

مجرّد و مادی

سید محمود نبویان

چکیده

بحث از موجود « مجرّد و مادی »، یکی از بخش‌های عمدهٔ فلسفهٔ اسلامی را به خود اختصاص داده است. ارائهٔ تعریفی دقیق از « مجرّد » و « مادی »، اثبات وجود آنها، بیان انواعشان و ارتباط میان موجودات مجرّد و مادی، از دغدغه‌های مهم فلسفه در این بخش از فلسفه به شمار می‌رود. در این نوشتار، سعی شده است تا گزارشی اجمالی از دیدگاه فلسفهٔ مشاء و اشراق نسبت به ماهیت موجودات مجرّد و مادی، بیان و سپس مورد ارزیابی واقع شود. در ادامه، نظریه سومی ارائه شده و مؤیدات عقلی و نقلی این نظریه ذکر شده‌اند. نیز با عنایت به اینکه ظواهر برخی از تعابیر نقلی بر اساس دیدگاه عده‌ای از متفکران با نظریه سوم در تعارض است، ضمن بیان آن ظواهر، آراء این متفکران نیز مورد نقد قرار گرفته و در تعریف « مجرّد » و « مادی »، بر نظریه سوم، تأکید شده است.

کلیدواژه‌ها: مجرّد، مادی، فلسفه اسلامی، مشاء، اشراق، هیولای اولی، هیولای ثانیه.

مقدمه

از مسائل مهم در فلسفه، تعیین دقیق موجودات مجرّد و مادی و شناخت آنهاست. این مسئله، که بخش قابل توجهی از مباحث فلسفی را به خود اختصاص داده است، ارتباط زیادی با موضوعات دینی از قبیل تبیین تغییر در عالم بزرخ وجود یا عدم تغییر در ملاتکه دارد. از این‌رو، بحث درباره ویژگی‌های موجود مادی و مجرّد، علاوه بر اینکه از یکی از مباحث فلسفه ابهام‌زدایی می‌کند، به فهم موضوعات دینی نیز مدد می‌رساند.

در بحث از مجرّد و مادی، مسائل گوناگونی مورد بررسی قرار می‌گیرند، اما در این مقال، سعی شده است از مهم‌ترین آن مسائل بحث گردد: تعریف «مجرّد» و «مادی» چیست؟ ویژگی‌های یک موجود مجرّد و فرق آن با موجود مادی کدام است؟ آیا لازمه تجرّد یک موجود، عدم تغییر است؟ در این مقال، تعریف‌های بیان شده از «مجرّد» و «مادی» ذکر می‌شوند و هر یک مورد بررسی قرار می‌گیرد و در انتها، تعریف موردن قبول از «مجرّد» و «مادی» بیان می‌شود.

بررسی کارواژه‌های مفهومی

الف. مجرّد

واژه «مجرّد» در لغت، اسم مفعول از باب تفعیل بوده و به معنای «پوست کنده شده» است،^(۱) و این معنا را به ذهن می‌آورد که چیزی دارای لباس یا پوسته‌ای بوده که از آن کنده شده و بر هنر گردیده است. اما در اصطلاح فلسفه، این واژه دارای معنای سلبی است و در مقابل «مادی» قرار دارد. از این نظر، «مجرّد» در فلسفه، به معنای «بی‌ماده» است. در این معنا، مسبوق بودن به امری که از آن کنده شده، مورد عنایت نیست.^(۲) روشن است که به دلیل سلبی بودن معنای مجرّد، فهم دقیق آن وابسته به درک صحیح واژه «مادی» است.

ب. مادی

لفظ «مادی»، منسوب به واژه «ماده» است که در لغت، به معنای «معدده‌ته و بسطده‌ته» آمده.^(۳)

این لفظ در اصطلاح علوم گوناگون، در معانی متفاوتی استعمال می‌شود، اما در اصطلاح فلسفه، در معانی ذیل به کار می‌رود:

۱. کیفیت نسبت در قضایا: این معنا در بحث «مواد قضایا» (وجوب، امکان و امتناع) به کار می‌رود و مقصود از آن این است که محمول در هر قضیه حملیه، یا به صورت ضروری برای موضوع ثابت می‌شود و یا به صورت امکانی و یا اینکه ثبوت محمول برای موضوع ممتنع است.

البته در مباحث فلسفی، کیفیت نسبت هر محمولی به موضوع مورد بحث نیست، بلکه وقتی موضوعی را با وجود در نظر بگیریم، ثبوت وجود برای آن موضوع به یکی از سه صورت یاد شده است. علامه طباطبائی تأکید می‌کند که این سه مفهوم از مقولات ثانیه فلسفی بوده^(۴) و وجوب و امکان از شون وجودی وجود مطلق هستند. همچنین وجوب و امکان در خارج موجودند؛ زیرا قضایای موجه به این دو جهت، به صورت کامل - یعنی: با تمام قیود و از جمله جهت آن - بر خارج صدق می‌کنند و بر آن منطبق می‌شوند.^(۵)

اما ادعای مزبور، محل تأمل است؛ زیرا:

اولاً، وجود نسبت در خارج محل تأمل بوده و دست‌کم برای آن باید استدلال مورد قبولی ذکر شود. روشن است که تردید در وجود اصل نسبت، موجب تردید در وجود کیفیت نسبت در خارج خواهد بود. ثانیاً، با عنایت به اینکه محل بحث در فلسفه در مسئله «مواد ثلث»، محدود به هلیات بسیطه است، علامه طباطبائی تصریح می‌کند که در هلیات بسیطه، نسبت وجود ندارد. روشن است که با نظر نسبت، جایی برای بحث از کیفیت نسبت باقی نمی‌ماند. ایشان آورده است:

پرال جامع علوم اسلامی

إنَّ الْقَضَايَا الْمُشْتَمِلَةَ عَلَى الْحَمْلِ الْأَوَّلِيِّ كَقُولَنَا: «الْإِنْسَانُ إِنْسَانٌ»، لَا رَابِطٌ فِيهَا إِلَّا
بِحسبِ الاعتبارِ الذهنيِّ فَقْطًا، وَكَذَا الْهَلِيَّاتُ الْبَيْطَةُ كَقُولَنَا: «الْإِنْسَانُ مُوْجَدٌ»، إِذْ لَا
مَعْنَى لِتَحْقِيقِ النِّسْبَةِ الرَّابِطَةِ بَيْنِ الشَّيْءٍ وَنَفْسِهِ.^(۶)

۲. هیولای اولی: گاهی مقصود از ماده، صرفاً هیولای اولی است. مراد از «هیولای اولی» جوهری است که قدره صرف است و صورت می‌پذیرد. ملاصدرا در این باره آورده است: «فقد ظهر أنَّ مادة

الشیء قد یراد به الجزء القابل للصورة.»^(۷)

۳. هیولا: مقصود از «هیولا» معنای عامی است که شامل اولین زمینه (هیولای اولی) - که صورت جسمی می‌پذیرد - و زمینه‌های بعدی (هیولای ثانیه) - که صور نوعی را قبول می‌کنند - می‌شود. این اصطلاح، خاص ماده است.

۴. زمینه سابق: این معنای ماده، که عامتر از معنای سابق است، شامل معنای سوم می‌شود؛ موضوعی که محل عرض قرار می‌گیرد و همچنین بدن که محل و متعلق نفس است. آملی درباره اصطلاح سوم و چهارم می‌نویسد:

«المادة» تطلق تارة و یراد منها «المادة بالمعنى الأخص» و هي الهيولي التي محل للصورة الجسمية والنوعية وأخرى یراد منها المادة بالمعنى العام وهي المعنى الأول والموضع الذي هو محل للعرض والبدن الذي هو محل و متعلق للنفس فيقال للثلاثة: أعني الهيولي وموضوع العرض و متعلق النفس، «المادة بالمعنى العام».»^(۸)

۵. هیولای ثانیه: به مجموع مرکب از هیولای اولی و صور جسمی یا نوعی که تبدیل به شیء دیگر می‌شوند - به طوری که جزء قابل در شیء سابق، جزء قابل شیء جدید گردد - «مادة» اطلاق می‌شود.

ملاصدرا درباره این اصطلاح می‌گوید: *و مطالعات فلسفی*
فقد ظهر أنَّ مادة الشيء قد یراد به الجزء القابل للصورة، وقد یراد به الذى من شأنه أن یصير جزءه قابلاً لشيء آخر كالماء إذا صار هواء فإنَّ الجزء القابل للصورة المائية صار قابلاً للصورة الهوائية.^(۹)

سبزواری در توضیح کلام مزبور از ملاصدرا آورده است: «وبعبارة أخرى المادة قد یراد بها الحاملة للصورة وقد یراد بها الحاملة للقوة يعني: قوة الشيء الذى هي مادة له.»^(۱۰) امتیاز این معنا با معنای سوم و چهارم روشن است؛ زیرا معنای سوم اعم از هیولای اولی و هیولای ثانیه است؛ اما معنای پنجم صرفاً شامل هیولای ثانیه می‌شود. از سوی دیگر، معنای

چهارم عام است و شامل هیولای اولی و موارد دیگر می‌گردد، ولی معنای پنجم چنین عمومیتی ندارد و شامل هیولای اولی نمی‌شود.

با عنایت به معانی گوناگون «ماده» در فلسفه، روشن است که در مسئله «تجزد» یک موجود، معنای اول مراد نیست؛ زیرا بحث در ممکن، واجب و یا ممتنع بودن آن موجود نیست. علاوه بر این، معنای پنجم هم به نحوی دیگر در معانی بیان شده وجود دارد. از این‌رو، در محل بحث، سه معنا از «ماده»، یعنی «هیولای اولی»، «هیولای ثانیه» و یا معنایی اعم از این دو و محل اعراض و محل و متعلق نفس مقصود است.

با روشن شدن معنای «ماده»، لازم است که معنای «مادی» نیز روشن شود. واژه «مادی» منسوب به «ماده» است. اما آیا هر نوع نسبت داشتن با ماده، کافی است تا یک موجود، مادی شود؟ برای مثال، علت وجودی ماده نیز نسبتی با آن دارد، اما آیا می‌توان خداوند را همچون علت ماده، موجودی مادی دانست؟ روشن است که در اصطلاح فلسفه، چنین معنایی از مادیت مقصود نیست. از سوی دیگر، «ماده» به معنای محل برای جوهر دیگر نیز نمی‌تواند معیار مادیت آن جوهر حلول کننده باشد؛ چنان‌که فلاسفه مشاه در عین حال که نفس را محتاج محل و متعلق بدن می‌دانند، اما آن را مادی فرض نمی‌کنند.

علاوه بر این، «ماده» به معنای موضوع برای عرض و در نتیجه، موضوع داشتن (و عرض بودن) نیز در اصطلاح فلسفه، حاکی از مادی بودن - در مقابل مجرد - نیست؛ چنان‌که صور ادراکی کلی محتاج موضوع هستند، ولی به اتفاق مشایان و صدرایان، امری مجرد است. بنابر این، آنچه از معانی سه‌گانه مقصود باقی می‌ماند، هیولای اولی و هیولای ثانیه است و در نتیجه، می‌توان گفت: معنای سوم مراد است.

صفات شیء مادی

با روشن شدن مقصود از «ماده» در محل بحث، می‌توان مقصود فلاسفه مسلمان از شیء «مادی» را با مراجعة به کلام آنها و بر اساس ویژگی‌ها و صفات ذیل تعیین نمود:

صفاتی که برای شیء مادی قابل تصور است، دو قسم هستند:

۱. صفات ذاتی

این صفات مقوم مادی بودن یک شیء مادی هستند و از این‌رو، هیچ شیء مادی از آنها خالی نیست. این صفات عبارتند از: داشتن قوّه، استعداد و امتداد.

علّامه طباطبائی در بحث «عوالم وجود» در توضیح «العالم ماده» آورده است:

توضیحه این عوالم الوجود الكلیة علی ما سبقت اليها الاشارة ثلاثة عوالم، لا رابع لها عقلان، فیانها إما وجود فيه وصمة القوّه والاستعداد لا اجتماع لكمالاته الاولیة و الثانية الممكنة فی أول کینونته، وإما وجود تجمع کمالاته الاولیة والثانوية الممكنة فی أول کینونته، فلا يتصور فيه طرق شیء من الكمال بعد ما لم يكن، و الاول عالم المادة و القوّه.^(۱۱)

در برآرد تجزّد علم حصولی نیز به عنوان یک دلیل مستقل بر عدم وجود قوّه در آن، تأکید کرده، می‌گوید:

بيان ذلك أنّ الصورة العلمية كيما فرضت مجردة من المادة، عارية من القوّه، و ذلك لوضوح أنها بما أنها معلومة فعلية لا قوّه فيها لشيء البتة.^(۱۲)

۲. صفات عارضی

این صفات بر دو نوعیت: *رشوهات کاوه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی* اند.

الف. صفات و ویژگی‌هایی که از خواص لازم شیء مادی اند.
با توجه به اینکه مقصود از «ماده» معنای سوم آن - یعنی «هیولای اولی» و «هیولای ثانیه» - است، هر چه لازمه قوّه و استعداد و نیز امتداد است از لوازم اختصاصی شیء مادی به شمار می‌رود؛ مانند تغییر (حرکت، تکامل و تناقض)، زماندار بودن و قابلیت انقسام، و از میان مقولات نه گانه عرضی، مقولات «آن یافعیل، آن ینفعیل، متی، کم، کیف مختص به کم، کیف استعدادی، شکل به عنوان کیف محسوس، این، وضع» از ویژگی‌های مختص است.

علّامه طباطبائی در بحث «علم»، سه امر را به عنوان صفات لازم شیء مادی ذکر می‌کند و با

نفی آنها، تجزّد صور ادراکی را ثابت می‌کند: «و أیضاً لو كانت مادية لم تفقد خواص المادة الالزمة و هي الانقسام والزمان والمكان». ^(۱۳)

ب. صفاتی که عارض شیء مادی می‌شوند، ولی چون عروض آنها منحصر به فرض وجود قوّه واستعداد و امتداد در یک شیء مادی نیست، این صفات، مخصوص شیء مادی نبوده، بر اشیای غیرمادی نیز امکان عروض دارند؛ مانند مقوله «اضافه».

نتیجه آنکه «موجود مادی» موجودی است دارای امتداد، قوّه و استعداد - اعم از اینکه استعدادش عین جوهر او باشد و یا صفتی برای او تلقی شود - و نیز ویژگی‌هایی که لازمه داشتن امتداد و استعداد هستند.

البته گاهی واژه «مادی» به معنای عامتری نیز به کار می‌رود و شامل خود ماده نیز می‌گردد؛ چنان‌که برخی در توضیح مراد فلاسفه از واژه مادی آورده‌اند:

واژه «مادی» در اصطلاح فلاسفه، در مورد اشیایی به کار می‌رود که نسبتی با ماده جهان داشته، موجودیت آنها نیازمند ماده و مایهٔ قبلی باشد، و گاهی به معنای عام‌تری به کار می‌رود که شامل خود ماده هم می‌شود و از نظر استعمال، تقریباً مساوی با کلمه «جسمانی» است. ^(۱۴)

مفهوم از موجود مجّرد

با روشن شدن معنای «موجود مادی»، مقصود از «موجود مجّرد» - که دارای معنای سلبی است - نیز روشن می‌گردد. «مجّرد» موجودی است که واجد قوّه و استعداد و امتداد و لوازم آنها نیست. گرچه فرض وجود صفات غیر مخصوص شیء مادی در چنین موجودی محال نیست.

بررسی

اول. در دیدگاه مذکور (که همان دیدگاه مثائیان است)، در تعریف «ماده» از امری به نام «هیولا» به عنوان جوهری که مخصوص قوّه و استعداد است، استفاده شده، اما وجود هیولا در خارج محل تأمل

است و هیچ یک از براهین اقامه شده بر وجود هیولا قابل قبول نیست. برای مثال، یکی از براهین اقامه شده بر وجود هیولا، برهان «قوه و فعل» است، و حاصل برهان چنین است: هر جسمی دارای دووجهت است:

الف. موجودی بالفعل است.

ب. قابلیت دریافت حالت جدید جوهری و یا عرضی دارد.

حیثیت اول، حیثیت فعلیت است و حیثیت دوم، حیثیت قوه. حیثیت «فعلیت» نمی‌تواند همان حیثیت «قوه» باشد؛ زیرا حیثیت فعلیت ملازم با وجودان است، ولی حیثیت قوه ملازم با فقدان بنابراین، در جسم، غیر از فعلیت جسمیت، جوهر دیگری، که عین قوه بوده و پذیرنده صور و یا اعراض بعدی است، موجود است که همان هیولا و ماده است.^(۱۵)

سرّ اینکه حیثیت قبول در جسم باید یک امر جوهری باشد، این است که موجود جسمانی یک جوهر است و ممکن نیست که وجود جوهر، مرکب از دو عرض یا یک جوهر و یک عرض باشد. از این‌رو، جسم دارای دو جزء جوهری خواهد بود که یکی حیثیت فعلیت است و دیگری حیثیت قوه.^(۱۶)

اما این برهان درست نیست؛ زیرا استدلال فلسفه بر این امر، که در جسم علاوه بر حیثیت فعلیت آن، جوهر دیگری که عین قوه و استعداد است، باید فرض شود، این است که فعلیت ملازم با وجودان، و قوه ملازم با فقدان است، و چون تقابل وجودان و فقدان، تقابل عدم و ملکه است، این دو - مانند سایر متقابلان - نمی‌توانند در شئ واحد جمع شوند.^(۱۷) از این‌رو،

نمی‌توان گفت: حیثیت فعلیت در جسم، عین همان حیثیت قوه است.

اما این استدلال باطل است؛ زیرا وقعی عدم و ملکه - به عنوان دو مقابل - قابل اجتماع نیستند که نسبت به شئ واحد فرض شوند. برای نمونه، نمی‌توان فرض کرد که یک درخت نسبت به درخت بودن، فاقد باشد و در عین حال، نسبت به همان درخت بودن، واجد باشد. ولی این دو اگر نسبت به دو شئ، فرض شوند اجتماع‌شان محال نیست؛ زیرا در این صورت، تقابلی نسبت به هم نخواهند داشت. در محل بحث نیز اجتماع فعلیت و قوه در شئ واحد، اشکالی ندارد؛

چون برهان قوه و فعل دال بر آن است که یک جسم نسبت به فعلیت خودش واجد است (ملکه)، ولی نسبت به کمالات اولی یا ثانیه بعدی، فاقد است (عدم ملکه)؛ چنان‌که علامه طباطبائی می‌گوید:

لا ريب أنَّ الجسم في أنه جوهر يمكن أن يفرض فيه الامتدادات الثلاثة أمر بالفعل،
وفي أنه يمكن أن يوجد فيه كمالاتٍ أخرٍ أولية مسماة بالصورة النوعية التي تكمل
جوهره، وكمالاتٍ ثانية من الأعراض الخارجة عن جوهره، أمر بالقوله.^(۱۸)

در نتیجه، در این مورد، عدم همان ملکه لحاظ نشده است تا قابل اجتماع با آن ملکه نباشد؛ بلکه عدم ملکه دیگری فرض شده و به همین دلیل، با آن قابل اجتماع است؛ چنان‌که «بینایی»-که یک ملکه است - با «کری»-که عدم ملکه است قابل اجتماع است.^(۱۹)

بنابراین، برهان «قوه و فعل» - مانند برهان «فصل و وصل»^(۲۰) - برهانی تام نیست. از سوی دیگر، فرض وجود هیولا فرضی متنافرالاجزاء است؛ یعنی در عین موجودیت، فعلیت را، که مساوق موجودیت است، ندارد. از این‌رو، با ابطال ادلّه وجود هیولا، فرض وجود آن فرض باطلی است.

با ابطال وجود هیولا، ماده اولیه را می‌توان موجود بالفعلی دانست که قوه و استعداد تبدیل شدن به شیء بعدی و دریافت صور جدید و یا اعراض جدید را دارد. بر این اساس، عدم وجود هیولا در یک موجود، مانع فرض وجود قوه و استعداد در آن موجود نخواهد بود.
دوم، از سخنان اشراقیان درباره «مراتب وجود»، به دست می‌آید که مقصود از «ماده» و در نتیجه، ملک تجرّد در نظریه آنها، غیر از آن چیزی است که مورد قبول مشائیان است.

بر خلاف مشائیان، که عالم ممکنات را منحصر به دو عالم (عالیم مفارقات تامة و عالم ماده) می‌دانستند، شیخ اشراق عالم دیگری را، که متوسط بین عالم عقول و عالم ماده است، اثبات نموده و آن را «عالیم اشباح مجرّد» و «صور معلق» نامیده است. او معتقد بود: ادراکات جزئی برای انسان از طریق مشاهده آن صور حاصل می‌شوند و همان امور ند که در خواب برای انسان ظاهر می‌شوند.^(۲۱)

علماء طباطبائی در توصیف این عالم، آن را قادر قوه و استعداد، ولی دارای کیمیت و امتداد دانسته و آورده است:

توضیحه آن عوالم الوجود الكلیة على ما سبقت إليها الاشارة ثلاثة عوالم، لا رابع لها عقلاً، فإنها إما وجود فيه وصمة القوة و الاستعداد لا اجتماع لكمالاته الاولية و الثانية الممكنة في أول كينونته، وإنما وجود تجتمع كمالاته الاولية و الثانية الممكنة في أول كينونته، فلا يتصور فيه طرفة شئ من الكمال بعد ما لم يكن، و الاول عالم المادة و القوة، و الثاني إنما أن يكون مجرداً من المادة دون آثارها من كيف وكم وسائر الاعراض الطارئة للاجسام المادية، وإنما أن يكون عارياً من المادة وآثار المادة جميعاً، الاول «عالم المثال» و الثاني «عالم العقل». (۲۲)

بر این اساس، مراد مشائیان از «ماده» اعم از هیولای اولی و هیولای ثانیه است، ولی مقصود اشرافیان امری است که فقط ویژگی «قوه و استعداد» در آن لاحظ شده و داشتن امتداد دخالتی در تقویم معنای ماده ندارد. از این‌رو، معنای «مجرد» نیز در این دو دیدگاه متفاوت است. در نظر مشائیان، «مجرد» موجودی است که نه دارای قوه و استعداد و لوازم آن مانند تغیر و استكمال است و نه دارای امتداد و لوازم آن از قبیل سطح، حجم، شکل و انقسام پذیری. اما در دیدگاه اشرافیان، «مجرد» موجودی است که صرفاً قوه و استعداد و لوازم آن را ندارد، اما امتداد و لوازم آن را می‌تواند داشته باشد. به همین دلیل، اشرافیان - بر خلاف مشائیان، که موجودات مجرد را منحصر به موجودات عقلی می‌دانند - به معرفه مثالی قابل شده‌اند.

سوم، غیر از دو دیدگاه سابق، نظریه دیگری درباره ملاک تجرد و مادیت می‌توان بیان کرد. (۲۳) در این دیدگاه، علاوه بر اینکه داشتن امتداد و عدم آن ملاک تجرد و مادیت نیست، داشتن هیولا و نیز قوه و استعداد هم نمی‌تواند عامل امتیاز میان موجود مادی و مجرد باشد. این نظریه «قابلیت اشاره حسی» و «داشتن وضع» را ملاک مادی بودن یک موجود و عدم آن را معیار تجرد آن می‌داند. در واقع، این نظریه بر سه مسئله تأکید می‌کند:

الف. وجود هیولا قابل پذیرش نیست.

ب. با نفی هیولا، امکان اجتماع قوه با فعلیت قابل تصور است؛ یعنی ممکن است تمام موجودات بالفعل - غیر از خدای متعال - را دارای قوه و استعداد و تغییر بدانیم. از سوی دیگر، هیچ دلیل عقلی معتبری نداریم که بتواند وجود موجوداتی امکانی را ثابت کند که دارای قوه و استعداد و تغییر نباشند.

ج. گرچه دلیل عقلی بر وجود قوه در تمام موجودات امکانی نداریم، اما دلیل نقلی معتبری بر وجود تغییر و استعداد در جمیع موجودات امکانی موجود است.
کلینی در کتاب الکافی به سند معتبر چنین نقل می‌کند:

أَحْمَدُ بْنُ إِدْرِيسٍ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِالْجَبَرِ، عَنْ صَفَوَانَ بْنِ يَحْيَى، عَنْ فَضْيَلِ بْنِ عَثْمَانَ، عَنْ أَبِي يَعْفُورِ قَالَ: سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِاللهِ (ع) عَنْ قَوْلِ اللَّهِ - عَزَّ وَ جَلَّ - «هُوَ الْأَوَّلُ وَالآخِرُ» وَ قَلَّتْ: أَمَا الْأَوَّلُ، فَقَدْ عَرَفْنَاهُ، وَ أَمَا الْآخِرُ، فَيَبْيَنُ لَنَا تَقْسِيرُهُ، فَقَالَ: «إِنَّهُ لَيْسَ شَيْءاً إِلَّا يَبْيَدُ أَوْ يَتَقْسِيرُ، أَوْ يَدْخُلُ التَّقْسِيرَ وَالْأَزْوَالَ، أَوْ يَتَقْلُلُ مِنْ لَوْنٍ إِلَى لَوْنٍ، وَ مِنْ هَيْثَةٍ إِلَى هَيْثَةٍ، وَ مِنْ صَفَةٍ إِلَى صَفَةٍ، وَ مِنْ زِيَادَةٍ إِلَى نَقْصَانٍ، وَ مِنْ نَقْصَانٍ إِلَى زِيَادَةٍ إِلَّا رَبُّ الْعَالَمِينَ، فَإِنَّهُ لَمْ يَزِلْ وَلَا يَزَالْ بِحَالَةٍ وَاحِدَةٍ، هُوَ الْأَوَّلُ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ وَ هُوَ الْآخِرُ عَلَى مَا لَمْ يَزِلْ، وَ لَا تَخْتَلِفُ عَلَيْهِ الصَّفَاتُ وَالْإِسْمَاءُ كَمَا كَانَ تَخْتَلِفُ عَلَى غَيْرِهِ؛ مِثْلُ الْإِنْسَانِ الَّذِي يَكُونُ تِرَاباً مَرَّةً، وَ مَرَّةً لَحْماً وَ دَمًا، وَ مَرَّةً رَفَاتًا، رَمِيمًا، وَ كَالْبَسِرِ الَّذِي يَكُونُ مَرَّةً بَلْحًا، وَ مَرَّةً بَسْرًا، وَ مَرَّةً رَطْبًا، وَ مَرَّةً تَمْرًا، فَتَبَدَّلُ عَلَيْهِ الْإِسْمَاءُ وَالصَّفَاتُ وَاللَّهُ - جَلَّ وَ عَزَّ - بِخَلَافِ ذَلِكِ». (۲۴)

بر اساس این روایت - که به لحاظ سند، کاملاً معتبر است - هر موجود ممکنی متغیر است. از این‌رو، نمی‌توان تغییر و قوه داشتن را ملاک مادی بودن، و علمش را معيار تجرید دانست. در حقیقت، معيار مادی بودن قابلیت اشاره حسی و داشتن وضع است - یکی از معانی «وضع»، قابلیت اشاره حسی است (۲۵) و همین معنا در محل بحث، مراد است - و مقصود از «قابلیت اشاره حسی» این است که شئ در جهتی از جهات ششگانه این عالم واقع شود؛ یعنی بتوان گفت: این شئ در طرف راست یا چپ قرار دارد:

للوضع معنیان آخران غیر المعنی المقولی: أحدهما کون الشیء قابلاً للإشارة الحسیة. والاشاره كما تقل عن الشفاء تعین الجهة التي تخُص الشیء من جهات هذا العالم، وعليه فکل جسم و جسمانی یقبل الوضع بهذا المعنی. (۲۶)

پذیرفتن نظریه اخیر از یکسو، متوقف بر آن است که ادله فلسفی گوناگون اثبات موجودات ممکنی که دارای قوه نیستند، را ناتمام بدانیم؛ و از سوی دیگر، ادله نقلی را، که ظاهر در عدم وجود هرگونه تغییر در برخی از ملاٹکه است، نیز غیر معتبر تلقی کنیم. برای مثال، خدای متعال از زبان ملاٹکه در قرآن می فرماید:

﴿وَ مَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ﴾ (اصفات: ۱۶۴)

هیچ یک از مانیست جز اینکه دارای مقامی معین است. به اعتقاد عده‌ای، این تعبیر ظهور در این امر دارد که - دست کم برخی از - ملاٹکه موجودات ثابتی هستند و هیچ گونه تغییری ندارند. چنان‌که بسیاری از مفسران نیز همین معنا را از آیه فهمیده‌اند. برای مثال:

۱. فخر رازی در تفسیر این آیه، می‌نویسد:

و هذا يدل على أنَّ لكلَّ واحدٍ منهم مرتبة لا يتجاوزها و درجة لا يتعدي عنها. (۲۷)

۲. در تفسیر المنیر آمده است:

و ما مَنَّا مَلْكُ الَّهِ مَرْتَبَةٌ مَعْلُومٌ مِنَ الْمَعْرِفَةِ وَ الْعِبَادَةِ وَ الْمَكَانِ لَا يَتَجَاوزُهَا. (۲۸)

۳. مرحوم طوسی در تفسیر این آیه می‌فرماید:

معناه ما مَنَّا مَلْكُ الَّهِ مَقَامٌ... وَ مَعْنَاهُ لَا يَتَجَاوزُ مَا أَمْرَ بِهِ وَ رَتَبَ لَهُ كَمَا لَا يَتَجَاوزُ صاحبُ الْمَقَامِ الَّذِي حَدَّ لَهُ... وَ وَصْفُ الْعِقَامِ بِأَنَّهُ مَعْلُومٌ، لَأَنَّهُ مَعْلُومٌ لِلَّهِ عَلَى مَا تقتضيهُ الْحِكْمَةُ، وَ هُوَ مَحْدُودٌ لَا يَتَجَاوزُ مَا عُلِمَ مِنْهُ وَ لَا يَخْرُجُ مِنْهُ. (۲۹)

۴. کاشانی در این باره می‌نویسد: «لَا يَتَجَاوزُ عَمَّا حَدَّ اللَّهُ لَهُ». (۳۰)

۵. آلوسی آورده است: «مَقْصُورٌ عَلَيْهِ لَا يَتَجَاوزُهُ وَ لَا يَسْتَطِعُ أَنْ يَرْلَعَ عَنْهُ». (۳۱)

۶ در الأساس في التفسير آمده است:

أَيْ لِهِ مَوْضِعٌ مُخْصُوصٌ فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَقَامَاتِ الْعِبَادَاتِ لَا يَتَجَاوزُهُ وَ لَا يَتَعَدَّهُ. (۳۲)

۷. علامه طباطبائی ملاتکه را موجوداتی مجرد دانسته و هرگونه تغییری را در آنها غیرممکن می‌شمارد، و درباره روایاتی که موهم جسمانیت ملاتکه‌اند، آنها را دال بر «تمثیل» می‌داند. در نظر ایشان، مقصود از «تمثیل» این است که در ظرف ادراک و شعور آدمی، ملک به صورت موجود جسمانی فهمیده می‌شود، نه اینکه به واقع نیز جسمانی باشد. از این‌رو، قول کسانی که معتقدند: «ملک» جسم لطیفی است که به هر شکلی جز خوک و سگ درمی‌آید. برخلاف جن که حتی به این دو صورت نیز درمی‌آید. قول باطلی است و هیچ دلیل عقلی و نیز دلیل نقلی معتبر آن را تأیید نمی‌کند. علاوه بر این، وجود اجماع بر جسمانیت ملاتکه، علاوه بر اینکه محقق نیست، در مسائل اعتقادی نیز اعتباری ندارد.^(۳۳)

به نظر می‌رسد که تفاسیر یاد شده صحیح نیستند و ظهور آیه بر عدم تغییر ملاتکه محل تأمل است. در واقع، آیه ظهوری بر عدم تغییر ندارد؛ زیرا داشتن رتبه و حذ و جودی خاص خاص دال بر آن نیست که آن موجود در مرتبه وجودی خودش، هیچ تغییری نکند.

علاوه بر این، ظهور آیه - بر فرض داشتن ظهور - معارض با نقص روایت متقول از کافی است، و روشن است که در چنین تعارضی، نص مقدم است. بنابراین، در تعریف موجود « مجرد» با توجه به نظریه سوم، می‌توان گفت: مجرد موجودی است که قابل اشاره حسی نیست؛ یعنی نمی‌توان به یکی از جهات ششگانه اشاره نمود و گفت که آن موجود مجرد خاص در آن نقطه خاص و محدود در فلان جهت - برای مثال، در طرف راست ما - قرار دارد. اما موجود مادی موجودی دارای وضع بوده و قابل اشاره حسی است.

جمع‌بندی

دریاره ملاک مادیت و مجرد، سه نظریه وجود دارند:

اول. دیدگاه مشائیان: در این دیدگاه، مقصود از «ماده»، اعم از هیولای اولی و هیولای ثانیه است. از این‌رو، هر موجودی که دارای قوه و استعداد (ولوازم آن مانند تغییر، زمانمند بودن و عدم اجتماع کمالات اولیه و ثانیه در ابتدای وجود) و امتداد (ولوازم آن مانند انقسام پذیری، کمیت، و مکان)

باشد، موجود «مادی» است. اما « مجرّد» موجودی است که نه دارای قوّه و استعداد و لوازم آن باشد و نه دارای امتداد و لوازمش.

دوم. دیدگاه اشراقیان: در این نظریه، ملاک مادیت، صرفاً داشتن قوّه و استعداد و لوازم آن است و امتداد و لوازمش دخالتی در تعویم معنای مادیت ندارد. از این‌رو، « مجرّد» موجودی است که دارای قوّه و استعداد و لوازمش نیست، اعم از اینکه دارای امتداد و لوازم آن باشد، یا فارغ از هرگونه امتداد باشد.

سوم. دیدگاه استاد فیاضی: این دیدگاه معتقد است: ملاک مادیت، «قابل اشاره حسی بودن» است و داشتن قوّه و استعداد و امتداد و لوازم آنها دخالتی در معنای مادیت ندارند. به همین دلیل، موجود « مجرّد» موجودی است که قابل اشاره حسی نباشد.

سؤال قابل طرح در انتهای این بحث، آن است که وجه عدول نظریات دوم و سوم از تعریف مثایان در خصوص ملاک مادی و مجرّد چیست؟

الف. درباره نظریه اشراقیان، می‌توان گفت: با توجه به دیدگاه آنها درباره موجودات مثالی - که دارای امتداد و شکل هستند، ولی هیچ‌گونه تغییری ندارند - نظریه مثایان قادر به ارائه معیاری درست نسبت به همه موجودات مجرّد نیست. از این‌رو، باید ملاک مادیت و تجرّد را به گونه‌ای ارائه کرد که بتواند جامع همه موجودات مجرّد باشد.

ب. اما توجیه نظریه سوم این است که با توجه به این امر که به لحاظ عقلی، وجود تغییر در ماسوی الله ممکن و از حیث نقلی ثابت است، نمی‌توان معیار مادیت و تجرّد را تغییر و امتداد و عدم آنها دانست. از این‌رو، باید ملاک دیگری درباره تجرّد و مادیت موجودات ارائه نمود.

اما سؤال این است که پذیرش ملاک دوم مستلزم چه اشکالی است؟ تنها مشکل قابل تصور این است که با عنایت به ادله نقلی و قبول تغییر در غیر خدای متعال، موجود مجرّد در خدای متعال منحصر شده و تمام موجودات ممکن مادی خواهد بود.

اما آیا انحصار تجرّد در خدای متعال و مادی دانستن تمام مخلوقات، مستلزم محذور عقلی یا نقلی است؟ چه اشکالی پیش خواهد آمد - به ویژه بر اساس دیدگاه استاد فیاضی - که تمام ماسوی الله را مادی فرض نماییم؟ از این‌رو، وجه طرح نظریه سوم روشن نیست.

پی‌نوشت‌ها

- ۱- محمد مرتضی الربیدی، تاج‌العروس من جواهر القاموس، (بیروت، دار مکتبة‌الحياة، بی‌تا)، ج ۲، ص ۳۱۷.
- ۲- محمد تقی مصباح، آموزش فلسفه، (تهران، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۶۵)، ج ۲، ص ۱۲۴.
- ۳- ابراهیم انیس، المعجم الوسيط، ط. الثانیة، (بی‌جا، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۶۷)، ص ۸۵۸.
- ۴- استاد فیاضی معتقدند: وجوب و امکان از معمولات اولی هستند، نه از معمولات ثانیه؛ زیرا در خارج دارای مابازای عینی هستند، نه مثناً انتزاع (البته مفهوم «انتزاع» چون دارای مابازای خارجی نیست، از معمولات ثانیه فلسفی است)؛ و هر مفهومی که دارای مابازای عینی و خارجی باشد - اعم از اینکه مابازای مستقل داشته باشد یا مابازای غیرمستقل - معمول اول است، بخلاف مفاهیم عدمی که گرچه بر خارج حمل می‌شوند، اما چون دارای مابازای نیستند، بلکه صرفاً دارای مثناً انتزاع هستند، معمول ثانی به شمار می‌روند. البته مقصود از «معقول اول» در این کلام، مفاهیم ماهوی نیست، بلکه مفاهیم فلسفی را نیز شامل می‌شود؛ زیرا مفاهیم فلسفی بر دو فئمند: معمول اول و معمول ثانی. و مراد از «مفاهیم فلسفی» مفاهیمی است که بر خارج حمل می‌شوند، ولی در جواب «ماهو» واقع نمی‌شوند، برخلاف مفاهیم ماهوی که بر خارج حمل شده؛ در جواب «ماهو» واقع نمی‌شوند. با عنایت به نکات بیان شده، به دست می‌آید که سخن مرحوم علامه که وجوب و امکان را از معمولات ثانیه دانسته - صحیح نیست. (این مطالب را در کلاس درس بیان داشته‌اند).
- ۵- سید محمدحسین طباطبائی، نهایة‌الحكمة، (قم، مؤسسه‌النشر‌الاسلامی، ۱۳۶۲)، ص ۶۹.
- ۶- همان، ص ۲۹.
- ۷- صدرالدین محمدبن ابراهیم شیرازی (ملأ‌الصدر)، الحکمة المتعالیة فی الاستئثار العقلیة الاربعة، (قم، مصطفوی، بی‌تا)، ج ۲، ص ۱۷۰.
- ۸- محمد تقی آملی، درر الفوائد، (بی‌جا، اسماعیلیان، بی‌تا)، ص ۲۴۸-۲۴۹.
- ۹- ملأ‌الصدر، الحکمة المتعالیة، ج ۲، ص ۱۷۰. البته ملأ‌الصدر معنای پنج و معنای دوم را از فخر رازی اخذ نموده، به گونه‌ای که عین الماظ وی را با اندکی تغیر آورده است. فخر رازی می‌گوید: «قد عرفت انّ مادة الشيء قد يراد به الجزء القابل للصورة كالإنسان للرجل، وقد يراد به الشيء الذي يصير جزءه القابل جزءاً قابلاً لشيء آخر كالماء إذا صار هواءاً فإنّ الجزء القابل للصورة المائية صار قابلاً للصورة الهوائية». (فخرالدین محمدبن عمر رازی، المباحث المترقبة فی علم الألایات و الطبيعیات، (تهران، مکتبة‌الاسلامی، ۱۹۶۲)، ج ۱، ص ۵۲۱)
- ۱۰- ملأ‌الصدر، الحکمة المتعالیة، ج ۲، ص ۱۷۰.
- ۱۱- سید محمدحسین طباطبائی، نهایة‌الحكمة، ص ۳۰۹.
- ۱۲- همان، ص ۱۳.
- ۱۳- محمد تقی مصباح، آموزش فلسفه، ج ۲، ص ۱۲۴.
- ۱۴- سید محمدحسین طباطبائی، نهایة‌الحكمة، ص ۹۹.
- ۱۵- محمد تقی مصباح، آموزش فلسفه، ج ۲، ص ۱۷۴.
- ۱۶- سید محمدحسین طباطبائی، نهایة‌الحكمة، ج ۲، ص ۳۷۵.
- ۱۷- سید محمدحسین طباطبائی، نهایة‌الحكمة، تصحیح و تعلیقه غلامرضا فیاضی، (قم، مؤسسه‌آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره)، ۱۳۸۰)، ج ۲، ص ۳۷۵.
- ۱۸- سید محمدحسین طباطبائی، نهایة‌الحكمة، ص ۹۹.
- ۱۹- سید محمدحسین طباطبائی، نهایة‌الحكمة، تصحیح و تعلیقه غلامرضا فیاضی، ج ۲، ص ۳۷۵-۳۷۶.

- نقد براهین «قوه و فعل» و «وصل و فصل»، ر.ک. محمدتقی مصباح، آموزش فلسفه، ص ۱۷۳-۱۷۷ / همو، تعلیقۀ علی نهایة الحكمۀ، (قم، مؤسسه فی طریق الحق، ۱۴۰۵)، ص ۱۳۹-۱۴۵.
- ۱- در توضیح آن به اجمالی می‌توان گفت: اتصال و انفصل در جسم از باب تباعد اجزا و تجاور آنها نیست، بلکه زوال وحدت و حدوث انفصل و عکس آن است. از این‌رو، وقتی یک جسم متصل، منفصل می‌شود اتصال از بین می‌رود. از سوی دیگر، روشن است که در هر تغیری امر ثابتی لازم است که هم در قابل باشد و هم در مقول، و با توجه به اینکه اتصال معدوم شده است، باید امر دیگری در جسم فرض کنیم که انفصل را بپذیرد و این امر همان هیولاست. (ر.ک. ملأصدر، الحکمة المتعالیة، ج ۵، ص ۷۸).
- ۲- ر.ک. شهاب‌الدین یحیی سهروردی، مجموعه مصنفات شیخ اشراق، حکمة الاشراف، با تصحیح و مقدمۀ هنری کربن، (تهران، انجمن شاهنشاهی فلسفه ایران، بی‌تا)، ج ۲، ص ۲۲۹-۲۳۵.
- ۳- سید محمدحسین طباطبائی، نهایة الحكمۀ، ص ۳۰۹-۳۱۰.
- ۴- دیدگاهی که استاد فیاضی در کلاس درس بر آن تأکید می‌کرد.
- ۵- محمدبن یعقوب کلبی، الکافی، (تهران، دارالکتب الاسلامیه، بی‌تا)، ج ۱، ص ۱۱۵.
- ۶- سید محمدحسین طباطبائی، نهایة الحكمۀ، ص ۱۳۳-۱۳۴.
- ۷- فخرالدین محمدبن عمر رازی، التفسیر الكبير، (بیروت، دارالکتب العلمیة، بی‌تا)، ج ۲۵-۲۶، ص ۱۴۹.
- ۸- وهبة الزحلی، التفسیر المنیر، (بیروت، دارالکتب المعاصر، ۱۴۱۱)، ج ۲۲-۲۴، ص ۱۵۱.
- ۹- محمدبن حسن طوسی، تفسیر النبیان، (النجف الاشرف، مکتبة الامین، ۱۳۸۲)، ج ۸، ص ۵۳۵.
- ۱۰- نورالدین محمدبن مرتضی الكاشانی، تفسیر المعین، (قم، مکتبة آیة‌الله المرعشی، بی‌تا)، ج ۲، ص ۱۲۰۸.
- ۱۱- شهاب‌الدین محمداللوسوی البغدادی، روح المعانی فی تفسیر القرآن العظیم و السبع المثانی، (بیروت، دارالکتب العلمیة، بی‌تا)، ج ۱۲، ص ۱۴۶.
- ۱۲- سعید حوى، الاساس فی التفسیر، ط. الثانية، (بیروت، دارالسلام للطباعة و التشریف، ۱۴۰۹)، ج ۸، ص ۴۷۴.
- ۱۳- سید محمدحسین طباطبائی، المیزان، (بیروت، مؤسسة الاعلمی للطبعات، ۱۴۱۷)، ج ۱۷، ص ۱۳.
- ۱۴- همچنین ر.ک. محمدالطاھر بن محمد شاذلی (ابن عاشور)، تفسیر التحریر و الشویر، (بی‌جا، بی‌تا)، ج ۲۳، ص ۱۹۱-۱۹۲، که ایشان لفظ «علوم» را به «معین مضمونه» تفسیر نموده است. نیز ر.ک. سید عبدالله شیر، تفسیر شیر، ط. الثانية، (قاهره، المطبعة الیوسفیة، ۱۳۸۵)، ص ۴۲۶-۴۲۷.
- ۱۵- (بیروت، دارالکتب العلمیة، ۱۴۲۰)، ج ۵، ص ۶۰۴ / عبدالله بن عمر بیضاوی، تفسیر البیضاوی، (بیروت، مؤسسة شعبان للنشر، بی‌تا)، ج ۵، ص ۱۳ / ابوحنیان اندلسی، تفسیر البحر المحیط، (بیروت، دارالکتب العلمیة، ۱۴۱۳)، ج ۷، ص ۳۶۲ / جلال‌الدین المعلحی و جلال‌الدین السوطی، تفسیر الجلالین، (دمشق، مکتبة الملّاح، بی‌تا)، ص ۵۹۸ / فضل بن حسن طبرسی، مجمع‌البیان فی تفسیر القرآن، ط. الثانية، (تهران، ناصر خسرو، بی‌تا)، ج ۸، ص ۸۷.
- ۱۶- فضل بن حسن طبرسی، جواجم‌الجامع فی تفسیر القرآن المجید، تصحیح ابوالقاسم گرجی، ج سوم، (تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۷۷)، ج ۳، ص ۲۲۳ / حسین بن حسن جرجانی، تفسیر گازر: جلاء‌الاذهان و جلاء‌الاحزان، (تهران، وزارت فرهنگ، ۱۳۷۸)، ج ۸، ص ۱۳۴ / محمد مشهدی، تفسیر کنز الدقائق، (قم، مؤسسه‌النشر الاسلامی، ۱۴۱۳)، ج ۸، ص ۱۶۶ / محمود‌بن عمر زمخشیری، الکثاف عن حقائق غرامض التنزیل و عیون الاقاریل فی وجوه التاویل، (بیروت، دارالکتاب العربی، بی‌تا)، ج ۴، ص ۶۶ / محمدتقی مصباح، معارف قرآن: خداشناسی کیهان‌شناسی - انسان‌شناسی، (قم، مؤسسه دررآه حق، ۱۳۶۷)، ج ۱-۳، ص ۱۷۲.

متابع

- أملی، محمدتقی، درر الفوائد، بی جا، مؤسسه اسماعلیان، بی تا.
- ابن عاشور، محمدالظاهر بن محمد شاذلی، تفسیر التحریر و الشوری، بی جا، بی تا، ج ۲۳.
- اللوysi البغدادی، شهاب الدین محمد، روح المعانی فی تفسیر القرآن العظیم و السبع المثانی، بیروت، دارالکتب العلمیة، بی تا، ج ۱۲.
- البیضاوی، عبدالله بن عمر، تفسیر البیضاوی، بیروت، مؤسسه شعبان للنشر، بی تا، ج ۵۳.
- القزوچی البخاری، فتح البیان فی مقاصد القرآن، بیروت، دارالکتب العلمیة، ۱۴۲۰، ج ۵.
- اندلسی، ابوحنیان، تفسیر البحرالمحيط، بیروت، دارالکتب العلمیة، ۱۴۱۳، ج ۷.
- آنیس، ابراهیم، المعجم الوسيط، ط. الثالثة، بی جا، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۶۷.
- جرجانی، حسین بن حسن، تفسیر گازر: جلاء الاذهان و جلاء الاحزان، تهران، وزارت فرهنگ، ۱۳۷۸، ج ۸.
- حوى، سعید، الاساس فی التفسیر، ط. الثانية، بیروت، دارالسلام للطباعة و النشر، ۱۴۰۹، ج ۸.
- رازی، فخرالدین محمدبن عمر، التفسیر الكبير، بیروت، دارالکتب العلمیة، بی تا، ج ۲۶-۲۵.
- —، المباحث المشرقة فی علم الایمیات و الطبیعتیات، تهران، مکتبة الاسدی، ۱۹۶۲، ج ۱.
- زیدی، محمد مرتضی، تاج العروس من جواهرالقاموس، بیروت، منشورات دار مکتبة الحياة، بی تا، ج ۲.
- زحیلی، وهبة، التفسیر المنیر، بیروت، دارالفکر المعاصر، ۱۴۱۱، ج ۲۲-۲۴.
- زمخشیری، محمودبن عمر، الكشف عن حقائق غواصض التنزیل و عيون الاقاویل فی وجوه التأویل، بیروت، دارالکتاب العربي، بی تا، ج ۴.
- سهوری، شهاب الدین یحیی، مجموعه مصنفات شیخ الشراف، حکمة الشراف، تصحیح و مقدمة هنری کریں، تهران، نجم شاهنشاهی فلسفه ایران، بی تا، ج ۲.
- شیر، سید عبد الله، تفسیر شیر، ط. الثانية، قاهره، المطبعة الیوسفیة، ۱۳۸۵.
- شیرازی، صدرالدین محمدبن ابراهیم، الحکمة المتعالیة فی الاسفارالعقلیة الاریعیة، قم، منشورات مصطفوی؛ بی تا، ج ۲ و ۵.
- طباطبائی، سید محمدحسین، نهایةالحكمة، تصحیح و تعلیقہ علامرضا فیاضی، قم، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره)، ۱۳۸۰، ج ۲.
- —، المیزان، بیروت، مؤسسه الاعلمی للطبعات، ۱۴۱۷، ج ۱۷.
- —، نهایةالحكمة، قم، مؤسسة النشر الاسلامی، ۱۳۶۲.
- طبرسی، فضلبن حسن، جوامع الجامع فی تفسیر القرآن العجیل، تصحیح ابوالقاسم گرجی، ج سوم، تهران، داشگاه تهران، ۱۳۷۷، ج ۳.
- —، مجمع البیان فی تفسیر القرآن، ط. الثانية، ناصر خسرو، بی تا، ج ۸-۷.
- طوسی، محمدبن حسن، تفسیر البیان، التجف الاشرف، مکتبة الامین، ۱۳۸۲، ج ۸.
- کاشانی، نورالدین محمدبن مرتضی؛ تفسیر المعین، قم، مکتبة آیةالله المرعشی، بی تا، ج ۲.
- کلبیی، محمدبن یعقوب، الکافی، تهران، دارالکتب الاسلامیة، بی تا، ج ۱.
- محلی، جلال الدین و سیوطی، جلال الدین، تفسیر الجلالین، دمشق، مکتبة الملائج، بی تا.
- مشهدی، محمد، تفسیر کنزالدقائق، قم، مؤسسة النشر الاسلامی، ۱۴۱۳، ج ۸.
- مصباح، محمدتقی، آموزش فلسفه، تهران، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۶۵، ج ۲.
- —، تعلیقہ علی نهایةالحكمة، قم، مؤسسة فی طریق الحق، ۱۴۰۵.
- —، معارف قرآن: خداشناسی - کیهان شناسی - انسان شناسی، قم، مؤسسه در راه حق، ۱۳۷۶.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پرتابل جامع علوم انسانی