

## روش تدریس علوم ریاضی

بقلم آقای میرزا غلامحسینخان رهمنا معلم ریاضیات عالیه

- ۲ -

با وصف این هرچند در تدریس حساب نهایت دقت بعمل آمده و معلم مهارت بخرج داده باشد نباید موقع باشیم همینکه طفل دوره حسابرا تمام کرد بر حل جمیع مسائل حسابیه قادر و توانا باشد و این خود نکته است که مراعات آن در ضمن تدریس و امتحانات لازم و واجب است و هر کر نباید حل مسائلی را از متعلم بخواهند که از حیز توانائی و میزان مشاعر او خارج باشند اینکه اعتماد محصل بمعلومات خود زیاد شده و از تحصیل کسل و کوفته خاطر نشود

شروع بحل معادلات جبری در سال اول تحصیلات متوسطه واستعمال آن در حل مسائل حساب مساعدت قابلی از حیث حل کردن مسائل و توسعه فکر بمتعلم میکند در هر حال بهمه یعن طریق در تعلیم جبر و مقابله همین است که بدوآ حل معادلات درجه اول را در ضمن حل مسائل حساب بوسیله معادلات تدریس نمائیم تا متعلم فایده این علم را در حل مسائل دیده باموختن آن شایق شود بعلاوه با استعمال حروف بجای مقادیر و اعداد مانوس و آشنا کردد آوقت بتدریج استعمال اعداد منفیه و تمیز بین اعداد جبری و حسابی رادر درس داخل نموده تدریس اعمال جبری را زمانی شروع میکنیم که محصل کاملاً از عهده حل معادلات درجه اول برآیدچه بدین طریق شاگرد بخوبی میتواند علت غایی اعمال جبری را درک کند و خمنا برای فهم این اعمال استعداد پیدا میکند و حال آنکه اگر بلا مقدمه بتدریس اعمال جبری در حروف شروع کنیم چون متعلم بهیچوجه از ماهیت و فایده و منشأ این قبیل محاسبات و لزوم تعلم آنها اطلاعی ندارد بعدم اعتنای و دقت بدرس عادت میکند و بدتر از آن

اینکه بخواندن و تفهیمیدن معتقد میشود بعلاوه از این که تعلم جبر و مقابله را بی فایده می بیند کاهل شده تعلیم بر او سنگینی میکند در هر حال در ضمن تعلیم کردن تفاوت های که بین اعداد جبری و حسابی موجود است لازم است با نهایت دقیق و تمثیل زیاد فرقی که بین عدد معلوم و هر عدد معلوم دیگر مانند ۱۲ وجود دارد توضیح نموده خاطر نشان سازیم و بعد از آن بحل معادلات حرفی و تمرین در مسائل درجه اول و مراجعه بدرس سابقه و تفہیم عمومیتی که در اعمال و دستورهای جبری منظور است پرداخته در معادلات درجه اول بحث و تحقیق نموده حالات مختلفه استحاله و ابهام وغیره هارا تحت نظر دقت قرار دهیم و بالاخره پس از تعلیم حل معادلات درجه دوم و تشخیص حالات مختلفه آن باعمال رادیکال و سایر فروع میر داریم

یکی از نکاتی که بعقیده نکارنده مراجعات آن خیلی مفید میافتد و برای آنکه مخلصین و پیشرفت آنها مؤثر است این نکته است که ازابتدا بعض اینکه موافق معمول حروف اوایل الفباء را برای نمایش معلومات و حروف اوآخر را بجای مجھولات معرفی کنیم بهتر این است که حروف اوایل را بعنوان مقادیر ثابت و حرف اوآخر را بجای مقادیر متغیره قرار دهیم هنرها متعلم را متوجه سازیم که حل معادله عبارت است از تعیین مقداری برای ۷ متغیر که تابع بعضی شرایط باشد و بدین وسیله فهم توابع را که غرض اصلی از جبر و مقابله امروزه است و بعد ها موضوع درس متعلم خواهد بود بر او آسان نموده ایم و بتعلیم ابتدائی جبر هم ضرری وارد نساخته بلکه عمومیت را بیشتر کرده ایم از آنچه باید کفته باشیم روش تعلیم هندسه با قیمانده که جزو اخیر و بملاحظه دخالت عمده که در تربیت و پرورش دماغ دارد علت ثامه است

تلوریس هندسه مقدماتی در تمام مدارس دنیا هنور مبني بر اسلوب تحریر اقليدس است و در بعضی ممالک من جمله انگلستان عينا همان رویه و سبک تحریر خواجه را تعقیب می‌کنند تنها نکته که مراجعات آن در تعلیم این علم اهم است آن است که موضوعات هندسی را بدوا در مادیات بنظر آورده تصور حجم و سطح خط و نقطه را بوسیله اجسام مادی بر خاطر طفل القا کنیم چه هر چند این موضوعات در تجربیاتی عدد نمی‌رسند ولی مجرد بوده و تصور آنها مستقیما برای ذهن طفل خالی از اشکال و صعوبت نیست و تجربه معلوم شده که بهترین طریق برای اینکه متعلم موضوعات مزبوره را کما هو بتناسد و با تجری که دارند تصور کند آن است که بتقلید نیوتن که مقدمه تصور نقطه را بر ذهن او القا نموده نقطه ای را با مقایسات مادی با وشناسانیم آنوقت خط و سطح و حجم را از تصور حرکت نقطه و خط و سطح استخراج نموده ایجاد کنیم

علوم متعارفه را بر متعلم رضه نموده تشخیص صحت و سقم آنها را بحکمیت شخص او و امیگداریم بشرطیکه از هدایت و رهنمائی فکرش غفلت ننمائیم ولی برای فضایا را باهایت وضوح برای محصل شرح میدهیم و مخصوصا مواظبت می‌کنیم که کیفیت استدلال و باصطلاح معمول امروز منطق آنرا بخوبی درک کند مخصوصا توضیح صحیح برهان خلف یکی از نکاتی است که باید از نظر دور داشت دیگر در این موضوع چیزی قابل ذکر نداریم مگر اینکه بگوئیم درس هندسه نیز باید مانند حساب و جبر و مقابله با حل مسائل توأم باشد البته در اوایل غالبا طریقه وصول بحل مسئله یا ثبات حکم را بمتعلم ارائه می‌کنیم ولی اغلب در اندک زمانی متعلمن از این مساعدت

مستغنى ميشوند

ناکفته نماند که استعمال جبر و مقابله در حل مسائل هندسی و اثبات احکام یکی از مباحثی است که اهمیت آن کمتر از اصل تدریس هندسه نمیباشد چه علاوه بر اینکه وسیله سریع و منظمی برای حل مسائل و بحث در حالات مختلفه آن بست میدهد اساس و مقدمه هندسه تحلیلیه و ریشه و مأخذ هندسه عالی محسوب میشود

طهران ۱۱ مهر ۱۳۰۴

## دانش آموزی و مال اندوزی

ایها الناس اعلموا ان کمال الدين طلب العلم والعمل به و ان طلب العلم اوجب عليكم من طلب المال . ان المال مقسمون لكم والعلم مخزون عندا هله فاطلبوه  
( امير المؤمنین علی )



العلم انفس ذخر انت ذاخره  
من يدرس العلم لم تدرس مفاخره  
فاول العلم اقبال و اخره  
( الشبراوى )



« سیم و زر محل خطر است یا دزد بیکبار ببرد یا خواجه بتقاریق بخورد اما هنر چشمی است زاینده و دولتی پاینده اگر هنرمند از دولت بیفتد غم نباشد که هنر در نفس خود دولتی است و هنرور هرجا که رود قدر بیند و بصدر نشیند و بیهمر لقمه چیند و سختی بیند .  
وقتی اقتصاد فتنه در شام هرس از گوشة فرا رفتند  
روستا زادگان دانشمند بوزیری پادشاه رفتند  
بسران وزیر ناقص عقل سعدی  
بگردائی بروستا رفتند .»