

پژوهش افکار بدیع

عادات و روایات : طبقه محدود و معینی که از زمان باستان برای انجام امری معمول و متأول بود، تولید گذوعوای اوتی درمانموده است که از آن بعادت تعبیر عیاکشیم. منظور از افظ روایات جمعی و اربیث روحی و فکری گذشتگان میباشد که آن بعد نسل به ابریث رسیده و عبارت است از طبقه تفکر محدود و معینی درباره امری در اوضاعی. این دو اثر میزان نفوذ و استیلاه گذشتگان را بر نسل های بشری آشکار میسازد. میتوان گفت کلیه سنن و رسوم و عادات فرعی ما را اسلام مهاجران تحریم کرده و بدون اینکه در اصل وعنه پیدا شوند و طبقه تعلیم و رواج آنها دقیق آنهاست و آنها را مورد تعقل و قضاوت قرار دهیم در مقابله قدرت آنها سرتسلیم خم کرده و پیشای اطاعت و انتقاد بروز میان سائیده ایم.

انقیاد در مقابل سنن و رسوم

تقلید افعال و اعمال و روش زندگانی دیگران بدون تحقیق و تأمل دریک و د آن ایجاد نمیگذرد. افرادی که میخواهند توئائی و شخصیت ولیافت خود را در هرجا اثبات کنند باید در عین راستی این سنن و رسوم متوجه باشند که در مقابل آنها اغراق ندانند. فردی که زمیانیک جماعت و ملت زندگی میگذرد برای نامیں رفاه و سایش و آنها موجبات فرقی و نیکبختی خویش باید برهمه این سنن و رسوم تسلط کامل پیدا کند و آنها را برای اجرای امری که انجام آنرا وجهه همت خویش قرار داده هورد استفاده قرار دهد.

انقیاد در مقابل نظمات و قواعد و گفته ها و امثال سائره

هابنابر عادت در مواردی که با بعضی مسائل نسبه مشکل مواجه میگردیم بجا اینکه از قوه مفکره خویش استعانت جسته و دماغ خود را برای حل موضوع بکار اندازیم

متثبت باهشال و حکم شده و ضرب العثای سایر را بر زبان می دانیم و بهین اگتفا می کنیم . ولی باید دانست که این رویه علامت احتخط ط فکری و دهانی می باشد .

ثبت بقواعد عمومی رامشل سایر را در موقعی که حل معضلی نزوم قطعی تکرار را ایجاد می کند برای اینست که از زیر بار عین و فصلبندی که شرط و وسیله پیشرفت است فرار کرده و از زیر بار تکرار و بررسی شاه خالی کنیم : ممیخواهیم بین وسیله و با اتخاذ این رویه تجارت دیگری را وسیله حل و غصان قضایا فرازدهیم و نمیخواهیم از تجارتی که شخصا در مدت عمر خویشتن اندوخته ایم استفاده کنیم ، بدون اینکه خرد عتووجه باشیم میخواهیم حوادث و مسائل دینی امور وزرا بوسیله قوانعه و عقاید دیروز حل کنیم درصورتی که بزرگترین اشکال کاره اینست که حوادث و اوضاع گیری معرض چنان تغیر و تحولی واقع گردیده که افکار و آراء گذشته برای حل آن نارسا و بی فایده است .

مشاهده برخی افراد که در این گونه نهایت تخصصی بسزا کسب کرده و سعی دارند تمام مسائل گوناگون زندگانی را باستعانت قوانعی که بحافظه سپرده اند و با با ذکر یکی از امثال سایر حل کنند اشان میدهد که این قوائمه و امثال و گفته ها چگونه روح و فکر هارا بسوی برداشی سوق داده و طبق اسرار برگردن فکر ما انجامده است . اعتقاد باین دریه نامطلوب روح ابداع و انکار را در ما هیکشد و قوه عفکره مرا باختناق مبتلا می بازد .

انقیاد در مقابل کتاب و آراء اجتهادی

یکی از علائم ضعف قوای فکری ما اینست که بدون نامل و دقت در مقابل آراء اجتهادی مشاهیر علم و ادب مطلقاً - ر اسلامی فرود می آوریم و اگر کسی در بیک رشته بخصوصی حاصل کرده درسایر رشته ها و عوارد نیز قول و عقیده او را حجت میدانیم . مردم مطحی و بی فکر چنین کسی را در کلیه علوم و مسائل زندگانی محیط دانسته و چشم بدهان وی میدوزند . حتی خود این شخص اگر عاشق شهرت و خواستار آوازه است راجع بهر موضوعی که بوى رجوع شود نظرها اظهار داشته

و عقایدی ظاهر می‌سازد نا آنچه که وقت رفته خود او نیز نسبت بخود باشتباه می‌افتد و در هر موضوع خود را مرجع تقلید می‌شناسند. کسانی که در رشته ای که مورد توجه و همیل آنهاست اطلاعاتی کسب کرده و تا حدی حجت شناخته شده اند رجوع بعقاید محققین دیگر را در پیزامون همان موضوع و مطلب منافی شهرت و اعتبار خوبش می‌شمارند و اینگونه اشخاص در پایان کار جز یک تمثال زنده ای از شهرت چیز دیگری نتوانند بود.

این گونه انقیاد بشکل دیگری نیز در زندگانی ما رواج دارد که نسلیم در مقابل تمام مندرجات یک کتاب باشد بدون اینکه شخصاً در صحبت و قلم آن قضاوت و تعقل کنیم. مامعتقد هشیوریم که همه داشت و تربیت و اطلاع را آنها در صفحات کتاب میتوان بدست آورد و بدینوسیله در سیحت تمام تجربیاتی که در جریان امور و حوادث بدست آورده ایم با دیده تردید میدنگیم و ارزش و اهمیت آنها را در زندگانی انکار میکنیم. در نظر بسیاری اشخاص تحقیق و تبعیغ عبارتست از اینکه مندرجات کتاب را طوطی وارنکرار کنند، حتی برخی اشخاص دیده می‌شوند که مبالغه را در این مورد بعد از این رسانیده و به حفظ سپردن مندرجات یک کتاب و یاقصمه ای از آن کتاب را یگانه علامت تحقیق و تبعیغ می‌شمارند.

در زمان سابق اکثریت مردم معتقد بودند که تربیت و تعلیم عبارتست از مطالعه قسمتی از آراء و اقوال برخی از متفکرین یونانی و لاتینی در زبان لاتین و یونان و حتی امروز هم نظایر اینگونه اشخاص که دانستن فیضان لاتینی و یونانی را آنها شرط و علامت دانش و علم میدانند در هیان مازیاد دیده می‌شود. اگر کسی از دانستن این دو زبان محروم بود بدون توجه واعتنایا بوسعت اطلاعاتی که درنتیجه تجربه و آزمایش حصل کرده بود و بدون اینکه لیاقت و استعداد اورا بچیزی بشمارند اعتبار و اهمیتی برای اوقائیل نبودند. کتاب برای افزودن دانش مابسی مفید و مؤثر است ولی مندرجات آن هر قدر هم کفنه و سست و ناچیز باشد خواننده را اقناع می‌کند و معتقد می‌سازد که در هر مورد و برای حل هر مسئله بحای اینکه بفکر و نظر خوشنختن نکیه کند

و از عقل و ادراک خوبستن استعانت جوید بکتاب مراجعه کرده و مندرجات آن را مأخذ و مند خویش قرار دهد.

آیا هیچ متوجه شده اید که گروهی بی شمار صاحبان مشاغل مختلفه در مقابل تسلیم باینگونه عادات ویژروی ازرسوم گذشتگان روح ابداع و ابتکارشان پژمرده شده و سرانجام در میدان زندگانی دچار شکست و ناکامی عیشوند؟

حرف و مشاغل مختلف گروه بیشمار مردم را بنظر آورید: چگونه است که عدد کثیری از آنها با وجود لیاقت واستعداد و قریبیه ذاتی در مدارج پست زندگانی می‌نمایند و نمی‌توانند منشاء کوچکترین اثری در جریان زندگانی دیگران بشوند.

این قضیه را بدين گونه تعلیل نواند: کی که نمیتواند هستقالا در قضایای زندگانی تفکر و تعقل کند فاقد روح ابداع و ابتکار است و طبعاً نخواهد توانست بر قوا و عواملی که دائماً میخواهد زنجیر انتیاد بگردان فکر وی اندازند دست یابد.

برای راهبری و راهنمائی دیگران در دنیای فکر و تعلیم و تربیت بیش از هر چیز باستقلال روحی و فکری و قدرت تفکر و عمل و اقدام احتیاج داریم و در این قسمت تنها کافی نیست که قدرت تفکر و جسارت عمل و اقدام ما با دیگران مساوی باشد بلکه لازم است در این قسمت بر دیگران ممتاز باشیم تابتوانیم بر راهنمائی و راهبری آنها موفق گردیم.

مسئله مهضی که در اینجا بنظر میرسد اینست: روح ابداع و ابتکار را چگونه میتوان پژوهش و نشوونما داد؟ چگونه خواهیم توانست این روح را در دانش آموزان بر انگیزیم؟ این موضوع محتاج ببحث بیشتری است.