

نقش زبان شناسی در مطالعات انسان شناسی

املیا نرسیسیانس^۱

بخش اول این مقاله، اشاراتی به زبان و کاربرد آن در حوزه های مختلف خواهد داشت. سپس در بخش دوم، با نظریه های سایپرو، ورف، چامسکی، گومبرزوکومیز، در مورد زبان و رابطه آن با فرهنگ، بحث را ادامه خواهیم داد. نتیجه گیری و کاربرد مقولات نظری در حیطه فراگیری زبان به صورت عام و فراگیری زبان دوم به صورت خاص، بخش سوم مقاله را تشکیل می دهد.

بخش اول

کسی واقعاً نمی داند که انسان چگونه و تحت چه شرایطی به فراگیری میراث دیرینه اش یعنی زبان، پرداخت. البته نظریه های اثبات نشده ای نیز در این زمینه وجود دارد که به هر حال تا حدودی جواب گوی این معمای باشد^۲. پدیده ای که به وضوح قابل لمس می باشد، این است که هیچ گروه انسانی وجود ندارد که برای ابراز عقاید و آراء خود، از یک نظام نشانه ای به نام زبان بهره نبرد. اکثر تعاملات انسانی از طریق زبان

۱- عضو گروه انسان شناسی، دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران. سخنرانی ایجاد شده در انجمن جامعه شناسی ایران

۲- نظریه bow-wow که معتقدند زبان بر اساس مشابهت به صدای های طبیعی و برگرفته شده از طبیعت بوجود آمده است. یا نظریه pooh-pooh که معتقدند زبان اساس ابراز احساسات خاص در موقع تعجب، درد، لذت، ترس و غیره بوجود آمده است و یا تئوری های دیگری مثل sing song ya-yo-ho-ho و غیره

صورت می‌گیرد، و از آن در هر شرایطی می‌توان بهره برد. شما می‌توانید هنگامی که به کار دیگری اشتغال دارید و یا به طور کل در هر شرایط فیزیکی و جوی و روانی مانند بزرگ و باران، تاریکی و روشنایی، شادی، ترس و اضطراب وغیره از زبان استفاده کنید (Pei, ۱۹۷۱). و شاید به دلیل همین سهولت بوده است که اجداد ما یعنی تراز هر وسیله ارتباطی دیگر مانند علامتها، نقاشی و یا خط، به زبان پرداخته‌اند. این مقوله اساساً می‌تواند به مثابه‌ی یکی از ابزار ارتباطی مورد استفاده قرار گیرد، برای بیان احساسات و عواطف پیچیده‌ی انسانی و یا حل و فهم مسائل مبهم علمی و فلسفی و یا برای بازسازی آثار هنری و حوادث گذشته از آن استفاده کرد و اشخاص را تحت تاثیر قرار داد و یا در دادگاهها، سرنوشت انسان را تغییر داد.

هالیدی به سال ۱۹۷۳، نظریه‌ای راجع به موارد کاربرد زبان، به شرح زیر، بیان کرده است:

- ۱- ابزار (برای ارضاه نیازهای انسانی)
- ۲- قاعده و قانون (برای کنترل رفتار دیگران)
- ۳- تعاملی (برای ارتقاء روابط اجتماعی)
- ۴- شخصی (برای بیان و اپراز شخصیت)
- ۵- تصویری (برای خلاقیت و بازی گری)
- ۶- توضیحی (برای شرح و بیان مسائل)

البته غیر از هالیدی کسان دیگری مثل هایمز (1974) و پاکویسن (1970) و راینسون (1972) نیز اشاراتی به همین مقولات ولی تحت عنوان دیگر، دارند.

بخش دوم: فرضیه ساپیرو و ووف

ادوارد ساپیرو به سال ۱۹۳۱ و بنجامین لی ووف به سال ۱۹۵۶، عقیده داشتند که زبان‌های مختلف قادر هستند تا سخنواران آن زبان را به جهت خاصی از طرز تفکر و جهان‌ینی هدایت کنند، به عبارتی دیگر، زبان در سطح ساخت و واژگان می‌تواند بر اندیشه و ادراک سخنواراش تاثیر بگذارد. به عنوان مثال در مورد ساخت زبان و تاثیر آن در ذهنیت افراد، می‌توان به ضمیر سوم شخص مفرد در زبان انگلیسی پرداخت که نشان دهنده‌ی جنسیت ضمیر نیز هست، در صورتی که در زبان‌های دیگر از جمله فارسی، ضمیر سوم شخص مفرد در برگیرنده چنین اطلاعاتی نیست، پس می‌توان چنین

پنداشت که سخنوران انگلیسی زبان، پاره‌ای از توجه خود را معطوف به جنبست می‌کنند. همچنین در زبانهای هند و اروپائی زمان انجام فعل بر اساس ذهنیت تک خطی استوار است که می‌توان در آن، زمان وقوع را در گذشته و حال و آینده، تشخیص داد. در حالیکه در زبانهای دیگر مشخصاً هویی (زبان عده‌ای از سرخپوستان امریکا)، وقوع فعل بر اساس معرفت و آگاهی گوینده از انجام فعل، مشخص می‌شود. به عنوان مثال اگر گوینده شاهد انجام عمل دویدن، بوده است و این عمل به انجام رسیده و تمام شده، از فعل *wari* استفاده می‌کند. ولی اگر وقوع عمل دویدن چیزی است که شخص انتظار آن را دارد، در اینصورت از فعل *warikin* استفاده می‌کند. در اینجا به جدول مقایسه شماره ۱ توجه کنید:

فارسی		هولی	
فعل	زمان وقوع فعل	فعل	وضعیت آگاهی فرد نسبت به فعل
می دود	حال	<i>wari</i>	آگاهی از وقوع فعل دویدن
دوید	گذشته	<i>wari</i>	آگاهی از پیش‌بینی و انجام فعل
خواهد دوید	آینده	<i>warkin</i>	انتظار وقوع فعل دویدن

در مورد واژگان، خصوصاً واژگان وصفی^۱ و نایر آن بر ادراک استفاده کنندگانش، می‌توان برای مثال به کلمه برف در بین اسکیموها پرداخت که حتی برای عده‌ای از مردم، تمیز دادن انواع مختلف برف و نامگذاری خاص بر اساس تنوع اقسام، برف کاری بسیار دشوار است، و همچنین تنوع واژگان برای انسان در میان نوثرهای سودان^۲ (Brown 1965), (Eastman 1965)

البته بر اساس نیاز می‌توان واژگان یک زبان را وسعت داد و واژگان جدیدی را وارد

زیان کرد که این نوآوری‌ها می‌تواند با زاده شدن لغات جدید در همان زیان و به همان زیان باشد، مانند: بهینه سازی، فراتجدد، رایانه، یارانه و تراپری، منطبق شود. و یا این نوآوری می‌تواند جنبه فرضی داشته باشد و از زیان دیگری گرفته شود، مثل چیزی، پلیس، سونا، گریپ فروت، ال و غیره. گسترش تکنولوژی باعث می‌شود تا لغات جدیدی از زبانهای خارجی وارد زبان بومی شود. مثل فاکس، اینترنت، موبایل، CPU، VHS، CD و غیره.

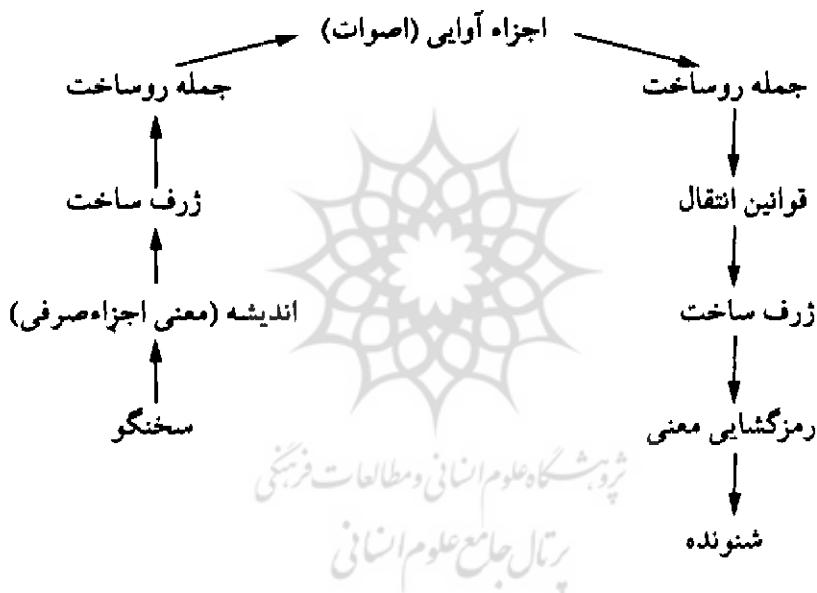
آنچه ما امروزه شاهد آن هستیم، تداخل و تأثیر زیان، فرهنگ و اذهان بر یکدیگر است به طوری که تأثیر تغییرات بوجود آمده را می‌توانیم در زیان و ذهنیت افراد، مشاهده کنیم. لاکف به سال ۱۹۹۵، اشاره به واژگان مختلفی دارد که در بین جمعیت زن حصر مردان، در مورد رنگها وجود دارد، او معتقد است که زنان در مقایسه با مردان نسبت به رنگ‌ها حساس‌ترند و در خزانه‌ی لغات آنها واژگان بیشتری در مورد رنگ وجود دارد. این تمایز در مورد رنگ همراه با گسترش صنایع نساجی و مواد آرایشی بوده‌است. این تمایز در مورد مردان، در استفاده از واژگان مربوط به ورزش به علت گسترش صنایع مخابراتی از قبیل رادیو، تلویزیون و ماهواره در ربع قرن اخیر بیش تر شده است. بنابراین تغییرات فرهنگی می‌توانند تأثیر در تغییرات واژگان بگذارند. سایپرو. ووف معتقدند که زبانهای مختلف، طرز تفکر مختلف را بوجود می‌آورند، در حالیکه چامسکی نقطه نظر دیگری در این مورد دارد،

نظریه چامسکی

چامسکی معتقد است که وجه تمایز انسان از موجودات دیگر در بکارگیری زیان به عنوان یک نظام ارتباطی است. هر کودک طبیعی که در اجتماع بزرگ می‌شود، قادر است تا به آسانی و بدون کمک دیگران زیان مادری خود را فراگیرد. فراگیری زیان بر اساس وجود مجموعه‌ای از کلیات زبانی مربوط به مفاهیم دستوری، از قبیل جمله مبتدا و خبر و یا اصولی که ژرف ساخت (ساخت منطقی) یک گفتار را از روساخت (ساخت آوایی) آن متمایز می‌کند. یا اصولی که ژرف ساخت و روساخت را به هم پیوند می‌دهند، مربوط می‌شود که در همه‌ی زبانها دارای قواعد مشابهی است. به این دلیل بود که چامسکی با مشاهده‌ی این اشتراکات و مشابهات نظریه‌ی دستور زیان همگانی را بیان کرد، (چامسکی ۱۹۷۲)

چامسکی وجه تمایزی بین توانش زبان شناختی^۱ (آنچه که سخنگو در مورد زبان خود برای بیان و فهم می‌داند) و اجرا^۲ (آنچه که سخنگو در شرایط اجتماعی بیان می‌کند)، قائل است.

توانش زبان شناختی، در دوران کودکی بدست می‌آید و به صورت معرفت ناگاهانه انسان نسبت به سطوح مختلف زبان شناختی است، از قبیل اصوات، صرف و نحو جایگاه خود را در ژرف ساخت می‌باید. هرگاه سخنگو، بخواهد اندیشه‌ای را بیان کند، جمله در ذهن او بوجود می‌آید که این فرایند در ژرف ساخت



صورت می‌پذیرد، که بر اساس قوانین خاص انتقال^۳ جمله، به روساخت منتقل شده سپس و از طریق اصوات یا گفتار از سخنگو به شنوونده انتقال داده می‌شود و هرگاه جمله‌ای گفته شد، شنوونده معنی آن جمله را به فرایند معکوس ژرف ساخت خود می‌برد و از آن درک معنی می‌کند (شکل ۲).

در ژرف ساخت قوانین مربوط به توانش زبان شناختی وجود دارد و ژرف ساخت

1- Linguistic competence

2- Linguistic performance

3- Transformational rules

جایی است که زبان به معنی "langue" می‌باشد و روساخت محلی است که زبان به معنی "parole" یا گفتار است، قرار دارد. در ضمن می‌توان رابطه‌ای نزدیک بین زبان - بنابر تعریف از زبان ۱۹۵۹ - وزرف ساخت و توانش زبانی (چامسکی) از یک سو و از سوی دیگر، رابطه بین گفتار - بنابر تعریف دو سو سور از گفتار -، روساخت و اجرا (چامسکی) پیدا نمود.

توانش ارتباطی

همانطور که گفتیم، توانش زبان شناختی، شامل قابلیت‌هایی است که سخنگو از طریق آن بتواند جملات خوش ساخت و صحیح از نظر دستوری تولید کند. و اما توانش ارتباطی قابلیت انتخاب و ارائه صحیح شکلی از جمله است (منظور مجموعه‌ای از جملات صحیح از نظر سطوح مختلف زبانی)، که در شرایط خاص اجتماعی، منعکس شده از هنجارها و رفتارهای قابل قبول باشد. پس توانش زبان شناختی شامل قابلیت‌هایی است که سخنگو از طریق آن بتواند جملات صحیح از نظر ساخت، بسازد. آگاهی ما از قوانین دستوری موجود در زبان (آگاهانه و ناآگاهانه)، به ما این فرصت را می‌دهد که بتوانیم آنچه را در ذهن داریم بیان نموده و به این ترتیب با دیگران صحبت کنیم و صحبت آنها را درک کنیم و بتوانیم بر اساس قوانین محدود و دستوری، جملات نامحدود و بدیع خلق نمائیم. پس در مخله ما مجموعه‌ای از اشکال صحیح دستوری وجود دارد که ما بتوانیم بنابر موقعیت‌های گوناگون اجتماعی، برای انعکاس وضعیتی خاص، انتخابی از این مجموعه داشته و منظور خود را با در نظر گرفتن هنجارهای موجود در اجتماع بیان کنیم (گومپرز، ۱۹۷۲).

این بخش از قابلیت انسان را توانش ارتباطی^۱ می‌نامیم. توانش ارتباطی سخنگویان مجموعه‌ای از معرفت‌ها و مهارت‌های سخنگو در کنار آگاهی کامل از زبان است، که سخنگو باید بداند که با دیگران در چه شرایطی و چگونه صحبت کند. همچنین سخنگو می‌داند که در چه موقعی باید خاموش باشد و چگونه سر صحبت را باز کند، از چه مهارت‌هایی برای ادامه و توسعه صحبت استفاده کند و در آخر چگونه صحبت را به پایان ببرد. توانش ارتباطی، رابطه مستقیم با فرهنگ دارد. فرهنگی که سخنگو می‌خواهد در

آن جامعه با افراد ارتباط برقرار کند. او باید با اشکال مختلف ارتباطی، کدهای تفسیری موجود در اجتماع، انتظارات افراد از یک گفتگو و طرز رفتار زمانی یک گروه، آشنا باشد. که همه اینها در واقع برگرفته شده از رمزهای فرهنگی است که باید از طرف سخنگو درک شود و بنوبهی خود اعمال شود. (ساویل تروایک ۱۹۸۳)

توانش شناختی

انسان در طول زندگی خود به توانایی ترکیب توانش زبان شناختی، توانش ارتباطی - فرهنگی و سپس توانش شناختی دست می‌یابد.

بخش سوم : فراگیری زبان دو م

اسکوتناب کانگاس و توکوما (۱۹۷۶)، متوجه شدند که کودکان دو زبانه در بازی های روزمره خود با کودکان تک زبانه، قادر به استفاده زبان به صورت روانی سطحی^۱ در مورد زبان دوم خود هستند، ولی نتایج ارزیابی دروس آنها که مستلزم داشتن معرفت مفهومی^۲ است، حاکی از تک زبانهای بود. بعدها این ایده توسط کومپرز (۱۹۸۰-۱۹۷۶) تحت عنوان مهارت‌های اساسی ارتباطی بین شخصی^۳ یا اصطلاحاً (Bics) و مهارت زبان شناختی - تحصیلی یا (CALP) طبقه‌بندی شد. که مهارت‌های (Bics) را در روابط روزمره افراد و در شرایط رو در رو می‌بینیم و مورد استفاده قرار می‌گیرد. شوی (۱۹۸۱)^۴ از اصلاح واستعاره "کوه یخ"^۵ استفاده کرد و گفت: آنچه در قسمت سطحی کوه یخ قابل رویت است مهارت‌های سطحی و روانی است که شامل پردازش زمانی است و وجوده دیگر زبان که در زندگی روزمره کاربرد دارد و قابل اندازه‌گیری می‌باشد، از قبیل تلفظ واژگان، تعداد واژگان و دستور زبان در این قسمت قرار دارد. همچنین در قسمت عمقی مهارت‌های شناختی و آکادمیک که شامل معانی صرفی و معانی کاربردی و غیره می‌باشد قرار دارند. طبق مدل شوی پردازش شناختی در قسمت کوه یخ صورت می‌گیرد.

1- Surface fu

2- Conceptal knowledge

3- Basic interpersonal communicative skills (Bics)

4- Cognitive / Academic language _ proficiency (CALP)

5- Iceberg metaphor

نتیجه‌گیری

در مطالعات انسان‌شناسی، زبان از نقش اساسی و مهم برخوردار می‌باشد که در این مقاله به سه جنبه از این موضوع اشاره شده است. در درجه اول، انسان‌شناسی به چگونگی پدایش زبان در تکامل انسان، نقش زبان به عنوان وجه تمایز انسان از انواع دیگر و کاربردهای مختلف زبان علاقه‌مند می‌باشد. زبان یکی از مهم‌ترین و برجسته‌ترین صفات قومی است که نقش و جایگاه موجود ناطق و سخنگو را در طبیعت مشخص می‌سازد. مروری بر نظریه‌های هالیدی، هایمز، یاکوشن و راینسون، بخش اول این گفتار را تشکیل می‌داد.

انسان‌شناسی همچنین به نقش زبان به عنوان یک عامل تعیین‌کننده و محدود کننده فعالیت‌های ذهنی تفکر انسان علاقه‌مند است. یادگیری زبان تا چه حد برای انسان یک عمل ذاتی و ذهنی است و از طبع و مشخصات زیستی او سرچشمه می‌گیرد؟ تا چه میزان مقوله اجتماعی و فرهنگی است؟ چه چیز در زبانهای مختلف مشترک می‌باشد؟ آیا تفکر افرادی که در زبانهای مختلف سخن می‌گویند، متفاوت است؟ توانش و قابلیت‌های مختلف انسان چگونه با یادگیری زبان توسعه می‌یابد؟ که در این موارد، نظریه‌های چامسکی، سایپرو، ورف، گومپرز، کومیز و دیگران، درباره مسائل ذکر شده، که در بخش دوم گفتار مطرح گردیدند.

دیدگاه زبان شناختی در مورد جهان شمولی یا نسبیت زبانی هر چه باشد، فراگیری یک زبان و تاثیر آن بر حیات فرهنگی و شخصیت فرد و جامعه همواره در کانون توجه قرار خواهد داشت. دو زبانی از این دیدگاه، پدیده‌های جالب است. مطالعه فرایند یادگیری زبانهای اول و دوم (زبان‌های بعدی) در فرایند رشد طبیعی و اجتماعی شدن هر فرد و یا در فرایند آموزش‌های رسمی و نیمه رسمی برای انسان‌شناسی بسیار مهم است. اهمیت موضوع به ویژه از دیدگاه انسان‌شناسی اجتماعی، انسان‌شناسی فرهنگی و در بررسی اثرات متقابل زبان به معقولات دیگر فرهنگی اجتماعی می‌باشد. بررسی این پدیده، بخش آخر گفتار را تشکیل می‌دهد.

البته موارد دیگری از نقش و اهمیت زبان‌شناسی در مطالعات انسان‌شناسی وجود دارد که در این گفتار به آنها اشاره نشده است. به عنوان مثال می‌توان با تعمیم دادن دیدگاه ساختارگرا در زبان‌شناسی، به بررسی های انسان‌شناسی و مردم‌شناسی و از اهمیت واژه‌های محلی در تعریف ساختها و مقولات انسان‌شناسی فرهنگی یاد کرد.

همچنین از نظر روش شناسی، برخی از مکاتب جدید زبان‌شناسی و جامعه‌شناسی زبان در سال‌های اخیر این امکان را ایجاد کرده‌اند که روش موردي متداول به مطالعات انسان‌شناسی در جهانی گسترش یابد که بررسی جامع این موارد نیاز به تحلیل جداگانه دارد.

منابع

- 1- Bloom.B.S and Krathwohi. 1977, Taxonomy of Educational objectives. Hand book I. cognitive Domain New yoek. longmaun.
- 2- Brown .R.W. 1958, Words and Things. Gleneve il: Free press.
- 3- Chomsky.N. 1957, syntacic. structuures. The Hague,: Mouton.
- 4- Cummins. J. 1980. The Cross. lingnal dimensions of language. ficiency: Implicat for bili gual education and The optimal ago issue TESOL Quart 14 175-87.
- 5- Eastman, c.m 1975, Aspects of language and culture, San Francisco Chandler and Sharp Gumperz, J.J. 1972 sow linguistics and small Group inprido and Halliday. M.A.X 1975 Explorations in The cunotios of language London: Eward Arnold.
- 6- Hymes: D.H 1974 Foundations in Socialingistic An Ethnographic Approach Philadelphia University of Pensylvania press.
- 7- Jakobson. R. 1960. Closing Statement: linguistices and poetices. In T.A Sebook (ed). Style in language. New York: john W. ley.
- 8- Lakoff R. 1975 language and womans place. New York. Harper and Row Pei, M. 1971, Invitation to linguistics. Chicago. Henry Regnay. p.s.
- 9- Pearok S.I. and A. Thomas Kirsch 1973 The Humman Direction: An er Tionay Appro to so and An thropbgy . pp (7-8. New York . englewood. cupps.
- 10- Robinson, w.p (1972) Language and Social Beha Vior, England: Penguin Books, 1931, conceptual categories in primitive languages.s 74:518-584

- Saville-Troike.M 1983. An Anthropological linguistic perspective on uses of Ethnography in Bilingual language proficiency Assessment, PP. 88-106
language Behavior Multi lingual Mattoes ed. eh. Riveca clever. Aron.
- 11- Shuy. R.W.1981 conditions Affecting language. learning and Maintenance Among Hispanics in the U.S. NABE Sournal 6,1-18.
- 12- Saussure.F.de 195, course in General linguistic New York: Philosophical Library. Skutnab-Kangas.T.and P. Tonkoma 1976.
- 13- Teaching.Migrant Childrens Mother Tongue and learning the language of the Host country in the context of the sociocultural situation of the Migrant Family. Helsinki: The Finish National commission for UNESCO.
- 14- Whorf.B.L 1956 A. Linguistic consideration of thinking in primitive communities. in language Text and Reality, Selected writings of Benjamin Lee Whorf ed. Carroll pp 65-86 Cambridge. Mit Press.

