

نقدی بر تحلیل زمانی قضایای موجهه

علی‌اکبر احمدی افروزانی*

چکیده

موضوع محوری مقاله حاضر دلالت‌شناسی قضایای موجهه (به‌ویژه قضایای ضروریه و دائمه) است. در این باب ابتدا شرح مختصری از قضایای موجهه، بنا بر متون منطق سنتی، عرضه می‌شود و سپس ضمن توضیح تحلیل زمانی آنها، نقد چنین تفسیری در دستور کار قرار می‌گیرد. اما این نوشته صرفاً نگاهی سلیمانی ندارد و در آن تلاش شده است تا سخن قدما درباره دلالت‌شناسی قضایای موجهه بازخوانی و بازشناسی شود.

واژگان کلیدی: منطق موجهات، قضایای ضروریه و دائمه، دلالت‌شناسی، تفسیر زمانی.

مقدمه

به نظر می‌رسد جالب‌ترین بحث منطق موجهات (Modal Logic) بحث دلالت‌شناختی (Semantic) آن باشد. پرسشی که در این بحث مطرح می‌شود اینکه: معنای قضایای موجهه (ضروریه، ممکنه و ممتنعه) کدام است؟ و اگر عبارت «ضروری است که...» و «ممکن است که...» و «ممتنع است که...» بر

*. استادیار گروه فلسفه دانشگاه علامه طباطبائی تهران، بزرگراه چمران، پل مدیریت، خیابان علامه طباطبائی، دانشکده ادبیات دانشگاه علامه طباطبائی، گروه فلسفه.

قضیه‌ای درآیند.^۱ کدامین تعبیر مفاد و محتوای آن را بیان می‌دارد و در یک کلام شرایط صدق و کذب‌شان چیست؟ طرح صریح و مشخص این مسئله در حوزه منطق پژوهی‌های جدید غربی صورت گرفته و به ویژه در نیمة دوم قرن حاضر تأملات جدی و فراوانی را برانگیخته و تئوری‌های مختلفی پدید آورده است.

در این میان یکی از مسائل مورد پژوهش آن است که منطق‌دانان سنتی موجهات را چگونه معنا و تعبیر می‌کردند؟ و آنها را وارد چه محتوا و مضمونی می‌دانستند؟ در این خصوص است که برخی معتقدند منطق‌دانان سنتی تفسیری زمانی از قضایای موجهه داشتند. برای مثال، نویسنده کتاب منطق‌العرب من وجهه نظر المتنطق الحدیث مدعی است که منطق‌دانان مسلمان (و به قول او عرب) ضمن رتد تفسیر مجهات به «لزوم منطقی» (فاحوری، ۱۹۸۰، ص ۱۴۸)، از آنها تعبیری زمانی ارائه کرده‌اند. فاحوری به عنوان شاهد صدق ادعای خویش فقراتی از بصائر نصیریه و اشارات نقل کرده و به بوعلی و خواجه نصیر و ابن‌رشد و اتباع‌شان نسبت داده است که فی‌المثل مفهوم «وجوب» را از مقوله کیفیت به مقوله کمیت منتقل ساخته‌اند (صفحه ۱۵۱ و ۱۵۲)، و «واجب الوجود» را «دائم الوجود» و «ممتنع الوجود» را «دائم الاوجود» و «ممکن الوجود» را همان «غير دائم الاوجود» خوانده‌اند (همان). بر همین قیاس، در تفسیر قضیه ضروریه گفته‌اند که نسبت محمول به موضوع در آن دائم الصدق است (مثل حمل حیوان به انسان در جمله «هر انسانی حیوان است») حال آنکه در ممتنعه دائم الكذب است (مثل حمل سنگ به انسان در جمله «هر انسان سنگ است») و در ممکنه دائم الصدق و نه دائم الكذب (مثل حمل كتاب به انسان در جمله «هر انسانی کاتب است»). مؤید دیگر فاحوری مطلبی است که از فخر رازی نقل می‌کند. امام فخر در فقره‌ای از شرح اشارات گفته است: «منطق‌دانان میان اعتبار ضرورت و دوام فرق نگذاشتند، حال آنکه بدینهی است که مفهوم ضرورت و دوام متفاوت‌اند» (صفحه ۱۵۴).^۲

مسئله محوری نوشته حاضر آن است که آیا قضایای موجهه منطق قدیم تعبیر زمانی می‌بذریند یا خیر؟ پاسخ نگارنده منفی است و دلالی بر رد این نظریه عرضه خواهد کرد، اما در عین حال دیدگاه پیشنهادی دیگری در دلالت‌شناسی موجهات منطق قدیم ارائه می‌دهد. این نوشته از دو بخش تشکیل شده است: ۱- تعریف و طبقه‌بندی قضایای موجهه منطق قدیم؛ ۲- بررسی نظریه «تفسیر زمانی موجهات».

۱. تعریف و طبقه‌بندی قضایای موجهه منطق قدیم

تعریف قضیه موجهه

در منطق قدیم، قضایای حملی را به اعتبارات مختلف تقسیم می‌کنند که یکی از آنها تقسیم به اعتبار «جهت» است و از این نظر قضایای حملی به موجهه و غیر موجهه قسمت می‌شود. مراد از جهت یا وجه در این بحث واژه‌ای است که کیفیت و خصوصیت رابطه میان موضوع و محمول را بیان می‌کند. از نظر

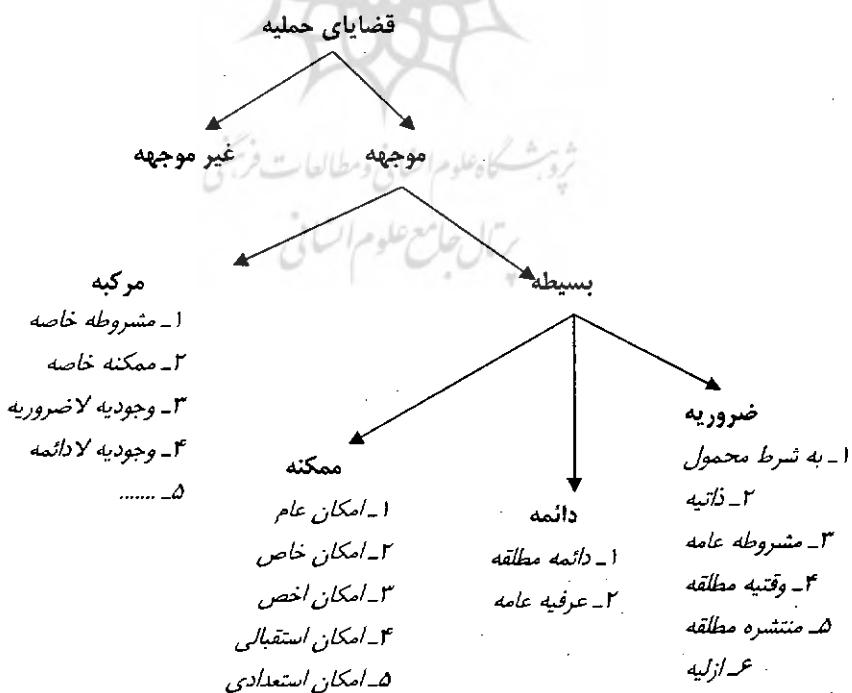
نقدي بر تحليل زمانی قضایای موجهه
(A Critique of the Temporal Analysis of Modal Propositions)

منطق دانان سنتی هرچا که میان موضوع و محمولی رابطه‌ای برقرار شود و قضیه‌ای حملیه حاصل آید، رابطه مذکور واجد صفتی است که این صفت و کیفیت نفس الامری و واقعی را «ماده» قضیه نامند و واژه و تصور حاکی از آن را «جهت» گویند. در عین حال که نمی‌توان گفت قضیه‌ای بدون «ماده» است (چرا که به هر حال هر قضیه واجد نسبتی میان موضوع و محمول است و نسبت مزبور نیز کیفیت، حالت و خصوصیتی دارد)، می‌توان گفت که قضیه‌ای بدون جهت باشد (یعنی خصوصیت رابطه موضوع و محمول در آن ذکر نشده باشد). پس قضیه‌ای موجهه به قضیه‌ای گفته می‌شود که «جهت» دارد و قضیه غیر موجهه فاقد آن است.

طبقه‌بندی قضایای موجهه

قضایای موجهه بر دو قسم‌اند: موجهه بسیطه و موجهه مرکبه. موجهه بسیطه موجهه‌ای است که فقط یک قضیه موجهه یا سالبه باشد. اما موجهه مرکبه موجهه‌ای است که مشتمل از دو قضیه موجهه و سالبه است. موجهه بسیطه خود بر سه گونه است: ضروریه (به شرط محمول، ذاتیه، مشروطه عامه، وقتیه مطلقه، منتشره مطلقه، از لیه) دانمه (دانمه مطلقه، عرضیه عامه) و ممکنه.^۳ و موجهه مرکب نیز اقسامی دارد مثل: مشروطه خاصه، ممکنه خاصه، وجودیه، لا ضروریه، وجودیه لا دانمه و...^۴

نمودار تقسیم قضایای حملیه بر حسب جهت:



اینک درباب برخی از اقسام و اصناف قضایای موجهه توضیحات کوتاهی می‌آوریم:

۱- قضیه موجهه بسیطه ضروریه

قضیه‌ای است که انکاک محمول از موضوع آن ممتنع و محل باشد و به عبارت دیگر نسبت میان موضوع و محمول آن «ضروری» است. چنانکه گفتیم در منطق سنتی قضیه ضروریه بر شش قسم است و درباب حصر اینگونه قضایا به اصناف شش گانه نیز دلایلی ذکر شده است. مثلاً محقق طوسی می‌گوید:

ضروری بودن نسبت میان محمول و موضوع در قضایای ضروریه یا مشروط است یا غیر مشروط و اگر مشروط باشد یا شرط آن داخل در ذات قضیه است یا خارج از ذات، و در صورت اول یا شرط به موضوع است یا به محمول. حال اگر نسبت ضروری میان محمول و موضوع مشروط به محمول باشد آن را «قضیه ضروریه به شرط محمول» گوییم و در ذاتی که مشروط به موضوع است: اگر به ذات موضوع مشروط باشد آن را ضروریه ذاتیه (یا مطلقه) خوانیم و اگر به وصف عنوانی آن گره خورده است، «مشروطه عامه». همچنین اگر ضرورت نسبت مشروط به شرطی خارج از ذات قضیه باشد، یا شرط به حسب وقتی معین است (وقتیه مطلقه) و یا بر حسب وقتی نامعین (منتشره مطلقه) اما اگر نسبت ضروری میان محمول و موضوع غیر مشروط باشد همان «ضروریه ازليه» خواهد بود. (به نقل از شهابی، ۱۳۶۰، ص ۱۶۸)

آنچه پس از این می‌آوریم، شرح مختصر اصناف شش گانه ضروریه است.

۱-۱- قضیه ضروریه به شرط محمول

هرگاه در قضیه‌ای ضرورت میان موضوع و محمول به شرط بودن محمول در موضوع حاصل آید، آن قضیه را قضیه ضروریه به شرط محمول گویند. برای مثال، در قضیه (انسان زیرک)، بالضروره زیرک است^۵، ضرورت حکم بدان دلیل است که مفهوم زیرک بودن (محمول) در مفهوم انسان زیرک (موضوع) گنجانده شده است. در آثار منطقی متأخرین، ضروریه به شرط محمول را معادل حمل اولی ذاتی دانسته‌اند که در آن مفهومی بر خودش حمل می‌شود، از سوی دیگر، پس از طرح اندیشه‌های منطقی و فلسفی غریبان در این دیوار میان ضروریه به شرط محمول (حمل اولی ذاتی) و قضیه تحلیلی (Analytic) وحدت و یگانگی قائل شده‌اند.^۶ آشکار است که این معادل یابی‌ها در فهم بیشتر و بهتر ضروریه به شرط محمول مفید است و در عین حال احکام و ویژگی‌های یکی را به دیگری منتقل می‌کند.

۲- ضروریه ذاتیه (مطلقه)

هرگاه در قضیه‌ای ضرورت میان محمول و موضوع مشروط به ذات موضوع باشد، آن قضیه را ضروریه ذاتیه گویند. گفته می‌شود که در این نوع قضیه سه‌گونه حمل قابل بیان و اظهار است: حمل ذات بر ذات

(مثل «انسان بالضروره انسان است»). حمل ذاتیات ذات بر ذات (مثل «انسان بالضروره حیوان است»)، و حمل لوازم ذات بر ذات (مثل «عدد چهار بالضروره زوج است»). باید توجه داشت که حمل ذات بر ذات را می‌توان در ضروریه به شرط محمول نیز کنجداند.^۸ بنابراین، تنها دو نوع حمل را می‌توان در ذیل قضیه ضروریه ذاتیه قرار داد.

چنان که گفته‌اند در این گونه قضایا نسبت محمول به ذات موضوع سنجیده می‌شود؛ مثلاً می‌گوییم: ذات انسان متصف به حیوانیت و ناطقیت است و ذات سنگ متصف به جسمیت است و ذات خط متصف به کمیت و اتصال و قاریت و ذات آتش ملازم با حرارت است (یعنی اگرچه حرارت جزء ذاتیات آتش نیست و عرضی آن است لکن انفکاک آن از ذات و ماهیت آتش ممتنع است)؛ و ذات آب ملازم با برودت و ملازم با انقضای عطش است و ذات عدد چهار ملازم با زوجیت و ذات عدد سه ملازم با فردیت و ذات مثلث ملازم با آن است که زوایای داخلی اش مساوی با دو زاویه قائمه باشد و... قدمماً متذکر شده‌اند که صفت ذاتی موردنظر در این گونه قضایا صفت ذاتی باب ایساغوچی منطق است، و نه صفت ذاتی باب برهان یا صفت ذاتی باب برهان چنین نیست، بلکه تنها به صورت می‌واسطه و بیناز از علمت بر شیء حمل می‌شود و ذاتی باب مقولات عشر هم اساساً ربطی به عالم مفاهیم و تصورات ندارد و به تقسیم وجود به جوهر و عرض مربوط می‌شود. مثال صفت ذاتی باب ایساغوچی همان «حیوان ناطق» بودن ادمی است، اما مثال صفت ذاتی باب برهان، «ممکن الوجود» بودن انسان است و مثال صفت ذاتی باب مقولات عشر «جوهر بودن» است.

افزون بر این، بنا بر توضیح متاخرین در باب ضروریه ذاتیه (حمل ذاتیات بر ذات و حمل لوازم ذات بر ذات) می‌توان و باید آن را معادل با حمل شایع صنایع بالذات دانست که در آن مفهومی بر مصادق خود (ونه بر خود آن مفهوم) حمل می‌شود و موضوع، فرد بالذات محمول به شمار می‌آید. در این گونه قضایا محمول ماهیتی است که فردهای بالذاتی در عالم خارج دارد و آنگاه که این ماهیت بر فردهای بالذات خود حمل می‌شود (مثلاً وقتی می‌گوییم «زید انسان است»)، منظور آن است که زید فردی است از ماهیت انسان.

۳-۱- ضروریه مشروطه عامه

قضیه‌ای است که در آن ضرورت محمول برای موضوع مشروط به وصف عنوانی موضوع است.

موضوع این نوع قضیه صرف ذات موضوع نیست بلکه ذات متصف به صفتی خاص است.

برای مثال وقتی می‌گوییم: «هر محصلی بالضروره از نظام وظیفه معاف است»، موضوع قضیه در اینجا انسانی است که محصل است. و وقتی می‌گوییم «هر عارفی شجاع است بالضروره»، در باب انسان متصف به عرفان سخن می‌راییم و محمول شجاع بودن را برای چنین انسانی ضروری می‌دانیم. پس تنها اگر امری مرکب از ذات و صفت زائد بر ذات (وصف عنوان) باشد، می‌تواند موضوع چنین قضایایی واقع شود. اما اگر امری بدون وصف عنوانی، ذاتی نداشته باشد (مانند انسان که اگر وصف انسانیت از آن متزعزع

فرض شود اصل ذات باقی نخواهد ماند، نمی‌تواند موضوع چنین قضایایی واقع شود.

۴-۱- ضروریه وقتیه مطلقه

قضیه‌ای است که در آن ضرورت محمول برای موضوع مشروط به وقت معینی است مانند: «زمین روشن است بالضرورة هنگامی که آفتاب پدید می‌آید» یا «ماه منكسف است بالضرورة وقتی که زمین بیان خورشید و آن (ماه) حائل شود». بوعی تصریح می‌کند که منظور آن است که خسوف برای ماه دائمی نیست بلکه در زمان خاصی اتفاق می‌افتد (ابن‌سینا، نجات، ص ۳۶).

۵-۱- ضروریه منتشره مطلقه

قضیه‌ای است که در آن ضرورت محمول برای موضوع مشروط به وقت معینی نیست بلکه مستند به وقت نامعین است، مانند «هر انسانی در وقت نامعین متفس است بالضرورة». بوعی توضیح می‌دهد که منظور آن است که هر انسانی بالضرورة نفس می‌کشد، منتهی ضرورت این صفت برای انسان نه در وقت و زمان معینی است و نه دائمی و همیشگی است بلکه در وقتی نامشخص و نامعین (وقت‌ما) است (همان).

۶-۱- ضروریه از لیه

قضیه‌ای است که در آن ضرورت محمول برای موضوع به هیچ قیدی حتی به قید «دوم موضوع» مقيید نباشد. منطق دانان سنتی خاطر نشان کرده‌اند که این گونه ضرورت متحصراً به قضایایی تعلق دارد که موضوع آنها ذات حق تعالی و محمول آنها وجود یا یکی از صفات حقیقیه حق باشد. مثل: «خدا موجود است»، «خدا دانا است»، «خدا توانا، زنده و جاوید است».

۷-۱- قضیه موجهه بسیطه دائمه

قضیه‌ای است که در آن محمول هیچ گاه از موضوع منک و جدا نمی‌شود ولی انفكاك و جدائی محمول از موضوع ممتنع و محال هم نیست، یعنی کیفیت نسبت میان محمول و موضوع دوام است و نه ضرورت؛ مانند «ماه مادامی که ماه است (مادام الذات یا به دوام) در حال حرکت است». در منطق قدیم تذکر داده می‌شود که نسبت میان دوام و ضرورت، عموم و خصوص مطلق است. قضیه دائمه را برابر دونوع، «مطلقه» و «عرفیه عامه» قسمت کرده‌اند:

۷-۲- دائمه مطلقه

قضیه‌ای است که دوام محمول برای موضوع به شرط وجود ذات موضوع حکم شده است، مانند همان مثال «ماه مادامی که ماه است در حال حرکت است» (یعنی تا زمانی که ماه وجود داشته باشد صفت حرکت را داراست) و «زنگی همیشه سیاه است».

۷-۳- دائمه عرفیه عامه

قضیه‌ای است که دوام محمول برای موضوع به شرط اتصاف ذات موضوع به وصف عنوانی نسبت

داده شده است، مانند: «هر جنبنده در آن هنگام که جنبنده است به دوام پذیرای دگرگونی است» و «هر نویسنده، مادام که نویسنده است، انجشت‌های او متحرک است». در این موارد باید گفت: «پذیرای دگرگونی بودن» و «تحرك انجشت‌ها» به ترتیب مشروط به دوام عمل جنبنده‌گی و عمل نویستگی برای جنبنده و نویسنده است.

۳- قضیه موجهه بسیطه ممکنه

قضیه‌ای است که در آن هیچ‌گونه سخنی درباره کیفیت نسبت محمول به موضوع در میان نیست، بلکه تنها گفته می‌شود که جانب مخالف حکم ضرورت ندارد. پس مقصود آن است که نسبت مطروحه در قضیه امکان عام دارد، مثل: «انسان ممکن است اصلاح گردد». در منطق قدیم گفته‌اند که «ضروری نبودن جانب مخالف یک حکم» دو احتمال دارد: یکی آنکه خود حکم ضروری است مثل «دو زوج است بالضروره» و دیگر آنکه خود حکم ضروری نیست مثل: «گل ممکن است شکوفه دهد».

۴- قضیه موجهه مرکبه

موجهه مرکبه در لفظاً قضیه موجهه واحدی است ولی قابل انحلال به دو قضیه است که یکی موجهه ضروره و دیگری موجهه سالبه خواهد بود. به طور کلی اگر به قضایای موجهه بسیطه قید «نه ضرورتاً» و یا «نه دائمًاً» بيفزايم، قضیه موجهه مرکبه حاصل می‌شود.

۵- مشروطه خاصه

همان مشروطه عامه است که قید «نه دائمًاً» به آن افزوده شده است، مانند «هر جسم مایع مادامی که مایع است بالضروره شکل ظرفی را خواهد داشت که در آن قرار دارد، نه دائمًاً». از قید «نه دائمًاً» استبطاً می‌شود که یک قضیه موجهه دیگر هم مورد نظر گوینده است که در لفظ و ظاهر جمله نیامده و آن این است که: «جسم مایع وقتی که مایع نیست بالضروره شکل ظرفی را که در آن قرار دارد نخواهد داشت». پس درواقع مشروطه خاصه مورد بحث ما به دو جمله زیر قابل انحلال است، به این ترتیب: «هر جسم مایع مادام که مایع است بالضروره شکل ظرفی را خواهد داشت که در آن قرار گرفته است وقتی که مایع نیست بالضروره شکل ظرفی را ندارد که در آن قرار دارد». شایان توجه است که قضیه دوم در کیف مخالف قضیه اول و در کم م موافق آن است. مثال دیگر «هر درختی مادام که درخت است بالضروره نموکنده است ولی نه دائمًاً» (یا: هر درختی ضرورتاً نموکنده است، مادام که درخت است نه همیشه).

۶- ممکنه خاصه

همان ممکنه عامه است که از طرف و جانب موافق حکم نیز سلب ضرورت شده است و قابل انحلال به دو ممکنه عامه خواهد بود، مانند «هر انسانی عالم است نه ضرورتاً». منظور آن است که: «هر انسانی عالم است به امکان عام و هیچ انسانی عالم نیست به امکان عام»، و یعنی نه عالم بودن و نه عالم نبودن هیچ یک برای انسان ضرورتی ندارد؛ نه محل است که عالم باشد و نه محل است که عالم نباشد.^۹

۲. بررسی نظریه تفسیر زمانی موجهات ادراکی

چنان‌که در مقدمه این نوشتار آورده‌یم برخی از محققان برآئند که موجهات منطق قدیم تفسیری زمانی و کمی دارد و در این باب منطق دانان مسلمان (ضمن رد تفسیر جهات به «لزوم منطقی») پیشگام بوده‌اند.^۱ همچنین گفته‌یم که بنا بر تفسیر زمانی در قضیه ضروریه سبب عحمول به موضوع دائم صادق است و در ممتنعه دائم‌کاذب است و در ممکنه نه دائم‌الصدق است و نه دائم‌الکذب. اما به نظر می‌رسد که این دیدگاه مقرون به صواب نباشد و می‌توان با تکیه بر دلایل ذیر بر آن خدشه کرد.

دلایل ناصواب بودن تفسیر زمانی موجهات

۱- خطای روشی

نخستین خطای وارد بر تفسیر زمانی موجهات منطق قدیم؛ خطای روشی است. شکی نیست که می‌توان تفسیر زمانی را به مثابه فرضیه و نظریه‌ای در تفسیر قضایای موجهه منطق قدیم پیشنهاد کرد، اما آیا می‌توان تنها به فقراتی از متون منطق سنتی که مؤید آن نظریه است تمسک جست؟ و آیا باید شواهد نقص یک نظریه را جدی گرفت و به نحوی در توجیه یا تصحیح و تمویض نظریه خود گام برداشت؟ معتقدان به تفسیر زمانی موجهات، همچون فاخوری، اولاً مدارک اندکی در اثبات یا تأیید نظریه خود ارائه کرده‌اند و ثانیاً به موارد نقض فرضیه خود توجیه نداشته‌اند. تنها به عنوان ارائه نمونه‌ای در نقض نظریه فوق به تفکیک موجهات ضروریه از دائمه در منطق قدیم اشاره می‌کنیم. به هر حال، در هر کتاب مربوط به منطق سنتی میان موجهه ضروریه و موجهه دائمه فرق گذاشته‌اند و، چنان‌که در فصل اول نوشتار حاضر آورده‌یم، قدمًا نسبت میان موضوع و محمول را در ضروریه به لحاظ عقلی غیرقابل انفکاک دائمه‌اند ولی در دائمه نه، و تنها به پیوستگی آن دو (موضوع و محمول) در زمان‌های مختلف فتوی داده‌اند. یادآوری همین تفکیک کافی است تا در این قول تردید کنیم که: «منطق دانان مسلمان تفسیر جهات به لزوم منطقی را رد کرده‌اند» (فاخوری، ۱۹۸۰، ص ۱۴۸). در ادامه توضیح بیشتری در باب تفاوت میان ضروریه و دائمه خواهد آمد.

۲- نادیده گرفتن نسبت منطق و فلسفه قدیم

خطای دوم نادیده گرفتن جایگاه موجهات در منطق قدیم و نادیده گرفتن نسبت منطق قدیم با فلسفه سنتی است. نکته قابل توجه آن است که منطق سنتی نمی‌تواند ماهیت و مضمون مجرزاً و منفکاً از فلسفه سنتی داشته باشد. اساساً مهم‌ترین فایده تدوین، تنظیم، تدریس و تهذیب منطق در گذشته به فلسفه می‌رسید و بیشترین موارد استعمال و کاربرد منطق، در فلسفه بود. از یاد نبریم که این فیلسوفان بودند که به تیز کردن سلاح منطق همت می‌گماشتند و هم‌واره ذیل هر دستگاه فلسفی، دستگاهی منطقی می‌گنجاندند و در مدخل نظریه جهان‌شناختی شان پلکانی منطقی می‌ساختند. تاریخ منطق گواهی می‌دهد که فراز و فروز منطق به فراز و فروز فلسفه وابسته بوده است. منطق نه چون امروز بود که در

محاسبات کامپیوتروی در صدر نشسته است و در صنعت و کشاورزی و فیزیک ... قدر می‌بیند، بلکه کالایی بود که فقط در بازار فلسفه خریدار داشت و بس. سخن این است که فهم چنین منطقی نمی‌تواند جدای از فهم فلسفه‌ای باشد که قرار است یکی (منطق) دیگری (فلسفه) را اثبات کند. تنها همین دیدگاه است که راه شناخت منطق قدیم را به ما نشان می‌دهد و بر همین اساس است که معتقدیم یکی از مهم‌ترین اشتباهات در تحلیل قضایای منطق قدیم (از جمله قضایای موجهه) آن است که از آنها تفسیر و تعبیر زمانی عرضه کنیم. این بدان جهت است که تفسیر زمانی قضایای منطقی (و در این بحث قضایای موجهه) تفسیر عرفی و مطابق با فهم مردم عادی از آنهاست، در حالی که فلسفه قدیم حیات خود را در گرو فاصله گرفتن از عرف و درک عرفی می‌دانسته است و بر سر در ورودی معبد فلسفی نگاشته بودند که: «هر کس در بند دریافت عامیانه از امور است وارد نشود!»

به نظر قدماء، ادراک فرد عامی ادراک از سطح جهان است، حال آنکه دوستدار دانش (فیلسوف)، دوستدار گذر از سطح و وصل به ژرفای عالم است. چشم ظاهربین گرفتار امور متفرق و متغیر و میراست، حال آنکه عقل باطنی حکیم او را به سرچشمه وحدت می‌رساند و کثرت در وحدت و وحدت در کثرت را بدومیانند و از ثوابت عالم و امور جاوید و نامیرا خبر می‌دهد. حکایت فرد عادی و عالم (فیلسوف) حکایت نایينا و بینا و حکایت مشغولین به سایه‌ها و پندارها و متولسلین به حقایق و مُکل است. سقراط نماد جاودانه خرد است و آنان که به نام دمکراسی بدوم جام شوکران دادند، تمثیل مردان عادی‌اند. فرد عادی و انسان کوچه و بازار هم در کش ضعیف است و هم زبانش. اما خردمند حکیم را چاره چیست که در عین حال که از ادراکی متعالی برهه برده است، به ناچار باید از همین زبان عرفی استفاده کند؟ برای او تنها یک راه باقی می‌ماند و آن اینکه وقتی از عالم و آدم و ارض و سماء و علت و معلول و خلق و عدل و اراده و علم و سمع و بصر ... سخن می‌گوید، از مخاطب بخواهد که همین عالم و همین آدم و همین ارض و همین سماء و همین علت و همین معلول و همین... را در ذهن نیاورد و از متعلقات و مابهاذها و مدلول‌ها و معناهای مادی و محسوس‌شان یاد نکند و آن واژه‌ها را تنها در معنایی مجرد و انتزاعی، لحاظ نماید. برای مثال، مصدقاق «علت فلسفی» ابری نیست که باران می‌آورد، یا آتشی که می‌سوزاند، یا سیلی که خراب می‌کند، یا میکروبی که بیمار می‌سازد، بلکه اینها علت ناقصه و معلته و «غير حقيقی» اند و مصدقاق «معلول فلسفی» نه این باران و این مرض و این زلزله و این باد و این درخت، که «علت» آن ذاتی است که بدون حضور او «ماهیت ممکن» وجود نمی‌یابد و «معلول» همان ماهیت ممکن است.

از این سختگان استنباط می‌شود که جمله‌ها و مفردات فلسفه سنتی، واجد مضامینی عادی و عرفی نیست و در نتیجه تعبیر قضایای منطقی چنین فلسفه‌ای نیز خارج از معنای متدابول خواهد بود. (تکرار می‌کنم که در این بحث تعبیر زمانی را نوعی تعبیر عرفی و عادی محسوب کرده‌ام). بنابراین، از موجهات منطق قدیم در وهله نخست باید تفسیری فلسفی به عمل آورد و همواره حد فاصل آن را با تفسیر عرفی در نظر داشت و این نکته‌ای است که عادل فاخوری و برخی دیگر بدان توجیه نکرده‌اند.

۳- غفلت از تمایز آشکار میان ضرورت و دوام در فلسفه قدیم
و خطای سوم غفلت از تمایز آشکاری است که فلسفه قدیم میان ضرورت و دوام برقرار کرده است.
اینک جای آن است تا شرح مختصری در این باب عرضه کنم.

۱-۳- معنای ضرورت در فلسفه قدیم

گفتم که از نظر فیلسوفان قدیم ضرورت میان دو چیز به معنای غیر قابل انفکاک بودن آن دوست.
لکن دوام میان دو چیز به معنای پیوستگی آنها در زمان‌های مختلف است و در عین حال این پیوستگی همیشگی و «همه زمانی» آنها دال بر غیرقابل انفکاک بودن‌شان نیست. پیش از هر چیز باید در نظر داشت که در تمام این بحث‌ها «عطف به عقل آدمی» است؛ یعنی وقتی گفته می‌شود که «فلان و بهمان غیرقابل انفکاک‌اند» منظور آن است که: «فلان و بهمان از نظر عقل آدمی غیرقابل انفکاک‌اند».
یا آنجا که (در بحث دوام) می‌گویند: «فلان و بهمان، در عین پیوند در زمان‌های مختلف، قابل انفکاک‌اند»، منظورشان آن است که: «فلان و بهمان، در عین پیوند در زمان‌های مختلف، از نظر عقل قابل انفکاک‌اند.»

عقل میان دو چیز گاه ضرورت وجود می‌بیند و گاه ضرورت عدم، یعنی گاه می‌گوید «محال و ممتنع است که فلان بهمان باشد» و گاه می‌گوید «ضروری است که فلان بهمان باشد». ضابطه و ملاک عقل نیز در تشخیص ضرورت وجود یا ضرورت عدم «تناقض» است؛ یعنی آنجا که عقل به رابطه ضروری میان دو چیز حکم می‌کند، عبارت «به ضرورت می‌باشد» معادل است با «محال است که نباشد» و عبارت «به ضرورت نمی‌باشد» (ضرورت عدم مقصود است) معادل است با «محال است که باشد».^{۱۱} به دیگر سخن، محال عقلی که همان وقوع تناقض است، محور و مبنای حکم عقل است و بر این اساس است که عقل حکم می‌کند «سنگ بالضوره سنگ است»؛ یعنی «محال است که نباشد» و یعنی «سنگ ناسنگ است»، حکم به وقوع تناقض و محال است. حال اگر بحث را اندکی دیگر ادامه دهیم نکته مهم آشکار می‌شود:

می‌پرسیم به راستی چرا عقل وقوع تناقض را نمی‌بذرید؟ و فرد مرتکب تناقض چه خطایی کرده است؟ مسلمان منظور هیچ کس این نیست که مرتکب تناقض ذنب لایغفر کرده یا به طور طبیعی و تکوینی با خود کاری کرده که زبانش را از دست داده و لال شده است! بلکه به نظر می‌رسد مقصود این است که اگر کسی بگوید «سنگ ناسنگ است»، عقل خود او و مخاطب‌اش نمی‌فهمد که او چه می‌گوید و سخن چنان فردی مفهوم نیست و محتوایی ندارد و ذهن را به گیجی و سردرگمی و حیرت می‌کشاند. تصور کنید آدم‌ها صبح تا غروب وقتی به هم‌دیگر می‌رسند بگویند: «برهنه بسودم ولی لباس سرخ پوشیده بودم»؛ «خوابیده بودم ولی با خشم از اتاق بیرون می‌رفتم»؛ «اتاق خالی ولی بی از کتاب بود»؛ «با شما حرف می‌زنم، ولی حرفی نمی‌زنم» و...، از این جمله‌ها هیچ‌چیز استبطاط نمی‌شود.^{۱۲} این مطلب البته نازگی ندارد، پاره‌مند حکیم نیز که می‌گفت: تغییر وجه عقلی ندارد و نمی‌توان از آن تفسیری عقلی ارائه کرد، در حقیقت منظورش آن بود که عقل نمی‌تواند آن را بفهمد؛ زیرا از هر طریقی که به آن بیندیشند

دچار مشکل می‌شود. به هر حال، شیء متغیر یا از وجود به وجود می‌رسد یا از عدم؛ حالت اول که تحصیل حاصل است و حالت دوم وقوع تناقض. پس چگونه ممکن است عدم و ناوجود، وجود یابد و موجود شود؟! این مشکل البته تنها مختص پارمنید نبود و نیست. افلاطون در رساله *تئوس* بر هر اکلیست خرده می‌گیرد که گفته است «همه چیز همیشه و از هر جهت در دگرگونی است». افلاطون «گوشزد می‌کند کسی که چنین بگوید، هرگونه گفتار منسجم درباره دگرگونی، از جمله نظریه خودش را در ردیف محالات در می‌آورد. تا چیزی را که دگرگونی به آن تعلق می‌گیرد ولی خودش دگرگون نشده می‌ماند مشخص نکنیم، اساساً موضوعی برای سخن گفتن درباره دگرگونی تخواهیم داشت و نخواهیم توانست چیزی بگوییم...» (نوسیاوم، ۱۲۷۴، ص. ۵۰). به راحتی می‌توان تصور کرد که نظریه صور افلاطونی کوششی است که «سخن گفتن درباره دگرگونی را ممکن می‌سازد»، حتی نظریه «ذات انضمایی» ارسطو را نیز باید در چنین فضایی فهمید. پوشش مهم مابعدالطبیعت ارسطو نیز همین بود که چگونه در ورای این تغییرات زبرین و تغییرات کیفی و کم و مکانی، بُن شیء و هویت او محفوظ می‌ماند. به دیگر سخن، ارسطو نیز قائل بود که: «هر نظریه کافی و واقعی درباره دگرگونی باید چیزهایی را در مقام موضوع یا زیرنها در برگیرد که نه تنها به نسبت پایدارند، بلکه معین و تمایز نیز هستند. چیزهایی که بتوان هویتشان را تشخیص داد و اوصافشان را برشمرد» (همان، ص. ۵۲).

به یاد داشته باشیم که اندیشه «ضرورت بقاء موضوع در ضمن تغییر» تا قبل از ملاصدرا مانع بزرگی بر سر راه قبول حرکت جوهری ماده محسوب می‌شد.

سخن به درازا کشید. نتیجه کلام آنکه بحث از ضرورت و محال و انکار تناقض همان بحث از هویت (Identity) و شخصیت و ثبات اشیاست و اینکه بدون ثابتانگاری دست کم پاره‌ای از ابعاد شیء، نمی‌توان آن را فهم کرد.

این مبادی فلسفی به تدریج به نظریه ستبر و فربهی به نام «نظریه مقولات» میدان داد که همچون دیگر موارد که مدون تأملات گذشتگان ارسطو بوده است، تدوین و تنظیم آن نیز سبق از ارسطو ببرد. بنا بر این نظریه، عالم از ذوات و طبایع گوناگون تشکیل شده است که هریک صفاتی مقتضی خویش دارند. مطلب اصلی و بنیادی آن است که به خاطر داشته باشیم این مقولات متباین‌اند و به هم نمی‌رسند و فاصله میان انواع فاصله‌ای ضروری است و محال است که فی‌المثل خلاه میان گریه و گنجشک، پر یا شکاف میان سنگ و درخت برداشته شود. در نتیجه، یک شیء جامد یا جاندار یا نباید دگرگون شود و دگرگون نمی‌شود، یا سرایا و از بُن دگرگون می‌شود (نظریه خلخ و لبس). تحولات تدریجی، آرام و اندک منعو است و ثبات انواع و ذوات، تقدیری است نازدودنی و نامیرا.

البته ارسطو می‌پذیرد که اجسام، بهویژه اجسام تحت القمر، تغییر می‌کنند اما این تغییر در جوهر اشیا و حتی شش گونه عَرَض شان، تغییری است دفعی و ناگهانی و تنها در عَرَض کم و کیف و این (مکان) است که تغییری تدریجی (حرکت) واقع می‌شود. بنا بر این مقدمات، جهان ارسطوی بیش تر جهانی ثبات‌آلود و غیرمتغیر است و وجه حاکم بر آن ثبات و یکنواختی و یگانگی است، همچون خانه‌ای که در آن اشیای ثابت و پایداری (ذواتی) چیده و تبدیل یکی را به دیگری محال و ممتنع و همسنگ با وقوع تناقض و لذا

غیرقابل درک و فهم شمرده باشد.

نگارنده این سطور جداً معتقد است که قضایای ضروریه منطق قدیم را تنها در پرتو چنین مقدمات فلسفی می‌توان فهمید و از مضمون و محتوى و معنایشان خبر گرفت. قضایای ضروریه، احکام حامل محالات عقلی‌اند و از ناشدنی‌ها سخن می‌گویند:

... انسان در قضایای ممتنعه امری بالاتر از «وجود ندارد» می‌خواهد بگوید و خوب «وجود ندارد» که مطلب مهمی نیست و خیلی چیزها وجود ندارد و یک انسانی که دو تا سر داشته باشد در دنیا وجود ندارد ولی آیا محال است که وجود داشته باشد؟ نه. ذهن می‌گوید انسانی که دو تا سر داشته باشد تاکنون در عالم وجود پیدا نکرده و وجود ندارد، ولی در اینجا نمی‌گوید محال است. آنجا که می‌گوید محال است، یک امر زائد بر وجود نداشتن را بیان می‌کند، یعنی یک حکمی می‌خواهد روی این ذات بکند و آن عبارت است از ناشدنی بودن. ناشدنی بودن نه نیست بودن. فرق است میان نیست بودن و ناشدنی بودن. صرف اینکه شدنش ضروری نیست به معنی ناشدنی بودنش نیست. (مطهری، ۱۳۶۶، ج ۲، ص ۱۴۵)

پس وقتی می‌گوییم «انسان بالضروره انسان است»، یا «انسان بالضروره حیوان است» یا «عدد چهار بالضروره زوج است» (ضروریه‌های ذاتیه) و الى آخر منظور آن است که خلاف آنها را اصلاً عقل محال می‌داند. چنانکه گفتم به نظر می‌رسد که منظور از محال عقلی (و سخن از امر ناشدنی، تساقض آلوه ممتنع) سختی است که فاقد هرگونه معنی و مفهوم است.

به عنوان نمونه و مثال فقره دیگری را نقل می‌کنیم: «بدون شک علم به معنای اعتقاد جزئی در مقابل ظن و شک و مانند آنها از حالات و کیفیات نفسانی، و مثل سایر اقسام کیف نفسانی مجرد از ماده است، زیرا معنی ندارد که عرض مادی در موضوع مجرد تحقق یابد» (مصباح، ۱۳۶۴، ج ۲، ص ۲۰۴). یعنی هر وقت دو چیز «در مقابل هم» باشند، یعنی از دو مقوله و دو ذات متباین باشند مثل ماده و غیرماده، سنگ و غیرسنگ، انسان و غیرانسان و...، در آن صورت سخن از تحقق صفت یکی در دیگری، سختی فاقد معنا و محتوى و مضمون است.

در تمام نمونه‌هایی که در ذیل ارائه می‌دهم همین قاعده مطرح شده و ملاک و معیاری است در تشخیص قضیه محال و ممتنع که در برابر قضیه ضروریه است:

نمی‌توان گفت که هستی کمال است (یا مرد، زن، ترش، شیرین است) (سروش، ۱۳۶۱، ص ۶۰).
مطهری، ۱۳۶۱، ص ۱۵۴).

نمی‌توان گفت عالم است (مطهری، ۱۳۶۱، ج ۲، ص ۱۵۸).

نمی‌توان گفت آواز سفید است (شيخ الاسلامی، ۱۳۶۳، ص ۸۱).

نمی‌توان گفت مجرداد تام ساکن هستند (مطهری، ۱۳۶۱، ج ۲، ص ۱۵۵).

نمی‌توان گفت غیرجانداران مشمول بخت و اقبال هستند (مصباح یزدی، ۱۳۶۵، ج ۲، ص ۲۲۶).

نمی‌توان گفت فعل آتش (یا هر فاعل طبیعی دیگر) خشن است (مطهری، ۱۳۶۶، الف، ج ۱، ص ۱۷۱).

نمی‌توان گفت محبت قابلیت آن را دارد که استکان را نعلبکی کند (مطهری، ۱۳۶۶، ب، ج ۲، ص ۲۱۳).

نمی‌توان گفت دانه گندم می‌تواند نقره یا طلا شود (ص ۲۲۸).

نمی‌توان گفت فاعل‌های بی‌شعور میل طبیعی دارند (ص ۲۲۹).

نمی‌توان گفت عالم عقول و مجررات حدوث زمانی دارند (همان).

نمی‌توان گفت مصنوع انسانی با مصنوع الهی قابل مقایسه است (مصطفاًح یزدی، ۱۳۶۵، ج ۲، ص ۱۱۱).

نمی‌توان گفت خدا صفات مخلوقاتش را دارد (مطهری، ۱۳۶۹، ج ۴، ص ۲۲).

نمی‌توان گفت فعل خدا عیث است (طباطبایی، ۱۳۶۶، ص ۱۰۰).

نمی‌توان گفت امکان ذاتی، علت حدوث اشیاست (شیخ‌الاسلامی، ۱۳۶۳، ص ۸۱).

نمی‌توان گفت الفاظ علت و معلول را در مورد امور ذهنی هم می‌توان به کار برد (طباطبایی، ۱۳۶۶، ص ۷۷).

نمی‌توان گفت جسم به غیرجسم تبدیل می‌شود (همان).

نمی‌توان گفت ماده و صورت هم نوعی علت محسوب می‌شوند (ص ۱۹۴).

و... در همه این موارد عبارات «نمی‌توان گفت»، «محال است»، «ممکن نیست» و غیره حاکی از آن است که اگر کسی فلان و بهمان را بگوید، حرف معنی‌داری نزده است و اصلاً ذهن ما نمی‌فهمد که او چه می‌گوید. «کمال بودن هستی»، «عالیم بودن سنگ»، «سفید بودن آواز»، اصلاً معنای ندارد. جالب آن است که در همه این موارد مقدمه ورود به کلام بی‌معنا را خلط مقولات (Category Mistake) دانسته‌اند. برای مثال، اگر کسی بگوید «آواز (که علی القاعدۀ محال است سفید یا سیاه باشد، یعنی اصلاً از مقوله رنگ نیست) سفید است»، یا اگر کسی بگوید سنگ (که علی القاعدۀ محال است علم یا چهل داشته باشد و اصولاً از مقوله باشورها نیست و نمی‌تواند باشد) عالم است، بدان دلیل که خطای مقوله‌ای کرده، سختان مهمل و بیهوده و بی معنایی بر زبان جاری کرده است.

اکنون آمادگی آن را داریم که به یک نتیجه‌گیری مهم نزدیک شویم و آن این است که اگر محالات عقلی معنا ندارند، نمی‌توان از شرایط صدق و کذب‌شان هم سخن گفت. وقتی جمله‌ای معنا نداشته باشد، اصلاً وارد حوزه صادق‌ها و کاذب‌ها نمی‌شود تا بحث از شرط صدق یا کذب آن در میان آید! (و این نکته و آموزه‌ای است که فیلسوفان تحلیلی با تأکید و توضیح فراوانی از آن سخن گفته‌اند).

اگر نتیجه‌گیری ما صحیح باشد، به راحتی می‌توان با تکیه بر آن توضیح داد که چرا عده‌ای ضروریه‌های ذاتی را به توتولوژی‌ها تحويل (Reduction) می‌دهند. از نظر این عده، حکیمان ارسطویی در دفاع از طبع گرایی (ذات گرایی و بیان قضایای موجهه ضروریه) به این شیوه متولسل می‌شوند که اگر در موردی دیدید «روغن چرب نیست» یا «نمک شور نیست»، در آن صورت باید بدانید که آن روغن،

روغن نیست و آن نمک هم نمک نیست؛ نه اینکه مثلاً نمک است ولی شور نیست! یعنی «نمک همان است که شور باشد» و «روغن همان است که چرب باشد» و... اگر ما می‌گفتیم «نمک شور است» مرادمان این بود که «جسمی که شور است، شور است».

این گونه تحويل ضروریه‌های منطق و فلسفه قدیم به احکام توتولوژیک البته امر شایعی است و در فضای فلسفه جدید کاملاً قابل درک است. اما سخن این است که آیا فیلسوفان سنتی به راستی می‌خواستند مجموعه‌ای از احکام توتولوژیک فراهم آورند؟ مسلماً پاسخ منفی است. فیلسوفان سنتی در صدد شناخت واقعیت بودند، منتهی شناخت و معرفت را در چهارچوب غیرمتناقض‌ها ممکن می‌دانستند. به عبارت دیگر (و با توجه به سخن کانت)، شرط ماتقدم شناخت را ملاحظه اصل عدم تناقض می‌دانستند. پس ضروریه‌های ذاتیه قدمًا اقوالی درباره عالم خارج نبودند، بلکه شرطِ فهم عالم خارج بودند. ممتنعه‌های آنان نیز نه خبری از واقع، بلکه علامت و شاخه سخن غیرقابل فهم محسوب می‌شد! اشتباه قدمًا شاید در این نباشد که سخن مشتمل بر ذاتیات و مقتضیات ذوات را نمونه مبڑ و برجسته قول معنی‌دار و انکار آن را مهم‌گویی محسوب می‌کردند، بلکه به نظر می‌رسد اشتباهشان در این نباشد که در معرفت‌شناسی و روش‌شناسی خود، هیچ تصوری منطقی دربار نحوه دستیابی به ذوات و خواص و مقتضیات طبایع و ماهیات ارائه نکرده‌اند، شور بودن نمک را ذاتی آن بشمار آورده و چرب بودن روغن را مقتضای طبع‌اش و خیسی آب و منور و حارّ بودن آتش و بالا رفتن دود و پایین آمدن سنگ و ناطق بودن آدم و حساس بودن حیوان و نامی بودن گیاه و... را نیز از ذاتیات (یا لوازم ذات) چنان اشیایی دانسته‌اند.

بوعلی که از یک نظر سرآمد حکیمان و فیلسوفان دیوار ماست، در ابتدای رساله حدود می‌نویسد:

همانا دوستانم از من خواستند حدود چیزهایی را که مورد خواهش و مطلوب آنها بود تحدید کنم، من از این کار بوزش خواستم، زیرا خوب می‌دانستم که تعریف، خواه به (حد) یا به (رسم) برای آدمی سخت و دشوار است و آن کس که با اطمینان و جرأت می‌خواهد به این کار دست یازد، سزاوار و درخور آن است که به سبب نادانی به حد و رسم‌های نادرست برسد. (ابن‌سینا، ۱۳۲۶، صص ۷۳-۷۴)^{۱۳}

و در جای دیگر همان رساله می‌نویسد:

پس بنگر که از کجا آدمی مصنون می‌ماند از به کار بردن لازم غیرمفارق که جدایی آن در تصور از مطلوب ناممکن است، به جای ذاتی مقوم؟ و چه چیز او را در همه موارد باز می‌دارد، از غفلت در برگزیدن (جنس بعید) به جای (جنس قریب)؟ چه او را به این کار راهنمایی نخواهد کرد و تقسیمی که از کزی به دور باشد هم کاری بس دشوار است و به دست آوردن ذاتیات مقوم از برهان هم مشکلاتی را در بی خواهد داشت... (صص ۷۵-۷۶)^{۱۴}

شیخ اشراق با را از این هم جلوتر می‌گذارد و می‌کوشد تا اثبات کند که شناخت ذاتیات اشیاء چنان‌که فلاسفه به آن ملتزم شدند، در حقیقت ناممکن است (شهروردی، ۱۳۳۶، ج. ۴، ص. ۳۶). به هر حال:

از فارابی گرفته تا بوعلی و ملاصدرا همه می‌گویند حقیقت ماهیات اشیاء بر بشر مجہول است و به اصطلاح می‌گویند معرفت به کنه اشیاء امکان‌پذیر نیست. گاه می‌گویند معرفت به کنه اشیاء فوق العاده مشکل است و گاه می‌گویند اصلاً برای انسان ممکن نیست. یعنی اگر ما اشیاء را به جنس و فصل تعریف می‌کنیم جنس و فصل حقیقی اشیاء را نمی‌توانیم درست درک کنیم، سپس چیزهایی را به جای جنس و فصل واقعی اشیاء می‌گذاریم، این مطلب را هم فارابی تصریح کرده است، هم بوعلی و هم صدرالمتألهین. خصوصاً در مورد ماهیات جواهر. ولی اینها شک ندارند که جواهری هست و ماهیاتی هم هست. (مطهری، ۱۴۰۴، ج. ۱، ص. ۲۷۵)

از این صریح‌تر نمی‌توان سخن گفت: «معرفت به کنه اشیاء امکان‌پذیر نیست». ولی مهم این است که با تکیه بر همین مطلب نتیجه بگیریم که پس هیچ‌گاه نمی‌توان حتی یک قضیه ضروریه ذاتیه نشان داد! بلی، می‌توان گفت اگر چیزی ذاتی باشد آنگاه انکار آن به اظهار قولی بی‌معنا منجر می‌شود. به عبارت دیگر، اگر ثابت شود که چیزی جزئی از خود (ذات و ماهیت و حقیقت و طبیعت) چیزی باشد، بنا بر اصل (یا شرط مانقدم فهم؟!) این‌همانی که می‌گوید «خود شیء، خود شیء است»، انکارش محال است و مهم! ولی همه سخن اینجاست که به نظر قدمماً نمی‌دانیم (و نمی‌توانیم هم بدانیم) که چه چیزی ذاتی چه چیزی است.

پرسش مهم ما در این بند آن است که آیا فیلسوفان سنتی میان قضیه موجبه ضروریه و موجبه دائمه فرق نهاده و حکم ضرورت و دوام را یکسان گرفته‌اند یا نه؟ و آنچه تاکنون گفتم دریاب مفهوم ضرورت بود و می‌توان ماحصل بحث را به این نحو خلاصه کرد که: «مفهوم ضرورت از دیدگاه قدمماً با مفهوم ثبات ذات و ذاتیات و این‌همانی و نفی وقوع تناقض گره خورده است». و قضیه ضروریه نمایانگر صرز و معیار فهم آدمی است و گزاره «سنگ ضرورتاً سنگ است» نه حاکی از رویدادی بل گواهی از آن است که خلاف آن غیرقابل فهم است و به همین ترتیب، سخن از شرط صدق و کذب ضروریه و ممتنعه، ممتنع است و تنها مجال و موقعیت گفت و گو با قدمما در آن است که بر سر مصدق و مورد و نمونه ضروریه (ذاتیه) و ممتنعه متوقف شویم و آسان نگیریم و بر فقدان «روش ذات یاب» در کلام و کتاب‌شان انگشت تأمل نهیم. البته آنچه گفتم دریاب ضروریه ذاتیه بود که اهم ضروریات محسوب می‌شود و گرنه می‌توان سخن را دریاب ضروریه مشروطه عامه و وقتیه مطلقه و... تفصیل داد که ظاهراً حاجتی بدان نیست و اگر منظر کلی نگارنده مقبول افتاد ادامه گفتار کار آسانی است. اینک نوبت آن می‌رسد که دریاب معنا و مفهوم قضایای دائمه کنکاش کنیم و از شرایط صدق و کذب آن خبر گیریم.

۳-۲- معنای دوام در فلسفه و منطق قدیم

در آغاز این بحث یادآور شوم که به نظر می‌رسد درک مضمون و مفاد قضایای دائمه (مطابق با رأی قدما) نیز نیازمند تحقیقی فلسفی است و در اینجا نیز لازم است تا از چشم فیلسوفان سنتی به دوام و نسبت دائمی میان موضوعی و محمولی (یعنی میان دو چیز) بنگریم. قبلًا گفتم که نسبت دوام خبر از آن می‌دهد که موضوع و محمولی از هم منفک نبوده‌اند لکن این امر حکایت نمی‌کند که انفکاک آن دو مجال باشد. مثال‌های موروثی منطق دانان ما در این باب عبارت‌اند از:

«ماه مادامی که ماه است در حال حرکت است».

«زنگی همیشه سیاه است».

«هر نویسنده مادام که نویسنده است انتگشت‌های او متحرک است».

و...

اما این مثال‌ها تنها در صورتی که به یک نظریه فلسفی منضم شوند معنا و مفهوم حقیقی خود را باز می‌یابند. در توضیح چنین نظریه‌فلسفی می‌توان گفت که یکی از مسائل مهم فلسفه سنتی توضیح رابطه میان کلی و جزئی، یا ثابت و متغیر، یا مفهوم و مصدق است. در تاریخ فلسفه خوانده‌ایم که پارمنید منکر امر جزئی و متغیر بود، لکن افلاطون امر متغیر و محسوس و جزئی را سایه و عکسی از امر متعالی و مثال (Idea) می‌دانست و جهد ارسطو سبب گشت تا صورت افلاطونی در کنار شیء جزئی و منضم بدان معروفی شود. اما (به ویژه در قرون وسطی غرب و نزد آپلار و ولیام شامپو و راسیلین و اکام و... و در طول تاریخ تفکر فلسفی مسلمین) این مسئله بر جا مانده است که، حتی با پذیرش رأی ارسطو، رابطه میان امر متغیر و جزئی با ذات و کلی طبیعی و ماهیت شی چگونه باید تصور شود؟ آیا در کنار زید و عمر و بکر و...، یعنی در متن وجودشان، حقیقت انسانی مجازی قرار دارد یا نه هریک بهره‌ای از آن حقیقت و ماهیت انسانی برده‌اند؟ در هر صورت مسئله‌افرینی ذهن پایانی ندارد.

به هر حال مصادیق کلیات افلاطون یا جزئی حاوی ذات ارسطوی، خود آن کلیات یا ذاتات محسوب نمی‌شوند. پس هر شیء خارجی، شیئی خاص و از نظر قدما واجد قوه‌ای است که او را در چنگ خود گرفته و بدان سمت و سوی مشخص می‌دهد. (همان طبع یا طبیعت یا ماهیت، ذات، خود،...). با این همه، قدما می‌پذیرفتند که همین اشیاء ناقص و متغیر نیز بر هم مؤثرند و بر یکدیگر نقش می‌زنند و نقش می‌پذیرند. خلاصه آنکه اشیاء عالم دوگونه صفات دارند: صفات ناشی از حاق ذات و طبیعت شیء و صفاتی که برگرفته از تأثیرات خارجی است. اگر شیئی از اشیاء این عالم مجرد از شرایطی که در آن قرار دارد (لوئخلی)، یعنی در حالتی که تنها تحت تأثیر قوه و طبع و درون و ذات و ماهیت خود است (و طبیه)، لحاظ گردد، صفاتی را که در چنین حالتی می‌توان در ایافت، صفات ذاتی اوست. اما لحاظ شیء در حالی که تحت تأثیرات اشیاء دیگر است حاکی از صفات خارجی‌اش خواهد بود.

بن‌گمان مصدق هر کلی و فرد هر ماهیت در این عالم همنشین مصدق کلی دیگر و همسایه فرد ماهیت دیگری است. زمین ما (که البته مصدقی است از ماهیت زمین) در کنار خورشید ما (یعنی مصدق ماهیت خورشید)^{۱۴} قرار دارد و ماه ما در کنار زمین ما، و آب دریای ما در کنار ماه ما، و نمک ما در ته

دریای ما و آهن ما در کنار اکسیژن ما و برگ ما در کنار نور ما و...، و همین همسنینی‌ها البته بی‌تأثیر و تأثیر نمی‌ماند و به ناگاه می‌باییم که خورشید زمین را گرم کرده است و زمین ماه را به حرکت واداشته است و ماه آب دریا را جذر و مد می‌دهد و آب موآج دریا نمک را فرو می‌نشاند و اکسیژن موجب زنگزدگی آهن می‌شود و نور پاییزی برگ درختان را زرد می‌کند و...، اما به راستی این تأثیرپذیری‌ها و تأثیرگذاری‌ها تا کجاست؟ یعنی بُرْد و میدان و گستره و عمق آن تا چه اندازه است؟ آیا ممکن است که شیء الف همه ابعاد وجودی شیء ب را درنوردد و تا آخرین سنگر هویت‌اش مؤثر باشد؟ پاسخ فیلسوف سنتی منفی است. از دیدگاه او تأثیرات خارجی تا پشت مرزهای ذاتی اشیاست و هیچ‌گاه شیء خارجی نمی‌تواند از دیوارهای سخت و صلب درونی و ماهوی شیء دیگری درگذرد. پس ذاتیات دست‌خورده و ثابت باقی می‌مانند و البته عرضیات و امور سطحی دچار دگرگونی می‌شوند. این پذیرفتی است که بگوییم: «همیشه و هر کجا زمینی که تحت تأثیر نور خورشید واقع شود، گرم می‌شود»، اما به یاد داشته باشیم که انفکاک زمین و خورشید و در نتیجه انفکاک اثر خورشید (گرما) از زمین محال و ممتنع نیست. می‌توان زمین را چنان تصور کرد که تحت تأثیر خورشید نباشد! در آن صورت گرم شدن یا سرد شدن آن هم از اساس متفقی است. آن ذاتیات زمینی است که محل است از او جدا شود. به همین سان، می‌توان پذیرفت که «همیشه و هرجا که آهن در برابر اکسیژن قرار گیرد، زنگ بزند»، ولی می‌توان آهنی را تصور کرد که اصلاً در چنان شرایطی و لذا با چنین صفتی ظاهر نشود.

از این رو، تنها در این جهان و در این شرایط است که مثلاً ماه به دور زمین می‌گردد، برگ درخت زرد، و جوان پیر می‌شود. در همه این موارد ما فقط با علیتی خارجی و البته دائمی روبه‌رو هستیم. اما دوام یک رابطه علی و خارجی حاکی از نسبتی ضروری و انفصال‌نپذیر نیست. به دیگر سخن، هیچ‌گاه یک شیء خارجی، داخلی (ذاتی) نمی‌شود؛ ساده‌تر بگوییم بیرونی، درونی نمی‌شود یا غیرذاتی، ذاتی نمی‌گردد و چگونه ممکن است که خلاف آن را پذیرفت؟ اکنون که مطلب بدین جا رسید تنها یک گام باقی مانده است و آن اینکه بگوییم: همچنان که از نظر قدماء اصل این‌همانی (و عبارت اُخری آن اصل عدم تناقض) یعنی عبارت «الف، الف است» (و نمی‌تواند در عین حال غیر الف باشد)، شاخصه قضیه و قول معنادار به حساب می‌آمد، اصل «غیر الف، الف نیست» نیز به متابه اصلی ذهنی و ماتقدم و شرط فهم محسوب می‌شد. اگر این مطلب پذیرفتی باشد می‌توان اصول ماتقدم و شروط فهم فاهمه را از نگاه قدماء چنین خلاصه کرد: «آنچه از درون می‌رسد قابل انفکاک نیست و آنچه از بیرون می‌رسد قابل انفکاک است».

اما ما چه معیاری برای شناخت «درون» و «بیرون» داریم؟ پیش از این گفتم که قدماء معیاری برای درک ذات و ذاتی ندارند و اکنون می‌افزاییم که جست‌و‌جو از معیاری جهت تشخیص «بیرونی» نیز در آثار قدماء بی‌فایده و ناکارآمد است: چنین معیاری ارائه نشده است.

اکنون و با لحاظ مقدمات فوق می‌توان از مفاد قضیه دائمه گفت و گو کرد. به این مثال توجه کنید: «ماه (بخوانید این ماه) مادامی که ماه است (بخوانید مادامی که در این شرایط و مثلاً تحت تأثیر زمین است) در حال حرکت (بر گرد این زمین) است» در این قضیه رابطه‌ای علی مطرح و در پرتو آن از صفت خارجی ماه خبر داده شده است، اما از نظر قدماء نمی‌توان نتیجه گرفت که: ماه بودن ماه در گرو حرکت به

دور زمین است؛ یعنی می‌توان ماه‌ای داشت که به دور زمین نگردد و تصور چنین ماه‌ای هیچ‌گاه محال (مهمل) نخواهد بود. اگرچه ما همیشه ماه را چنین صفتی دیده‌ایم ولی قابلیت انفکاک آن دو را نیز می‌توانیم پذیریم! پس در اینجا کلمه «همیشه» ضرورت میان دو چیز را نمی‌رساند و اینچنین قضایایی (یا قضایایی که واجد اینچنین «همیشه»‌هایی هستند)، قضایای دائمه نامیده می‌شوند.

نکته حائز اهمیت در تفسیر قضایای دائمه (از نظر قدماء) آن است که بدانیم در این‌گونه قضایا نیز نوبت به بحث از شرایط صدق و کذب نمی‌رسد؛ می‌پرسیم قضیه «ماه مادامی که ماه است در حال حرکت است»، در چه صورتی صادق یا کاذب است؟ آیا اگر زمانی را در گذشته، حال یا آینده نشان دهیم که در آن زمان ماه، در عین ماه بودن، متحرک نباشد، نقض این قضیه و یعنی کذب آن را نشان داده‌ایم؟ یا بر عکس، اگر در همه زمان‌ها بینیم که ماه متحرک است آیا صدق آن را مشاهده کرده‌ایم؟ پاسخ منفی است. مدعای ما در قضیه دائمه (از نظر قدماء) صرف بیان نسبت دوام میان موضوع و محمول (یا میان دو چیز) نیست، بلکه مدعای حقیقی ما آن است که در عین مشاهده بیوند همیشگی و هم‌زمانی آن دو انفکاک آن دو از هم پذیرفتنی است. تمام سخن در این است که نقض چنین مدعایی و طرح کذب آن محال و ممتنع است، چراکه مستلزم آن است که بگوییم: بیوند خارجی و هم‌زمانی میان دو چیز متفاوت و متباین و تأثیر و تاثیر میان آنها، آن دو چیز متفاوت (و به قول قدما متباین) را چنان می‌کند که یکی می‌شوند و یکی جزو ذاتیات دیگری می‌شود. یعنی تأثرات خارجی در درون و ذات شیء هم نفوذ می‌کند و چنان که گفته‌یم اگر «پذیریم که غیر الف، الف می‌شود»، البته مهملی بیش نخواهد بود؛ وقتی هم که شاهد زمانی، قدرت اثبات کذب نداشته باشد قدرت اثبات صدق هم نخواهد داشت! پس دائمه نبودن قضایای دائمه اساساً معنا ندارد و به همین ترتیب دائمه بودن آن دسته از قضایا، اصل و چهارچوب و محدوده فهم و ذهن ماست.

تذکر و تأکید بر چند نکته

قبول چنین تفسیری از قضایای ضروریه (ذاتیه) و دائمه آسان نیست، لذا تذکرات و تأکیدات زیر را می‌افزاییم:

۱- به هوش باشیم که بنا بر فلسفه و منطق قدیم هیچ‌وقت نمی‌توان مثالی حقیقی از قضایای دائمه ارائه کرد؛ چراکه هیچ‌وقت نمی‌توان بیرونی بودن یک صفت را نشان داد. مگر نه اینکه بیرونی همان نادروني است و مگر نه اینکه در فلسفه و منطق قدیم درونی (ذاتی) قابل شناسایی نیست (ابن سينا، ۱۹۶۵، ص ۱۴۴). بنابراین، چه جایی برای مثل زدن و نمونه اوردن از دائمه باقی می‌ماند؟! پس فیلسوف سنتی تنها می‌تواند بگوید: من نمی‌دانم و نمی‌توانم بدانم که چه چیز درونی یا بیرونی است، اما این را می‌دانم که اگر چیزی درونی و ذاتی شنی باشد، انفکاک آن صفت از آن شیء غیر قابل فهم است و نیز اگر چیزی بیرونی و غیرذاتی باشد ذاتی و درونی شدن آن معنا ندارد! مسلم است که وقتی ادعا می‌شود خلاف فلان مطلب بی‌معنی است، درواقع بروندۀ بحث از صدق و کذب آن بسته می‌شود.

۲- در طبیعتیات قدیم (طبیعتشناسی فلسفی - ارسطوی)، اساساً به اشیاء دریند و متأثر از اشیاء دیگر و اوصاف و احکام‌شان پرداخته نمی‌شود بلکه این نظریه تنها به ذوات و طبایع و مقتضیات آنها توجه می‌کند. در این چهارچوب پژوهشی به راحتی می‌توان گفت که ماه می‌تواند ماه باشد ولی تحت‌تأثیر زمین حرکت نکند و برگ می‌تواند برگ باشد ولی زرد نشود (یعنی در عین حال که در اینجا و این دنیا و این شرایط دائماً ماه و درخت را به این صفات می‌شناسیم، می‌توانیم انفکاک آنها را از هم تصور کنیم): یعنی قضیه دائمه دانستن مثلاً «هر برگی زرد می‌شود»، مطابق آن‌گونه طبیعتشناسی هیچ‌گونه مشکلی دربرنارد. با تأکید می‌گوییم که مضمون قضیه دائمه انگشت گذاشتن بر یک رابطه دائمی مثلاً میان برگ و زرد شدن نیست که گفته شود کذب آن به این است که برگی را در زمانی نشان دهیم که زرد نشود و صدق آن به این است که همواره هر برگی را متمایل به زرد شدن بینیم! مضمون قضیه دائمه ابداً و اصلًاً چنین چیزی نیست. بر عکس، در قضیه دائمه بر قابل انفکاک بودن فلان رابطه همیشگی انگشت می‌گذاریم و چنان که گفتم این قابل انفکاک بودن تأثیر شیء خارجی مثلاً زرد شدن برگ تحت تأثیر نور خورشید) از شیء مورد بحث (مثلاً از برگ) قابل بررسی و درخور اثبات و انکار تجربی نیست؛ چراکه قدمای خواهند بگویند مخالفت با آن مخالفت با بنیادهای فاهمه است و چنان مخالفتی به بیان قولی مهمل منجر می‌شود.

۳- اما حتی اگر این تفسیر از سخن قدمای پذیریم که قضایای ضروریه و دائمه قالب‌های بنیادی فاهمه محسوب می‌شوند و انکار یا اثبات آنها معنا ندارد و به عبارت دیگر از شرایط صدق و کذب‌شان نمی‌توان پرسید، باز هم جای تأمل و تحقیق و پرسش باقی می‌ماند. ولی پرسش اصلی بار عبارت است از اینکه: به هر حال کدام قضیه را می‌توان مصداق و نمونه و مثال قضایای ضروریه و دائمه شمرد؟! در نظریه قدمای چنان که گفته‌یم معيار و روشی در این باب ارائه نشده است. آنان بارها متذکر شده‌اند که مثلاً قضیه «انسان حیوان ناطق است» مثال واقعی ضروریه نیست، بلکه از باب خالی نبودن عریضه و ادامه گفتار آورده می‌شود.

پی‌نوشت‌ها

۱. در حال حاضر درباره جایگاه این عملگرها بخشی نمی‌کنیم که آیا در ابتدای قضیه قرار می‌گیرند یا در ابتدای محصول و تالی.
۲. با این همه، فاخوری می‌پذیرد که تفسیر و تعبیر کمی (زمانی) قضایای موجبه، بین منطق دانان مسلمان، به صورت نظریه مستقلی مطرح نشده و حتی تفسیر مذکور با نوع دیگری از تصویر زمانی شبیه به آن خلط شده است (فاخوری، ۱۹۸۰، ص ۱۵۴).
۳. منطق دانان سنتی از روی مسامجه قضیه غیر موجبه (مطالقه) را نیز قسمیم قضایای موجبه آورده‌اند! مثلاً ر.ک به شهابی، ۱۳۶۰، ص ۱۷۲.

۴. همچنان که دکتر فاخوری نیز مذکور شده است، در تعداد قضایای موجهه توافقی میان منطق دانان قدیم نیست. صاحب شمسیه ۱۳ نوع قضیه موجهه را بر شمرده است و صاحب تهذیب ۱۵ نوع و صاحب مختصر ۱۷ قضیه و صاحب جمل ۲۲ قضیه! ر.ک به فاخوری، ۱۹۸۰، ص ۱۵۹.
۵. درباب اینکه ضرورت این جمله از نوع DeDicto است یا DeRes بحث نمی کنیم.
۶. ر.ک. ملکشاهی، حسن. (۱۳۶۷). ترجمه و شرح اشارات. چاپ دوم. تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی؛ نیز ۷. ر.ک. حائزی بزدی، مهدی. (۱۳۶۱). هرم هستی. چاپ دوم. تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی؛ نیز ۸. ر.ک. مطهری، مرتضی. (۱۴۰۴). شرح مبسوط منظومه. جلد اول. چاپ دوم. تهران: سروش.
۹. چنان که در پی نوشت شماره (۴) گفتیم تعداد قضایای موجهه مورد توافق منطق دانان سنتی نیست، علاوه بر آن برای مقصودی که ما تعقیب می کنیم شرح همین تعداد از موجهات کافی است.
۱۰. تأکید می کنم که بحث من تردید در انتساب تحلیل زمانی موجهات به منطق و فلسفه قدیم و خصوصاً اسلامی یا غالب شمردن و مینا و اساس قرار دادن چنین تحلیلی است، و گرنه معلوم است که مگاریان (نظیر دیودوروس) و روایان تحلیل زمانی موجهات را مطرح کرده بودند. حتی در مواردی از آثار این سینا و کاتبی هم به چنین تحلیلی برمی خوریم.
۱۱. ر.ک. ملکشاهی، حسن. (۱۳۶۷). ترجمه و شرح اشارات این سینا. چلد دوم؛ منطق. تهران: سروش. همین جا مذکور شویم که در این نوشته آن مقدار که به نقل قول ها مربوط می شود در هر کتاب منطق یافتنی است. غرض ما دستیابی به آن بخش های نانوشتۀ کتاب های منطق قدیم است!
۱۲. در فلسفه تحلیلی یکی از عوامل مهم مکننده زبان، بیان تناقض است (مثالاً ر.ک به: هاسپرس، ۱۳۷۰، ص ۱۹۸). این رأی پس از فلسفه وینگشتاین مقدم به کانون بحثی گسترده بدل شده است.
۱۳. اگر این اعتراف بوعلى بزرگ نبود او مثلاً به جای آن مدعی می شد که آدمی را توانی درک حدود و ماهیات اشیاست، در آن صورت وقتی از او می خواندیم که در حد خورشید نوشته است: «کوکبی است که جرم اش بزرگتر از همه ستارگان و روشنایی اش بیش از تمام کوکاب است و جایگاه طبیعی آن در کرۀ چهارمین است!» یا درخصوص ماهیت هوا گفته است که «جسم ساده‌ای است که طبیعت اش گرم و مرتبط و شفاف و لطیف است و به طور طبیعی به سوی مکانی که زیر کرۀ آتش و بالای کرۀ آب و زمین است جریان دارد!» یا در سباب ماهیت آب گفته است که: «گوهر ساده‌ای که طبیعت اش سرد و مرتبط و شفاف است و به طور طبیعی به سوی مکانی که در زیر کرۀ هوا و بالای زمین است جریان دارد!... شواهد آشکاری بر رد ادعایش می یافتیم، اما واضح است که از این سینایی خردمند جز چنان اعترافی توقع نبود و این نه دال بر خُردی بل بینه‌یی بر فراست و معرفت‌شناسی واقع بینانه است.
۱۴. بوعلى در برهان شفا می گوید: «خورشید» و «این خورشید» با هم فرق دارند. خورشید بر طبیعتی و جوهری دلالت می کند و «این خورشید» بر فردی از آن طبیعت و وقتی بر خورشید برهانی جاری می کنیم، اختصاصی به این خورشید کونی ندارد... بلکه برهان بر مجرد طبیعت شمس، فارغ از عموم و خصوص، جاری می شود. لذا جریان برهان بر آن طبیعت یا حمل محمولی بر آن طبیعت، چنان است که اگر هزار خورشید هم موجود باشند، آن حکم و برهان بر همه جاری است (این سینا، ۱۹۶۵، ص ۱۴۴).

منابع

- ابن سینا، شیخ الرئیس حسین بن عبدال... (بی‌تا). نجات. تهران: دانشگاه تهران.
- . (۱۳۲۶). رساله حدود. مصر: بی‌نا.
- . (۱۹۶۵). منطق شفاء. تحقیق ابوالعلاء عفیفی. قاهره: بی‌نا.
- حائزی، مهدی. (۱۳۶۱). هرم هستی. تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
- سروش، عبدالکریم. (۱۳۶۱). علم چیست؟ فلسفه چیست؟ تهران: طلوی آزادی.
- شهروردی، شهاب الدین یحیی. (۱۳۶۶). حکمه الاسراق. تهران: بی‌نا، ج ۴.
- شهابی، محمود. (۱۳۶۶). رهیب خرد. تهران: کتابفروشی خیام.
- شیخ‌الاسلامی، اسد. (۱۳۶۳). تحقیقی در مسائل کلامی از نظر متکلمان اشعری و معتزلی. تهران: امیرکبیر.
- طباطبایی، محمدحسین. (۱۳۶۶). اصول فلسفه و روشن رئالیسم. جلد ۴ و ۵. دفتر انتشارات اسلامی.
- فاحوری، عادل. (۱۹۸۰). منطق العرب من وجهه نظر المنطق الحديث. الطبعه الاولی. دارالطليعه للطبعه و النشر.
- مصطفی‌یزدی، محمدتقی. (۱۳۶۴). آموزش فلسفه. ج دوم. تهران: سازمان تبلیغات اسلامی.
- . (۱۳۶۵). آموزش فلسفه. ج دوم. تهران: سازمان تبلیغات اسلامی.
- مصطفی‌یزدی، مرتضی. (۱۴۰۴ هـ). شرح مبسوط منظومه. ج اول. ج دوم. تهران: حکمت.
- . (۱۳۶۶). شرح مختصر منظومه. ج دوم. تهران: حکمت.
- . (۱۳۶۶(الف)). درسها بی‌الهیات شفاء. ج اول. تهران: حکمت.
- . (۱۳۶۶(ب)). شرح مبسوط منظومه. ج سوم. تهران: حکمت.
- . (۱۳۶۹). شرح مبسوط منظومه. ج چهارم. تهران: حکمت.
- ملکشاهی، حسن. (۱۳۶۷). ترجمه و شرح اشارات و تنبیهات ابن سینا. ج دوم: منطق. تهران: سروش.
- نوسباوم، مارتا. (۱۳۷۶). اسطو. ترجمه عزت‌ا... فولادوند. تهران: طرح نو.
- هاسپرس، جان. (۱۳۷۰). درآمدی به تحلیل فلسفی. ترجمه سهراب علوی‌نیا. تهران: مرکز ترجمه و نشر کتاب.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی