انقلاب اسلامی بر جسته بیشتری پیدا کردن و صفاتی هم که داشت از جمله شجاعت و تقویت میزانهای رژیم پهلوی، ملکی برای مطرح شدن دیگر باره وی بود. به هر حال مدرس پس از انقلاب توسط امام مطرح شد و به تبع آن، اکنکه و ها و جریانات از مدرس تجلیل کردند، نزدیکی مرحوم مدرس به ملی گرایانی چون دکتر مصدق و حتی در مقاطعی ممکاری با او نیز نزدیکی با افرادی چون میرزا دادمشقی، بهار و بrixی دیگر از چهره های دوران مشروطه باعث شد که وی از سوی گراها هم مورد تعطیل قرار گیرد. شخصیت هایی که که بخوبی باستندید پهلوی مخالف بودند، اعم از مذهبی و غیر مذهبی و کسانی که به نوحی باحضور بیانگان مخالف بودند، کم از یاد مرحوم مدرس را تجلیل میکنند.

در سال های اخیر عده ای سعی دارند از مدرس چهره ای صوفی سیاسی سازند، بدین معنا که شوههای سیاسی او را ورای شریعت و فرادینی می دانند. شما دلایل این گروه را تقدیر قوی و قابل استناد میدانید؟ من نمی گویم اصل این تفسیر و تحلیل آنها کاملاً غلط است یا درست. شوههای هم برای هر دو مورود وجود دارد. این موج بهشت مشروطه بود که این مسئله را ایجاد کرد. در مشروطه میان متدبین و غیر متدبین یک اشتراک وجود دارد. در واقع تنوع فرهنگی ایجاد شده از بدو نهضت مشروطه، غیر از انقلاب اسلامی است. در نهضت مشروطه عده های می خواستند این اسلام و مدرنیته نوعی آشنا به وجود آورند. در اینها هم قضیه را خلیل ساده می دیدند و لذا در مجلس از مشورت و شورا یک تفسیر اسلامی می کردند. مشروطه ایران، هم حاصل یک موج بیداری اسلامی است که از نهضت تباکو و عملکرد علماء و روحانیون قبلی آغاز شد و هم یک موج غربی است که برخی از روحشکران فرنگ دیده ایجاد کردند. این دو موج در نهضت مشروطه قصد آشنا بیهوده ایجاد نمودند، برخلاف انقلاب اسلامی که در آن، این دو موج اسلامی قصد آشنا نیز دارند. انقلاب اسلامی دقیقاً در مقابل مدربنیته قرار گرفته است، اما تا این شرایط تحقق پیدا کند، مدد طول کشیده است، لذا قضای مشروطه در اینها فضای درگیری روحانی و روحشکرانیست و هر چه زمان می گردد و تفاسیر بیشتری از مشروطه مطرح می گردد، اختلافات هم بیشتر



مدرس میتوانست دو تا کار بکند که نکرد.
 یکی اینکه اساس مشروطه را به هم بزند که این کار را نکرد، چون نهضت مشروطه دستاوردهای بزرگ ملت ایران بود. دوم اینکه روند موجود غربزدگی مشروطه و رجال خائن را تأثیر گند که این کار را هم نکرد. او مشروطه را میبزدیرد، ولی خواهان یک سری اصلاحات سیاسی، اجتماعی و قانونمند است. او سنگر مبارزه خود را هم مجلس قرار میدهد.



را. شیخ‌فضل‌الله اصل نظام را مشروطه را نشانه می‌رود. مدرس حتی وقتی بارضاخان درگیر می‌شود، اساس مشروطه (النکارنمی) کند. شیخ با مشروطه زاویه فرهنگی باز می‌کند و مدرس زاویه سیاسی. وقتی انسان زاویه فرهنگی باز می‌کند، بدعت منسخن می‌شود، اما در زاویه سیاسی، وابستگی سیاسی به اجنبی مشخص می‌شود، لذا مدرس روی مستثنیه بدعت نمی‌تواند بایستد. نقش مدرس در فقط مشروطه تا چه میزان موثر است؟ مدرس میتوانست دو تا کار بکند که نکرد. یکی اینکه اساس مشروطه را به هم بزند که این کار را نکرد، چون نهضت مشروطه دستاورده بزرگ ملت ایران بود. دوم اینکه روند موجود غربزدگی مشروطه و رجال خانی را تأثیر داد که این کار را هم نکرد. او مشروطه را بیمیزیر، ولی خواهان یک سری اصلاحات سیاسی، اجتماعی و قانونی داشت. او سکر مبارزه خود را هم مجلس قرار می‌داد.

پس میتوان گفت که مدرس پاسدار دستاوردهای مشروطه اول بود. پاسدار سنگر مشروطه که مجلس باشد. او آتا خر عمر، اساس نظام را مجلس می‌دانست. مدرس در آنجایی که روحانیون در مجلس نیستند، مجلس را ترک و با کسی بحث نمی‌کند که جراحتاً گفت، «این اساس باطل و تابدالدھر حرام است». شیخ‌فضل‌الله قبل از شهادتش، درباره مشروطه چنین اظهار نظر صریحی می‌کند. شیخ‌فضل‌الله بیشتر ایرادها و انتزاعات مشروطه و محروم مدرس بیشتر امیارات و محسن مشروطه را می‌داند. شیخ‌فضل‌الله اگر به مشروطه ایراد گرفت، درست مقابله مشروطه با استبداد نبود. بلکه با خاطر غربزدگی مشروطه و مشروطه خواهان بود. تأثیر مدرس از مشروطه به خاطر غربزدگی مشروطه، بلکه به خاطر توان مشروطیت در مقابله با استبداد بود.

رسانیدگی

ما چرا مدرس را از مجلس می‌آوریم بیرون و منحصراً در درون نهضت مشروطه قرار میدهیم و تازه بعد هم می‌خواهیم ببینیم در این چهارچوب اهداف او چه هستند. محروم مدرس نمی‌تواند مثل میورای شیرازی با یک فتوای نهضت نسبت نسباً کو را به او بیندازد و یا قدرت مرجعی مثل محروم آخوند را ندارد، ولی با همان قدرتی که دارد، می‌تواند مجلس و نهاد قوه مقننه را مستقل نگه دارد و این، کار کمی نیست.

همان اول کار، بعد از اینکه از اصلاح در روند مشروطه نامید شد، از آن عدول کرد، حتی در موقع شهادتش هم صراحتاً گفت که، «این کار از اساس باطل و تابدالدھر حرام است». شیخ‌فضل‌الله قبل از شهادتش، درباره مشروطه چنین اظهار نظر صریحی می‌کند. شیخ‌فضل‌الله بیشتر ایرادها و انتزاعات مشروطه و محروم مدرس بیشتر امیارات و محسن مشروطه را می‌داند. شیخ‌فضل‌الله اگر به مشروطه ایراد گرفت، درست مقابله مشروطه با استبداد نبود. بلکه با خاطر غربزدگی مشروطه و مشروطه خواهان بود. تأثیر مدرس از مشروطه به خاطر غربزدگی مشروطه، بلکه به خاطر توان مشروطیت در مقابله با استبداد بود.

مدرس علاوه‌تا چه حد در مقابل کسانی قرار گرفت که شیخ‌فضل‌الله با آنها درگیر بود؟

درگیری مدرس با اینها پیش از آنکه روی مبانی مدرسی باشد که شیخ‌فضل‌الله روی آنها انگشت می‌گذارد. بیشتر به خاطر وابستگی اینها بود. از محروم آخوند خراسانی هم اعلایه‌ای داریم که در آن این مضمون آمده که «اینها شاق پاریس هستند». اینها را باید به حال خودشان بگذاریم، چون معمولاً غرب تمایل دارند». علمی، مخصوصاً علمای نجف خیلی روی شریعت پاشاری می‌کردند. در این باره مصاديق متعددی قابل اشاره هستند. مثلاً یکی از روزنامه‌های تهران که گفته‌اند «ایران نو» باشد، به حکم قصاص ایراد گرفته و گفته بود که خشن است. آخوند خراسانی و شیخ عبدالله مازندرانی اعلامیه‌ای دادند که کسی که به چنین چیزی قائل باشد، از نظر ماذ دین خارج است. مثال دیگر پنهان بردن به خارجی های بود که در دوره مشروطه باش شده بود. باز محروم آخوند اعلایه‌ای داد که هر کسی که این کار را بکند از مانیست و لذادو موضوع بین مشروطه خواهان دیندار و مشروطه خواهان غربزدگی ایجاد اختلاف کرد؛ یکی اجرای قصاص اسلامی بود و دیگری بناء بردن به خارجی ها. این نکات در نظرات شیخ‌فضل‌الله هست. ولی از اینها پیشتر به مشروطه می‌زند. اینها تا آن حد جلو نمی‌روند و فقط اشخاصی را که این طور هستند، طرد می‌کنند نه نظام مشروطه

اصفهانند. کسری در کتابش می‌گوید، «اصفهان زیر سلطه آخوندهاست و مشروطه اصفهان روند آخوندیازی دارد». جریان مشروطه در دورانی که مدرس در اصفهان است، یک جریان دینی است. اولین نامه ای هم که مرحوم شیخ‌فضل‌الله می‌نویسد که، «بیانی مشروطه را مشروعه کنیم.»، به رئیس انجمن مشروطه خواهان اصفهان می‌نویسد.

به علت احساس نزدیکی که با آنها می‌کرده؟ به، ولی باز به این نکته دقت کنید که دیدگاه مشروطه خواهان اصفهان و شیخ‌فضل‌الله هم یکسان نیست. چون شیخ‌فضل‌الله از مشروطه عدول کرده، اما آنها عدول نکرده‌اند. این بدان معناست که آنها تمام خدغده‌های مشروعه خواهان را بی‌وجه می‌دانست، اما علمای اصفهان و در راستان مرحوم حاج آقا نورالله و بعد شخصیت‌های مثل مدرس، دوره آدمی مثل ظل‌السلطان راجه‌بر کرده بودند و می‌دانستند که اگر مشروطه در همان حد هم که بود، از بین بود. استبداد ظل‌السلطانی و قاجاری بر می‌گردد و لذا به همین تخته پاره هم دست انداخته بودند.

مفهوم این نکته آن است که اینها به خاطر حفظ حداقلی که آزادی و تحديد سلطنت به دست آمده بود، روی خوشی به مشروطه نشان نمی‌دانند نه اینکه اختلاف اصولی با آن داشته باشند. آنها مشروعه مشکل نداشتند، متنها آن را در مقابل با مشروطه نمی‌دیدند.

شاید به دلیل تفاوت فضای اصفهان با تهران بوده است. قطعاً همین طور است. کتابی درباره مشروطه اصفهان چاپ شده به نام «رساله مکالمات مقیم و مسافر» که پرسش و پاسخی است بین یک مشروطه خواه و یک مشروطه خواه و نویسنده آن هم حاج آقا نورالله، رهبر مشروطه اصفهان است. در آنجا نویسنده به ایرادهای شرعی مشروعه خواه به مشروطه خواه جواب می‌دهد. لذا کل دیدگاه علمای اصفهان، دفاع از مشروطه است، اما البته این در دورانی است که هنوز روند غربزدگی مشروطه اول، خودش را خوب نشان نداده و بیشتر استبداد است که چهار خودر انشان می‌دهد. در مشروطه دوم است که با امدن ایل بخیریاری به اصفهان و حاکم شدن آنها، استبداد جدیدی جلوه‌گی کرد. از اینجاست که عده‌ای از علمای مشروطه خواه اصفهان و نیز مدرس با اینها اختلاف پیدا می‌کنند.

مشروطه دوم با حذف شیخ‌فضل‌الله و قاطبه مشروطه خواهان از عرصه سیاسی و به نوعی جایگزین شدن مشروطه خواهان منتشرع که مدرس از چهره‌های شاخص آن است، چقدر مدرس و همکران او را از جایگاهی که شیخ‌فضل‌الله یک سال پیش در آن قرار داشت، نزدیک کرد؟

مدارس تا آخر عمر از مشروطه عدول نکرد. اگر این جنبه بخواهیم بررسی کنیم، پاسخ شما این است که هیچ وقت، شیخ‌فضل‌الله از



یک پدیده ضرب الاجلی ودفع الوقتی نیست. رضاشاه تیجه و منجی حرکت‌های قبلي سکولاریستی مشروطه، حتی ونوق الدوّله است. سکولاریسم و مشروطه عملاً با رضاخان نجات پیدا کرد. مدرس می‌دید که می‌شد مانع از بروز این اتفاق شد، به همین دلیل هم سنگر مجلس را رها نمی‌کرد. دوره سلطنت رضاشاه، نقطه اوج درگیری مدرس با مشروطه خواهان است، لیکن با عقبه‌هایش، تمام عنصر غیر دینی مشروطه در رضاخان به هم مرستد. از پیچی دولت‌آبادی‌های رضاخانی دارد، اما باطنًا، هم بهانی است و هم از اوین روش‌گرانی است که بسیار قبول از رضاشاه، می‌خواست طرح طی جای را سرزبانانه بیندازد. آن طرف تئی زاده و خلیل‌های درگیر هستند که با هژوه رضاشاه به هم مرستد. اگر اختلافات مشروطه در رضاخان به هم مرستد، آن سیاست آن در ایران بدانیم، رضاشاه اوج این تفوق است، چون انگلیسیها با او به نقطه اطمینانی رسیدند.

به این نکته اشاره کردید که درگیری مدرس با مشروطه خواهان از وجه سیاسی بوده، لیکن در تاریخ می‌توینیم که سراج‌الماء، همان کسانی که روزی در مقابل شیخ فضل الله صفارانی کردند، در مقابل مدرس هم اینستادند.

علتش و استثنای آنها بود و لذا با مدرس از در سیاست وارد می‌شوند، در حالی که با شیخ فضل الله روی مبانی ظرفی مشکل داشتند. آنها هیچ وقت نمی‌توانستند ادعا کنند که مدرس مشروطه خواهند تبیست.

به نظر شما مدرس تا چه حد موفق شد میراث مشروطه خواهی اصلی را حفظ کند؟

اگر مدرس و چند تازرجال خوشنام بودند، خط مشروطه به کلی طرد می‌شد. مخصوصاً تابیه‌ی که مرحوم شیخ فضل الله ایجاد کرده بود، این نکته را عرض کنم که تمایز مرحوم شیخ فضل‌الله موجب شده بود که حتی تهیان او اینجا به نهضت مشروطه بگویند فتنه مشروطه، ولی در مدرس و امثال او باشد شد که آبروی مشروطه تا حدی باقی بماند. امروز می‌توانیم بگوییم که مشروطه دو خط بود است. وجود شخصیت‌های مثل حاج آقا‌نورالله، آخوند خراسانی، مدرس، سید عبدالله بهمنی و امثال اینهاشان می‌هدد که مشروطه یک خط نبوده، بلکه دو خط بوده و این مستمله بسیار مهم است. یک خط در شخصیت‌های متجلی است که از دوره مشروطه حضور داشتند، از جمله مرحوم آخوند خراسانی که در دوره قاجار فوت می‌شود، شیخ عبدالله مازندرانی فوت می‌شود، سید عبدالله بهمنی و امثال اینهاشان در اثنای جنگ‌جهانی اول فوت می‌شوند. سکانی که از نظام مشروطه تامان رضاخان زنده می‌مانند، مرحوم حاج آقا‌نورالله و مرحوم مدرس هستند. هر دوهم کشته شدند. این نشان می‌دهد که خط اصلی مشروطه در مقابل استعمار خارجی و استبداد رضاخانی سکوت نکردن و من این را موافقت می‌دانم، چون اینها خط را حفظ کرند و نگذاشتند رضاشاه به نام مشروطه، هر کاری لاش می‌خواهد بکند. نگذاشتند رضاشاه همه مشروطه را مصادره کنند. آنها آبروی مشروطه را خردیدند. مستمله صرفاً مشروطه نیست، مستمله تحول در زندگی مردم است، قانون خواهی است. اگر یک قیام ملی شکست بخورد، سرخورگی ناشی از آن یک سرخورگی عادی نیست و مردم تا مدت‌ها قدرت قیام و مبارزه را از دست دهند. مدرس نمی‌خواست این اتفاق بگفتند. این خواست عوارض و خطرات این کار را کمتر کند. اور سنگر مشروطه می‌ایستد و مبارزه می‌کند تا مردم بفهماند که دستواره خون شهدای شما از بین نرفت است و اینها که آدم و مشروطه را در دست گرفتند، صاحبان واقعی آن نیستند. این فرق می‌کند بایکه خودش را کل مشروطه و نظام، کار بکشد و بگوید کل قضیه فاسد شده است. او البته می‌توانست این کار را کمتر کند. اور سنگر مشروطه می‌ایستد و مبارزه و آن هم نامیدی و یائسی بود که در مردم به وجود می‌آمد و دیگر جرئت انقلاب و قیام را از دست می‌داند. وقتی یک حرکت اجتماعی شکست بخورد، مردم به رُود و مستن روی آورند. مدرس نمی‌خواست استبداد و استعماری که پشت مشروطه بنهان شده بود، توان و امید مردم را برای مبارزه از بین برد و لذا سنگر مشروطه را راه نکرد.

رسانیدن

رضاشاه منجی جریان سکولاریستی مشروطه است، یعنی رضاشاه یک پدیده ضرب الاجلی و دفع الوقتی نیست. رضاشاه نتیجه و منجی حرکت‌های قبلي سکولاریستی مشروطه، حتی ونوق الدوّله است. سکولاریسم و مشروطه، حتی با رضاخان نجات پیدا کرد. مدرس می‌دید که می‌شد مانع از بروز این اتفاق شد، به همین دلیل هم هم سنگر مجلس را رها نمی‌کرد.

کند. هر چند به این مجلس بی‌مهری‌های می‌شود، از جمله اینکه

علمای راه آنچه‌انمی دهند و قوانین اجرامی شوند وی باز مدرس این نهاد را همان‌نی کند. مجلس را خانه خودش می‌داند و این به نظر نکته مهمنی در جایات سیاسی مدرس است.

اشارة کردید به درگیری سیاسی مدرس با مشروطه خواهان. نقطه

شروع این درگیری به موقع است و کی به اوج میرسد؟ یک مقدار که از همان مجلس داده و قصیده اولتیماتوم روسیه شروع می‌شود. مدرس احسان می‌کند که نمایندگان، خود را باخته اند و آن موضوع‌گیری درخشان رامی کند. در قضیه سنته شدن مجلس در زمان ناصرالملک، این درگیری بیشتر می‌شود. چون مدرس می‌بیند که دست خارجی و استبداد در کار است. جلوتر که

می‌روید، به جنگ این‌الملل اول می‌رسیم که قوای روس و انگلیس می‌خواهند ایران را نغуш کنند و مدرس از طریق کمکه اصفهان گلایه می‌کند که چرا انتخابات را به دست نمی‌گیرند و نمایندگان کار آمدی را به مجلس نمی‌فرستند. باز مشاهده می‌کنید که مدرس معتقد است

باشد در همین سنگر مجلس جنگید و از سنگر بیرون نمی‌رود. این آورده‌ام. مدرس در نامه‌ای هم از علمای اصفهان گلایه می‌کند که

هر حال به این قضیه دلسته که اصلاحات بازدید همین جا صورت بگیرند. امام هم هر وقت مدرس را طرح می‌کردد، او را در چهارچوب مجلس قرار می‌داند نه خارج از آن. مدرس سیاست

سیاستدار واقعی، دلسوز و مردمی و متدین در مجلس است که استقال مجلس و قوه مقننه را در برابر قوه مجریه حفظ می‌کند و این خیلی با ارزش است. ما همینه این نکته را از یاد نمی‌بریم. مدرس مجلس را سابل مشروطه و نقطه اتکای آن و نیز نماد آزادی

می‌دانیم که در طول تاریخ، پقدار از مجالس وابسته به بیگانان ضربه خورده‌اند و

حتی امروز هم این خطر وجود دارد. هم امام و هم مقام معظم رهبری پیوسته مجلس را به عمل به وظائف واقعی خود سفارش کرده‌اند. مجلس ما در دوران‌های تاریخی مختلف می‌باشد و

مدرس‌ها خالی بوده و این خیلی مستمله مهمنی است. ما چرا مدرس را از مجلس و نهاد قوه مقننه را در دونه نهضت مشروطه می‌دانیم؟ قرار میدهیم و تاره بعد هم می‌خواهیم بینیم توادتمل مصرازی شیرازی

با یک قوا، نهضتی مثل نهضت تباکرایه را بیندازد و یا قدرت مرجعی مثل مرحوم آخوند را ندارد، ولی با همان قدرتی که دارد،

می‌تواند مجلس و نهاد قوه مقننه را مستقل نگاه دارد و بین، کار کمی نیست. نهایت تلاشش هم همین است. در قضیه استیضاح

دولت‌های واسطه، در قضیه اشغال ایران در جنگ بین الملل اول و در مقابل رضاشاه از ابزار مجلس استفاده می‌کند. چنان‌که این

نکته غفلت کنیم و به مدرس دی بیرون از این نهاد نگاه کنیم؟ اصلاح بکی از قوای سه‌گانه مندرج در قانون اساسی پیغام مقدمه خیلی

مهم است. تازه اگر به این مستمله توجه کنیم که قوانین دلیلی هم در همین مجلس نوشت شدند. متوجه می‌شویم که در واچ کنترل

و اصلاح دو قوا از سه مد نظر مدرس بوده است. آیا این چیز کمی است؟ برای امام هم بسیار مهم بود که قوه مقننه دارای قدرت

پاشد و بتواند جلوی قوه مجریه بایستد، چون قوه مقننه خیلی

خاطر قدرت و امکاناتی که از طریق اداره را درند و نیز بودجه‌ای که در اختیار دارند. در معرض زیاده خواهی هستند و مجلس بهترین

و سیاست را کنند این زیاده خواهی هاست. به نظر من نشانه گرفتن این نهاد و ایستادگی در آن برای حفظ

سلامت و صحت آن توسط مرحوم مدرس، مهم ترین شخصه زندگی سیاسی اوست، چون او احسان می‌کند با حفظ سلامت مجلس، می‌تواند کل نظام را خطر سقوط و انحراف بیشتر حفظ

را زیاد نمی‌بینم، ولی در سیاست چرا، در زندگی عملی و سیاسی او حتی مشروطه هم ضد مشروطه شدند. در این قسمت حتی

پیوسته تدتر می‌شوند، ولی از ابزار استفاده می‌کنند که دقیقاً آسانی هم که او با آنها دیگر شده است، از همان ابزار استفاده می‌کنند و این در مدرس نکته تناقض نمایندگی است، یعنی او با

مشروطه‌ای می‌خواهد به سراغ رضاخان و دولت‌های وابسته بود که آنها هم از همان ابزار استفاده می‌کنند. بنده خدا گرفتار هم

شده است. نه اکثریت مجلس در دستش هست و نه مطبوعات از او حایاتی می‌کنند. در اینجاست که شخصیت او خود را نشان میدارد. او به تنهای مقاومت می‌کند. هوش بالانی هم دارد و می‌بینند که همه

چیز دارد از میرود. در نهایه که در سال ششمی به مرحوم حاج آقا‌نورالله نوشته، صریحاً می‌گوید، «کار را تمام کن.»

دیگر مدرس را به مجلس راه نمیدهد. شهادت حاج آقا‌نورالله چهاردهم دی ماه است و مدرس در اوآخر همان سال تعیید

می‌شود. در آن نامه مدرس صراحتاً می‌گوید «تا وقت هست، حرف آخر را بزن.» اصل این نامه نزد من هست.

این قیام از نقطه نظر سیاسی در مقابل مشروطه مطرح بوده است.

