

تحلیل جامعه‌شناختی از مسکن شهری در ایران: اسکان غیررسمی

پرویز پیران

عضو هیأت علمی دانشگاه علامه طباطبایی

مقدمه

داشتن مسکن یا سرپناهی مناسب که امروزه در چارچوب شهر و ندی اجتماعی تعریف می‌شود، از جمله حقوق بنیادین شهر و ندان هر سرزمینی به حساب می‌آید. چنین حقی در قوانین اساسی ملل عالم و از جمله ایران، به رسمیت شناخته شده است و دولت‌ها موظف شده‌اند شرایط دستیابی خانواده‌ها به مسکن متعارف را فراهم آورند. لیکن علیرغم پذیرش این حق، معضل سرپناه به عنوان یکی از حادترین و پیچیده‌ترین مسائل اجتماعی کشورهای جهان، همچنان مطرح است. اگر تاریخی ۱۹۷۰ میلادی، معضل مسکن عمدتاً جهان سومی بود، امروزه، در جهان پیشرفتی نیز به مشکلی اساسی تبدیل شده است. فقط کافی است که بهنگام غروب آفتاب، محققی علاقمند به خیابان لس آنجلس، در محدوده مرکزی شهر لس آنجلس، یکی از ثروتمندترین شهرهای جهان، سری بزند تماشده کند که چگونه کارتن خوابان، پیاده‌روهای دو سوی خیابان را اشغال کرده‌اند تا درون کارتن‌های خود سر بر بالین نهند.

تخمین زده می‌شود که تنها در ایالات متحده امریکا، به سال ۲۰۰۰ میلادی، دو میلیون خیابان خواب وجود داشته است. رقمی که با ورود سرمایه‌داری به مرحله سرمایه‌داری قماری یا کازینویی، هر روز افزایش می‌یابد. مروری گذرابر سایت‌های ایترنی، آماری هولناک در اختیار می‌گذارد. در لندن ۱۷۳۰۰ نفر فقط در محدوده مرکزی شهر در خیابان می‌خوابند. بررسی انجام شده در سال ۱۹۹۷ نشان داده است که در هامبورگ ۷۵۰۰۰ نفر، شبانگاهان در زیر پل‌ها بیتوه می‌کنند.

این رقم برای نیویورک در همان سال ۲۷۵۰۰۰ نفر و برای دیترویت ۱۹۰۰۰ نفر بوده

است. البته مشکل مسکن، معضلی تازه نیست. واقعیت آن است که مشکل سریناه به قدمت زندگی جمعی انسان است. در منابع و متون تاریخی ایران، از خرابه‌خوابی، ویرانه‌نشینی، در قبرستان‌های متروک خوایدن و زندگی در بی‌غوله‌ها، مکرر یاد شده است. اما آنچه که امروزه به‌نام مشکل مسکن مطرح می‌شود، محصول سربارآوردن و بالیدن نظام سرمایه‌داری است. در دوران‌های ماقبل سرمایه‌داری، بخش عمده‌ی جمعیت در روستاها و مزارع زندگی می‌کردند و به دست خود برای خود سرپناهی تدارک می‌دیدند. از سوی دیگر، اختلاف طبقاتی، یاد رجوعی که طبقه به معنای تخصصی آن تنها در حالت جنینی وجود دارد، اختلاف بین عوام و خواص مانند امروز عمیق و گسترده نبوده است. ضمناً مسکن تنها بر پایه‌ی ارزش مصرف، یعنی ارضاء نیازی پایه‌ای ارزیابی می‌شده است. اما با پیدایش سرمایه‌داری، به ویژه ورود آن به سرمایه‌داری صنعتی در قرن هجدهم میلادی و پیدایش کلان شهرهای چند میلیونی، معضل مسکن، بخصوص سریناه تهیستان شهری، به صورت جدی مطرح شد و در قرن نوزدهم به مهم‌ترین مسأله‌ی شهرهایی تبدیل شد که باشدی خیره‌کننده روپرور بودند.

همین گسترده‌گی، عمق و شدت معضل سبب شده تا مسکن بیشتر از دریچه اقتصاد مورد تجزیه و تحلیل قرار گیرد. این جا است که در هر طبقه‌ی اجتماعی، مسکن معنایی متفاوت پیدا می‌کند. برای ثروتمندان مسکن، ویلانی است که از اساس بر پایه‌ی ذاته آنان ساخته می‌شود و در ضمن باید معکوس کننده‌ی جایگاه اجتماعی و منزلت ایشان نیز به حساب آید و در رقابت نوکیسه‌گان حرف اول را بزند. برای طبقه‌ی متوسط، مسکن سریناهی است که آماده خریداری می‌شود و امروزه بیشتر شکل آپارتمان به خود می‌گیرد و فضایی خصوصی تلقی می‌شود. برای طبقه‌ی کارگر مسکن انبوه‌الگویی رایج است و نیاز مصرفی را ارضاء می‌کند.

اما مسکن برای بیکاران پنهان جهان سومی، هر جایی است که خانواده‌ی پر چمیت را از سرما و باد و طوفان و سگان ولگرد و نامنی دنیای تیره‌ی شبانگاهان در امان نگاه می‌دارد. مهم‌تر از اینها مسکن سرپناهی است که اجاره بهای رو به افزایش دائمی را از سبد هزینه خانوار می‌کاهد و اجازه می‌دهد تازه‌متکشان نفس تازه‌کننده، بهتر بخورند و بهتر بپوشند. بحث‌هایی اینچنین ابعاد اجتماعی مسکن را به حاشیه رانده است و کمتر از مسکن به عنوان واحد اجتماعی فضا یاد می‌شود. دیگر کمتر کسی به اهمیت مسکن به عنوان

عرصه‌ی خصوصی سخن به میان می‌آورد؛ عرصه‌ای که خانواردها را حداقل برای ساعتی از شریزگی، از دحام و انبوهی، خشونت و سرسختی شهرهای چند میلیونی پرستاب در امان نگاه می‌دارد. یا به قول جی.ار. ملور، مسکن محدوده‌ای خصوصی و آزاد از فشارهای جامعه‌ی صنعتی و شهری شده‌ی متکی به قوانین ضد انسانی بازار و عقلاتیت ابزاری است (ملور^۱، ۱۹۷۷: ۸۸-۱۲۶). بحث مقاله‌ی حاضر نیز تحت تأثیر نیروهای حاکم بر سکنا گزینی تهیستان غیر مشکل جهان سوم و از جمله ایران - همان کسانی که به غلط و با اصرار حاشیه‌نشینان خوانده می‌شوند - از جنبه‌های انسانی و اجتماعی مسکن فرسنگ‌ها فاصله دارد و به دنبال مروری گذرا بر راه کارهای خود اندیشیده‌ی زحمتکشانی است که برای خود سرپناهی دست و پامی کنند.

طرح مسئله

مسئله‌ی اصلی مقاله‌ی حاضر ارائه‌ی تحلیلی جامعه‌شناسنخی از اسکان غیررسمی در ایران به عنوان راهکار خود اندیشیده‌ی تهیستان غیر مشکل شهری در مقابله با معضل مسکن است. در تحلیل مورد اشاره از الگوی سطحی تحلیل، یعنی سطح کلان تحلیل^۲، سطح میانه‌ی تحلیل^۳ و بالاخره سطح خرد تحلیل^۴ استفاده شده است. سطح کلان تحلیل به بررسی ساختار جامعه‌ی پردازد و متن تحولات تاریخی را می‌کارد. لذا این سطح با دوره‌ی بلند مدت سروکار دارد. سطح میانه‌ی تحلیل نهادها و سازمانها را مورد بررسی قرار می‌دهد و بالاخره سطح خرد تحلیل از رویدادها سخن به میان می‌آورد. نگارنده در تحقیقات متعدد چنین الگویی را به کار گرفته است. تحلیل سه وجهی بهویژه در بررسی علل پیدایش، رویش و تحولات سکونتگاههای غیر رسمی با اجتماعات آلونکی و خودرو سخت به کار می‌آید (پیران^۵، ۱۳۶۳، ۱۳۶۷، ۱۳۷۱، ۱۳۷۴). تحلیل سه وجهی امروزه مورد توجه جامعه‌شناسان بسیاری قرار گرفته است (کتاب نظریه و روش اثر مل چارتون^۶ و طراحی

1. Mellor

2. macroscopic level of analysis

3. messoscopic level of analysis

4. microscopic level of analysis

5. piran

6. Mel Churton

پژوهش اجتماعی، اثر نورمن بلایکیه^۱.

چنانچه الگوی سه سطحی در تحلیل سکونتگاه‌های غیر رسمی، اجتماعات آلونکی یا خود ساخته و خودرو، به کار گرفته شود، شرایط ساختار جامعه‌ی ایران به ویژه از زمان فرایند ادغام آن در اقتصاد سرمایه‌داری و رابطه‌ی تحولات چنین ساختاری با پیدایش سکونتگاه‌های غیر رسمی، موضوع تحلیل سطح کلان خواهد بود. در سطح میانه، تحولات نظام شهری کشور، به ویژه پیدایش کلان شهرها، مدنظر خواهد بود. در این زمینه تغییرات نهاد اقتصاد، به ویژه اقتصادی که نیروی محرکه‌ی آن بخش سوم اقتصاد یا بخش خدمات است و توسعه‌ای بروز راز از تجربه می‌کند، مورد تأکید قرار می‌گیرد. و نهایتاً مفصل مسکن به عنوان معلول تحولات ساختاری و نهادی در سطح خرد تحلیل به بحث گذاشته می‌شود. در این حوزه پیدایش سکونتگاه‌های غیر رسمی، واقعه‌ای تلقی می‌شود که علل به وجود آورنده‌ی آن را باید در جای دیگری جستجو کرد. به همین دلیل پرداختن به سکونتگاه‌های غیر رسمی، فی‌نفسه و جدا از تحولات ساختاری و فرایندهای اقتصاد سیاسی و اجتماعی، راه به جایی نمی‌برد. شکست صدھا بر نامه در سطح جهان و کوشش‌های نابخردانه در تحریب سکونتگاه‌های غیر رسمی، گواه این مدعای است. فهرست چنین برنامه‌هایی آن چنان بلند است که برای بیان همه‌ی آنها، مثنوی هفت‌هزار متن کاغذ خواهد شد. کافی است اشاره شود که پس از ۴۰ سال درگیری با سکونتگاه‌های غیر رسمی، نخستین بار در امریکای لاتین و سپس در جنوب شرقی آسیا و هزینه کردن میلیاردها دلار سرمایه، امروزه پذیرش آنها در دستور کار گرفته و از ادغام سکونتگاه‌های غیر رسمی در شهرها و نهایتاً بهسازی آنها سخن بهمیان آمده است (تجربه‌ی بزرگترین اجتماع آلونکی پر و در پای کوه آند، و بهسازی کامپونگ‌های سورابایا، دومین شهر اندونزی، موفق ترین تجارت از این دست به شمار می‌رond). (سیلاز^۲ این اثر با عنوان سیلاز توسط نگارنده به فارسی ترجمه شده است و سترث‌ویت و هارדי^۳: ۱۹۹۵).

پس به طور خلاصه مسئله‌ی اصلی مقاله‌ی حاضر نشان دادن این واقعیت است که

1. Norman Blaikie

۲. این دو کتاب بعزوی از سوی دفتر پژوهش‌های فرهنگی به بازار عرضه خواهد شد.

3. Sillas

4. Satterthwaite & Harday

سکونتگاه‌های غیر رسمی معمول توسعه‌ی بروزنزای کشوراند که از دوران پهلوی اول آغاز شده و هدفی جز ادغام اقتصاد و جامعه‌ی ایران در نظام سرمایه‌داری جهانی نداشته است. مفهوم توسعه‌ی بروزنزا از آن روی به کار می‌رود که تحولات تعیین کننده‌ای در ساختار جامعه به وجود آورده که به تغییرات مثبت برخی شاخص‌ها از جمله آموزش و پژوهش، بهداشت، ارتباطات و سطح آگاهی عمومی منجر شده است و کاربرد مفهوم توسعه را توجیه می‌کند. اما چنین تحولاتی نه برآمده از تکامل تاریخی جامعه‌ی ایران و تداوم منطقی تحولات یاد شده، بلکه از بیرون مرزهای ملی سرچشمه گرفته است. البته چنین تأکیدی باید به نسبت دادن علل عقب‌ماندگی کشور صرفاً به خارج از مرزهای ملی منجر شود، بلکه در تحلیلی واقع‌گرا، سهم عوامل داخلی و خارجی هر دو، آن هم به گونه‌ای مستند باید مورد توجه قرار گیرد. به هر تقدیر، توسعه‌ی بروزنزای کشور مانند هر الگوی توسعه‌ی سرمایه‌داری، شهر محور است. زیرا شهر جایگاه طبیعی نظام سرمایه‌داری، چه نوع مرکزی و چه پیرامونی آن، تلقی می‌شود. اما شهر محوری سرمایه‌دارانه مرکزی یا شهر محوری پیرامونی، گرچه به ظاهر و در قالب اعداد و آمار مشابه‌اند، از اساس به گونه‌هایی متفاوت رخ داده‌اند. نهایتاً باید به این نکته اشاره کرد که شهر محوری پیرامونی فرق العاده ناهمگون تحقق می‌باید. امری که به پدیده‌ی بزرگ سری یا ماکرو‌سفلالی شهری منجر شده و نظامی شهری به وجود آورده که در آن از رابطه‌ی اندازه و رتبه^۱ نشانی نیست، بلکه آنچه که رخ می‌دهد در قالب تقدم و تسلط شهری^۲ قابل بحث است. مشکلات متعدد اجتماعی به ویژه در صحنه‌ی شهری نتیجه‌ی قهری چنین تغییراتی است و معضل مسکن تنها یکی از آنها است. تهیستان غیر متشكل شهری چه آنان که از روستاهای دور و نزدیک به شهرها، آن هم گاه سیل وار، سرازیر می‌شوند و بُنه کن از روستاهای خود می‌برند و چه گروهی که محصول باز تولید فقر شهری‌اند، در مقابل معضل مسکن و افزایش دایمی اجاره‌یهای سربناه، خود به چاره‌جویی می‌اندیشند. سکونتگاه‌های غیر رسمی محصول چنین چاره‌جویی‌هایی است. در خاتمه کوشش خواهد شد تا نشان داده شود که برخلاف پندار مسؤولین شهری، سکونتگاه‌های غیر رسمی نه تنها پدیده‌هایی منفی نیستند، بلکه بر عکس اگر دولت‌های جهان سومی به هر دلیلی قادر به جلوگیری از ظهور آنها با نابودی بعدی شان می‌شدند، صحنه‌ی شهری کشورهای جهان تاکنون صدھا شورش خوبین شهری را در خاطره‌ی جمعی خود ثبت کرده بود و میزان

مسایل اجتماعی از جمله جرم شهری، ده‌ها بار بیشتر از آن چیزی بود که امروز به چشم می‌خورد.

نگاهی گذرا به چارچوب‌های نظری مرتبط با مسکن شهری

چارچوب‌های نظری مسکن شهری، کم و بیش مشابه چارچوب‌های نظری موجود در جامعه‌شناسی شهر و شهرنشینی است. نگارنده در مجموعه‌ای از مقالات تحت عنوان دیدگاه‌های نظری در جامعه‌شناسی شهر و شهرنشینی تاکنون به هفت دیدگاه اشاره کرده است که عبارتند از: دیدگاه بوم شناختی یا اکولوژیک، دیدگاه جمعیت شناختی یا دموگرافیک، دیدگاه روانشناختی اجتماعی یا سوسیوپسیکولوژیک، دیدگاه فن شناختی یا تکنولوژیک، دیدگاه تاریخ‌نگارانه یا هیستوریوگرافیک، دیدگاه وبری یا تأکید بر قدرت، مدیریت و سازمان اجتماعی و بالاخره دیدگاه اقتصاد سیاسی فضای انتقالی با تحولات دهه‌ی ۸۰ و ۹۰ میلادی باید از دو دیدگاه دیگر نیز یاد کرد که عبارتند از: دیدگاه مصرف و دیدگاه شهر جهانی آن هم در قالب نظری فراساختارگرایی.

البته بنابر ماهیت مسأله‌ی مسکن، تمامی دیدگاه‌های یاد شده، دیدگاه متناظری ندارند که به مسکن پرداخته باشد. (کایت باست و جان. آر. شورت^۱، ۱۹۸۰: ۲) با ارائه‌ی جدولی از مهمترین دیدگاه‌های مسکن و ساختار مناطق مسکونی یاد کرداند که در زیر عیناً آورده می‌شود:

جدول شماره‌ی یک. دیدگاه‌های مسکن و ساختار مسکونی

دیدگاه‌ها	نظریه اجتماعی کلی‌تر	محدوده‌های مورد بررسی	متالی از معروف‌ترین نویسنده‌گان
الف - بوم شناختی	بوم‌شناسی انسانی	الگوهای فضایی ساختار برگس ۱۹۲۵	
ب - کلاسیک نو	اقتصاد کلاسیک نو	حداکثر سازی فایده و النو (۱۹۶۴)	
ج - نهادگرایی	جامعه‌شناسی وبری	انتخاب مصرف‌کنندگان پاهل (۱۹۷۵)	
ج - ۱. مدیریت‌گرایی		محدودیت‌های مسکن گروه‌بندی‌های قدرت، فورم (۱۹۵۴)	
ج - ۲. تضاد مکان محور		مسأله‌ی تضاد	
د - مارکسیستی	مادی‌گرایی تاریخی	مسکن به عنوان کالا و بازار هاروی (۱۹۷۳)	
		تولید نیروی کار کاستل (۱۹۷۷ الف)	

طبعاً در مقاله‌ی حاضر، پرداختن به دیدگاه‌های یاد شده امکان‌پذیر نیست. تنها به اشاره‌های می‌توان گفت که دیدگاه بوم‌شناسی بر پایه‌ی نظرات مکتب شیکاگو، صحنه‌ی شهری را محل تنازع بقا و جای‌گیری مناسب‌تر در بهترین فضای شهری تحلیل می‌کند. در نتیجه ساخت مناطق مسکونی متغیر، وابسته‌ی چنین تنازع‌ی به حساب می‌آید که متغیر واسط آن طبقه‌ی اجتماعی است. تضاد نهفته در بطن جامعه و به تبع آن در زندگی شهری، مناطق مسکونی طبقات مختلف را از هم متمایز می‌کند و هر چه از طبقات بالای جامعه به سمت طبقات پایین حرکت شود، معضل مسکن جدی تری می‌شود و فضای زیستی، کیفیت کالبدی، ابعاد و اندازه‌ها و عناصر و نمادهای زیباشناختی رو به نقصان می‌نهد و کمرنگ‌تر می‌شود، تا به منطقه‌ی گذار می‌رسد که گردآگرد مرکز تجاری شهر را احاطه کرده است. منطقه‌ی گذار، حداقل در مدل شکل‌گیری فضای شهری ارنست برگس، منطقه‌ای است که در انتظار توسعه‌ی آتی مرکز تجاری شهر به تدریج از درون می‌پرسد تا به یکباره فرو ریزد و به مرکز تجاری شهر افزوده شود و قیمتی سرسام آور به کف‌آورد. فسیل‌های کاخ دانش مغرب زمین یا لایه‌های پایینی و متوسط طبقه متوسط، که لباس استادان و محققان اجتماعی در برگرداند، لیکن ایدئولوگ‌های نظام سلطه و عملگری فرادستان و یا حکومت را بر عهده دارند و در واقع امر چیزی جز مشتی بوروکرات به حساب نمی‌آیند ساکنان این مناطق را با عنایین از قبیل رانده‌شدگان، بی‌سرپناهان، کجر وان، گروه‌های خارج از طبقه، بسی طبقه و انگ‌های دیگری از این دست مشخص می‌کنند.

از نظر پیروان دیدگاه کلاسیک نو، مسکن بر پایه‌ی ارزش مصرف و ارزش مبادله مورد تجزیه و تحلیل قرار می‌گیرد. براین اساس در نظام سرمایه‌داری که ارزش مبادله حاکم است، بازار و سازوکارهای آن قیمت تمامی انواع کالا و از جمله مسکن را تعیین می‌کند. ثروت خانوار و در آمد آن نیز جایگاه هر فرد را در بازار رقابتی مشخص می‌سازد و محدود کننده‌ی انتخاب مصرف‌کنندگان مسکن است. در این رابطه‌ی ساده، هزینه‌ی ایاب و ذهاب نیز وارد می‌شود. اگر حومه‌های گران قیمت مجزا شوند، از مرکز به سمت حاشیه‌ی شهرها، هزینه‌ی ایاب و ذهاب افزایش و قیمت مسکن و اجاره بها کاهش می‌یابد (باز هم حومه‌های متعلق به

ثروتمندان در این معادله دخالت داده نمی‌شود). بودجه‌ی خانوار در رابطه با هزینه‌ی ایاب و ذهاب و اجاره‌بهای قیمت مسکن و اقساط آن، افراد طبقات مختلف را در مکان شهری جایابی می‌کند. بدیهی است آنانی که با از اساس فاقد درآمداند و یا درآمدشان با روابط بالا همچون نیست، در صحنه‌ی شهری نیز جایی نمی‌یابند. بر پایه‌ی همین روابط ساده، تحلیل‌گران بورژوازی و گروندگان به اقتصاد بازار آزاد در شاخه‌های متعدد کلاسیک و نوآن، بیکاری را علت اساسی بی‌خانمانی و - در دوران اخیر - خیابان خوابی تلقی می‌کنند. البته بیکاری را به رکود اقتصادی نیز نسبت می‌دهند. اینان گسترش عظیم خیابان خوابی اخیر را ناشی از رکود بی‌سابقه‌ی دهه‌ی ۱۹۸۰ میلادی تلقی می‌کنند. تمامی متفکران یاد شده در یک امر سهیم‌اند و آن، پذیرش ضرورت حفظ نظام سرمایه‌داری است.

تنی چنداز متفکران، مانند زیپف^۱ و لووری^۲، از یافتن روابط و معادله‌های ساده‌ی اقتصادی فراتر رفته و کوشیده‌اند تا در قالب رفتارگرایی به کنش و واکنش‌های فضایی و مدل‌های شهری بیانی ریاضی بپختند و دنیای پیچیده‌ی آدمیان را ساخت ساده نمایند. قانون «حداقل تلاش» زیپف نمونه‌ای از این تلاش به شمار می‌رود. آنچه در تمامی این دیدگاه‌ها مشترک است، تمرکز تعزیه و تحلیل‌ها بر فعالیت‌های یکایک خانوارها است. الگوهای دستیابی به مسکن نیز در این چارچوب مورد بررسی قرار می‌گیرند. به همین دلیل چشم فروبستن بر محدودیت‌های مسکن و نادیده گرفتن کنشگران عرصه‌ی مسکن، دونقد مهم بر دیدگاه‌های بوم‌شناختی و نوکلاسیک بوده است.

در مقابل، اندیشمندانی دیگر به جای تأکید بر انتخاب و قدرت خرید خانوارها از تضادهای اجتماعی بر سرزمین یادکرد و استدلال نموده‌اند که دگرگونی‌های حادث شده در عرصه‌ی کاربری زمین، محصول تصمیم‌های منفرد خانوارها در بازار آزاد و بدون ساخت زمین و مسکن نیست، بلکه فضا بهویژه فضای شهری و شکل‌گیری تقاضا برای مسکن و عرصه‌ی مسکن در جوی آکنده از بازی قدرت، رقابت، تضاد و درگیری رخ می‌دهد.

بی‌توجهی به ساخت قدرت، نهادهای دخیل و کشگران در حال رقابت و سنتیز، امکان تحلیل واقعی مسئله‌ی مسکن را از میان می‌برد. بدقول فورم^۱ بازار زمین و مسکن سخت سازمان یافته است و سازمان‌های در حال کنش و واکنش متعدد بر آن سیطره دارند (فورم، ۱۹۵۴: ۲۵۵). به این ترتیب، فرایندهای فضایی با فرایندهای سیاسی پیوند می‌خورند؛ کاری که در کلی ترین مفهوم او پ. ویلیامز به انجام آن کوشیده است (ویلیامز^۲: ۱۹۷۱ و ۱۹۷۰). به نظر او خط مشی‌ها، سیاست‌ها و برنامه‌های شهری در عرصه‌های توزیع درآمد واقعی، فرصت‌ها، هزینه‌ها و اراضی نیازها، نتایج بسیار مهمی دارند و برای برخی متنضم فوایدی فراوان و برای برخی دیگر متنضم ضرر و زیان‌اند.

بنیاد چنین تگریشی به آثار ماکس ویر، جامعه‌شناس زرفاندیش آلمانی باز می‌گردد. یکی از دلمشغولی‌های ماکس ویر، توزیع فرصت‌های زندگی بود. برای او فرصت‌های زندگی عبارتنداز عرصه‌ی کالای مصرفی، شرایط زندگی بیرونی و تجارب زندگی خصوصی. و بر توزیع فرصت‌های زندگی و الگوهای فشربندی اجتماعی را ناشی از توزیع ناهمگون و نامتعادل قدرت در جامعه می‌داند و عقیده دارد که قدرت ناهمگون و فشربندی اجتماعی در سه عرصه قابل رویت است. نخست عرصه‌ی سیاسی، دو دیگر عرصه‌ی اجتماعی و عرصه‌ی اقتصادی. طبقه‌ی اجتماعی برای ویر به معنای افرادی است که انتخاب‌های زندگی و فرصت‌های یکسانی برای کسب درآمد دارند. الگوهای مصرف افراد هم طبقه نیز به سمت یکسانی میل می‌کند.

رکس و مور^۳ دو عنصر از عناصر بحث ویر را اخذ و نظریه‌ی خود را برابر آن بنا نهادند. اولین آنها، اهمیت الگوهای مصرف در تعریف طبقه‌ی اجتماعی و دومی تمایز بین دارندگان مال و منال و ندارندگان مال و منال است. این دو جامعه‌شناس بر پایه‌ی مسکن به طبقه‌بندی جامعه پرداختند و از طبقات مسکن یاد کردند که به قرار زیر است:

۱. صاحبان مسکن دلخواه در مکان دلخواه با اندازه‌ی بزرگ.

۲. صاحبان مسکن دلخواه در مکان دلخواه با اندازه‌ی بزرگ که بخشی از پول خرید خانه را وام گرفته‌اند.

۳. مستأجران شورای شهر در مکان‌هایی که شورا مسکن اجتماعی احداث کرده است.

۴. مستأجران شورای شهر در مکان‌هایی که در حال تخریب یا گذار تلقی می‌شود و در انتظار تخریب است.

۵. صاحبان مسکن که وام کوتاه مدت دریافت کرده‌اند و لذا مجبوراند باکسان دیگری در خانه زندگی کنند و با آنان هم خانه شوند تا اقساط خود را پردازنند.

۶. اجاره کنندگان یک یادو اطاق در خانه‌هایی که اطاق‌هایش را به اجاره می‌دهند.

گرچه رکس و مور به گروه دیگری اشاره نکرده‌اند، لیکن مسلم است که کسانی خارج از این طبقه‌بندی وجود دارند. کسانی که شرایط آنان چاره‌ای جز خیابان خوابی برای شان باقی نمی‌گذارد.

دیدگاه مارکسیستی که امروزه به شاخه‌های گوناگون تقسیم و تحت عنوان مارکسیسم نو طبقه‌بندی می‌شود، بر پایه‌ی نظریه‌ی مارکس و انگلس، مسکن را کالایی چون سایر کالاها می‌نگرد. فقر شدید شهری از جمله فقدان مالکیت مسکن یکی از پارامترهای باز تولید طبقه‌ی کارگر و سایر تهیستان شهری است. بیکاری و فقر، سازنده‌ی سپاه ذخیره‌ی کار است که خود عامل تعیین دستمزد در سطحی بخور و نمیر تلقی می‌شود. البته مبارزات طبقه‌ی کارگر و ضرورت بنیادین بالارفتن سطح زندگی آحاد مردم از جمله کارگران و تهیستان شهری برای حل مشکل مازاد تولید که در اثر تولید انبوه پدید می‌آید از یکسو و پیدایش دولت‌های رفاه‌گستر تا قبل از فرایند جهانی شدن و مسئله‌ی انتباق ساختاری که از جمله در بحث سیاست تعديل منعکس شده است، از سوی دیگر، سبب تعیین حداقل دستمزد شده و زندگی کارگران و تهیستان شهری را در جوامع پیشرفته ارتقاء بخشدیده است. اما انبوه تهیستان شهری به ویژه در جهان سوم که در حیطه‌ی عمل اتحادیه‌ها و تشکل‌های صنفی کارگران متشكل قرار نمی‌گیرند، مجبوراند به هر نوع شغلی برای سیر کردن شکم و خود و خانواده‌ی خود تن در دهند.

مسئله‌ی باز تولید فقر به عنوان ساز و کاری ضروری، نظام سرمایه‌داری را زنده نگاه داشته‌اند. تهیستان شهری غیر مشکل جهان سوم پدیدآورندگان صدها سکونتگاه غیر رسمی‌اند. مارکسیست‌های نو به ویژه مانوئل کاستل، تهیستان شهری غیر مشکل را کنشگران جنبش‌های اجتماعی شهری جدید محسوب می‌دارند (پیران، ۱۳۸۰). جنبش‌های یاد شده نه در رابطه با فرایند تولید، بلکه در رابطه با مصرف اجتماعی شده و دستیابی به خدمات عمومی، از جمله مسکن، مشکل می‌شوند و به عمل سیاسی مبادرت می‌کنند. بررسی گرایش‌های مختلف مارکسیستی به مسئله‌ی مسکن فرستنی مستقل می‌طلبند، لیکن به طور کلی بنیاد نظریه‌ی مارکسیستی در باب مسکن به «مسئله‌ی مسکن» که مارکس و انگلکس مطرح کرده‌اند باز می‌گردد.

«مسئله‌ی مسکن در جامعه‌ای که توده‌ی عظیم کارگرانش صرفاً به دستمزد متکی‌اند، نمی‌تواند از میان برود و همواره چون معضلی باقی می‌ماند. به بیانی دیگر توده‌های عظیم کارگر برای بقای خود و باز تولید نسل خویش به وسائل معيشی متکی است [که از طریق دستمزد تهیه می‌شوند]. اما همین توده‌ی عظیم از طریق بهبود دستگاه‌ها، خودکار شدن دایمی و مباحثی از این دست، از عرصه‌ی اشتغال بیرون افکنده و بیکار می‌شوند. کارگران از یک سو براثر نوسان‌های ادواری و گاه خشن صنایع و از سوی دیگر، در نتیجه‌ی وجود سپاه ذخیره‌ی کار، هر از گاهی از محیط کار بیرون رانده می‌شوند و چون بیکاران در خیابان‌ها پرسه می‌زنند. کارگران باشدتی به مرتب بیشتر از نزد احداث مسکن کارگری، توده‌وار در شهرهای بزرگ گرد می‌آیند. از این‌رو همواره مستأجرانی حتی برای بدترین خوکدانی‌ها وجود دارد که مالکان آنها در مقام سرمایه‌دار نه تنها حق دارند، بلکه براساس منطق رقبابت و به عنوان یک وظیفه دائم‌آمی کوشند تا از طریق اجاره، بیشتر و بیشتر به کف آورند. لذا در چنین جامعه‌ای، کمبود مسکن، رخدادی اتفاقی نیست، بلکه به گونه‌ای نهادی ضروری است. کمبود مسکن و آثار مختلف آن بر سلامت وغیره، تنها زمانی از میان می‌رود که کلیت نظم اجتماعی موجود از بنیاد فروریزد (مارکس و انگلکس، منتخب آثار، جلد دوم ۲۷-۳۲۶).

در عصر جهانی شدن، طبقه‌ی کارگر مشکل، در پرتو تحولات صنعتی که زاده‌ی انقلاب علمی-فنی ضروری برای تحقق جهانی شدن است، اهمیت تاریخی خود را از کف می‌دهد و

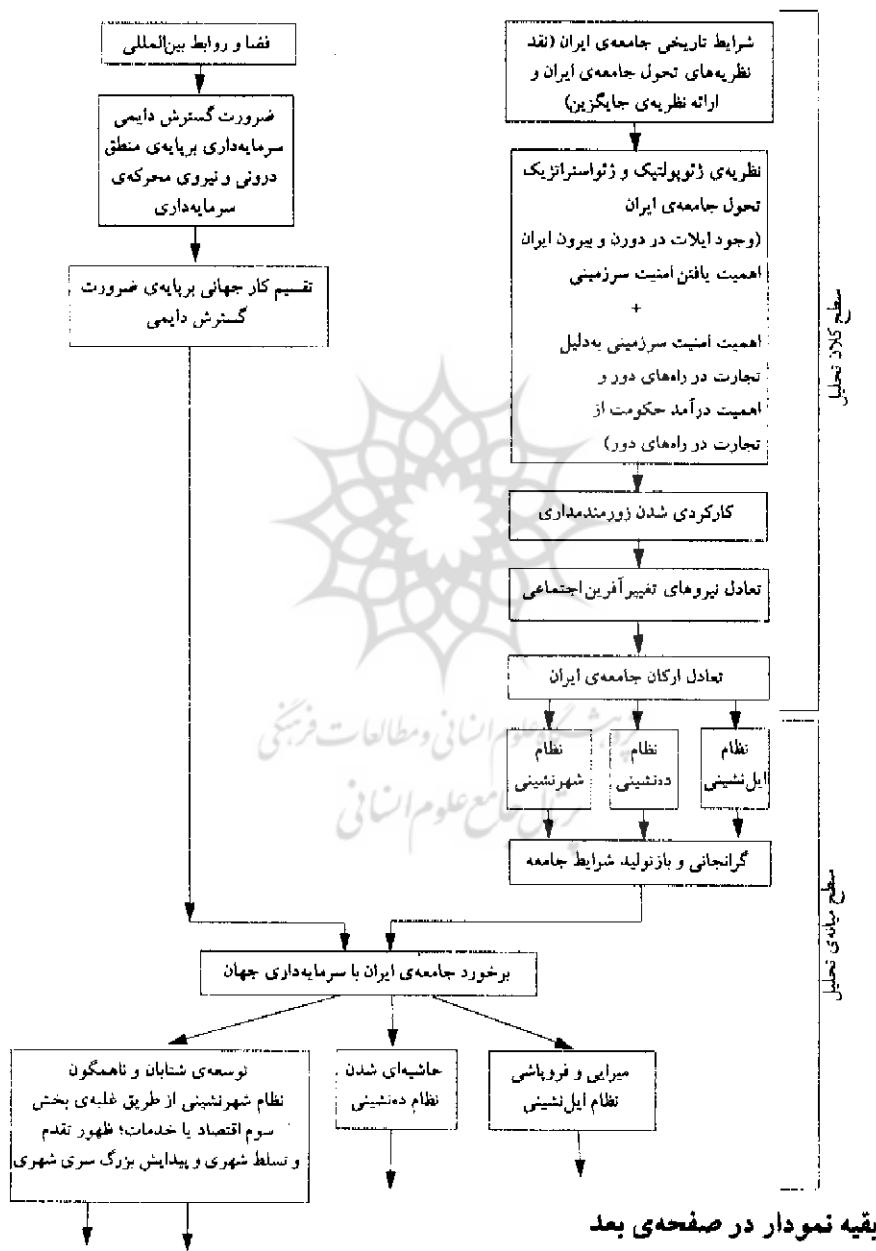
بابکار شدن دائمی به جمع تهیدستان غیر متشکل شهری می‌بینند؛ تهیدستانی که در فرایند تولید جایگاهی ندارند و در حیطه‌ی عمل اتحادیه‌های کارگری، سندیکاها و سایر سازمان‌های صنفی قرار نمی‌گیرند. بخش عمده‌ای از خیابان خوابان کشورهای صنعتی بهاین گروه تعلق دارند. در جوامع عقب مانده نیز گروهی از تهیدستان غیر متشکل شهری و بخشی از کارگران کارخانه‌ها در اجتماعات آلونکی یا در اجتماعات غیر رسمی و مسکن زیر استاندارد خود ساخته ساکن می‌شوند. بهمین دلیل مهم‌ترین عمل سیاسی فقرای شهری جهان سوم، اشغال غیرقانونی زمین است که زمینه‌ساز جنبش‌های آلونک نشینان به شمار می‌رود.

چنین جنبش‌هایی در کنار کاهش اهمیت طبقه کارگر در فرایند تولید، سبب شده است که الگوهای مصرف اهمیتی اساسی یابند و در عصر ماوراء صنعتی، تنافضات یا تضادهای طبقاتی جای خود را به تفاوت‌های الگوی مصرف دهند؛ بعثتی که مانوئل کاستل پی‌گیر آن بوده است. مسکن در میان اقلام مصرف از همه مهم‌تر به حساب می‌آید. به نظر او ساختهای شهری به واحدهای فضایی مصرف بدل شده‌اند. اجتماعات یا محله‌ها عمدتاً بر پایه‌ی فرایندهای مصرف به تجارب زندگی روزمره‌ی مردم شکل می‌بخشند.

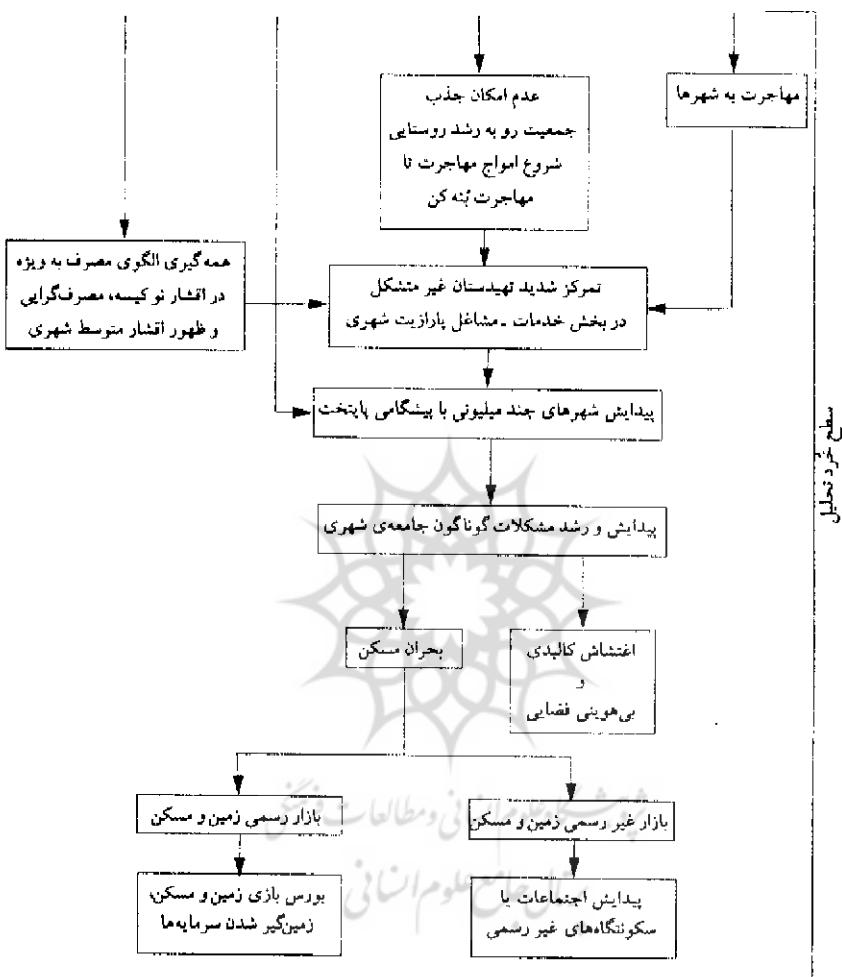
تحلیل جامعه‌شناختی اجتماعات غیر رسمی یا سکونتگاه‌های خود ساخته در ایران

در میان چارچوب‌های نظری، دیدگاه اقتصاد سیاسی فضایی تحلیل شرایط جهان سوم و از جمله ایران، کارآیی بیشتری دارد. لیکن این دیدگاه نیز به طور کامل قادر به بازگویی وضعیت جهان سوم نیست. زیرا عناصر دخیل در شکل‌گیری بحران مسکن در جهان سوم معلوم عواملی است که با شرایط کشورهای پیشرفته از اساس متفاوت است. در نمودار شماره‌ی یک کوشش شده است تا مجموعه‌ی عوامل دخیل در سه سطح کلان، متوسط و خرد نشان داده شود که به پیدایش بحران مسکن و شکل‌گیری اجتماعات یا سکونتگاه‌های غیر رسمی منجر می‌شوند. همان‌گونه که از نمودار شماره‌ی یک بر می‌آید، شرایط کنونی جهان سوم و از جمله ایران را باید در پرتو برخورد ساختار تاریخی ایران با نظام سرمایه‌داری جهانی و هدف اصلی این برخورد، یعنی ادغام جامعه و اقتصاد ایران در اقتصاد سرمایه‌داری جهانی مورد بررسی قرار داد.

نمودار شماره‌ی یک تحلیل شرایط ایران با تأکید بر معضل مسکن و پیدايش سکونتگاه‌های غیررسمی



پقیه نمودار از صفحه‌ی قبیل



همان طور که از نمودار شماره یک بر می‌آید، ساختار جامعه‌ی ایران از سه رکن اساسی تشکیل شده است که به ترتیب تقدم و تأخیر زمانی عبارتند: از نظام ایل نشینی که حاصل آن زندگی ایلیاتی است، نظام ده نشینی که به زندگی روستایی جان بخشیده است و بالاخره نظام شهرنشینی که زندگی شهری را پیدید آورده است. برایر نظریه‌ی ژئوبولیک و ژئواستراتژیک جامعه‌ی ایران، کلید درک باز تولید زورمند مداری و تعادل سه نظام در درون ساختار جامعه، مسئله‌ی امنیت سرزمینی است. وجود ایل در درون و پیرامون جامعه‌ی ایران عامل ناامن‌ساز

به حساب می‌آید. کشاکش یک‌جانانشین و کوچندگان در سرزمینی که کوچ فصلی انسان و دام را الزامی می‌کرده و با خشکسالی‌های ادواری رو برو بوده است، درام دائمی صحنه‌ی زندگی ایرانی است. روستاییان ساکن در دهات کم عده و ناتوان و پراکنده که مسئله‌ی کم‌آبی (عامل محیطی) و ضعف ساختار اجتماعی و پایین بودن سطح تکنولوژی (عامل انسانی)، آنان را به پخشایش بر مکان جغرافیایی و پدید آوردن بیش از یکصد هزار روستای کم جمعیت با زندگی معیشی، مجبور کرده قادر به دفاع از خود نبوده‌اند. لذا پدید آمدن نیرویی بر فراز لایه‌بندی جامعه را به عنوان عامل ایجاد کننده امنیت، علیرغم زورمند محوری آن، می‌پذیرفته‌اند. بعدها تجارت از راه دور و کشاکش نیروهای فعال در عرصه‌ی جهانی قدیم، همین ضرورت را به تجار و پیشه‌وران و صنعت‌کاران یادآور می‌شده است. نیروی مقتدر پدید آمده طبعاً شهرنشین بوده است. چنین ضرورت‌هایی سبب تعادل نیروهای اجتماعی تغییر‌آفرین و باز تولید نظام زورمند مداری تا دوران معاصر شده و علیرغم «آسمان طوفان‌زای» سیاست به گرانجانی شیوه‌های تولید و الگوهای حاکمیت» منجر شده است (برای بحث بیشتر در باب همزیستی شیوه‌های تولید و تعادل نیروهای اجتماعی تغییر‌آفرین پوری‌پیروز، ۱۳۷۱ و ۱۳۷۰، پیران، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹). تعادل ماندگار یاد شده به تعادل سه رکن اصلی جامعه‌ی ایران یعنی نظام ایل‌نشینی، دهنشینی و شهرنشینی آن‌هم برای قرن‌ها جان بخشیده و تا برخورد ساختار جامعه‌ی ایران با نظام سرمایه‌داری جهانی به حیات خود ادامه داده است.

براساس منطق درونی^۱ و نیروی محركه‌ی^۲ سرمایه‌داری، گسترش دائمی ضرورتی گریزناپذیر است و این نظام (در همه‌ی ابعاد آن چه جغرافیایی، چه در زمینه‌های تولیدی، چه در الگوهای مصرف و یکسان‌سازی نهفته در آن) چنانچه گسترش نیابد، خواهد مُرد. از این‌رو برخورد سرمایه‌داری جهانی با ساختار کهن سال جامعه‌ی ایران، امری قهری بوده است. بر عکس پنداری که ایدئولوگ‌های سرمایه‌داری به مدت چندین دهه تبلیغ کرده‌اند، سرمایه‌داری برای جایگزینی شیوه‌های ما قبل سرمایه‌داری و آثار سیاسی، اجتماعی و فرهنگی آنها به جهان سوم گام نمی‌نهد، بلکه این شیوه نیز در کنار سایر شیوه‌ها جاخوش می‌کند و در اشکال ما قبلی سرمایه‌داری هر آنچه را که برای اهداف خود دارای کارکرد

می‌بیند نه تنها از میان نمی‌برد، بلکه به تقویت همه جانبی‌های آنها می‌پردازد. کافی است توجه شود که چگونه در تنافض با شعار آزادی سیاسی و مردم سالاری که از جمله‌ی مهم‌ترین شعار‌های سرمایه‌داری لیبرال به حساب می‌آید، نظام‌های زورمند در جهان سوم تقویت شده‌اند و چگونه ده‌ها کوکتا برای جلوگیری از مردم سالاری تنها در امریکای لاتین با حمایت سرمایه‌داری جهانی رخ داده است. همزیستی سرمایه‌داری با اشکال ما قبل سرمایه‌داری، آمیزه‌ای مشوش و بی‌هویت پدیده می‌آورد. شاخص‌هایی که از قضا بسیار مثبت‌اند، مواردی چون آموزش، بهداشت و آگاهی عمومی را توسعه می‌دهند، لیکن در کنار آن الگوی اقتصاد ملی را تثبیت می‌کنند که به قول متفکری «اقتصادی است بر سرایستاده». در واقع آنچه که در مجموع رخ می‌دهد، همان است که توسعه‌ی بروزنزایش خوانده‌ایم.

چنین توسعه‌ای بهسان توسعه‌ی سرمایه‌داری مرکزی، شهر محور است و شهرها باز هم چون سرمایه‌داری، مکان طبیعی توسعه‌ی بروزنزابه حساب می‌آیند. در نتیجه ارکان سه‌گانه‌ی ساختار جامعه‌ی ایران به سود رکن سوم یا شهرنشینی دگرگونی بین‌دین خود را آغاز می‌کنند. از آنجاکه بخش سوم اقتصاد یا خدمات، پیشگام تغییر آفرینی تلقی می‌شود، نه طبقه‌ی کارگر متشكل، بلکه تهیستان شهری غیر متشكل، آن‌هم شتابان و سخت‌ناهمگون صحنه‌ی زندگی شهری را اشغال می‌کنند. بزرگ سری شهری (مفهومی که مانوئل کاستل به مجموعه‌ی «متون و منابع^۱» افروده است، حاصل چنین فرایندی آن‌هم در سطح استانی و در سطح ملی است. البته از سال ۱۳۶۵ به بعد شدت بزرگ سری در ایران رو به کاهش نهاده است [برای بحث بیشتر در باب تمرکز شهری در ایران براساس محسوبه‌ی ضریب تمرکز جینی^۲ از ۱۳۶۵ تا ۱۳۶۷ و همچنین بحث تقدم و تسلط شهری^۳ و بزرگ سری یا ماکروسفالی شهری نکبه: (پیران، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸)]].

1. literature

همان مفهومی که به غلط و با اصرار آن را همه جا به ادبیات ترجمه می‌کنیم و در کمال تعجب از ادبیات اقتصادی، ادبیات جامعه‌شناسی، ادبیات معماری، ادبیات شهرسازی، ادبیات پژوهشی و نظایر آن یاد می‌کیم، بدون توجه به این نکته که یکی از ده‌ها معنای این واژه «ادبیات» است و معنای دیگر آن متون و منابع است و لذا **review of literature** به معنای «مرور متون و منابع» است.

2. Gini

3. urban primacy

هجوم سیل وار جمعیت هم از روستاهایی که قادر به حفظ جمعیت جوان خود نیستند و بدان نیازی ندارند و هم از نظام ایلی که پای در راه نابودی گذاشته است از یکسو و افزایش طبیعی جمعیت شهرها که با توسعه بهداشت رخ می‌دهد از سوی دیگر، شهرهای بزرگ و بهویژه تهران را باشد جمعیتی بسیار شتابان روبرو می‌سازد (برای تحولات جمعیتی شهرهای کشور حداقل تا ۱۳۷۰ نگاه کنید به زنجانی ۱۳۷۰ و زنجانی و رحمانی ۱۳۶۸). در کنار رشد شدید جمعیت، در اقتصادی متکی به بخش سوم یا خدمات، زمین و مسکن باشدت هر چه تمام‌تر از ارزش مصرف فاصله می‌گیرند و به حیطه ارزش مبادله وارد می‌شوند و طبعاً درگیر بورس بازی و سفت‌بازی می‌شوند. همین امر اسکان خانوارها را به شدت طبقاتی می‌کند و بر پایه‌ی توان خانوار بخش‌های هر شهر را به گروهی اختصاص می‌دهد. باز هم براساس توان مالی خانوارها، فضای زیستی، سرانه‌ی اشغال سرپناه، پایداری و مقاومت سرپناه و حتی عناصر زیبایی شناختی فضای مسکونی و دهه‌ها مقوله‌ی دیگر تعیین می‌شود و ساختار مناطق مسکونی در شهرها شکل می‌گیرد. با اهمیت یافتن ارزش مبادله در رابطه با زمین و مسکن و به قولی زمین‌گیر شدن سرمایه‌ها، بازار رسمی زمین و مسکن شکل می‌گیرد و با قوای خالص خود که مهم‌ترین آن توان مالی خانوارها است، بخشی از تقاضای آنبوه و رو به رشد برای مسکن شهری را پاسخ می‌دهد. مسکن اجاره‌ای نیز در بازار رسمی زمین و مسکن بخش دیگری از تقاضا را ارضاء می‌کند.

اما تقاضای موجود برای مسکن شهری، بهویژه در مراکز استان‌ها و به طور خاص در تهران، به مرتب از توان بازار رسمی زمین و مسکن فراتر است. مضافةً، مسکن شهری موجود در بازار رسمی زمین و مسکن نیز از توان بسیاری از خانوارهای طالب مسکن خارج است. به دیگر سخن، در کنار وجود تقاضای جدی برای مسکن، خانه‌های خالی فراوانی نیز وجود دارد که بخشی از شهرنشینان قادر به سکوت در آنها نیستند، زیرا توان مالی لازم را ندارند.

تقاضای مسکن ارضاء نشده، حالات گوناگونی به خود می‌گیرد که مهم‌ترین آنها به شرح زیر است. نخست بخشی از تهییدستان شهری از محدوده‌ی شهرهای بزرگ و تهران به بیرون رانده می‌شوند. در شعاع پنجه کیلومتری تهران، نزدیک به چند صد سکونتگاه پدید آمده یا رشد کرده است. دوّم در کنار بازار رسمی زمین و مسکن، چه در درون محدوده‌ی شهری و چه در بیرون آن، بازار غیر رسمی زمین و مسکن شکل می‌گیرد که نه فقیرترین تهییدستان

شهری بلکه لایه‌های بالای طبقات فقیر را بخود جلب می‌کند که قادر به تدارک چند میلیون تومانی هستند. بازار غیررسمی زمین و مسکن عمده‌ای از زمین‌هایی تغذیه می‌کند که به دلیل دستورالعمل‌ها و قواعد دولتی قادر به عرضه‌ی زمین خود در بازار رسمی زمین و مسکن نیستند. چنین بازاری علاوه بر زمین‌های باد شده، از مسکن احداث شده از طریق تهاجم وسیع سازمان یافته یا اشغال زمین و تصرف خزانه نیز بهره می‌برد. بدین طریق صدای سکونتگاه غیررسمی یا اجتماعات آلونکی پدید می‌آید؛ همان مفهومی که باز هم به غلط و با اصراری ایلیاتی حاشیه‌نشین خوانده می‌شود و بیست و چند سال است که نادرست بودن آن بارها و بارها تکرار شده است (برای نقد مفهوم حاشیه‌نشینی نگاه کنید به پرلمن^۱، ۱۹۷۶، پیران ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۹۸۹، ۱۹۹۵، ۱۹۹۵ و دهای مقاله در مجله‌ی ارزنده‌ی پیران

پیران، ۱۳۷۹، Urbanization & Environment، شیخی

با ایجاد سکونتگاه‌های غیررسمی یا اجتماعات آلونکی، تهییدستان غیرمتشكل شهری و لایه‌های زیرین گروههایی که مسامحتاً طبقه‌ی متوسط خوانده می‌شوند، سرپناهی به کف می‌آورند و به مهم‌ترین آرزوی خود، یعنی حذف هزینه‌ی مسکن از سبد هزینه‌های خانوار دست می‌یابند که سبب وضعیت بهتر تغذیه و پوشش بخشی از آنان می‌شود. با پیدا شدن چنین سکونتگاه‌هایی، سایر تهییدستان شهری که قادر به تملک سرپناه نیستند، مکان‌های اجاره‌ای به دست می‌آورند و به‌حال شب در زیر سقفی سر بر بالین می‌نهند (برای اشکال مختلف تصرف زمین و الگوهای معماری سکونتگاه‌های غیررسمی نگاه کنید به: پیران، ۱۳۷۴).

چند نکته

۱. با وقوع انقلاب اسلامی هزاران خانوار شهری از طریق اشغال زمین صاحب سرپناه شدند. بهمین دلیل ایران تا دهه‌ی دوم پس از انقلاب باشدتی که سایر جوامع به‌ویژه کشورهای امریکای لاتین و برخی شهرهای افریقا یی با اجتماعات آلونکی یا سکونتگاه‌های غیررسمی رو برویند، رو برو نبوده است. در سال ۱۳۴۵، ۷۸٪ خانوارهای تهران مالک واحد مسکونی خود بودند. این رقم در سال ۱۳۰۰ به ۵۳٪ کاهش ولی در سال ۱۳۶۵ به ۶۳٪ افزایش یافت. در ضمن کمبود واحد مسکونی از ۱۳۵۵ تا ۱۳۶۵ حداقل در تهران رو به کاهش بوده

است. به نحوی که در ۱۳۶۵ به رقمی معادل ۸۱۳۳۴ واحد رسیده است، اما نکته‌ای که باید به آن توجه شود این است که احداث مسکن همواره به معنای کاهش تقاضای مسکن به همان میزان نیست. زیرا خانه‌های خالی را باید از رقم احداث مسکن کاست. بهمین دلیل ارقام کمبود مسکن چه در تهران و چه در سراسر کشور با کم شماری همراه است. کمبود مسکن در نقاط شهری کشور در سال ۱۳۶۱ رقمی برابر ۱/۲۴۹/۰۰۰ تخمین زده شده است.

۲. مهاجرت روستائیان به شهرهای تنها مهاجرت بی‌رویه تلقی نمی‌شود که باید به عنوان خردمندانه‌ترین تصمیم جمعیت مازاد روستایی نگریسته شود.

۳. اسکان غیررسمی، بر عکس باور بخشی از محققان و مسوولان کشورها نه تنها منفی نیست بلکه مانع بروز صدھا شورش شهری است که بدان توجه نمی‌شود. در واقع اسکان غیررسمی برنامه‌ریزی تهییدستان غیر متشكل شهری در جامعه‌ای است که برای تهییدستان برنامه‌ای وجود ندارد.

۴. تجربه‌ی تخریب اجتماعات آلونکی در دنیا تجربه‌ای است غمانگیز و کاملاً شکست خورد.

منابع

- پوریا، پرویز. «موانع توسعه در ایران: برخی عوامل تاریخی». *ماهانه سیاسی - اقتصادی*، تهران ۱۳۷۰ - ۱۳۷۱، شماره ۶۹ - ۴۸.
- پیران، پرویز. «شهرنشینی شتابان و ناهمگون: مسکن نابهنجار». *ماهانه سیاسی - اقتصادی*، تهران ۱۳۶۶ - ۱۳۶۷، شماره ۱۴ - ۲۴.
- پیران، پرویز. «تقدیم و تسلط شهری: دیدگاه‌های نظری». *ماهانه سیاسی - اقتصادی*، تهران ۱۳۶۸، شماره ۳۰.
- پیران، پرویز. «دیدگاه‌های نظری در جامعه‌شناسی شهر و شهرنشینی». *ماهانه سیاسی - اقتصادی*، تهران ۱۳۶۹ - ۱۳۷۰، شماره ۴۲ - ۵۲.
- پیران، پرویز. «توسعه برونزا و شهر: مورد ایران». *شهرهای جدید فرهنگی جدید در شهرنشینی*، تهران. وزارت مسکن و شهرسازی ۱۳۶۸.
- پیران، پرویز. طرح ساماندهی تپه مردآباد کرج (ذورآباد)، بنیاد مسکن انقلاب اسلامی، ۱۳۷۲.
- پیران، پرویز. بررسی سکونتگاه‌های غیر رسمی مشهد، طرح تجدیدنظر طرح جامع مشهد. ۱۳۷۳.
- پیران، پرویز. آلونکنشینی در ایران. *ماهانه سیاسی - اقتصادی*، شماره ۹۱ تا ۹۶ تهران، ۱۳۷۴.
- پیران، پرویز. «شورش‌های شهری با نیمنگاهی به شرایط ایران». *فقر در ایران*، تهران - دانشگاه علوم بهزیستی ۱۳۷۹. فریبرز رئیس دانا، ژاله شادی طلب، پرویز پیران.
- پیران، پرویز. فقرزدایی در سکونتگاه غیر رسمی شیرآباد زاهدان، تهران برنامه عمران ملل متحد ۱۳۷۹.
- پیران، پرویز. «جنبش‌های اجتماعی شهری با نگاهی به شرایط ایران». *ماهnamه آفتاب* شماره‌های ۲، ۴ و ۷ تهران ۱۳۸۱.
- زنجانی، حبیب‌الله و رحمنی، فریدون. *راهنمای جمعیت شهرهای ایران*. ۱۳۷۰ - ۱۳۳۵.
- وزارت مسکن و شهرسازی تهران ۱۳۶۸.

- Bassell, Keith & Short, John R. **Housing & Residential Structure**.
Routhedge & kegan paul, London, 1980.
- Blaikie, Norman. **Designing Social Research**. Polity Press, Cambridge, 2000.
- Casttel, Manual. **Urban Question**.
- Churton, Mel. **Theory & Method**. MacMillan, New York 2000.
- Fresston, robert (ed.) **Urban Planning in a changing world**. E&FN spon, New York, 2000.
- Hardy Jorge. E. & Satterthwaite, David. **Squatter Citizen**. Earthscan Pub. London 1995.
- Perlman, Janet. **Myth of Marginality**. New York, Free press 1976.
- Piran, Parviz. **A Totalized Concept of Man**. Lawrence, 1979.
- Piran, Parviz. "Citizenship & Urban Form", Foran Pub. Florance, 1999.
- Piran, Parviz. **Poverty Aleviation in S&B**. UNDP 2000.
- Schwab, William, A. **The Sociology of Cities**. Prentice Hall, Englewood 1992.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتابل جامع علوم انسانی